



# 列国志

*Guide to the World States*

中国社会科学院《列国志》编辑委员会



# BOLIVIA

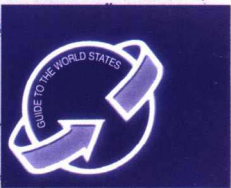
● 曾昭耀 / 编著

# 玻利维亚



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

# 列国志



GUIDE TO THE WORLD STATES

中国社会科学院《列国志》编辑委员会

# 玻利维亚

● 曾昭耀 编著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

玻利维亚/曾昭耀编著. - 北京: 社会科学文献出版社,  
2005. 8

(列国志)

ISBN 7 - 80190 - 751 - 5

I. 玻... II. 曾... III. 玻利维亚 - 概况 IV. K977.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 053913 号

玻利维亚 (Bolivia)

· 列国志 ·

编 著 者 / 曾昭耀

审 定 人 / 江时学 吴国平 宋晓平 张宝宇 徐世澄

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市东城区先晓胡同 10 号 ( 邮政编码: 100005 )

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

责任部门 / 《列国志》工作室 (010) 65232637

项目经理 / 宋月华

责任编辑 / 孙以年

责任校对 / 申 晨

责任印制 / 同 非

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 65139961 65139963

经 销 / 各地书店

读者服务 / 客户服务中心 (010) 65285539

法律顾问 / 北京建元律师事务所

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 北京京科印刷有限公司

开 本 / 880 × 1230 毫米 1/32 开

印 张 / 14.25

字 数 / 347 千字

版 次 / 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7 - 80190 - 751 - 5/K · 152

定 价 / 32.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,  
请与本社客户服务中心联系更换



版权所有 翻印必究



玻利维亚国旗



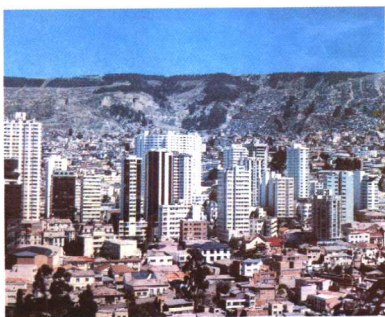
玻利维亚国徽



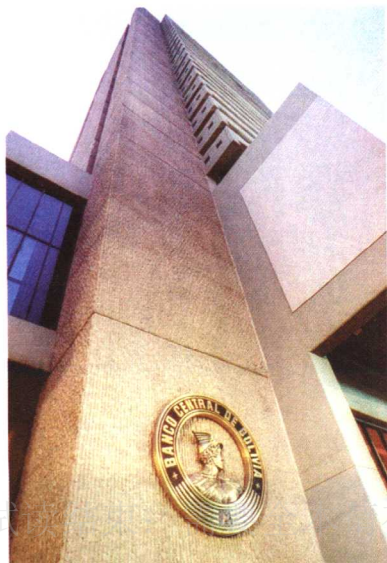
拉巴斯鸟瞰图



拉巴斯城的摩天楼



玻利维亚中央银行



拉巴斯城穆里略广场

解放者西蒙·玻利瓦尔



安东尼奥·何塞·苏克雷



科恰班巴“比亚罗埃尔”炼油厂



圣克鲁斯城





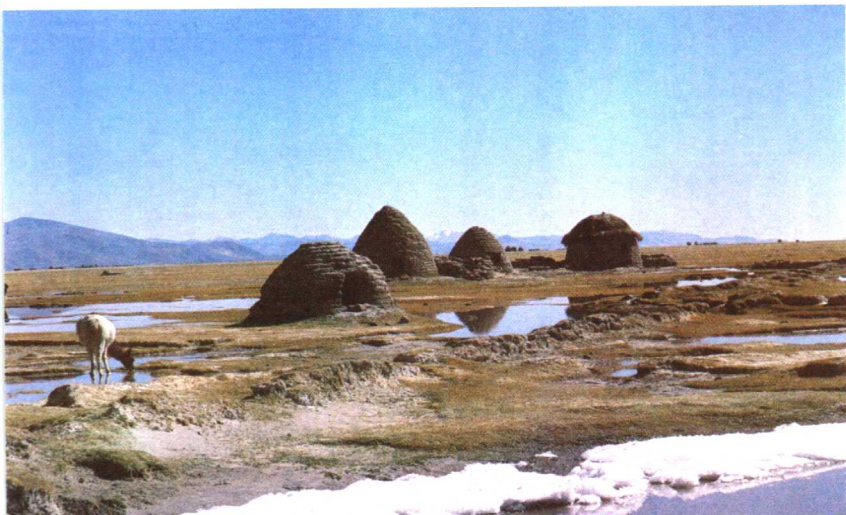


蒂亚华纳科遗址卡拉萨亚神庙的大门

蒂亚华纳科遗址的太阳门



科伊帕萨盐湖地区奇帕亚人的住房



手工工艺品制作



从去智利的公路上看萨哈马峰

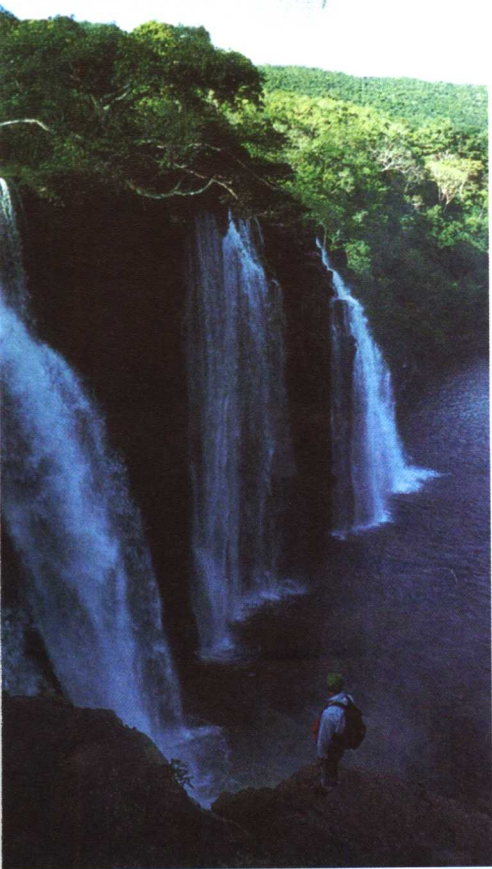
乌尤尼盐沼



的喀喀湖畔居民的猎人舞



一百年才开花的普亚树



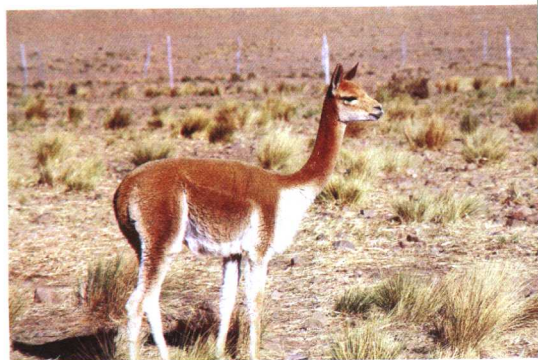
诺埃尔·肯普夫国家公园



大羊驼



小羊驼



# 前 言

---

自 1840 年前后中国被迫开关、步入世界以来，对外国舆地政情的了解即应时而起。还在第一次鸦片战争期间，受林则徐之托，1842 年魏源编辑刊刻了近代中国首部介绍当时世界主要国家舆地政情的大型志书《海国图志》。林、魏之目的是为长期生活在闭关锁国之中、对外部世界知之甚少的国人“睁眼看世界”，提供一部基本的参考资料，尤其是让当时中国的各级统治者知道“天朝上国”之外的天地，学习西方的科学技术，“师夷之长技以制夷”。这部著作，在当时乃至其后相当长一段时间内，产生过巨大影响，对国人了解外部世界起到了积极的作用。

自那时起中国认识世界、融入世界的步伐就再也没有停止过。中华人民共和国成立以后，尤其是 1978 年改革开放以来，中国更以主动的自信自强的积极姿态，加速融入世界的步伐。与之相适应，不同时期先后出版过相当数量的不同层次的有关国际问题、列国政情、异域风俗等方面的著作，数量之多，可谓汗牛充栋。它们

对时人了解外部世界起到了积极的作用。

当今世界，资本与现代科技正以前所未有的速度与广度在国际间流动和传播，“全球化”浪潮席卷世界各地，极大地影响着世界历史进程，对中国的发展也产生极其深刻的影响。面临不同以往的“大变局”，中国已经并将继续以更开放的姿态、更快的步伐全面步入世界，迎接时代的挑战。不同的是，我们所面临的已不是林则徐、魏源时代要不要“睁眼看世界”、要不要“开放”问题，而是在新的历史条件下，在新的世界发展大势下，如何更好地步入世界，如何在融入世界的进程中更好地维护民族国家的主权与独立，积极参与国际事务，为维护世界和平，促进世界与人类共同发展做出贡献。这就要求我们对外部世界有比以往更深切、全面的了解，我们只有更全面、更深入地了解世界，才能在更高的层次上融入世界，也才能在融入世界的进程中不迷失方向，保持自我。

与此时代要求相比，已有的种种有关介绍、论述各国史地政情的著述，无论就规模还是内容来看，已远远不能适应我们了解外部世界的要求。人们期盼有更新、更系统、更权威的著作问世。

中国社会科学院作为国家哲学社会科学的最高研究机构和国际问题综合研究中心，有11个专门研究国际问题和外国问题的研究所，学科门类齐全，研究力量雄



厚，有能力也有责任担当这一重任。早在 20 世纪 90 年代初，中国社会科学院的领导和中国社会科学出版社就提出编撰“简明国际百科全书”的设想。1993 年 3 月 11 日，时任中国社会科学院院长的胡绳先生在科研局的一份报告上批示：“我想，国际片各所可考虑出一套列国志，体例类似几年前出的《简明中国百科全书》，以一国（美、日、英、法等）或几个国家（北欧各国、印支各国）为一册，请考虑可行否。”

中国社会科学院科研局根据胡绳院长的批示，在调查研究的基础上，于 1994 年 2 月 28 日发出《关于编纂〈简明国际百科全书〉和〈列国志〉立项的通报》。《列国志》和《简明国际百科全书》一起被列为中国社会科学院重点项目。按照当时的计划，首先编写《简明国际百科全书》，待这一项目完成后，再着手编写《列国志》。

1998 年，率先完成《简明国际百科全书》有关卷编写任务的研究所开始了《列国志》的编写工作。随后，其他研究所也陆续启动这一项目。为了保证《列国志》这套大型丛书的高质量，科研局和社会科学文献出版社于 1999 年 1 月 27 日召开国际学科片各研究所及世界历史研究所负责人会议，讨论了这套大型丛书的编写大纲及基本要求。根据会议精神，科研局随后印发了《关于〈列国志〉编写工作有关事项的通知》，陆续为启动项目



拨付研究经费。

为了加强对《列国志》项目编撰出版工作的组织协调，根据时任中国社会科学院院长的李铁映同志的提议，2002年8月，成立了由分管国际学科片的陈佳贵副院长为主任的《列国志》编辑委员会。编委会成员包括国际片各研究所、科研局、研究生院及社会科学文献出版社等部门的主要领导及有关同志。科研局和社会科学文献出版社组成《列国志》项目工作组，社会科学文献出版社成立了《列国志》工作室。同年，《列国志》项目被批准为中国社会科学院重大课题，国家新闻出版总署将《列国志》项目列入国家重点图书出版计划。

在《列国志》编辑委员会的领导下，《列国志》各承担单位尤其是各位学者加快了编撰进度。作为一项大型研究项目和大型丛书，编委会对《列国志》提出的基本要求是：资料详实、准确、最新，文笔流畅，学术性和可读性兼备。《列国志》之所以强调学术性，是因为这套丛书不是一般的“手册”、“概览”，而是在尽可能吸收前人成果的基础上，体现专家学者们的研究所得和个人见解。正因为如此，《列国志》在强调基本要求的同时，本着文责自负的原则，没有对各卷的具体内容及学术观点强行统一。应当指出，参加这一浩繁工程的，除了中国社会科学院的专业科研人员以外，还有院外的一些在该领域颇有研究的专家学者。

现在凝聚着数百位专家学者心血、约计 200 卷的《列国志》丛书，将陆续出版与广大读者见面。我们希望这样一套大型丛书，能为各级干部了解、认识当代世界各国及主要国际组织的情况，了解世界发展趋势，把握时代发展脉络，提供有益的帮助；希望它能成为我国外交外事工作者、国际经贸企业及日渐增多的广大出国公民和旅游者走向世界的忠实“向导”，引领其步入更广阔的世界；希望它在帮助中国人民认识世界的同时，也能够架起世界各国人民认识中国的一座“桥梁”，一座中国走向世界、世界走向中国的“桥梁”。

《列国志》编辑委员会

2003 年 6 月



## 著者的话

在南美洲大陆的腹地，有一个以拉丁美洲独立战争著名领袖西蒙·玻利瓦尔的名字命名的国家，这就是玻利维亚共和国。

玻利维亚是一个很有特色的国家，粗略归纳起来，至少有四个方面：

一是“高”。玻利维亚的西部是海拔在5000米以上的安第斯山区（最高的山峰在海拔6000米以上），东、西科迪勒拉山之间是一个辽阔的大高原，只有那些拥有充足红血球，有本事将稀薄空气中的少量氧气“据为己有”的人，才能常年居住在这个地区，然而玻利维亚居民的绝大多数却祖祖辈辈生活在这里，被国际社会称之为“高原之国”。对此，玻利维亚人民感到无比的骄傲，他们把居住在这种只有“神鹰”才能翱翔于其上的地方视为英雄的壮举，他们会自豪地告诉世人：玻利维亚有世界上最高的首都，有地球上最高的湖泊，有地球上最高的滑雪场，有“与天比高”的宇宙物理实验室。他们甚至会幽默地说，对于他们来说，沿海地带的空气实在是太稠密了，他们会感到窒息。

二是“全”。玻利维亚虽然是一个著名的“高原之国”，但却有三分之二的土地处于亚马孙流域和拉普拉塔流域的热带平原，平均海拔不过300米。从西部的高原到东部的平原，随着高度的降低，玻利维亚的土壤条件和气候条件也随之变化，形成了十几个动植物生态层和多种生态系统，具备了地球上几乎所有的

生态条件，以至地球上的任何一种动植物都可以在这里的适当的地区生长。随着生态环境的改变，人们的生活也发生相应的变化，他们的音乐、衣着、风俗习惯等等也都随之变化，呈现出一幅五彩缤纷的绚丽画面，再加上 2000 年土著文化与 300 年西班牙文化相互碰撞、相互融合所产生的独特文化，玻利维亚被人们称之为一个“万花筒国家”。一个名叫阿尔西德斯·多尔比格尼的法国学者甚至惊叹地说：“玻利维亚简直就是地球的缩影！”

三是“美”。玻利维亚是一个美丽的国家。这里有高耸入云的安第斯雪峰，有分布在西部安第斯山山脊上的众多冒气的火山，有辽阔的高原和高原上景色秀丽的淡水湖，有一望无际的盐沼，有土地肥沃、色彩斑斓的河谷，有气候炎热、生态奇特的东部平原，还有地域辽阔、无数滔滔河流穿越其间的亚马孙雨林等等。不仅如此，玻利维亚还有丰富的文化遗产。在这里生活的 30 多个民族的数百万勤劳的人民，都各有自己的文化传统：衣着、手工织品、舞蹈、音乐……有祖先流传下来的各种节日活动和宗教仪式，有人们独特的时空观念和宇宙观念；所有这些都是人类极珍贵的文化瑰宝。因为有美丽无比的自然景观和丰富多彩的印第安文化，玻利维亚又被赞叹为“安第斯山区的一颗明珠”。

四是“穷”。直到 20 世纪中叶，这里都流传着一个神话：玻利维亚位于一个得天独厚的地区，用之不竭的自然资源足可以给它一个美妙的未来，至少可以保证它在一个经济健康的国际环境中做到安居乐业。但是，这个国家的历史统计资料告诉我们，玻利维亚尽管有无与伦比的美丽风景，有富饶的自然财富，但它却是拉美最贫穷的国家之一。这个地区在独立之后一个多世纪里，充满了革命与改革，也充满了混乱与倒退，这里的人民所能得到的福利是非常少的，这个国家的政治和社会是很不安定的。在这里，权力和财富都集中在少数特权阶层手中，而特权阶层又

得到 20 世纪下半叶实际统治玻利维亚的军人集团的支持。80 年代初，在军政府统治十几年之后，玻利维亚爆发了空前严重的经济、政治和社会危机。在这次危机的逼迫下，玻利维亚改变了 1952 年以来实行了近 30 年的发展模式，采用了名之曰“新经济政策”的“新自由主义”发展模式。与此同时，玻利维亚也在政治上开始了一个至今仍在继续的分权化进程，人们希望通过这个分权化进程能在国家生活中开辟新的舞台，激发新的活力，促进国家机器的现代化，从而使玻利维亚能够繁荣富强起来。但是直至目前为止，局面仍然未可乐观。

有此四端，我想中国的读者一定是很想了解这个国家的。因为第一，玻利维亚虽然在幅员上是南美第五大国，虽然有很多的美妙之处，但对于中国读者来说，还是相当陌生的，开放后放眼世界的中国读者自然是很想了解这个神秘的国家。第二，玻利维亚人民有过长期受压迫的历史，现在亦面临保持政治稳定和发展经济的严重挑战，这同中国的情况很有点类似之处。致力于现代化建设的中国人民为了更深入地了解自己，也需要了解世界，特别是需要了解像玻利维亚这样的发展中国家；因为，中国有句古话，“不识庐山真面目，只缘身在此山中”，自己认识不到的问题往往可以从别人身上看得清清楚楚。基于这种认识，笔者欣然承担了撰写本书的任务，希望能通过自己的努力，把这个国家的历史和现状、经济和政治、文化和风俗，魅力和困难，以及这个国家在谋求进步与发展进程中的经验和教训，尽可能详细地介绍给中国读者。但是，笔者自知才疏学浅，对玻利维亚了解不深，所以从承担这一任务的时候开始就不胜惶恐，知道要完成这样一项任务实在是太困难了。《神奇的玻利维亚》一书的作者乌戈·博埃罗·罗霍曾经说过，“玻利维亚是造物主用他神奇的画笔随心所欲地描绘出来的一幅五彩缤纷创作的一角，是一个‘万花筒式’的国家，要想把这个‘万花筒’的数不尽的各个面都解