

悟语

张书军

著

Wu Yu

上海人民出版社

悟语

张书军

著

Wu Yu



上海人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

悟语/张书军著.

—上海:上海人民出版社,2006

ISBN 7-208-06337-0

I. 悟… II. 张… III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 063621 号

责任编辑 王舒娟

封面装帧 傅惟本

悟 语

张书军 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行 上海天马印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.5 插页 4 字数 74,000

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数 1-8,500

ISBN 7-208-06337-0/B·533

13.80 元

与自己的心灵对话

——序《悟语》

田中禾

呈现于读者面前的既不是小说，也不是散文，它是一本心灵笔记，一个勤于思考的人与自己内心的对话。

诚如作者所说，“每个人都是一部哲学，一面镜子，每个人都是一本历史教科书”，我们爱在其中，恨在其中，喜在其中，悲在其中；得意、失意，浮沉、游漾；也曾幻想憧憬，执着追求；也曾懊恼忧烦，孜孜矻矻。当你挥汗如雨，气喘吁吁地爬上一处山崖驻足歇息时，回首来路，云蒸雾锁；仰望高处，重峦叠嶂；倏忽间你明白了人生其实没有顶峰。生命如花如草，在一春一秋的短暂中把世界装点得美丽、永恒，每个人的个人故事构成了世界的千姿百态，使人类永远蓬勃，生命充满活力。值得珍惜的只是你在短暂的人生过程中曾有过的激情，在这短暂过程中所存留的记忆，结果其实并不重要。

我猜想书军踏上人生之路的时候并没预料到自己会以公安工作为今生的职业；也许他会想写一本小

悟
语

说，想写一本诗歌或散文，——大凡有追求的青年差不多都做过文学梦，或许他并没想过有朝一日会写一本这样的书。他之所以写了这本书，是因为他不只服从生活的派定，还在演好人生角色的同时想要丰富自己，抓捕到生活给予的灵感。在人生的过程里，每个人都在接受生活的砥砺，人世的烦琐、无奈，人间的喜剧、悲剧，既能把人的性灵磨钝，使人变得庸碌不堪；也能把人的悟性打磨锋利，使人变得聪明睿智。其间的分野就在于能不能从平凡的生活中发现，把庸烦的日子变为探索的乐趣；能不能抓住转瞬即逝的思想火花，把它积存为人生的财富。可以说，《悟语》就是一个工作在社会第一线的人对自己思想火花的集萃，它标志了一个人的人生状态。“每天要坚持写思想感受及体会，而不是写经过和历程”，这便是作者写这本书的信念。不妨说，这本书就是书军在人生道路上不断建设自己、丰富自己，不断发现生活、开拓生活的记录。只有热爱生活的人，才能体味生活，思悟生活。书军的人生状态因为能够不断与自己的心灵对话而变得充实、活跃，因而充满热情。对于一个长期在机关工作，尤其是在复杂纷繁的公安事务中奔波的人，这份热情显得尤为可贵。因为机关工作尤其是公安工作行动性强、社会性强，它对性灵的磨损也特别厉害，因而也特别需要不断反躬静思，提升心性。只有这样，才能把被动的生活变为主动的生活，才能保持生命的鲜活。

我们不能用通常的文学目光去评价《悟语》，它

的意义在于超越职业，超越生活，使心灵在思想与情怀中湿润、丰盈。无论你在社会中扮演怎样的角色，文化情趣都如清风细雨之于草木一样不可或缺，没有它，心灵就会荒芜，精神就会萎顿，人生就会干瘪。诚如韩愈所言，“行成于思毁于随”。行者能思，思者能行，是一种健全的人生修养。不管这本书有如何的社会评价，它对于书军都是重要的，它是他人生道路上的收获，是他在人世喧嚣中静思的絮语。它使勤于思索的人不会随岁月而苍老。

2006年5月于蓝斋

悟
语

在芸芸众生之中，每个人都是一部哲学、一面镜子，一本历史教科书。

思想是一个人的灵魂和精神。失去了思想和精神，剩下的就只是空壳和躯体。

做人要以德为本、以信为根、以诚为源，诚则信，信则誉，誉则缘，缘则成其事。

付出与给予永远和得到与收获相连接。

我每每感叹：从疾速的车厢内探望窗外的物景，那么美丽、诱人、惬意，却被飞驰的车轮甩了过去，一幕幕使人来不及回味与追想。

蜜是甜的，但采酿的过程却是劳苦而艰辛的。

海纳百川，有容乃大。

谦虚使愚钝变得聪明，无知变得有识，智者更

加练达。

谦虚是与人交谈时的静心聆听，与人相处时的和睦有礼，与人共事时的真心实意。

谦虚是一个人人格的体现，是被社会群体接纳的魅力所在。

- 2 -
台下的掌声对台上的人未必都是真心的。

悟
要赢得别人的真心，就要先把心交给别人，以心暖心，别人才会信任你。

语
被人误会是常有的事，而被朋友、被最信赖的人误会却是件非常让人心痛的事。

心存感激，会使你心胸变得豁达，化解许多敌意，会使你在生活中常想着给予别人而不是斤斤计较，更不是无谓索取和榨取。

每当我看到晨练的老人，便会感到生命的珍贵、时光的短暂、岁月的无情，更体会到人类与自然法则的抗争。

在我的心
下雨的时候

我遇上了你
你撑把伞
为我拂去
黯然的惆怅
和湿漉漉的忧郁
你告诉我
快乐吧
人生本无几许
于是我生活的天空
映回出笑声
即使在泥泞中行走
也深感是一种情趣

只有热爱生活的人，才会懂得珍惜生活中的每一瞬间，只有长途跋涉、干渴疲惫的人，才能体味到驻足小憩是多么的满足。

人事工作应是让人笑的工作，而让所有的人都笑却是件难办的事。

一个人只有把自己根植于社会，置身于群体之中，去努力服务于社会，奉献于群体，想他人所思，做别人之所需，真心实意，倾其所心，尽其所力，你生活的空间才会变得广阔，追求的目标才会

高远，精神思想才会充实，生命的价值才会有分量，人生的年轮才会得到延续。

每当你晚上睡觉之前，最好问问自己今天都干了些什么，明天要做些什么。

当花朵被采撷时，花便失去了先前的容颜和生命的意义。

欲望是永远也无法填平的沟壑。

每天要坚持写思想感受及体会，而不是写经过和历程。

荣誉不是别人给予的花环，而是自身发出的光亮。

对我们每个人来说，每一天都既是新鲜的，也是枯燥的，既是熟悉的，又是陌生的，没有一样的事情，没有一样的过程，没有一样的结果。

运动之理在于养气，养气之功在于静心，心静则明，心静则安。

无理取闹者的眼泪不仅不能引起别人的同情，反而使人产生厌恶。

人类总得不断地总结经验，有所发现，有所发明，有所创造，有所前进。停止的论点，悲观的论点，无所作为和骄傲自满的论点，都是错误的。毛泽东同志的这段精辟论断，告诉人们，人类社会发展是一个不断总结、修整、完善、提高的过程。不论你从事什么样的职业，在怎样的岗位上，每干一件事，每做一样工作，每度过一段历程，以至于生活中的点点滴滴都要学会总结。人生犹如蹒跚学步的孩童，就是在不被跌倒的平衡中，学会了站稳与行走。对于我们每个人来说只有不断地回顾、自醒、自查，才能发现新情况，才能找到存在的问题与不足，才能验证哪些是成功的东西，哪些是失败的、错误的、应吸取教训的地方，进步的、好的应发扬升华，消极的、不利的应摒弃改进，在总结中创新，在创新中发展，在发展中提高，循环往复。那些不求进步、自暴自弃、满不在乎、甚至清高自傲的人，应当以此为鉴。“总结”是我们认识世界的“方法论”，是我们打开世界的一把钥匙，是我们在黑夜中行走永不摔跤的指路明灯。

“对任何一个组织都是这样。人事上一旦讲了

人情，将来就一定会出差错，甚至导致崩溃……伟人的一生，以及他们所追求的事业，也并不是一帆风顺的，他们也同样经历了失败、挫折，甚至下台的逆境。当然，他们并没有在那些挫折中一蹶不振，而是以一种‘在哪跌倒，就在哪爬起来’的顽强精神，重新顶天立地站了起来。他们虽然经历了事业的挫折、失败、下台等苦难，但即使在最失意的时候，他们也从未放弃过有朝一日东山再起的决心。他们总是不断地奋斗，每天都期待着重新站起来的那一美好时刻的到来。”这段刻骨铭心的感悟和体会是前日本八佰伴国际流通集团总裁和田一夫，“从一位拥有四百家跨国百货店和超市集团的总裁，变成一位穷光蛋”之后，在阅读了大量的伟人传记，结合自己成功与失败的人生经历后所得出的感受。人不可能永远在光明平坦的大道上，在鲜花簇拥、欢呼喝彩的舞台上阔步与高歌。坦途是从泥泞中铺设，鲜花是在荆棘中生长，失败和挫折并不可怕，可怕的是在失败和挫折中消沉萎靡，永不醒悟。

人要有自信，自信就是人们对自己能充分认识和审视，能正确估量和评价，它是一种干任何事情都一定能成功和“我一定能行”的精神意念。自信是人们做好任何事情所必需的决心、勇气和力

量。没有了自信也就没有了成功。

人们常常有这样的经历，每当夜晚躺在床上，就会对想办而又很难办成的某件事左思右想，设想了很多办法，此时只恨长夜漫漫。可真到了天亮应该做事行动的时候，却又失去了先前的精神与冲动，失去了做事的勇气，总是对自己说“明天再说吧”。许多事情就是在这种只是想想而不付诸行动中失去了机会。

今天要做的事决不要放到明天，因为明天还有更多的事要做。

人生、命运和机遇，犹如乘坐电梯，往往就差那么一步或一秒，就被关在了门外。错过的永远也无法追回。

我们每做一件事，每处理一个问题，每汇报一项工作，首先应当考虑和预见到它可能产生的结果、起到的效应和体现的作用。只有预料到事情的结果，才能在行为、方法、措施上有针对性地付诸行动，从而减少因盲目、盲从所导致的错误和失败。

男人对爱的理解是女人的给予与付出，女人对爱的理解是男人的关爱与责任。

微笑是晨曦中的一抹彩霞，傍晚的一弯小月，微笑含蓄而深刻，亲近而温暖；微笑是人们渡过心灵之河的一叶扁舟，跨越情感之沟的一座小桥，驱散疑惑之云的一缕清风。微笑使人们心境变得平和坦然，在微笑中没有贫贱之分、地位之分、职业之分、年龄之分、种族之分。微笑给人信任、理解、宽容、勉励与慰藉。微笑是维系人们感情的纽带，在人际相处与往来中，谁失去了微笑，谁就失去了人群。

事情往往就是这样，工作做得越多，出错的可能和受批评的机会也就越多。而出错和受批评并不全是坏事，它给我们带来了更多的经验、体会和醒悟，使我们在生活和工作中，在应付和处理纷繁的事物与人际关系中，变得更加聪明。

要努力学会控制自己的情绪，决不要因为自己的不快、烦恼和不顺意而迁怒于下属，动辄训人、挑剔、找毛病。人都有不快的时候，千万不要拿别人出气。要记住，当你无谓训斥别人和拿别人出气时，你得到的是反感，失去的是尊重。

时间是盛在手掌中的水，在你不经意的时候悄悄地渗出流失。

每当我看到灿烂文明的远古文化，我便感觉到先人们的伟大之处在于，给我们留下了与自然不屈抗争的精神，以及追求美好、向往自由和幸福的永不泯灭的愿望。

哭和笑是上帝赐予人类的最坦诚、最直率的心迹表露。哭并不一定是痛苦与悲伤，笑也并不意味着全是欢愉与幸福。

阴天未必就下雨。

你要适应环境，而不是让环境适应你。

当人们把荣誉当作商品，讨价还价，你争我夺时，荣誉便失去了价值而变得毫无意义。

人的精神动力犹如拍打皮球，用力越大反弹越高。自我加压与自我驱动是使人们抛弃惰性、充满活力、永葆干劲的精神动力。

只有躺在病榻上的人，才会领悟到健康的可贵，才能深感到一个人具有强健的体魄、能够自由自在地活动、支配一切行动是多么的幸福和快慰。

人们珍爱一件物品往往并非看重它的商品价值，而是在于它的情感意义。

不经意间的语言伤害，往往比有意的攻击与诋毁更刺痛人心。

黄昏给我们带来的启示常常胜过黎明给予我们的幻想。

因为有人总爱听好听的话和坐轿子，所以才有了恭维与轿夫。

父亲的教诲和身体力行对孩子的影响十分重要。一个智慧、勤奋、刚毅、诚实而又平和幽默的父亲，在孩子眼里永远都是一轮太阳，他会在阳光的哺育下茁壮成长。

孩子永远都是父母的希望。

成功是每个人都希望得到的东西，伴随它的是幸福、喜悦、快慰与满足。而走向成功之路却铺满

了艰辛、痛苦、失望和磨难。

再宽敞的马路，走的人多了便不宽敞了。

痛苦给我们留下的记忆远比幸福带给我们的欢悦更难让人忘却。

最坏的人有时也能做出高尚的事，犹如好人有时也会办坏事一样。

其实，我们每个人一生所做的一切努力和得到的一切东西，如金钱、权力、名誉、地位、荣耀，都是给别人看的。

孤独孕育艺术，寂寞涌动思想。

人们热中于照镜子，是因为人们自己看不到自己。有的人照镜子是为了发现自己的长处并展示自己的长处，也有的人照镜子是为了寻找自己的不足与缺陷并改正它和弥补它。

酒是醉人的。烦恼和忧愁时自醉，高兴和欢乐时人醉。