

义务教育六年制小学

作文同步训练

ZUOWEN TONGBU XUNLIAN

四年级（上）



浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

义务教育六年制小学作文同步训练. 四年级. 上/ 柳璉等编写. —2 版. —杭州: 浙江教育出版社, 2002. 6
(2006. 5 重印)

ISBN 7-5338-4404-1

I. 义... II. 柳... III. 作文课-小学-教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 044475 号

责任编辑 杨火中

责任出版 程居洪

义务教育六年制小学

作文同步训练

四年级(上)

柳璉 尹瑾 编写
彭音 崔韬

浙江教育出版社出版
(杭州市天目山路40号 邮编:310013)

浙江印刷集团有限公司印刷

浙江省新华书店集团有限公司发行

开本 787×1092 1/32 印张 3.25 字数 65 000 印数 6 600 册

2002 年 6 月第 2 版

2006 年 5 月第 9 次印刷

ISBN 7-5338-4404-1/G·4374

定 价:3.60 元

联系电话:0571-85170300 转 80928

E-mail: zjy@zjcb.com

网址: www.zjeph.com



本丛书由富有实际教学经验的高级教师、教研员编写,着重体现以下特色:

一、内容新。以浙江省义务教育六年制小学语文教材(修订版)为依据,以最新的教改经验为指导,博采众长,内容上集中体现一个“新”字。

二、与教学进度同步。紧扣教学大纲,根据教材中各个训练点,联系学生的生活实际来指导写作,熔科学性、知识性、趣味性于一炉。

三、操作性强。按单元编写,每次训练分学习目标、习作提示、习作例文、形成性测试题、矫正性练习等五个项目。习作提示是作文方法的提示,目的是帮助学生找到完成学习目标的途径。习作例文多选自各地学生的习作,供学生写作时借鉴。形成性测试题是根据学习目标编拟的,学生如果能独立完成,矫正性练习就可以不做。

本丛书可作为在校小学生的配套读物,也可作为家长对子女的辅导用书。

小学作文同步训练丛书编写组

2002年5月



第一单元	[1]
第二单元	[12]
第三单元	[26]
第四单元	[40]
第五单元	[53]
第六单元	[66]
第七单元	[77]
第八单元	[90]

第一单元

一 学习目标

1. 根据总起句,用上指定的词,按总分段式写一段话。
2. 仿照第2课《敦煌莫高窟》第4、5自然段的写法,任选敦煌壁画中的一种场景,展开想像,写一段话。
3. 掌握留言条的书写格式和基本要求,学会写留言条。

二 习作提示

1. 总分关系的段式一般有三种形式:(1)先总起,再分述。(2)先分述,再总结。(3)先总起,后分述,再总结。根据总起句,用上指定的词,写一段总分关系的话时,可把总起句放在一段话的开头,再从几个方面来写具体;也可以先从几个方面进行叙述,最后再总结;还可以先写总起句,再从几个方面来分别叙述,

最后再总结。在写的时候,还要注意必须用上指定的词语,这样才算合乎要求。

2. 敦煌莫高窟的壁画艳丽多姿,有的描绘古代劳动人民打猎、捕鱼、耕田的情景,有的表现人们奏乐、跳舞、演杂技的场面。课文选取了“跳舞”这一场面进行了具体的描绘:先写池水、鲜花等自然景观和亭台楼阁这些古代建筑,接着写了少女群舞的美姿,其中着重描写了一个少女的舞姿,最后生动地写了观赏壁画的感受。我们任选敦煌壁画中的一种场景进行描写时,可以模仿课文的写法,先描绘自然景观,接着写写人群,再重点描写一至两个人,最后说说自己的感受。

3. 有事拜访老师、同学,或去看望亲戚、朋友,对方刚巧不在家,而自己又不能久等,这时就可以写张条子,说明来意,或约定再见面的时间、地点。这种留下话的条子就叫留言条。写留言条的要求是:

(1) 在第一行正中写上“留言条”三个字。

(2) 在第二行顶格写收留言条人的姓名或称呼,别忘了要加上冒号。

(3) 要把告诉对方的有关事情简洁地交待清楚。

(4) 最后在右下方写上留言人的姓名和留言时间。

请看例文:

留言条

林艳：

今天上午特来向你借《小学生常用成语词典》，可是不巧，你出去了。我准备晚上6时再来，请等候。

李 强

2001年9月8日

三 习作例文

一 片 断

总起句：桂林山水甲天下，那水尤其美不胜收。

词 语：静 清 绿

桂林山水甲天下，那水尤其美不胜收。漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

【例文点评】这段话中，“桂林山水甲天下，那水尤其美不胜收”是整段话的总起句，总的写出了桂林的水很美；接下来围绕总起句从“静、清、绿”三方面分别叙述水的美不胜收，写得具体形象，给人一种身临其境的感觉。

● 片 断

在一幅巨大的壁画上,一望无际的大海,波光粼粼,渔船在海面上颠簸。男人们用力地撒网,脸上写满了期盼;沙滩上,女人们正在织着破了的鱼网,她们的神情是那么专注,动作是那么利索。两个年轻姑娘,一手拿着补网的梭子,一手拉起网仔细地瞅着,似乎在查看鱼网补得是否结实,又好像是在交流补网的经验。站在这样的壁画前,眼前的一切就好像都是活的,仿佛看到了活生生的捕鱼场面,似乎听到了阵阵的海涛声和人们的交谈声。

【例文点评】小作者展开想像,描写了敦煌壁画所描画的捕鱼的情景。从海面到沙滩,从男人到女人,从捕鱼到补网,进行了细致的描写,并重点写了两个补网的姑娘。想像丰富又合理,读来引人入胜。你赶快读读学学吧。

③ 留言条

留言条

爸爸、妈妈：

中午放学时，班主任通知全班同学，原定后
天下午看电影，现在改为今天下午。我大约要在
5 时半才能回家。

陆 云

9 月 6 日午后

留言条

黄老师：

您好！

今天下午，我和李琴、舒晓等同学来看望
您，可是不巧，您出去了。我们商量了一下，准备
明天下午放学后再来。

您的学生 张 虹

9 月 7 日

【例文点评】这两则留言条格式正确，给谁写留言
条、留言的内容、署名和日期都写得很清楚。

四 形成性测试题

1. 根据总起句，用上指定的词语，按总分段式写

一段话。

总起句:赵州桥大桥洞顶上的左右两边还各有两个拱形的小桥洞,这种设计,是建桥史上的一个创举。

词 语:河水 减轻 节省 美观 前所未有
智慧

提 示:可分三个方面来说明赵州桥的大桥洞上两边各有两个小桥洞的设计是建桥史上的创举:(1)小桥洞显示了特色。(2)小桥洞增添了美感。(3)小桥洞展现了劳动人民的智慧。

[illegible]

2. 仿照第2课《敦煌莫高窟》第4、5自然段的写法,任选敦煌壁画中的一种场景,展开想像,写一段话,如奏乐、跳舞、演杂技等。

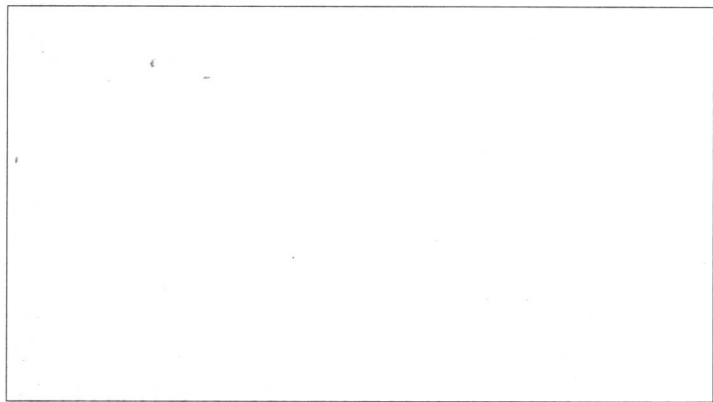
[illegible]

3. 按下列内容写留言条。

(1) 10月6日上午,林森到谢艳家里去,想向她借一本《新华字典》,可是谢艳不在家。林森准备晚上7时再去谢艳家借书。

(2) 小华生病,已有三天没来上学了。元旦过后就要考试,今天已经是29日了。这星期上复习课,缺课可要影响考试呀。中队长张红把中队委员找到一起商量,决定放学后代表全体队员去探望小华,顺便给他捎去老师的问候和两本课外阅读书。如果小华能起床的话,还给他补补课。放学后,中队委员在张红带领下去了小华家,出来开门的是小华的表弟小江,他说:“表哥是肠炎,医生要他休息一周,今天又去医院挂针了。”小华去哪个医院,什么时候能回来,小江说不清。等了一会儿,小华还没回来。大家讨论了一下,决定以中队委员会的名义给小华写张留言条,由张红执笔。大家七嘴八舌地说:“写上老师的问候”,“写上同学们的心意”,“写上……”张红一边听大家嚷嚷,一边飞快

地写着。不一会儿,留言条就写好了。



五 矫正性练习

1. 根据总起句,用上指定的词语,按总分段式写一段话。

总起句:湖里的荷花多美啊!

词 语:荷叶 荷花 莲蓬 碧绿 粉红 嫩黄
像 爱

2. 仿照第2课第4、5自然段的写法,任选敦煌壁画中的一种场景,展开想像,写一段话,如打猎、耕田、织布等。

3. 如果你是闵敏,看完下面这张留言条后,你知道该怎么办吗?想一想这是为什么?

闵敏:

您好,我到你家找你,可惜你不在,真扫兴,要是你在的话那该多好呀!

我有两张电影票,一张想送给你,现在我只好一个人先去了。你一回到家就到电影院来,我在门口等你。如果电影开场了,你还不来,我只好退票了。

焦文文

如果焦文文买的是光明电影院下午6时半放映的新片《小鬼当家》的电影票,她到闵敏家是5点30分,从闵敏家到光明电影院约15分钟,你想焦文文的留言条该怎样写?请你把它修改好。

第二单元

一 学习目标

1. 学习按并列段式写一段话。
2. 仿照课文的写法,选择一个“熟能生巧”的事例写下来。
3. 初步学会具体而有条理地记叙一项体育活动或游戏,注意语句完整、通顺。

二 习作提示

1. 并列关系的段落一般有两种情况:一种情况是按同一个事物的几个方面,一个方面一个方面地来写。如:“数九隆冬,万物萧疏,红花草却顶风冒雪破土抽芽;春暖花开,百花吐艳,红花草又无意争春,默默无闻地扎根成长。”这段话描写了红花草在冬季和春季不同的成长情况。另一种情况是把两种以上的事物分别加以描述。如:“清晨,校园花坛里粉红的、淡紫的‘扫帚梅’正随风摇动,向同学招手。大红的、浅黄的

‘步步登高’正身姿婀娜,向师生们点头。向日葵将她那圆盘似的脸儿转向太阳。牵牛花张开了娇嫩的脸庞,笑容满面,花朵上滚着露珠,宛如珍珠,在阳光的照耀下,闪动着五颜六色的光辉。”这段话为了赞美校园花坛的美丽,分别对“扫帚梅”、“步步登高”、“向日葵”和“牵牛花”四种花进行了描述。

2. 第6课《熟能生巧》描述了熟能生巧的两个事例:武士“百步穿杨”和卖油翁“滴油不沾”。课文着重描写了武士和卖油翁熟练的动作、语言,还写了围观人群的反应。在我们平时的生活中,熟能生巧的事例很多,如食品店营业员“一抓准”、卖猪肉的肉店倌“一刀准”、杂技演员的杂技表演、体育运动项目“跳绳”、“踢毽子”等。请你留心去观察一下,可以着重写写人物的动作、神态、语言,还可写写观者的反应。

3. 本单元的习作内容是记一项体育活动或游戏。这个作文题目只要求写“一项”,当然,这一项活动最好是自己最喜欢或经常参加的,因为只有自己很熟悉的,才最容易写好。

怎样才能有条理地记叙一项体育活动呢?习作时,要先仔细回忆该项活动的过程,把它分解成几个阶段。如写“短跑比赛”,可以分解为:准备活动→点名→发令起跑→短跑途中→终点冲刺。然后按照顺序一步一步地描写当时的情景,这样,文章就可以写得比较具体和有条理了。此外,写一项体育活动,应该以