

董·宏·猷·文·集(第三卷)

少男少女

进行曲

董宏猷文集

DONG HONG YOU WEN JI

(第三卷)

明

文集系列

少男少女进行曲

明天出版社

图书在版编目(CIP)数据

少男少女进行曲/董宏猷著. — 济南:明天出版社,1999.5
(董宏猷文集;第3卷)

ISBN 7-5332-3037-X

I. 少… II. 董… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代—选集 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 23349 号

董宏猷文集(第三卷)

少男少女进行曲

董宏猷 著

*

明天出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 11 印张 195 千字

1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-5332-3037-X

I·734 定价 14.10 元

如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

目录

中篇小说·少男少女进行曲

- 〇、神秘的捕蝶人 (3)
- 一、“晴天转多云” (7)
- 二、“猴儿”“牺牲了” (18)
- 三、“红印花”传奇 (30)
- 四、巧遇金铃子 (40)
- 五、“蝴蝶迷”和他的女儿 (48)
- 六、世界上最珍贵的“邮册” (56)
- 七、闪闪发光的金钥匙 (71)
- 八、曲曲弯弯的小巷 (83)
- 九、人最需要的是理解 (93)
- 十、岳老师作检讨 (103)
- 十一、“翠瓜”参加音乐小组 (115)
- 十二、宋丹碰上了“好运气” (123)

十三、“流血事件”	(130)
十四、“爱钱如命”的古钱收藏家	(139)
十五、“鱼儿”钓着了“钓鱼杆儿”	(148)
十六、秘密行动	(156)
十七、沉甸甸的旅行箱	(168)
十八、夜半追踪	(176)
十九、“两个半美人儿”	(188)
二十、黑夜,湖畔静悄悄	(199)
X、故事没有结束	(208)

中篇科幻小说·山鬼

一、遗落在原始森林里的照片	(219)
二、田鸽家族的秘密	(226)
三、佩戴长命锁的野人	(235)
四、野人在山顶跳丧	(244)
五、巴人墓为什么向西	(255)
六、初探白虎洞	(260)
七、二进白虎洞	(268)
八、陷入迷魂阵	(278)
九、野人怪笑着扑来	(290)
十、白虎与毛人	(297)
十一、野人洞里出了蛇精	(308)

十二、营救小野人	(316)
十三、夜宿黑风岭	(325)
十四、人与蛇的生死搏斗	(331)
十五、找到了牛角,找到了毛哥	(337)
尾 声	(346)

● 中篇小说

少年少女进行曲

○、神秘的捕蝶人

一只蝴蝶，一只美丽的金裳凤蝶，从合欢树上翩翩飞起，在阳光下扇动着金色的翅膀，悠悠地飞入山岩上的杜鹃花丛中去了。

一个男子汉，一个满脸络腮胡的大汉，手握一柄长长的昆虫网，眯缝着眼，全神贯注地盯着那只金裳凤蝶，紧紧地追踪着。

他是那样地专注，似乎眼前是一片平坦开阔的草地，而不是荆棘丛生、林木挡道、七沟十八坎的神农架林区。他在这莽莽苍苍的林海已奔波了半个月了。外衣、裤子全被荆棘、岩石拉开了一道一道的口子，有的成了布条条，飘带似地随风飘动；他的头发已乱糟糟的，蓄得老长老长了，上面沾着树叶、草屑，还有一两滴干枯的鸟屎；他的脸因劳累、疲乏、饥饿而两腮深陷，颧骨高耸，两眼布满血丝，嘴唇干裂并凝固着一丝血迹。然而，他的帆布背囊却鼓胀胀的，像坚韧的骆驼的驼峰。

这个神秘的捕蝶人在大山中转悠着。像调皮的孩子一样，专门捉蝴蝶，有时还爬到树上，像猴儿似地去捕蝉，

或者躲在花丛中半天也不动。

这些年来,到神农架林区来进行考察、旅游、采访的人太多了。神奇的原始森林,美丽的被称为“活化石”的中国鸽子树,世上罕见的白熊、白龟、白蛇、白雕、白鹿,被称为“国宝”的金丝猴,特别是被称为“世界之谜”的“野人之谜”,都吸引了无数的探奇、探险者。可是,这个奇怪的捕蝶人,孤身一人,衣衫不整,他是干什么的呢?是来搞考察的?捉蝴蝶也算“考察”吗?是捉蝴蝶好玩儿的?有这么拼命地“玩儿”的吗?

那只金裳凤蝶,仿佛是故意和他捉迷藏,等他气喘吁吁地刚刚爬上山岩时,它又翩翩地飞过峡谷,消失在绿色的林海中了。

这个强悍的汉子,气恼得用拳头捶打着自己的脑袋,对着深深的山谷,对着莽莽的群山,像猛虎一样大声吼叫起来:“啊——”

浓绿覆盖的群山,也在回响,四处此起彼伏地响起了他那粗犷的呼喊声。

一只美丽的太阳鸟扑扑地惊飞了。这种世界上最小的鸟类,只有五六厘米长,却艳丽非常,它正像直升飞机那样振动着双翅,定悬在空中,用它那细长下弯的管状嘴叮着花蕊吸花采蜜,五彩的羽毛在阳光下放射着闪闪的金属光泽。一听见这林涛般、沉雷般的声响,它便腾地垂直地升上了高空。

灰绿色的松萝蔓从直耸云天的冷杉枝叶间悬垂下

来，在风中如长带飘动。捕蝶人又揩揩汗水，咬了咬牙，整了整行囊，继续前进了。

山路越来越陡。说是“路”，有些其实只是护林人或路人随意踩出的时隐时现的一线痕迹。阳光，在神农架显得格外地珍贵，金子般从密匝匝的树叶缝隙间筛落下来。林子里冷飕飕的。有时，使人觉得走进了一个绿色的、半透明的瓶子里了。

突然，那该死的蝴蝶，又神秘地在远处一闪一闪地出现了。捕蝶人眼睛突然一亮，像猎手突然发现追捕已久的猎物一样，不顾一切地向前奔去。

跑呀，跑呀，跑出了冷杉林。

追呀，追呀，追过了箭竹丛。

那神秘的蝴蝶，仍在悠悠地引诱着神秘的捕蝶人，一直把他引到了悬崖上，又突然不见了。捕蝶人愤愤地喘着，赌气似地挥动着捕蝶网。哦，那蝴蝶果然被赶了出来，呀！还是一雄一雌一对儿！捕蝶人一阵狂喜，举网便捕——就在这时，他脚下的一块岩石一下松动了，他一下跌坐在山石上，滑梯似地向下滑去！

下面，是看不见底的万丈深渊！

如果摔下去，将粉身碎骨！

那两只蝴蝶，此时仿佛也惊呆了，也仿佛觉得玩笑开得过头了，一下飞到了他的身边，似乎在喊：停下！抓住树枝！我情愿投降做你的俘虏！

可是没用。他用力抓住悬崖上的灌木丛中的树枝，

可那树枝一下就折断了，捕蝶人又骨碌碌地向万丈深渊滚滑下去……

一张照片，从他上衣口袋里掉了出来。那是一个小姑娘的照片，圆圆的脸蛋，两个小酒窝儿，笑得甜甜的，露出一排洁白整齐的牙齿。一阵风吹来，小姑娘的照片也蝴蝶似地飘起，在绿色的峡谷中悠悠地飘飞着。

四周安静极了。只有那照片白蝴蝶般在这神奇的世界中飘飞。

一、“晴天转多云”

一轮鲜红、浑圆的朝阳，从波涛滚滚的长江上，冉冉地升起来了。江面上顿时铺满了金色的阳光。每一簇浪尖上，都缀着一个燃烧着的、金闪闪的太阳，波光粼粼地抖动，像无数金色的展翅飞翔的蝴蝶，追逐着穿梭般来往的轮船和木船。

江汉关的钟声当当地响了。雄浑的钟声像水波一样，在江城荡漾。一群鸽子滑翔而来，蓝天上响起一阵悠扬的鸽哨。

今天是星期天，而且是个多么晴朗的星期天啊！天空蓝湛湛的，没有一丝云彩，蓝得令人心醉。可“气象台”的“天气预报”却是“多云”。

这“气象台”的“台长”和“气象观测员”、“气象预报员”都是一个人——春宁中学初二(3)班的宋丹。他偷偷地用语文课本作掩护，在纸条上发布“天气预报”：上面画着一张脸，那是班主任岳老师，眉头紧锁着，嘴唇紧抿着。然后，他在右边写上：“晴天转多云”。

写完了,他低下头,偷偷地也斜着眼瞟了站在教室门口走廊上的岳老师一眼,忍不住扭过头偷偷地笑了。他把“天气预报”折成个纸燕子,悄悄地传给了前面的罗文灿。

罗文灿正满肚子不高兴。他端端正正坐在座位上,两只手却插在上衣口袋里。口袋里装着九颗彩色玻璃珠儿。五颗红花的,四颗蓝花的。昨天,他在长途汽车站大门外看见有人这么摸珠儿赌钱,觉得挺有趣儿。那是个年轻小伙子,叼着过滤嘴的香烟,提着个布口袋,里面就有那么九颗彩色玻璃珠儿。一角钱摸一次,摸四颗或者五颗听便。如果摸的是清一色的花儿,例如红花儿或蓝花儿,他赔你一块钱;摸的不是清一色的,对不起,请你抽一枝烟,然后再出一角钱再摸。

罗文灿看见人家摸,心里也痒痒的,想试试运气。身上刚好有一块钱。他把手伸进了布口袋。结果真倒邪霉!摸了九次,每次都是杂花儿。第十次他又摸了四颗。他觉得手心都出汗了,心口也怦怦地跳得厉害。摸出四颗珠儿,他紧紧攥在手心,慢慢张开五指:红花,红花,红花!一连三颗红花儿!他的心儿跳得更厉害了,最后把手掌伸开:唉!最后一颗,又是倒霉的蓝花儿!

罗文灿性子挺倔。绰号叫“犟(酱)瓜”。这“犟瓜”今天发了“犟”劲儿,买了九颗珠儿,揣在口袋里,咬咬牙,今天非摸出个清一色的花儿不可!

当宋丹把“纸燕子”递给他时,他心里正烦着呢!他看

也不看，顺手就一扔。

纸燕子一下扔到了第三组的张小丽的头上。

初二(3)班有三个女同学最漂亮，一个是金铃，一个是张小丽，还有一个是班长李倩。班上的“小男子汉”们暗地里称她们为“两个半美人儿”。那“半个”是班长李倩。其实，李倩比张小丽还要好看呢，只因为她老爱管“闲事”，经常使一些自称“男子汉”的调皮生难堪，所以，他们只承认李倩是“半个美人儿”。

此刻，张小丽正低着头，把课本放在抽屉里，在“看书”呢。其实那课本里夹着一张歌单儿，是香港电视连续剧《上海滩》的主题歌。昨天夜里，她看电视看入了迷，当许文强冲进教堂，看见冯程程与丁力正举行结婚典礼时，张小丽忍不住哭了起来。她用牙齿紧紧咬住手绢儿，眼泪像断了线的珠子一般滚落下来。唉！许文强应该和冯程程结婚的呀！她最欣赏许文强的风度了，包括他用手绢轻轻地揩嘴巴的那股洒脱劲儿。今天一大早，她就从邻居丫头那儿抄来了《上海滩》主题歌的歌词，这会儿，她正在心里默默地唱呢：“……爱你恨你，问君知否，似大江一发不收……”可这时，那突然飞落到她头上的纸燕子，却打断了她的遐想，破坏了她的情绪，像是毛毛虫落在她头上似的。她惊叫一声，连忙将纸燕子拿下来，立即意识到定是罗文灿扔的。她是最讨厌罗文灿的，便哼了一声，嘟着嘴，一扭身，把纸燕子也顺手一扔。

纸燕儿又飞到第四组的曹军身上。曹军正靠在墙上,双脚踩在条凳上,将一本杂志放在膝盖上,一边津津有味地看着,一边嗑葵花子儿。他看的是《东方美人窟》,正看得入迷呢。这本被揉得破旧不堪的杂志,是他用一包带过滤嘴的香烟从小哥儿们那儿换来的。

曹军懒洋洋地接过纸燕子,一看是张小丽扔过来的,便眨眨眼一笑,展开纸条。一看,忍不住笑了起来。他再次抬起眼,发现张小丽满脸愠怒,而宋丹正得意地朝着他笑呢。

“好你个宋丹!”曹军在心里骂着。宋丹长得白皮细肉,大眼高鼻梁,还是双眼皮儿,俊得像姑娘似的,一头自然卷曲的头发,波浪似地搭在前额,总惹得好多女同学朝他瞟呀瞟的。曹军心里总有点儿酸溜溜的。他那副尊容也实在没有将五官搭配好,眉眼儿成八字朝下那么斜着,鼻梁又塌,鼻孔却又大又朝上翻着,因此他的绰号便叫“八戒”。

哼,还得意呢!你画老师,老子非告你一状不可!曹军这么想着,便得意地一笑,掏出钢笔,在纸条的下方加上了一行字:“气象预报员:宋丹”,然后又把纸条折好,递给了班长李倩。

李倩是初二(3)班唯一的一个团员。她正按照岳老师的要求在复习,默读着课文。可她总是忍不住去读那几首诗:郭小川的《青纱帐——甘蔗林》,艾青的《黎明的通知》,何其芳的《我为少男少女们歌唱》。而且,她的书包

里正放着一本艾青的诗集《落叶集》。昨天晚上，她躺在床上，看了半夜。“紫蓝的林子与林子之间/由青灰的山坡到青灰的山坡/绿的草原/绿的草原/草原上流着/——新鲜的乳液似的烟……”啊……太美了……李倩爱好诗歌，也偷偷地在日记本上写诗，当然，那日记本是锁在自己小房里的箱子上的。

这时李倩接过纸条，莫名其妙地望了曹军一眼。

曹军一笑：“捡到一份重要情报。拾金不昧，我交给头儿了。”说完朝宋丹眨眨眼。

宋丹一下从第二组蹿了过来，涎着脸朝李倩笑着：“嘿嘿，是我的，给我！”

李倩立即警惕起来。她的警惕性是同写诗灵感一样来得很快的。她把纸条立即塞进书包里，说：“你们在干什么？不行！我要检查检查！”

宋丹急了：“班长同志，行行好！里面没有什么，好玩的。”

张小丽此刻侧过脸来，对李倩说：“别给别给！肯定没好事儿！”

宋丹火了：“咦，关你什么事？要你多嘴？”

张小丽瞥了他一眼，哼了一声。这宋丹长得有些像著名电影演员赵丹呢。可是个傻乎乎的“体面苕”。她故意嚷着：“哼，没什么？人正不怕影子歪，别做贼心虚呀！”

宋丹最瞧不起张小丽了，就那么一副俏脸蛋儿，有什