



族



绘画/ 蓝承恺 李 明 编文/ 北 兴

白兔姑娘



彩绘本中国民间故事



1. 麦芽山底下有一条长长的小洞子，从山前直通到山后。居住在山前山后的回族人民都把这洞叫做“兔儿洞”。相传，这是好多年以前一个白兔姑娘打通的。



2. 那时，麦芽山前有个十三岁的美丽姑娘，叫艾伊莎。艾伊莎的阿妈非常信奉“胡大”，常带她到清真寺听阿訇讲经。老阿訇看中了艾伊莎，用一百两银子聘她做老婆，胡涂的阿妈竟然答应了。



3. 艾伊莎心里难过极了，她牵住阿妈的衣襟，跪着央求阿妈退婚。阿妈却认为：阿訇是胡大派到人间的使者，活着能跟他享福，死了能同他上天，没理由不同意。



4. 艾伊莎拗不过阿妈，只好忧郁地等待那可怕的时刻。两年过去了，艾伊莎长到十五岁了，阿訇通知说，就在今年的开斋节后举行婚礼，要阿妈作好准备。



5. 但是，没想到阿訇在过开斋节时，贪吃了教民的贡品，得了难治的夹食伤寒，一病不起。他自觉活不长久，吩咐艾伊莎的阿妈不能把女儿另许人家，等待他度她上天堂。



6. 不久阿訇死了。阿妈把女儿锁进了房后小院，等待女婿来度她上天。小院的四壁高墙，隔断了她和外界的联系。阿妈一日三餐从门洞递饭进来，艾伊莎就像被关进了监牢。



7. 艾伊莎想着自己悲惨的遭遇，忍不住泪如雨下。孤寂的小院里有一只黑毛老兔子，艾伊莎烦闷时常常向老兔子诉说自己的怨情和不平，老兔子成了她最好的朋友。



8. 原来那老兔子已在小院里生活了整整一百年，眼下寿数将尽。一天，它从屋角衔来一件白兔皮小褂，突然开口告诉艾伊莎说，她只要穿上皮褂就会变成一只白兔，就能够打洞出去。



9. 老兔子交给艾伊莎一个绒线球，要她把线的一头拴在洞口，线放光了就到了出头之地。老兔子又鼓励艾伊莎说：“姑娘！只要你有毅力，就能够跳出牢狱，得到自由和幸福！”



10. 这天夜里，老兔子死了。失去了唯一的同伴，艾伊莎十分悲伤。第二天，她在院子中央，太阳能照到的地方挖了个小坑，流着眼泪，把老兔子埋葬了。



11. 艾伊莎试着穿兔皮褂儿，刚披上身，觉得身子忽地一缩，转眼变成了一只白兔。身体轻轻的，脚爪利利的。白兔姑娘高兴极了，马上开始在老兔子指点的地方打洞。



12. 该吃饭的时候了，阿妈在门外喊：“艾伊莎，吃饭了！”白兔姑娘慌忙从洞里跳出来，一面答应着，一面赶紧脱下兔皮褂儿放好，一下又变成了艾伊莎。



13. 洞里像冰一般冷，洞里像漆一般黑，掘土挖砂，两只脚爪磨出了血。艾伊莎眼发花，手发软。可是想到洞子一打开就能重见天日，艾伊莎便忘记了痛苦，浑身是劲。



14. 树上的叶子，绿了又黄；院里的
荒草，枯了又长。白兔姑娘艾伊莎日夜钻
在山洞里辛劳艰苦地工作着。绒线球越来
越小了，洞子越打越深了，她的希望也越
来越大了。



15. 有一天，她在洞子里面挖出一只圆碌碌的磁坛，揭开坛口，光华闪闪，里面装满了银子。白兔姑娘在洞子旁挖了个小偏窑，把那坛银子好好收藏起来。