

體系字嚴謹於晚明之中
而得自然之妙具朱文
近漢封泥不夥不顧不

筆修飾而拙趣
法石用印表
善愛子
沙孟海題
此

石
圃
印
者

沙孟海題



责任编辑 沈叶青

石 开 印 存

上海书店出版

(上海福州路 401 号)

上海书店上海发行所发行

上海影印厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/20 印张 5 1/10

1990 年 8 月第一版 1990 年 8 月第一次印刷

印数 0001—5000

ISBN 7-80569-282-3/J·114

定价: 5.10 元

春葩放夢點畫
清真山中佳致覽而
愈新 集畫坐語題
石開印集 陳子禽



石罅沼印獨出蹊迤邐其
淵源所自蓋出之素權詔服
暨寸草溝急就章中鋒直
入不事修琢疏密結構自為

體系宏嚴謹於晚明之中
而得自然之妙其朱文
近漢封泥不矜不顧不
率修飾而拙趣特存蓋其
法古善愛於古雖新皆此

類也予以為子墨之道出
傳統而不為傳統所縛占
名辨治印有相合者所謂老
年家法不亡而目之間如得
其理由此而進不激不挽

軌轍自得其極也。自有水
到渠成之樂。由此而予
之室。与石甯之治。印取迹
相同。则以生印施之予
畫。必無鑒柄之憾矣。

故樂為之記

己巳暮春之月

陸儼少并書於湖上

之晚晴軒



平生不欲隨人后



徽少老之屬刻
此印余忽憶友
人趙之雲君贈
句有云藝術
要張王者幟
文章不受古之
奴與此七字相
契因乘之印側
并乞陸翁鑒
正三月五日

小石头 石开之印 石开之玺 开



余當工之期間
人呼小石頭因以
為號焉石開
庚申

石開之印
徐物製



吉舟居士 吉舟子 石开之玺 吉舟居士石开

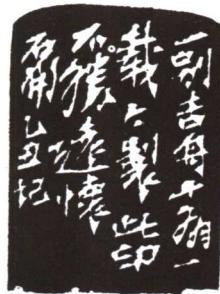
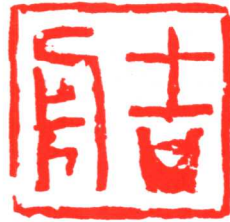


余心好禪
甲子歲始
自號吉舟居士石开并記

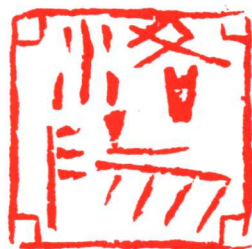


吉舟漫行

此印原為邊欄友人所見
以為可去遂從其意
石用自製并識



石知己 洛阳 日入千金 颂珉



石开印存

中仙 碧波万顷 青鸟殷勤 松龄

