

袁庆禄版画作品集

YUAN QING LU BAN HUA ZUO PIN JI
TIANJIN PEOPLE'S FINE ARTS PUBLISHING HOUSE



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)





画家艺术简介

袁庆禄 1953年出生于河北曲周。1970年参军，在北京军区炮兵从事美术工作。1988年中央美术学院进修结业。现为邯郸学院教授、邯郸市美术家协会副主席、中国美术家协会会员、中国版画家协会理事、河北省版画研究会副会长。

作品参加中华人民共和国文化部、中国美术家协会举办第五、六、七、八、九、十届全国美术展览等国家级、国际性大展数十次，三十余件作品在展览中获奖。数十件作品被中外美术馆、博物馆等收藏。

获奖记录：1979年参加第五届全国美术展览，获全军美术创作一等奖；1980年获第二届全国青年美术展览三等奖；1984年获第六届全国美术展览优秀作品奖；1985年获前进中的中国青年全国美术展铜牌奖；1989年获第七届全国美术展览银牌奖；1991年获日本·中国版画奖励会金牌奖；1991年获庆祝建党七十周年全国美术展览铜牌奖，参加法国秋季沙龙国际艺术大展；1992年获中宣部“五个一工程奖”；1994年获第八届全国美术展览优秀作品大奖；1994年获第十二届全国版画展览铜牌奖；1995年获正义·和平纪念反法西斯战争胜利五十周年国际美术展览银牌奖；1996年获第十三届全国版画展览铜牌奖；1999年获文化部全国第八届“群星奖”作品展金牌奖，参加第九届全国美术展览；2001年获庆祝建党八十周年全国美术展览优秀作品奖；2002年获纪念《讲话》发表六十周年全国美术展览银牌奖；2003年获文化部全国第十二届“群星奖”作品展金牌奖；2004年获第十届全国美术展览优秀作品奖。

收藏记录：中国美术馆、上海美术馆、江苏美术馆、深圳美术馆、广东美术馆、青岛美术馆、四川版画博物馆、英国大英博物馆、日本福岡美术馆、日本国际版画美术馆、日本名古屋美术馆、欧洲木板基金会等藏。

艺术市场：1999年版画作品首拍于中国嘉德《中国美术百年》专场拍卖会，并以最高成交价（指版画拍品）名列榜首。2003年作品参加中国嘉德《1940—2003中国版画典集》专场拍卖会，以11.66万元的最高成交价名列首位。特别是《初升的太阳》更以5.17万元的成交价，创中国当代版画家最高市场价位。2004年作品参加中国嘉德《中国油画、版画、新中国连环画原稿》专场拍卖，获中青年版画家最高成交价位。《广州日报》、《羊城晚报》、《粤港信息日报》等媒体曾作袁庆禄版画拍卖情况专题报道。

荣誉获奖：1997年获中国教育部“曾宪梓教育基金会全国高等师范院校教师奖”一等奖；1998年获中国版画家协会：在八九十年代为中国版画事业作出贡献“鲁迅版画奖”；2000年获中华人民共和国国务院“为发展我国教育事业作出突出贡献(政府特殊津贴)专家称号”；2001年获教育部、人事部“全国模范教师”称号等。

画家寄语：在现实与理想之间，我一直用特有的艺术方式阐述和维护着自己心中的那片净土，固守属于自己的那个精神家园。单纯、质朴、和谐、真挚是我永恒的追求。

袁庆禄版画作品集

YUAN QING LU BAN HUA ZUO PIN JI



天津人民美术出版社（全国优秀出版社）

图书在版编目 (CIP) 数据

袁庆禄版画作品集/袁庆禄绘. — 天津: 天津人民美术出版社, 2005.5
ISBN 7-5305-2869-6

I. 袁... II. 袁... III. 版画—作品集—中国—现代 IV. J227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 028491 号

天津 人民美術出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平

北京恒智彩印有限公司印制

2005 年 5 月第 1 版

开本: 787 × 1092 毫米 1/8 印张: 3.5

版权所有 侵权必究

新华书店 天津发行所经销

2006 年 1 月第 2 次印刷

印数: 3001-5500

定价: 27.50 元



阿尼玛乡山的牧童 100.5cm × 81.7cm



白云飘过沉寂的山野 112cm × 82.5cm



白云飘过沉寂的山野（局部之一）



白云飘过沉寂的山野 （局部之二）



在那遥远的地方 110cm × 83cm



初升的太阳 105cm × 82.5cm



初升的太阳（局部）



高原牧女 90cm × 60.5cm





备冬草的牧羊女 114cm × 84cm



备冬草的牧羊女（局部）

阿米苦呼山牧羊女 100cm X 81cm



