



Photoshop & PageMaker 美术排版设计

科大工作室 高志清 主编
刘海芹 等编著



附赠素材盘一张



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

平面设计师岗位培训丛书

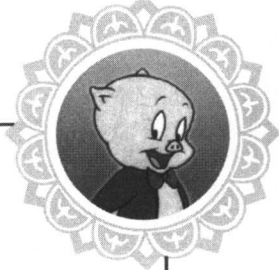
Photoshop & PageMaker

美术排版设计

高志清 主编

科大工作室 刘海芹 等编著

中国水利水电出版社



内 容 提 要

当前使用多个电脑软件进行创作已是一种发展趋势,针对市场的这种需求,科大工作室编写了这套“平面设计师岗位培训”丛书。Photoshop 在处理图像方面是无与伦比的,PageMaker 的排版功能也让人舍弃不下,在《Photoshop & PageMaker 美术排版设计》这本书里它们将会得到完美的结合,完全发挥各自的优势。

本书共分 8 课,内容涵盖了版面设计的几大方面,其中有版面设计理论知识、网格版式设计、信笺版式设计、页面版式设计、招贴版式设计、报纸版式设计、杂志版式设计和广告版式设计。本书较全面地介绍了各类版式设计的设计技法,内容丰富,实用性强,书中案例均模拟现实商业设计,其中的设计原理可以直接应用于日常的设计工作中。

本书通过图书讲解的方式,为读者朋友提供一种比较理想的学习方式。Photoshop 和 PageMaker 软件中的命令、工具和相关技法在书中穿插讲述,具体实例的制作书中会有详细的步骤解说,读者朋友可以通过这些教学实例,在学习 Photoshop 和 PageMaker 软件命令、工具的同时,能够有效、快速地掌握有关的操作技巧。相信读者朋友在认真阅读完本书内容后,一定能够掌握书中讲述的各种应用技巧,并将其应用于实际工作的各个领域。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop & PageMaker 美术排版设计 / 高志清主编. —北京:中国水利水电出版社, 2006

(平面设计师岗位培训丛书)

ISBN 7-5084-3700-4

I. P... II. 高... III. 排版—应用软件, Photoshop、PageMaker
IV. TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 029780 号

| | |
|-------|---|
| 书 名 | Photoshop & PageMaker 美术排版设计 |
| 作 者 | 高志清 主编 科大工作室 刘海芹 等编著 |
| 出版 发行 | 中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn |
| 经 售 | 电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心)、82562819 (万水) 全国各地新华书店和相关出版物销售网点 |
| 排 版 | 北京万水电子信息有限公司 |
| 印 刷 | 北京市天竺颖华印刷厂 |
| 规 格 | 787mm×1092mm 16 开本 17 印张 403 千字 2 彩插 |
| 版 次 | 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷 |
| 印 数 | 0001—4000 册 |
| 定 价 | 32.00 元 (含 1CD) |

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究



时下，流行一词颇为流行，流行款式、流行颜色、流行音乐、流行服饰……流行，《韩博》解释为“迅速传播或盛行一时”，这当然是指的新事物，旧的东西，行而不流，不能叫流行。一个社会，一个时代，流行的东西多，至少说明人们的思想活跃，如果什么流行也没有，通通都是老一套，那恐怕就有庸俗化的危险了。流行的，不一定是好的东西，不好的流行，流行一段时间后自然就不流行了。流行流行的那些鸡血补、红参鹿、甩手运动等等。好的流行，流行的时间要长一些。但终究还是会更好的流行所代替，不断出现新的流行，社会就会不断进步。在当红众多的流行之中，有一种流行很少被人注意，或者说还没有把它当成一种流行，这种流行就是流行味。近年来，粤菜西行东征北伐，大为兴时。就以北京来说，可谓各种风味流派云集，烹饪高手如林。掌管中外的老字号饭店不在少数，而时下在北京首都，最有影响的，是经常光顾的王府饭店、前门中心、凯迪那那七喜大排档周围的粤菜馆，尽管店堂狭小，装修简陋，也大都食客盈门，粤菜大受吹捧，几乎所有的粤菜馆，都门口的显著位置，大书“生猛海鲜”四个字，有海鲜就已经很不能错，何况是生猛（活）的。生猛不够，还要摆，还要摆，生而不摆，有气无力，摆死不动，不能算好，足见选材之精良。

美食文化

益寿延年。根据营养学家研究，素食者比肉食者更长寿。巴比伦北部的国民和墨西哥中部的印第安人，都是原始的素食主义民族，平均寿命很高。令人称奇，佛教的僧、基督教耶稣安徒生日会教徒，也因素食而享高寿。体重较轻，素食者比肉食者的体重较轻，因缺少不必要的脂肪之故。降低胆固醇含量。素食血液中所含的胆固醇远低于肉食者更少，血液胆固醇含量增加太多，易致动脉硬化血管阻塞，成为高血压、心脏病等病症的主因，减少胆固醇摄入，某些研究指出，肉食与结肠癌有相当密切的关系。

美食生活 享受美食

楼梯 脚下飞动的优美曲线

楼梯不仅可以从造型来分类，也可以按照材质来对比选择。占据市场份额前几名的楼梯有：

- 1 这是市场占有率最多的一种，消费者喜欢的主要原因是木材本身有温暖感，加之与地板材质和色彩容易搭配，施工相对也较方便。
- 2 选择钢制楼梯是目前比较时尚的一种做法。钢制楼梯一般在材质的表面喷涂亚光的涂料，没有闪闪发光的刺眼感觉，这类楼梯材料和加工费都较贵。
- 3 玻璃楼梯是一种新生事物，它的购买人群主要为比较现代的年轻人。玻璃大都用磨砂的，不会透明，厚度在10毫米以上。这类楼梯也用木制品做扶手，价格比进口大理石低一点。
- 4 这种材质的楼梯更适合室内已铺设大理石的家居，以保持室内色彩和材料的统一性。扶手大多选择木制品，使冷冰冰的空间内，增加一点暖色材料。
- 5 铁制楼梯实际上是木制品和铁制品的复合楼梯。比起纯木楼梯来，这种楼梯似乎多了一份活泼情趣。

弧形梯
这种楼梯美观大方，而且可以做得比较宽梯，完全没有普通梯拐角那种生硬的感觉。弧形梯行走起来最为舒服的一种。

直梯
这是生活中最为常见的一种楼梯。直上直下给人以简洁利落的感受。直梯加上平台亦可实现拐角的设计。

宠物网站

宠物和季节无关

| | | | |
|------|------|------|--|
| 宠物欣赏 | 我要查询 | 我要你宠 | |
| 宠物征婚 | 我要查询 | 我要你宠 | |
| 宠物热线 | 我要查询 | 我要你宠 | |
| 宠物买卖 | 我要查询 | 我要你宠 | |

宠物音乐 宠物食品 宠物语言 宠物清洁 宠物游乐场 宠物医生 宠物品种简介 下页 >

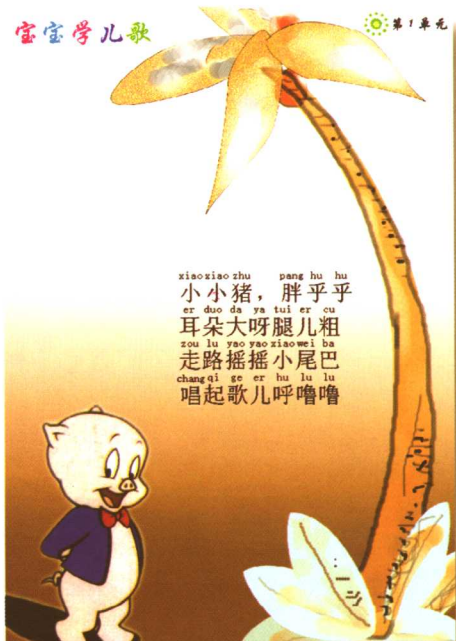
美食 (第二课)

家天下 (第六课)

宠物网页 (第四课)



影视展海报 (第五课)



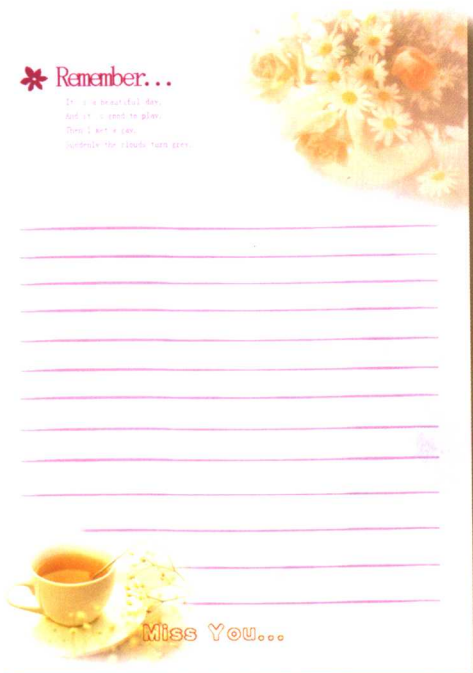
小猪儿歌 (第四课)



奶瓶 (第四课)



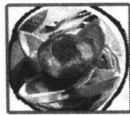
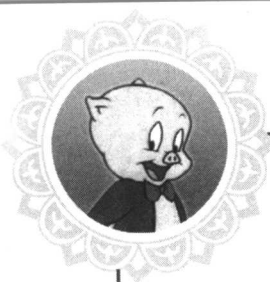
科大工作室



勿忘我信纸 (第三课)

爱情寄语信纸 (第三课)

爱情寄语信封 (第三课)



本书编委会

主编：高志清

| | | | |
|--------|-----|-----|-----|
| 编委：张爱城 | 林英 | 贾惠良 | 王爱婷 |
| 刘霞 | 车宇 | 夏小寒 | 许海声 |
| 陈柏荣 | 周云 | 刘海芹 | 胡爱玉 |
| 隋宏亮 | 王恺 | 徐力 | 涂芳 |
| 赵卉卉 | 赵国强 | 张传记 | 高显光 |
| 赵燕 | 张鹏 | 张叔伟 | 徐佳龙 |
| 张强 | | | |



Photoshop & PageMaker 美术排版设计



当今社会,随着商业活动多样化和技术水平的不断提高,与之密切相关的平面设计也在向着更高的发展目标前进。理所当然,这对平面设计师也提出了更高的要求。如何培养优秀且适应时代潮流的平面设计师是摆在许多大中专院校和职业技术学校面前的重要课题。

另外,对于刚刚走出校门的大学毕业生来说,找到一份适合自己的工作,是一件梦寐以求的事情。但大多数大中专院校毕业生缺乏实际工作经验,这一点已成为择业、择一份好职业的重大障碍。这种现象导致了许多企业招聘不到合格员工,而大量的大中专院校毕业生找不到自己满意的工作。

为了使刚刚走出大学校园的毕业生在正式参加工作之前,熟练掌握平面设计专业的一技之长,在应聘竞争中占据先机,我们设计并策划了本套“平面设计师岗位培训丛书”。本套丛书从商用的角度入手,着重讲述不同平面设计岗位的实际工作经验和实用技巧,学完就可以立即上岗,涉及的软件包括 Photoshop、Illustrator、PageMaker、Flash、CorelDRAW 及 Dreamweaver 等平面设计常用的软件,具有很高的实用价值。本套丛书共 10 本,分别是:

《Photoshop & CorelDRAW 现代包装设计》

《Photoshop & PageMaker 美术排版设计》

《Photoshop & Illustrator 企业形象设计》

《Photoshop & Illustrator 插画设计》

《Photoshop & Dreamweaver 网页设计》

《Flash & Painter & Photoshop 商用动画设计》

《Dreamweaver & Photoshop & Flash 商用网站设计》

《Photoshop 效果图后期处理培训手册》

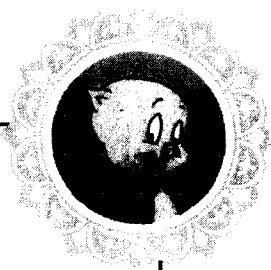
《Illustrator 经典实例制作培训手册》

《Flash 实用教学课件制作培训手册》

与其他同类电脑图书相比,本套丛书具有以下特点:

- (1) 读者定位准确:本套丛书专门为正在择业或刚参加工作的大学生及中专类学生量身定做。这类读者设计方面的专业知识应该没有太大问题,软件的操作及熟练程度也不在话下,最重要的是缺少实际的工作经验。
- (2) 案例典型实用:书中提供的案例都是极具典型特征的商用实例,并且会根据实际工作流程进行剖析讲解。在讲解过程中,会穿插作者的实际工作经验。
- (3) 讲解通俗易懂:本套丛书属于中级类图书,所以在解析实例时使用了简洁明快的语言,并以流程图的形式展现案例的创作过程,让读者清楚地了解案例的设计思路,让读者的创意思路更加宽泛。
- (4) 达到即学即用:即学即用是本套丛书的另一大特色,从书本中学到的知





识能够切实地应用到实际工作中，读者学完相关内容后能立刻胜任想要从事的工作（如平面广告设计和网站设计等），不再会因为“没有实际工作经验”而被拒之“门”外，你可以很有信心地对招聘单位说“我可以胜任这份工作，因为我参加过岗位培训”。

(5) 本套丛书可以作为大中专院校平面设计课程教材使用。

为了便于读者学习，我们还在本书中设计了三个小图标，它们分别是：



知识讲解：讲解设计制作过程中用到的知识点、操作命令和工具按钮。



技巧宝典：用于介绍实际工作中的小技巧。



提醒注意：用于提醒读者应该注意的问题。

在此，我们要衷心感谢向本套丛书提出改进意见的同行和学员，感谢为本套丛书编辑的出版社的老师，由于他们的认真负责，使本套丛书避免了许多错误，内容更加充实。另外，还特别感谢您选择了本套丛书，如果您对本书有什么意见和建议，请直接告诉我们。

联系电话：(0532) 85829423 85819714

传 真：(0532) 85833733

科大网站：www.keda-edu.com

E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

科大工作室
2005年11月





为了满足业界读者朋友在运用电脑设计软件进行美术排版方面的热切需求，使从事设计工作的读者可以选到适合提高理论及作图水平的图书，我们推出了《Photoshop & PageMaker 美术排版设计》一书。本书从版面设计的常用技法和设计分类入手，全面介绍如何应用 Photoshop 和 PageMaker 软件创作图像及文字排版。另一方面，我们将理论知识、精彩范例、Photoshop 和 PageMaker 的命令与操作技巧有机地融为一体，这样可以起到学以致用作用。与其他同类图书相比，该书最大的特点是版面设计知识全面、范例经典、图文并茂，适于中高级读者学习。

本书详细清晰地介绍了多种版面的排版方法，最后根据版面排版的分类提供了综合设计实例。

本书内容

本书共分八课，主要内容如下：

- ◆ 第一课：讲述版面设计的理论知识。
- ◆ 第二课：讲述网格版式设计的理论知识和范例制作。
- ◆ 第三课：讲述信笺版式设计的理论知识和范例制作。
- ◆ 第四课：讲述页面版式设计的理论知识和范例制作。
- ◆ 第五课：讲述招贴版式设计的理论知识和范例制作。
- ◆ 第六课：讲述报纸版式设计的理论知识和范例制作。
- ◆ 第七课：讲述杂志版式设计的理论知识和范例制作。
- ◆ 第八课：讲述广告版式设计的理论知识和范例制作。

本书中的所有实例都有较为详细、明确的操作步骤，读者只要跟着书中的提示一步一步进行绘制，就可以掌握书中所讲的内容，制作出具有高水平的图像作品。

本书所有范例以及所调用、引入的图片，都存放在随书所附的光盘中，读者朋友在制作过程中，如果遇到疑难问题，可以根据需要调用随书光盘中的相关文件对照参考。

读者对象

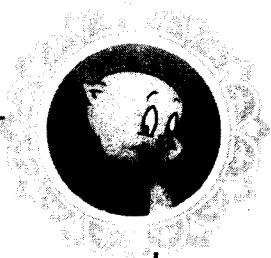
本书主要面对那些对于 Photoshop 和 PageMaker 软件的基本功能有一定了解的读者，如果您完全没有基础，也不用担心，本书提供了尽可能详细的操作步骤和分解图片，可以使您毫无困难地学习。同时本书也可作为广大设计爱好者的参考书籍及排版培训教材。

使用本书前的准备工作

在使用本书前，我们要做一些简单的准备工作。

- ◆ 将压缩后的光盘内容文件拷贝到硬盘的任意目录下。





- ◆ 光盘内容是经过打包压缩的，在使用之前，需要读者朋友对其解压缩。具体步骤：在压缩文件上单击鼠标右键，在弹出的右键菜单中选择【释放文件】命令，在弹出的【释放路径和选项】对话框中单击【确定】就可以解压。
- ◆ 如果机器上没装解压文件，可以到 <http://www.keda-edu.com> 中下载。

光盘内容

本书所附光盘收录了本书所讲的全部范例。同时还整理了制作范例时所用到的图片，并将它们存放到光盘的“调用素材”目录下。读者在实例练习时，可以直接从目录下调用所需要的图片。

下面是光盘内容的详细说明：

- ◆ “彩页”目录：保存本书的彩页图片。
- ◆ “调用素材”目录：保存本书中所需调用的图片及相关文件。
- ◆ “范例”目录：保存本书中运用 Photoshop 制作的范例及运用 PageMaker 制作的排版文件。
- ◆ “素材库”目录：保存附送给读者的素材文件（包括浪漫情人、美丽心情、物品汇集和异国风景等）。

本书由**刘海芹**执笔完成。除了本书的作者外，科大工作室的全体工作人员都为本书的成稿做了大量的工作，在此一并表示由衷的感谢。书中如有不妥之处，恳请广大读者批评指正。

感谢您选择了本书，如对本书有何意见和建议，请告诉我们。

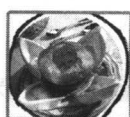
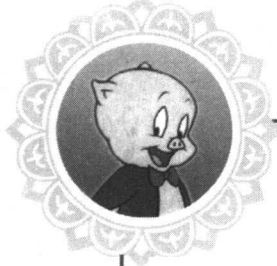
联系电话：(0532) 85829423 85819714

E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

作者

2006年1月



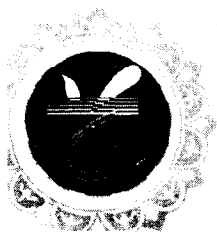


| | |
|--|----|
| 第一课 版式设计概述 | 1 |
| 1.1 版式设计的含义..... | 2 |
| 1.2 版式设计的要素..... | 2 |
| 1.3 版式设计的原则..... | 4 |
| 1.4 版式设计的基本类型..... | 6 |
| 1.5 版式设计的基本流程..... | 10 |
| 1.6 软件在版式设计中的应用..... | 10 |
| 1.6.1 Photoshop 功能简介..... | 11 |
| 1.6.2 PageMaker 功能简介..... | 12 |
| 1.6.3 Photoshop 与 PageMaker 之间的交流..... | 13 |
| 1.7 本课小结..... | 14 |
| 第二课 网格版式设计 | 15 |
| 2.1 认识网格系统..... | 16 |
| 2.2 宠物天地版面..... | 17 |
| 2.2.1 在 Photoshop 中处理特效字母..... | 18 |
| 2.2.2 在 PageMaker 中排版..... | 21 |
| 2.3 休闲生活版面..... | 30 |
| 2.3.1 在 Photoshop 中编辑文字..... | 30 |
| 2.3.2 在 Photoshop 中制作标志..... | 33 |
| 2.3.3 在 PageMaker 中排版..... | 34 |
| 2.4 美食版面..... | 39 |
| 2.4.1 在 Photoshop 中制作美食版面..... | 40 |
| 2.4.2 在 PageMaker 中排版..... | 44 |
| 2.5 本课小结..... | 46 |
| 第三课 信笺版式设计 | 47 |
| 3.1 信笺版式设计的规格..... | 48 |
| 3.2 爱情寄语信纸..... | 48 |
| 3.2.1 在 Photoshop 中进行背景处理..... | 48 |
| 3.2.2 在 Photoshop 中制作透明 TIF 图..... | 54 |
| 3.2.3 在 PageMaker 中排版..... | 55 |
| 3.3 爱情寄语信封..... | 58 |



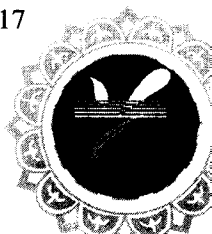


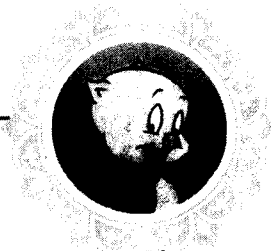
| | | |
|------------|-----------------------|------------|
| 3.3.1 | 在 Photoshop 中进行背景处理 | 59 |
| 3.3.2 | 在 PageMaker 中排版 | 61 |
| 3.4 | 勿忘我信纸 | 66 |
| 3.4.1 | 在 Photoshop 中进行背景处理 | 67 |
| 3.4.2 | 在 PageMaker 中排版 | 70 |
| 3.5 | 勿忘我信封 | 73 |
| 3.5.1 | 在 Photoshop 中进行背景处理 | 74 |
| 3.5.2 | 在 PageMaker 中排版 | 77 |
| 3.6 | 明信片 | 80 |
| 3.6.1 | 明信片背面的制作 | 80 |
| 3.6.2 | 明信片正面的制作 | 88 |
| 3.6.3 | 在 PageMaker 中排版 | 95 |
| 3.7 | 本课小结 | 100 |
| 第四课 | 页面版式设计 | 101 |
| 4.1 | 页面版式设计 | 102 |
| 4.2 | 奶瓶页面 | 102 |
| 4.2.1 | 在 Photoshop 中编辑泡泡背景图像 | 103 |
| 4.2.2 | 在 PageMaker 中排版 | 107 |
| 4.3 | 乖宝宝页面 | 111 |
| 4.3.1 | 在 Photoshop 中编辑三色球图像 | 112 |
| 4.3.2 | 在 Photoshop 中编辑乖宝宝图像 | 114 |
| 4.3.3 | 在 Photoshop 中制作描边文字 | 115 |
| 4.3.4 | 在 PageMaker 中排版 | 117 |
| 4.4 | 小猪儿歌页面 | 120 |
| 4.4.1 | 在 Photoshop 中编辑小猪儿歌 | 121 |
| 4.4.2 | 在 PageMaker 中排版 | 124 |
| 4.5 | 宠物网页页面 | 127 |
| 4.5.1 | 在 Photoshop 中编辑宠物网页 | 127 |
| 4.5.2 | 在 PageMaker 中排版 | 129 |
| 4.6 | 本课小结 | 132 |
| 第五课 | 海报版式设计 | 133 |
| 5.1 | 海报版式设计 | 134 |
| 5.2 | 茶文化招贴 | 134 |



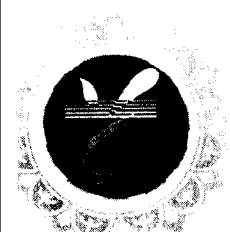


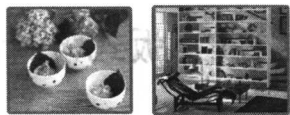
| | | |
|------------|---------------------------------|------------|
| 5.2.1 | 在 Photoshop 中编辑茶文化背景 | 134 |
| 5.2.2 | 在 PageMaker 中排版 | 142 |
| 5.3 | 影视展海报 | 144 |
| 5.3.1 | 在 Photoshop 中制作影视展海报背景 | 144 |
| 5.3.2 | 在 PageMaker 中排版 | 158 |
| 5.4 | 本课小结 | 160 |
| 第六课 | 报纸版式设计 | 161 |
| 6.1 | 报纸版式设计 | 162 |
| 6.2 | 心之语报 | 162 |
| 6.2.1 | 在 Photoshop 中处理透明图像 | 162 |
| 6.2.2 | 在 PageMaker 中排版 | 164 |
| 6.3 | 美食报 | 169 |
| 6.3.1 | 在 Photoshop 中处理报纸版面 | 170 |
| 6.3.2 | 在 PageMaker 中排版 | 173 |
| 6.4 | 家天下报 | 178 |
| 6.4.1 | 在 Photoshop 中处理报纸版面 | 179 |
| 6.4.2 | 在 PageMaker 中排版 | 180 |
| 6.5 | 本课小结 | 186 |
| 第七课 | 杂志版式设计 | 187 |
| 7.1 | 杂志版式设计 | 188 |
| 7.2 | 杂志封面 | 188 |
| 7.2.1 | 在 Photoshop 中编辑封面文字 | 189 |
| 7.2.2 | 在 PageMaker 中排版 | 191 |
| 7.3 | 杂志目录 | 194 |
| 7.3.1 | 在 Photoshop 中制作边框 | 195 |
| 7.3.2 | 在 Photoshop 中编辑文字 July | 198 |
| 7.3.3 | 在 Photoshop 中编辑目录文字 | 200 |
| 7.3.4 | 在 PageMaker 中排版 | 201 |
| 7.4 | 杂志内页——阅读 | 204 |
| 7.4.1 | 在 Photoshop 中编辑书的封面——优雅 | 204 |
| 7.4.2 | 在 Photoshop 中编辑书的封面——素食 | 209 |
| 7.4.3 | 在 Photoshop 中编辑书的封面——成功之书 | 212 |
| 7.4.4 | 在 PageMaker 中排版杂志内页 | 217 |





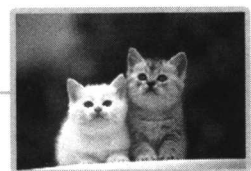
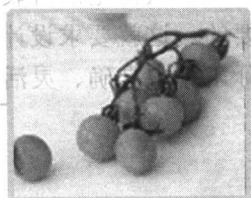
| | | |
|-------------|---------------------------|------------|
| 7.5 | 杂志内页——警惕化妆品..... | 224 |
| 7.5.1 | 在 Photoshop 中调整图像的色彩..... | 225 |
| 7.5.2 | 在 Photoshop 中制作仙人掌插画..... | 226 |
| 7.5.3 | 在 Photoshop 中制作曲别针图像..... | 229 |
| 7.5.4 | 在 PageMaker 中排版..... | 231 |
| 7.6 | 本课小结..... | 236 |
| 第八课 | 广告版式设计..... | 237 |
| 8.1 | 广告的定义..... | 238 |
| 8.2 | 包广告..... | 238 |
| 8.2.1 | 在 Photoshop 中制作背景..... | 239 |
| 8.2.2 | 在 PageMaker 中排版..... | 241 |
| 8.3 | 手机广告..... | 243 |
| 8.3.1 | 在 Photoshop 中制作背景..... | 244 |
| 8.3.2 | 在 PageMaker 中排版..... | 247 |
| 8.4 | 楼市广告..... | 250 |
| 8.4.1 | 在 Photoshop 中制作背景..... | 250 |
| 8.4.2 | 在 PageMaker 中排版..... | 256 |
| 8.5 | 本课小结..... | 260 |
| 参考书目 | | 260 |





第一课

版式设计概述



主要内容

- ⑧ 版式设计的含义
- ⑧ 版式设计的要素
- ⑧ 版式设计的原则
- ⑧ 版式设计的基本类型
- ⑧ 版式设计的基本流程
- ⑧ 软件在版式设计中的应用
- ⑧ 本课小结

