

# 服装刺绣与裁剪

铁兰叶 柏翠 编著



河南科学技术出版社

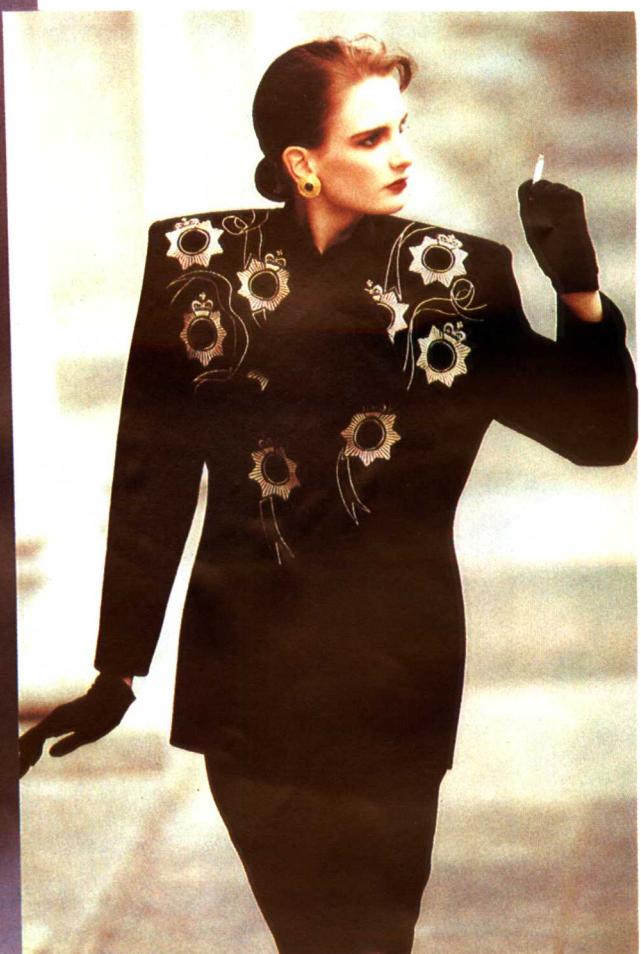
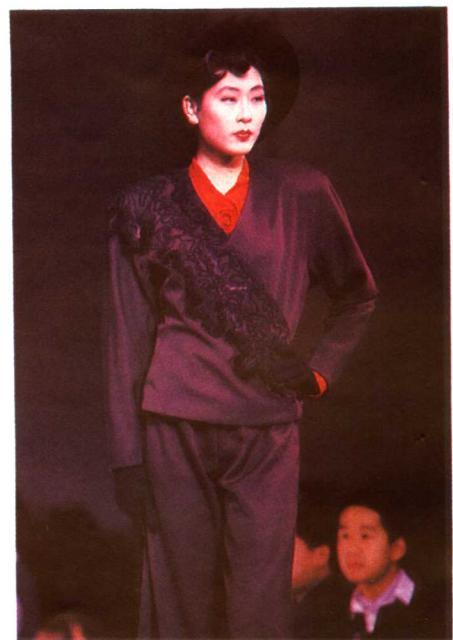
# 服装刺绣与裁剪

—款式·图案·工艺—

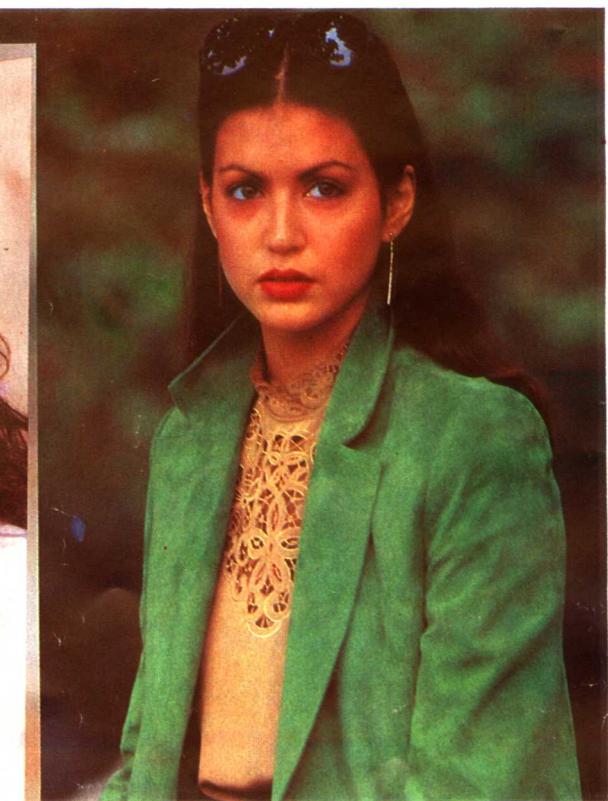
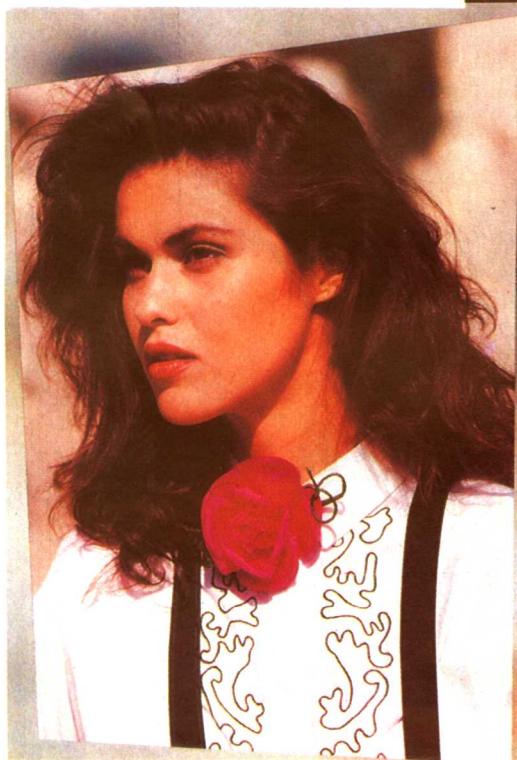
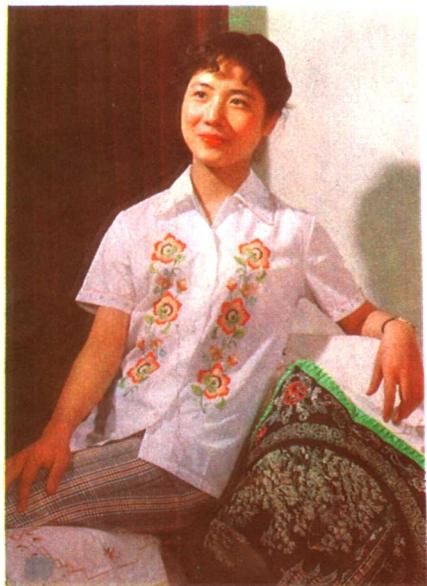
铁兰叶 柏 翠 编著

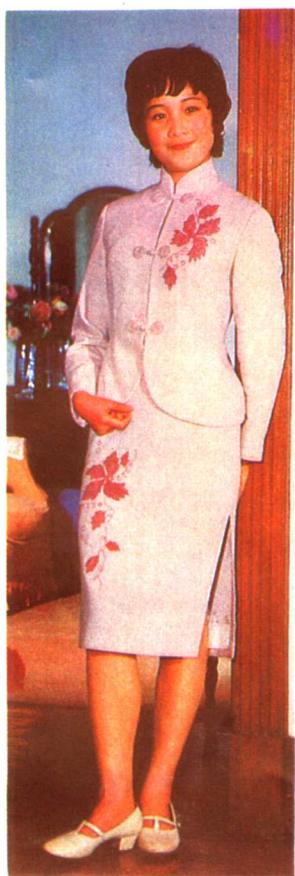
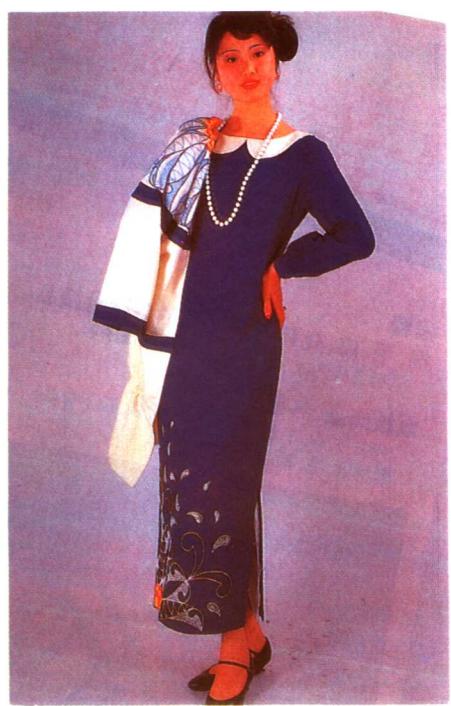
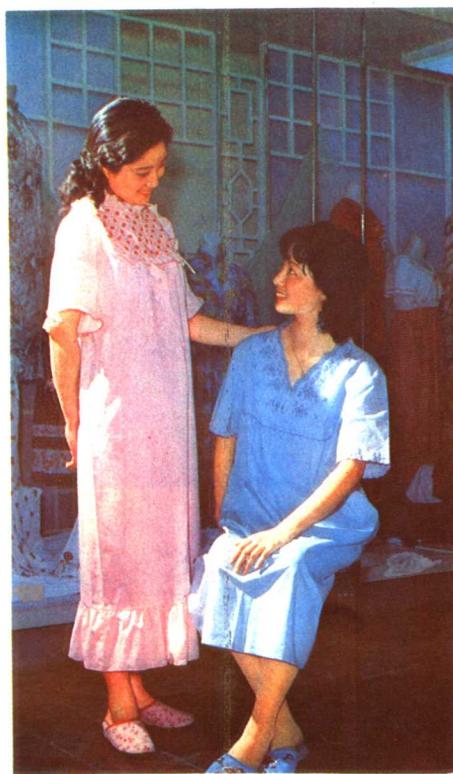
河南科学技术出版社

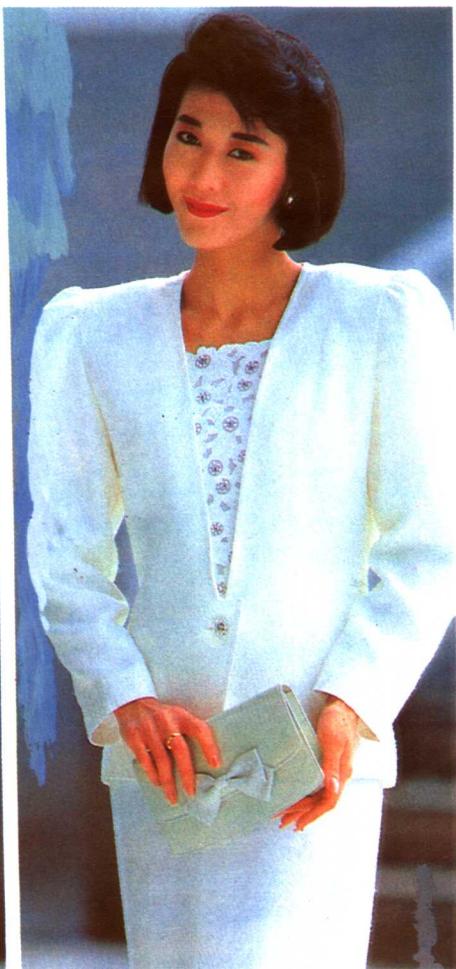
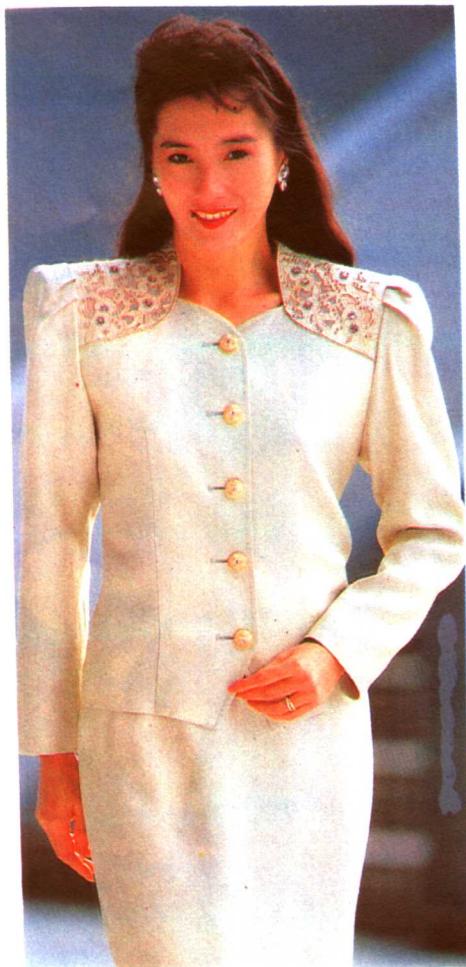
















## 前　　言

服装刺绣也称服装绣花，一般称为服饰。它是服装艺术升华的一种手段。

服装刺绣在我国有着悠久的历史。我国民间的刺绣、抽纱、挑花，具有独特风格，在国际上颇享盛誉。

随着社会主义精神与物质文明的发展，人民生活水平的不断提高，绣花服装已悄悄地踏入时代的旋律，越来越受到人们的青睐。而且随着时代审美要求的变化，服装绣花也在工艺手段与图案选型上，日趋单纯、简炼，力求轮廓明快，线条流畅。

服装刺绣是一种艺术创造，一种实用性与欣赏性兼而有之的工艺品，它使人们的生活更加丰富多彩，绚丽多姿。

本书集服装款式、绣花图案、工艺制图于一体，融艺术性、观赏性、实用性于一炉，别出心裁，独具匠心。像这样专门介绍服装刺绣与裁剪的图书，全国内尚属首创。从中可以选取任何一种款式和裁剪方法；可以选择某一种款式另配某一种图案；也可以从中只挑选某一种款式或某一种绣花图案，具有较大的选择余地。

本书共编入各种新颖的服装款式与优美的绣花图案180余款，有代表性的裁剪图100余种。款式由郑州轻工业学院铁兰叶设计，绣花图案由河南省工艺美术学校柏翠绘制，两人配合默契，相得益彰。工艺制图主要由李莉同志根据款式设计绘制；杜曼叶也在绘制中作出了贡献。

## 第一部分 服装款式与绣花图案

### 平针绣款式图







平针绣 5

秋冬时装，造型新颖，宜用素色呢料制作。纽扣色彩要与面料谐调。图案用平针绣出轮廓，活泼大方。



平针绣 6

薄呢料T形春秋外套，配上短裙，颇具现代女性风采  
裁剪图见图4

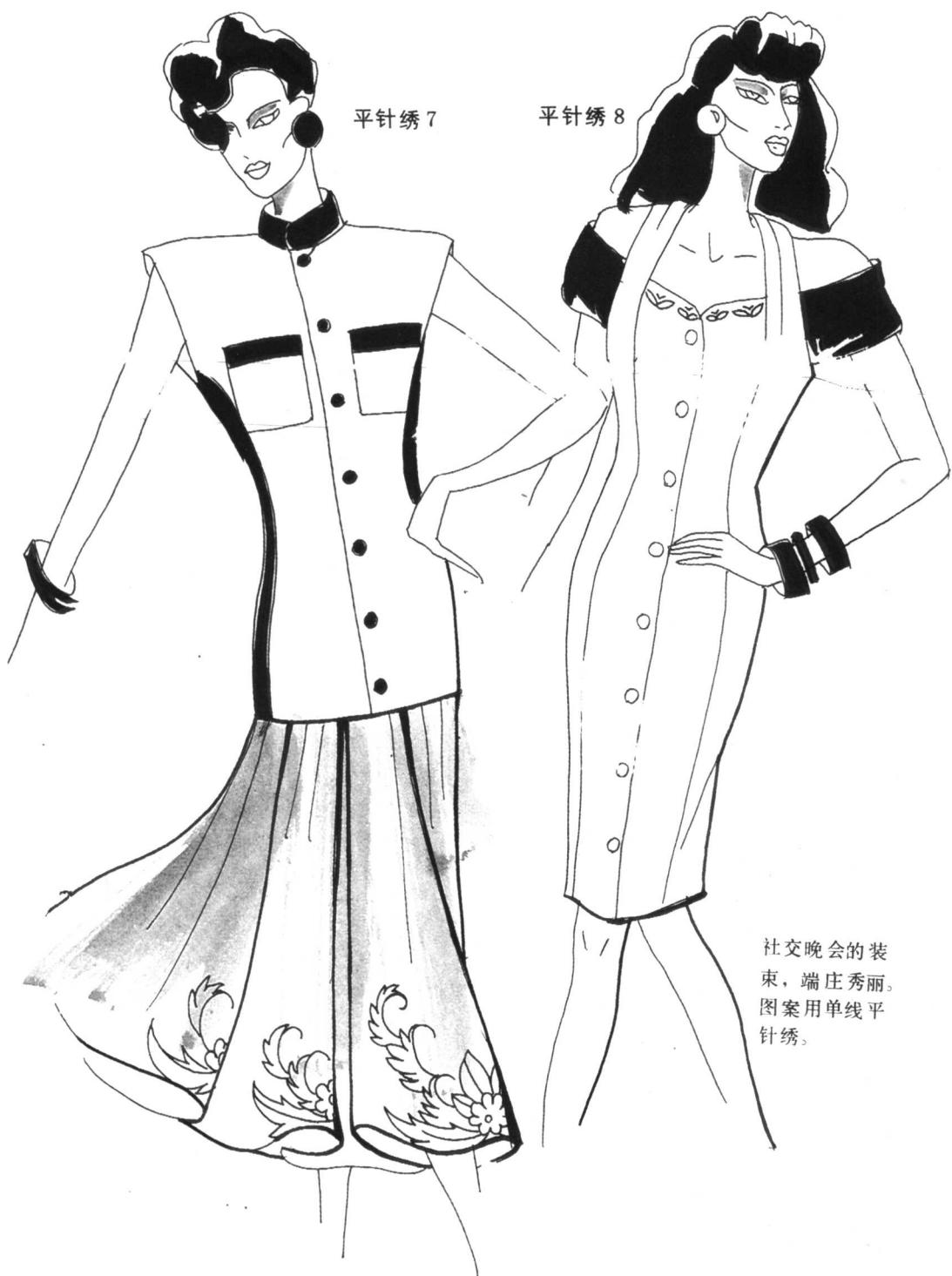


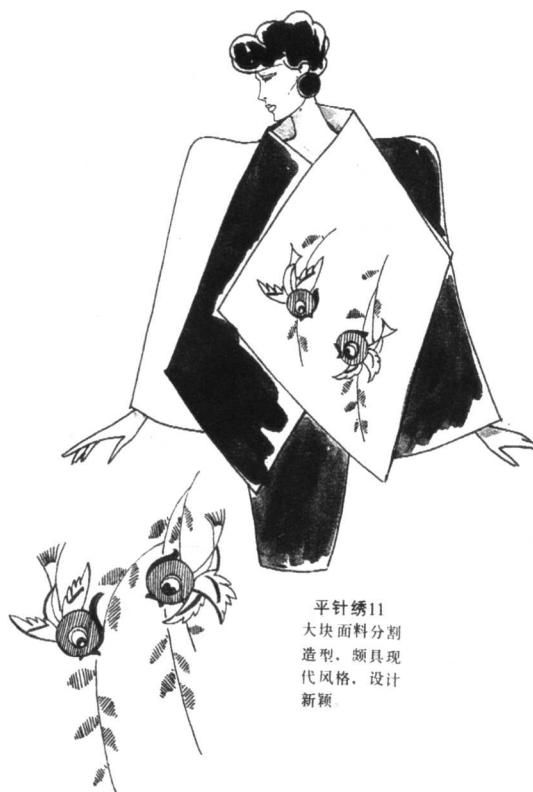
平针绣 9

裁剪图见图5



平针绣10  
此款式穿着随意舒适。  
裁剪图见图6





平针绣11  
大块面料分割  
造型，颇具现  
代风格，设计  
新颖。



平针绣12  
镶拼式春秋套装。  
上下黑色呼应，整  
体谐调。



平针绣13  
中年妇女春秋  
装，衣下摆有  
绣花装饰，高  
雅风趣。

