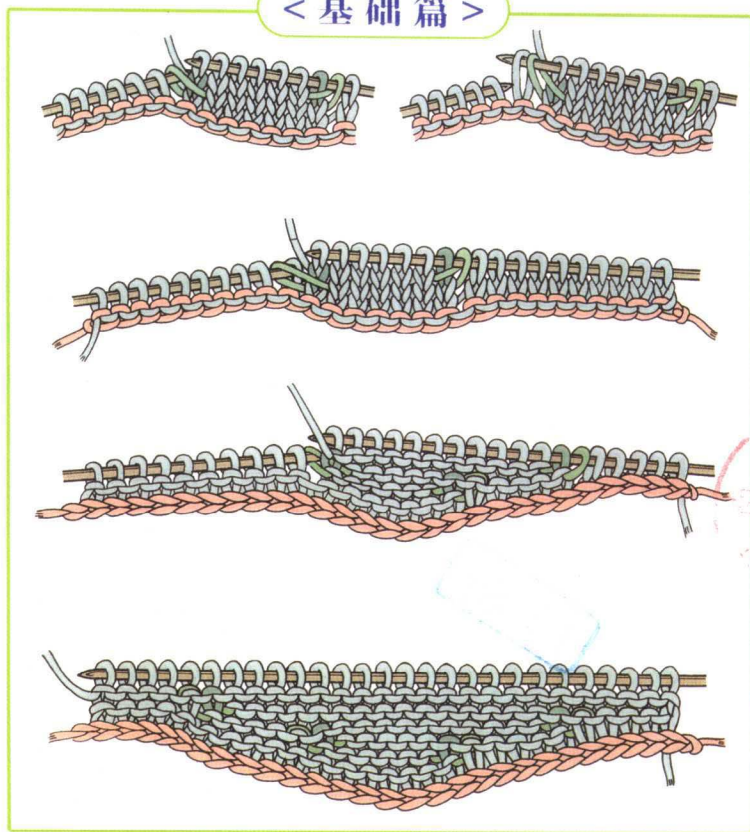




最新版 棒针编织

< 基础篇 >

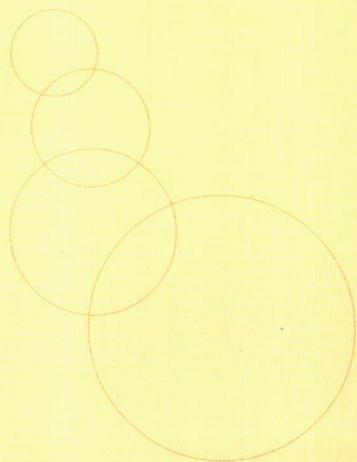


大众文艺出版社



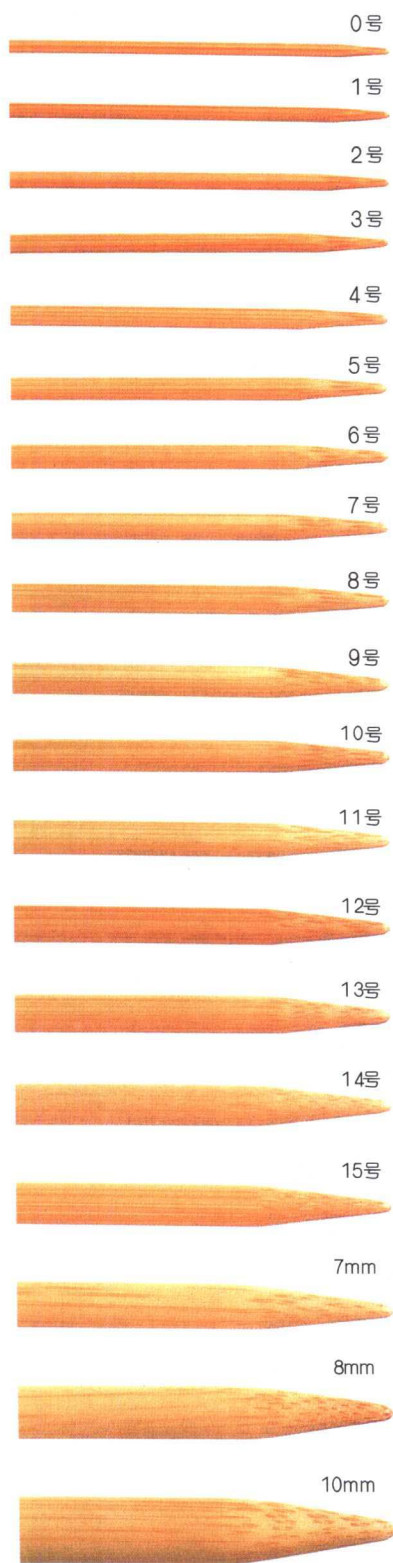
目 录

编织的工具·····	3
线和棒针的拿法·织针的看法·····	5
起针·····	7
基本织片·····	17
织针记号的编织方法·····	21
记号图的看法·····	28
条纹配色·配色花样的编织方法·····	29
减针的方法·····	35
加针的方法·····	39
引返编织·····	43
针目的收缝边法·····	51
接合方法·····	57
缝合方法·····	63
挑针的方法·····	67
扣洞的作法·····	71
各部分的编织方法·修饰整理的方法·····	73



编织的工具

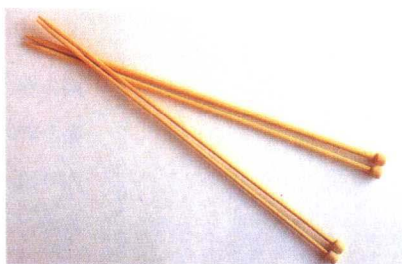
●棒针的粗细



棒针的粗细以其直径的号数表示。有0号—15号，数字越大棒针越粗。15号起称为巨大棒针，是以“mm”表示。

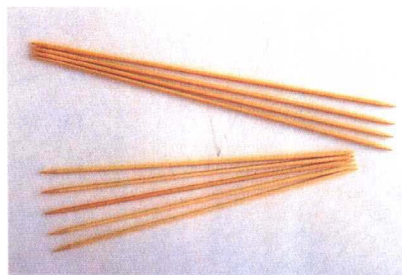
针的种类

棒针编织上必要的针是包括由编织片的棒针至缝合时所用的缝针。针号是随着线的粗细而改变。棒针、钩针均以号数来表示。棒针有一边附着针头的2本针、4本针、5本针、轮针等等。



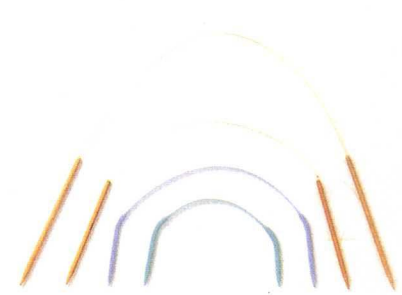
一边附着针头的2本针

由于一边附着针头的关系，所以端针不会掉落。使用于片状编织时。



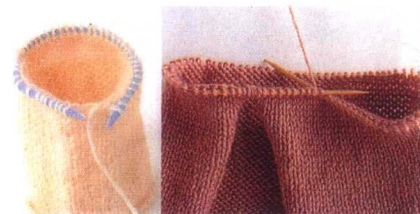
4本针·5本针

使用于片状编织、轮状编织时。



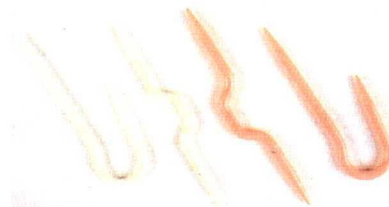
轮针

使用于轮状编织，也能使用于片状编织。有从织袖口的短轮针（22cm）到织身片的长轮针（80cm）。



麻花针

使用于编织交叉花样时。





钩针

使用于起针、缝合、结合。



缝针

使用于缝合、结合、松紧针的收缝边。

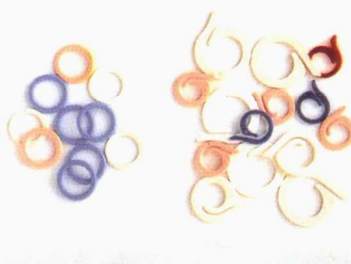


有则会更方便的各种工具



固定器

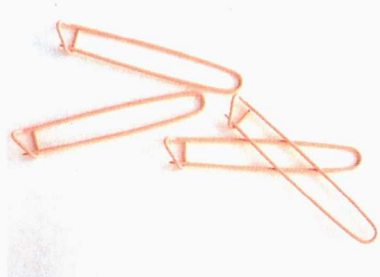
套用于棒针的边端，以防止针目由棒针掉落。



针数环

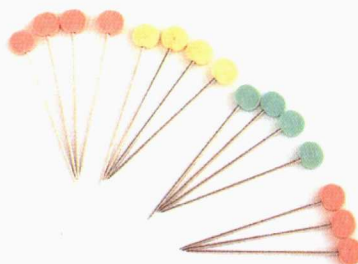
行数环

使用于织片上或穿入棒针上，以代替别线作记号。



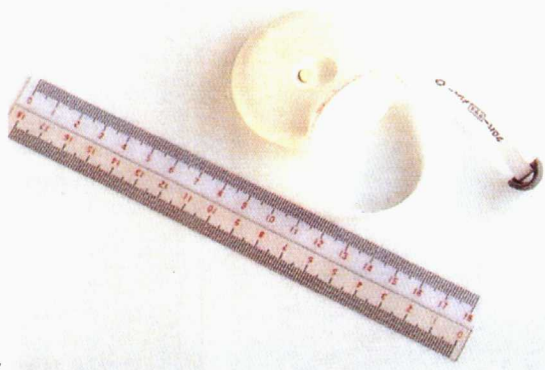
防解别针

使用于领围等中央的针目暂作休针等。



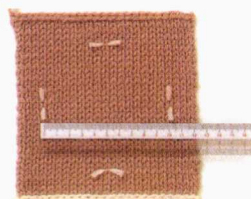
编织用固定针

比普通的固定针稍微粗些，不易由织片中掉落。



卷尺·量尺

卷尺使用于测量作品的尺寸，量尺则是用来量密度的。



线和棒针的拿法·织针的看法

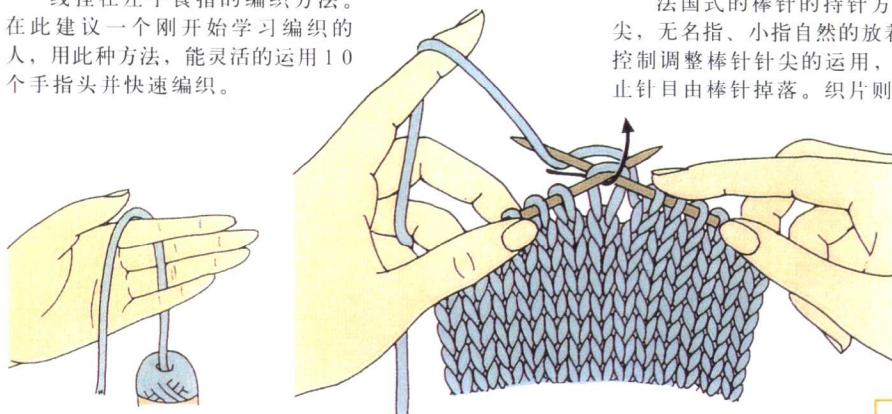
线和棒针的拿法

依线拿在那只手上，分为法国式和美国式。不管是哪种的拿线方法，结果都要织出像右下图一样正确的针目状态。食指是担任调整线的松紧的任务。最初或许会觉得手不灵活，习惯后就会很快乐很容易地织出作品。

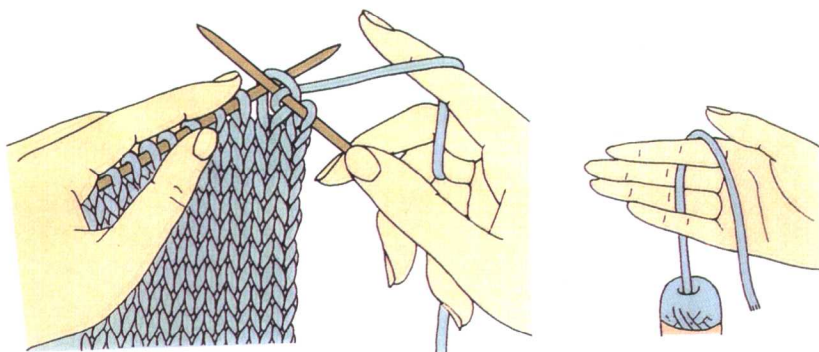
♥ 法国式

线挂在左手食指的编织方法。在此建议一个刚开始学习编织的人，用此种方法，能灵活的运用10个手指头并快速编织。

法国式的棒针的持针方法是大拇指和中指握住针尖，无名指、小指自然的放着。食指也放在针上，用来控制调整棒针针尖的运用，压住编织时的端针，以防止针目由棒针掉落。织片则由整个手掌握住。

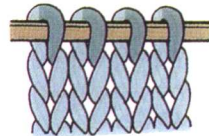


♥ 美国式 线挂在右手食指编织。由于拉线稍微强些，所以织针会比较整齐漂亮。

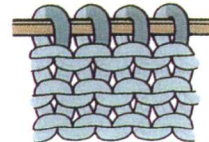


正确的针目状态

下针

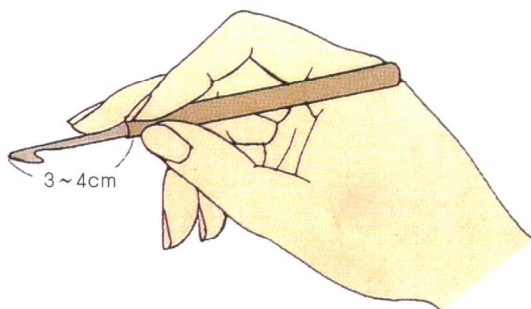


上针



钩针的持针方法

钩锁针的起针或引拔针时必要的工具。大拇指和食指轻轻的握住钩针，中指自然放在钩针上。

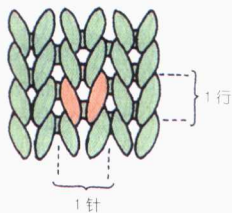


织针的看法

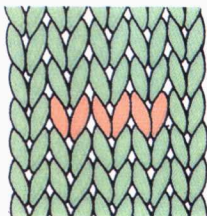
让我们来看看1针·1行·渡线、半针内侧等各部分。织针的端边会卷不容易看出来，所以请记住“由邻针看起”的方法。

♥ 1针·1行 织针的最小单位

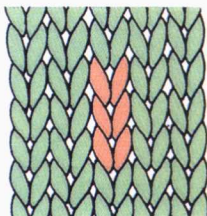
平面编织



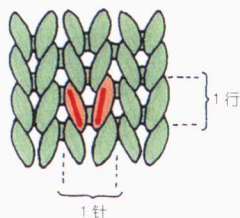
3 针



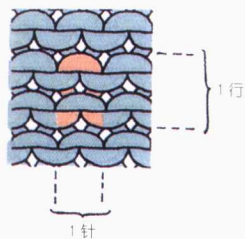
3 行



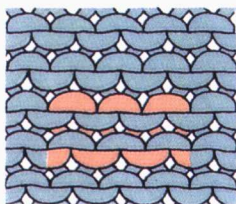
倒八字



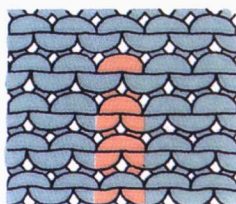
上针的平面编织



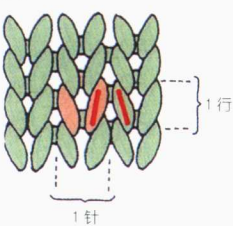
3 针



3 行



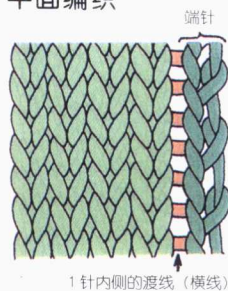
八字



♥ 端针的状态

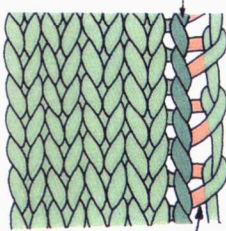
端针的外侧半针和其他针目呈现不同的情形。横线是缝合时所挑的线。

平面编织



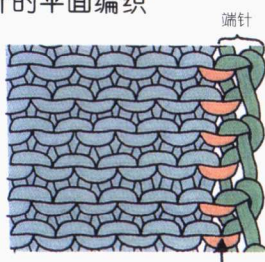
1 针内侧的渡线 (横线)

半针内侧



半针内侧的渡线

上针的平面编织

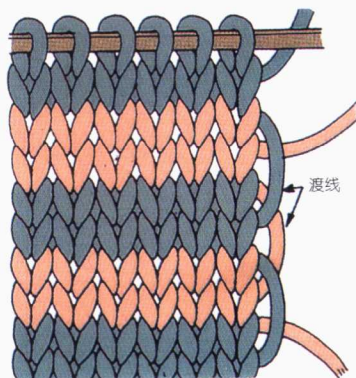


1 针内侧的渡线 (横线)

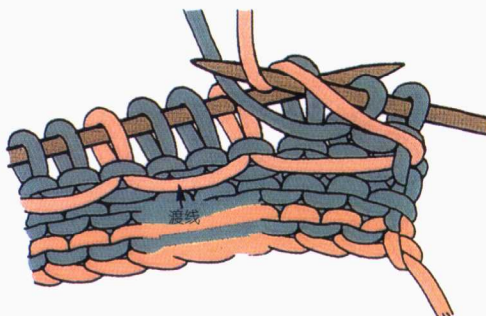
♥ 渡线

渡线是指横线或横条配色花样。

横条配色花样



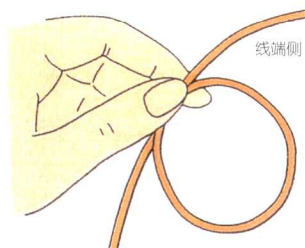
横的渡线配色



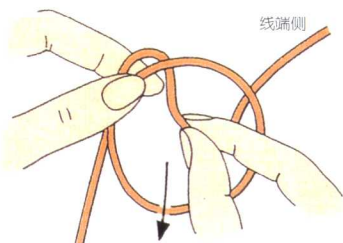
起针

手指挂线的起针法

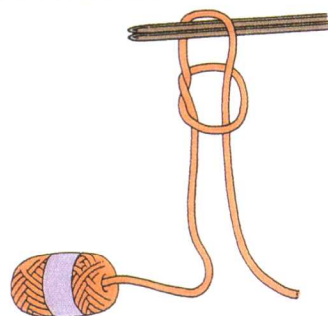
起针容易，只有使用编织的线和棒针。是有伸缩性、较薄且漂亮的起针。挂在棒针上针目即算第1行。



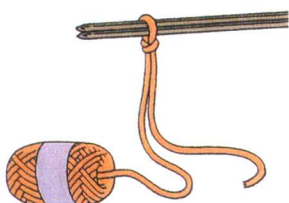
1 由线端算起，于大约宽度的3倍处作成轮状。



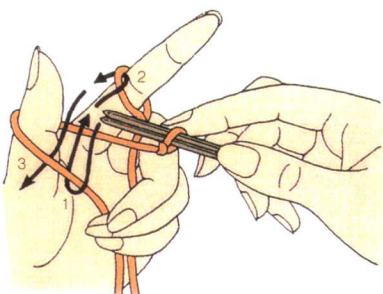
2 由轮状的中心引出线。



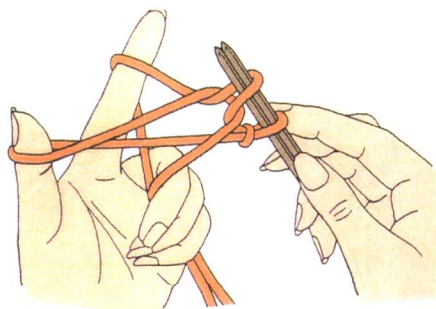
3 穿入2支棒针，拉线端使轮状缩小。



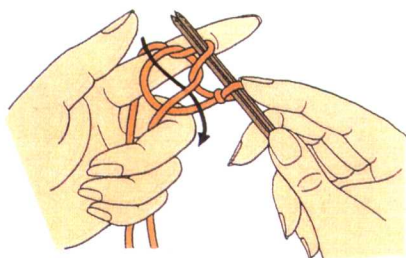
4 完成第1针的状态。短线挂在大拇指上，长线挂在食指上。



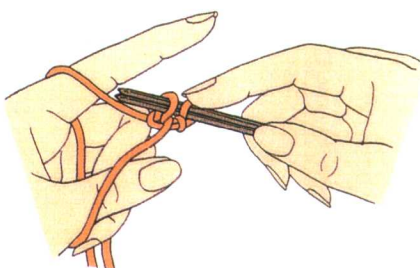
5 针尖依1、2、3的顺序挪动将线挂在针上。



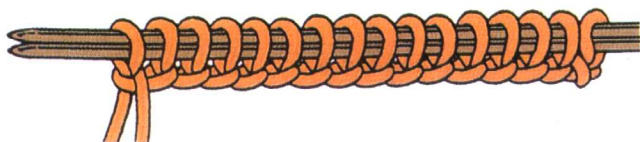
6 大拇指的线暂时解下来。



7 大拇指依箭头穿入，将针目拉紧。

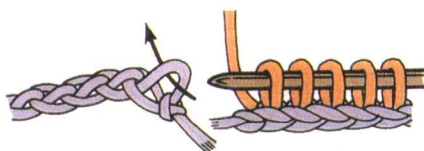


8 完成了第2针。重覆5—7步骤起针。



9 起针完成的状态。在此是第1行。抽出1支棒针，开始编织第2针。

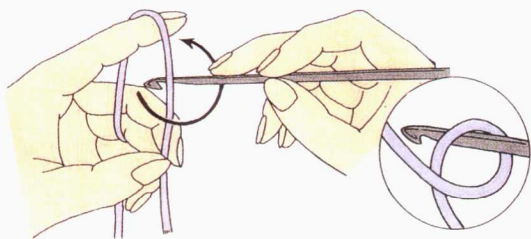
别线锁针不够时



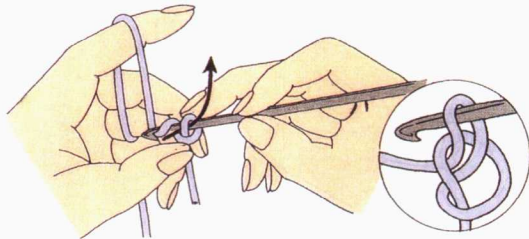
另外钩别线锁针，继续挑针。

别线锁针的起针

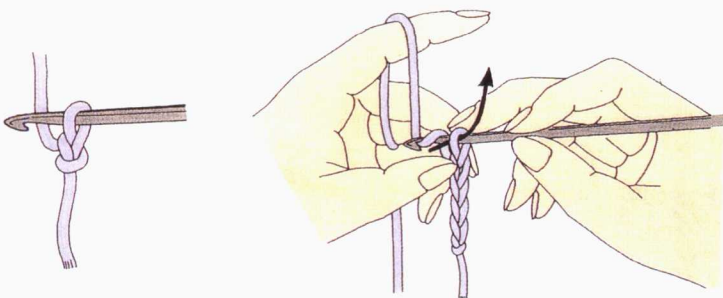
编织套头上衣或外套时，最常使用的方法。是使用编织作品以外的线（别线）钩锁针，由别线锁针挑针的方法，最后将锁针拆掉，起针处不会太松也不会太紧，不管是什么样的花样或线材都可使用。



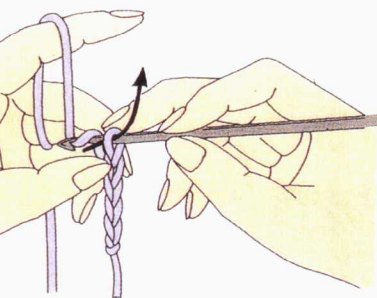
1 左手拿别线（参照第5页），右手拿钩针。钩针置于别线后方，钩针像写数字的“6”一样回转。



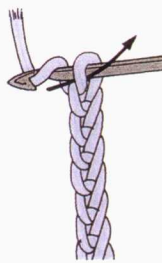
2 大拇指和中指压住线圈交叉的位置。钩针挂线，由轮状中引出线。



3 拉紧线端使轮状变紧。钩针上的轮状线圈为第1针。



4 钩针挂线引出线来，重覆操作，钩出比必要的针数稍多的锁针数。



5 最后再一次钩针挂线，由线圈引出线后剪断，线端引出后针目就会止住。

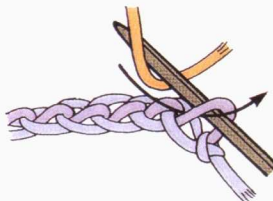
表侧



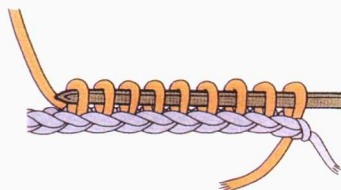
里侧



6 织好别线锁针的状态。
锁针的里山



7 由锁针的里山穿入棒针，挂上编织作品的线引出线来。

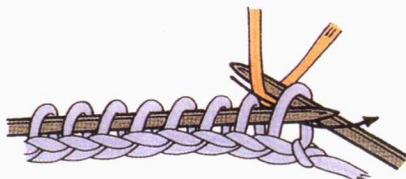


8 相同的要领由每1里山挑出1针。锁针的部分于织缘编时拆掉。

若不容易挑出第1行的针目时



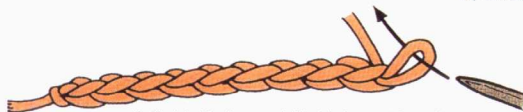
1 棒针穿入锁针的里山。



2 以编织作品的线每1针织下针。

本色线锁针的起针

以编织作品的线钩锁针故名之。织好后如同套收针，最后起针处不再作修饰也没关系。编织的重点在于锁针和织片需取得均衡。钩锁针和别线锁针的起针要领相同。



1 以钩针钩出必要的针数。最后的针目移至棒针上，为1针。



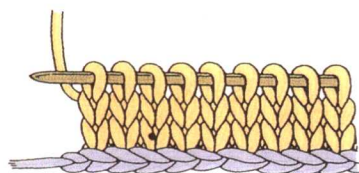
2 棒针穿入第2针锁针的里山引出线来。以相同的要领由每1里山挑出1针。在这是第1行。

单松紧针的起针 (使用别线锁针的方法)

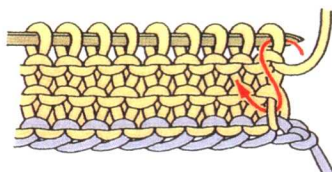
由别线锁织挑针的编织方法。开始编织处和松紧针的收缝边相同状态，具有伸缩性。以比织松紧针的棒针针号约大2号的钩针，稍微钩松些。依据端边针目的状态，锁针的起针数不同。请参照最下面的“单松紧针的别线锁针的针数的决定方法”。

♥ 右端2针下针·左端1针下针图示 |—| ~ |—||

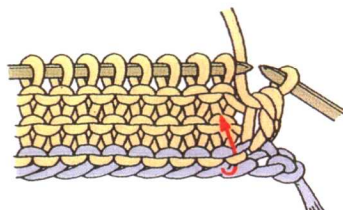
使用于套头上衣的下摆或袖口。



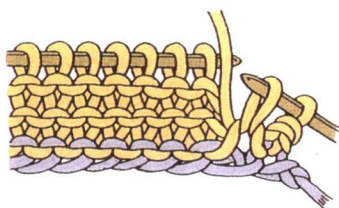
1 以比松紧针的棒针针号大2号由别线锁针的里山挑针，编织3行平针。



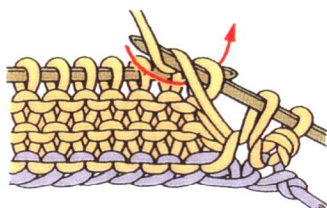
2 将织片翻到反面，棒针换为织松紧针的针号。右手棒针依箭头号记号穿入端针和端针的渡线（半针的沈环），一起编织上针。



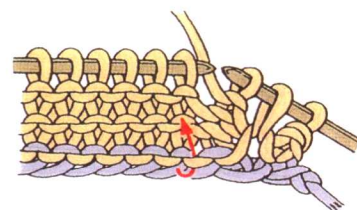
3 第一行的渡线（沈环）依箭头记号挑针。



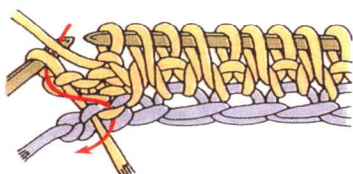
4 编织下针。



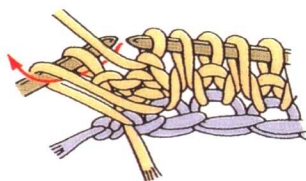
5 棒针上的针目编织上针。



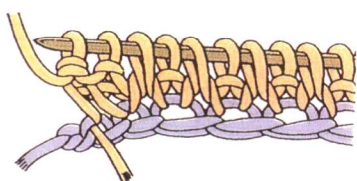
6 重覆3~5。



7 最后的针目和渡线（沈环）用右手棒针一起挑针。



8 2针移到左手棒针上，一起编织上针。



9 起针完成的状态。在此算为已织好2行。

♥ 右端1针下针·左端2针下针图示 ||—| ~ ||—|

左侧以第12页“两端都是2针下针的图示”，右侧是以“两端都是1针的图示”编织。

松紧针的别线锁针的针数的决定方法

单松紧针编织

右端2针下针·左端1针下针 = (必要针数 + 2) ÷ 2 必要针数是偶数

右端1针下针·左端2针下针 = (必要针数 + 2) ÷ 2 必要针数是偶数

两端都是1针下针 = (必要针数 + 1) ÷ 2 必要针数是奇数

两端都是2针下针 = (必要针数 + 3) ÷ 2 必要针数是奇数

外套的单松紧针编织



双松紧针编织

两端都是2针下针 =

(必要针数 + 2) ÷ 2 必要针数是4的倍数 + 2

右端2针下针·左端3针下针 =

(必要针数 + 3) ÷ 2 必要针数是4的倍数 + 3

右端是3针下针左端2针下针 =

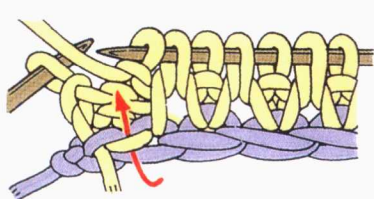
(必要针数 + 3) ÷ 2 必要针数是4的倍数 + 3

外套的双松紧针编织

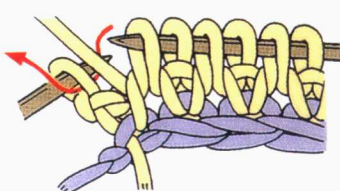


♥ 两端都是1针下针的图示 |—| ~ |—|

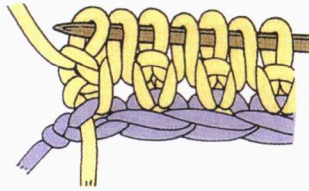
使用于外套等的前开襟的情况下后片的下摆等。开始编织和第11页的“右端2针下针·左端1针下针的图示”相同。



1 最后的渡线（沈环）编织下针。



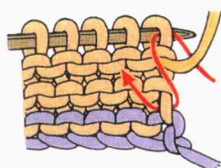
2 棒针上最后的针目编织上针。



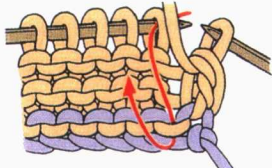
3 编织结束处是右端1针下针的松紧针编织。

♥ 两端都是2针下针的图示 |—| ~ |—|

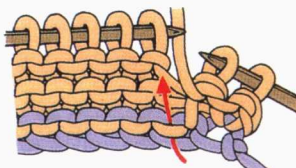
使用于外套等开前襟的图示的前片的下摆、前立等。第2针的编织方法以外其余和第11页的“右端2针下针、左端1针下针”相同。



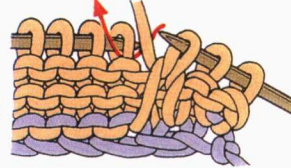
1 依箭头记号挑针，2针一起织上针。



2 第2针也相同的穿入棒针，编织上针。



3 挑起渡线（沈环）、编织下针。



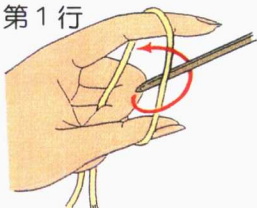
4 后面参照第11页的5继续编织。

单松紧编织的起针（手指绕线的方法）

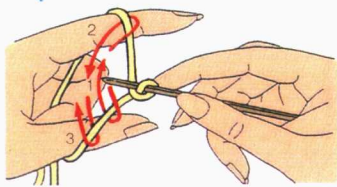
♥ 右端2针下针·左端1针下针的图示 |—| ~ |—|

使用于套头上衣或没开襟的背心的下摆、袖口等等·针数为偶数。

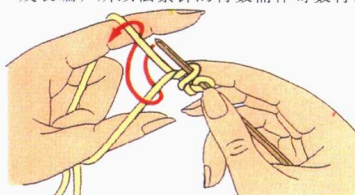
第1行



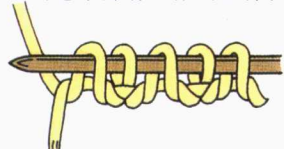
1 棒针置于线的后方，依箭头记号挪动，作出上针。



2 针尖依1、2、3的顺序挪动作出下针。



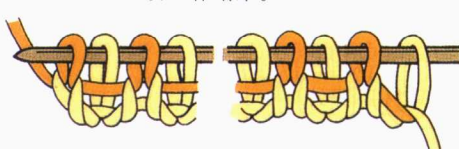
3 第3针是上针。重覆2、3，最后以2作结束。



4 第1行左端的状态。



5 最初都只是织下针。右端的针目不织移至右手棒针（浮针），接下来织下针。



6 重覆交互的织1针浮针1针下针到左端。



7 织片翻面编织。端针作浮针。接下来重覆交互的织1针下针·1针浮针。



8 重覆交互由端边编织1针上针·1针下针。



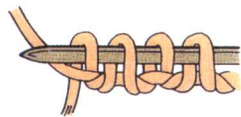
9 最后的针目编织上针，第3行织好的状态。

以编织作品的线直接在棒针上起针。由于比别线锁针起针更具有伸缩性，所以适用于套头上衣或外套的下摆。手挂线的位置约是线端算起为编织宽度的3倍处。线端挂于大拇指，如图线挂在大拇指和食指上。此种起针的图示，由于第2行是织成袋编，所以松紧针的行数需作奇数行。

♥ 两端都是2针下针的图示 |—| ~ |—|

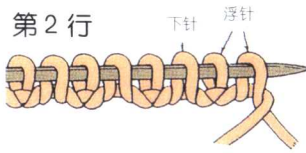
使用于外套等的前片的下摆或前立等等。针数为奇数。

第1行

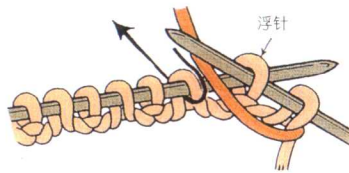


1 和第12页的“右端2针下针·左端1针下针的图示”的开始相同，最后在3结束。

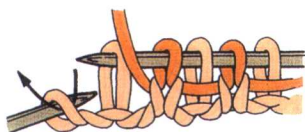
第2行



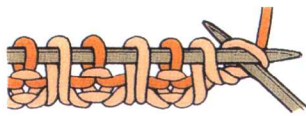
2 织片翻面，由右端开始编织。



3 右端的2针不织移到右手棒针上(浮针)、接下来织下针。重覆交互的织1针浮针·1针下针。



4 最后的2针作浮针。



5 织片翻面，编织端针的2针下针。接下来的针目是重覆交互的1针浮针·1针下针，最后至左端是织下针。

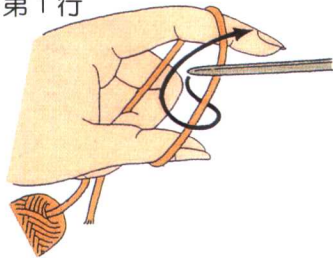


6 端针2针织上针，接下来重覆交互的织下针·上针。最后的针目织上针。

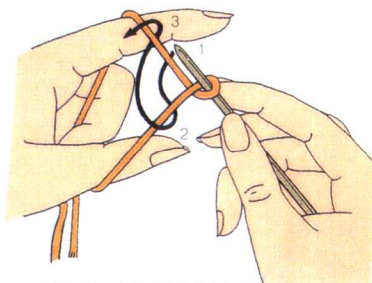
♥ 两端都是1针下针的图示 |—| ~ |—|

使用于外套等前开襟的作品的后片的下摆等等。全部的针数是奇数针。

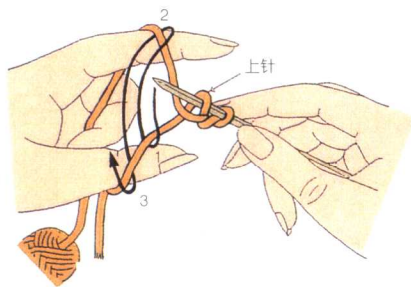
第1行



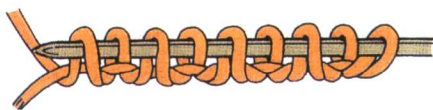
1 棒针置于线的前面，依箭头记号转一圈。是下针。



2 针尖依箭头记号挪动，作出上针。



3 接下来针尖依1、2、3挪动，作出下针，第1行的最后以第12页的3为结束。

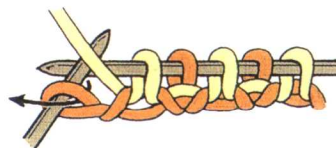


4 第1行至端边绕好针目的状态。全部的针数是奇数针。

第2行



5 织片翻面。右端是浮针、接下来重覆下针·浮针。

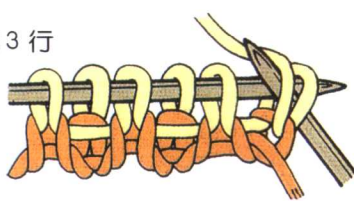


6 最后的针目是浮针。



7 织片翻面。最初的针目是下针，接下来是重覆地织浮针·下针。

第3行



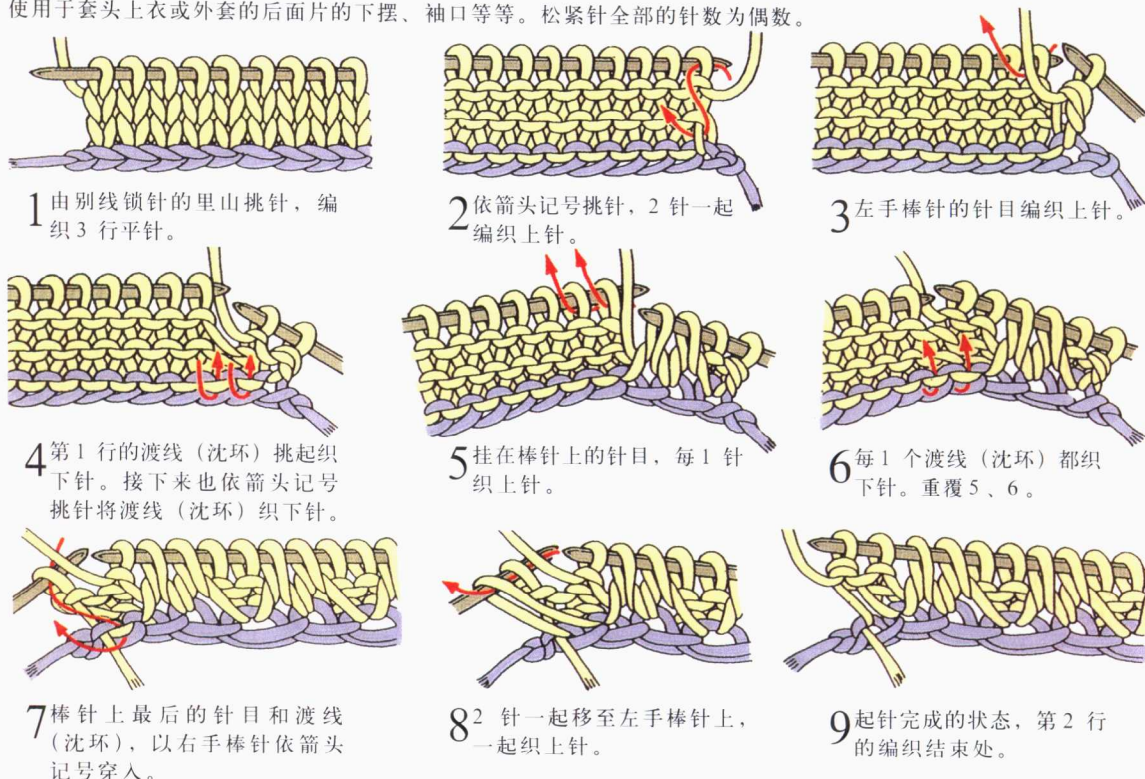
8 最初的针目是上针，接下来重覆地织下针·上针。最后的针目织上针。

双松紧针编织的起针 (使用别线锁针的方法)

由别线锁针的里山挑针。开始编织所呈现的针目和松紧针的收缝边一样，也有伸缩性。以比织松紧针的棒针大2号编织3行平针。别线锁针的起针数请参照第9页。

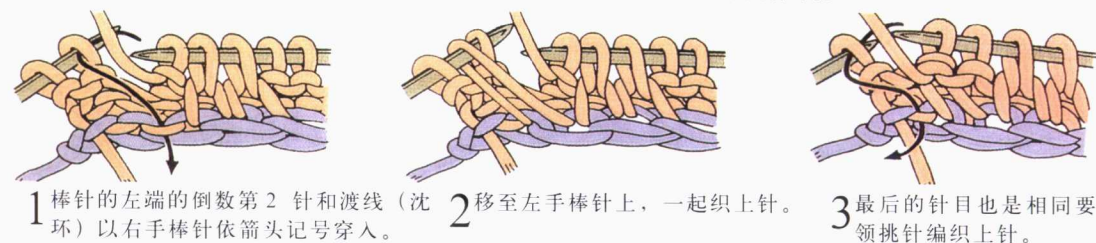
♥ 两端都是2针下针的图示 | | — — | | ~ | | — — | |

使用于套头上衣或外套的后面片的下摆、袖口等等。松紧针全部的针数为偶数。



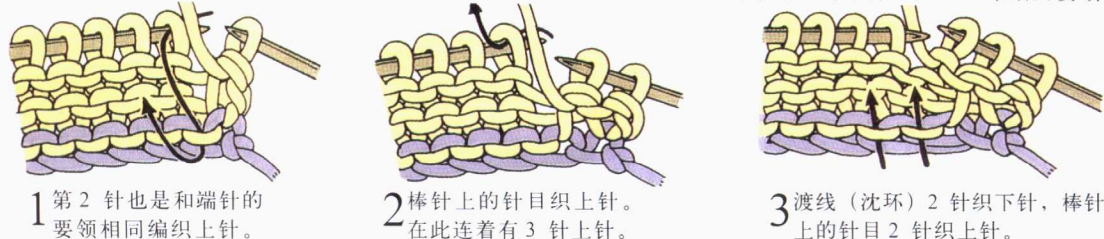
♥ 右端3针下针·左端2针下针的图示 | | — — | | ~ | | — — | |

使用于外套的右前片的下摆。和上面的“两端都是2针下针”的1—6要领相同。



♥ 右端2针下针·左端3针下针的图示 | | | — — | | ~ | | — — | |

使用于外套的左前片的下摆等等。右端的编织方法、3以后和上面“两端都是2针下针”的6—最后的要领相同。

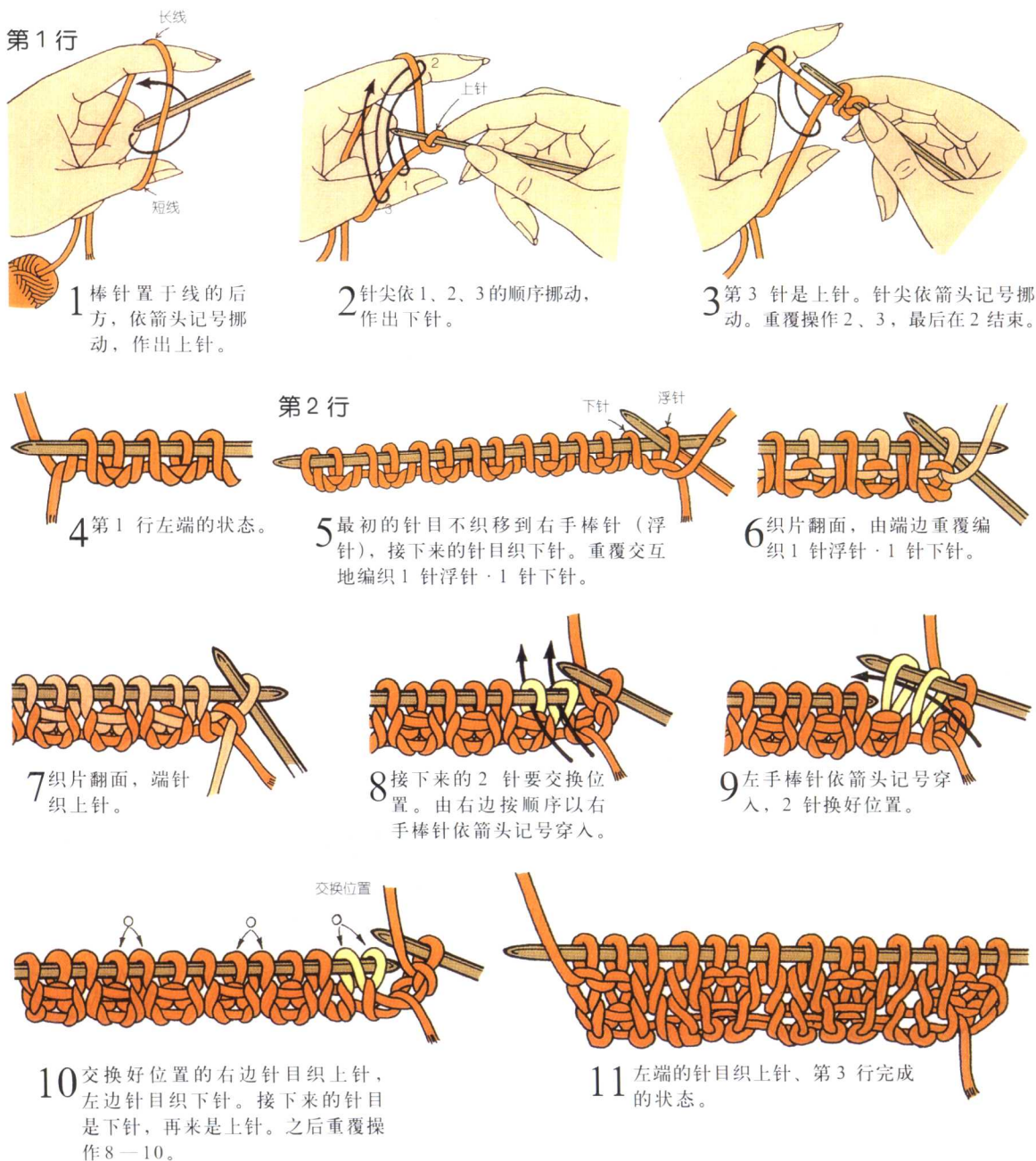


双松紧针编织的起针 (手指绕线的方法)

以编织作品的线直接于棒针上起针。比使用别线针的方法更具有伸缩性。适用于套头上衣或外套的下摆。

♥ 两端都是 2 针下针的图示 | — — | | ~ | | — — | |

使用于套头上衣或外套的下摆、袖口等。松紧针全部的针数是偶数。

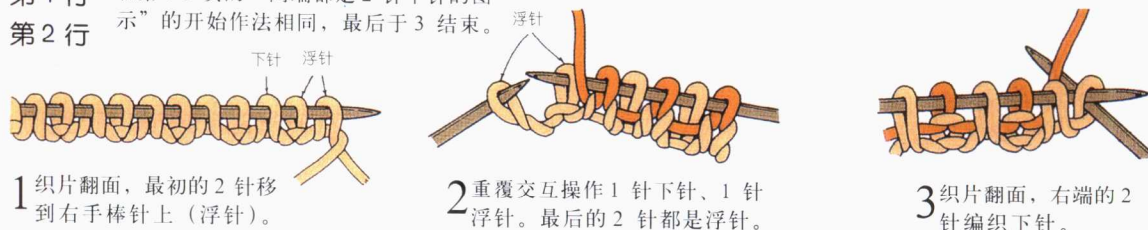


♥ 右端2针下针、左端3针下针的图示

使用于外套等前开襟的作品的左前片的下摆等等。全部的针数是奇数。

第1行 和第11页的“两端都是2针下针的图

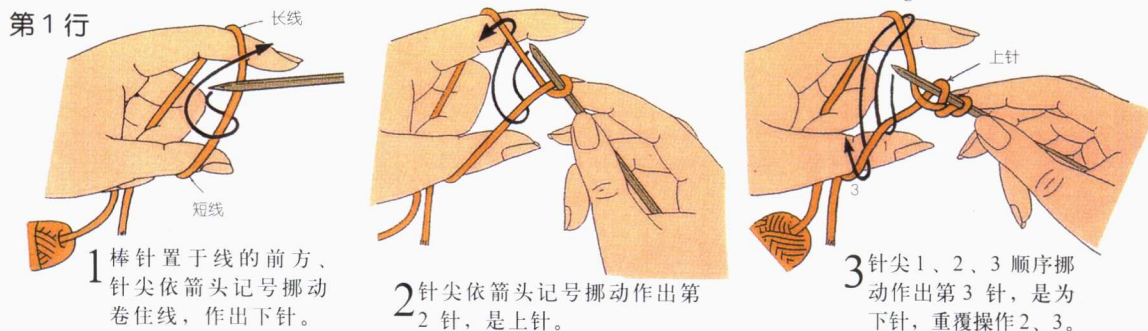
第2行 示”的开始作法相同，最后于3结束。



♥ 右端3针下针、左端2针下针的图示

使用于外套等开前襟的作品的右前片的下摆等等。全部的针数是奇数。

第1行



第2行

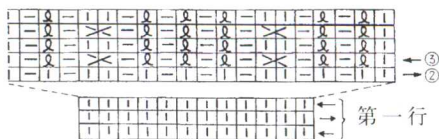


第3行

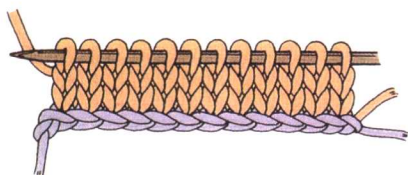


不规则的松紧针编织的起针

是使用别线锁针的松紧针的起针的应用。能自由的作出松紧针的状态，也就是更往上的高级技术的起针方法。锁针数和花样中的下针数（包含扭针）相同。端针以外，相同的针目紧接着的情况下是将棒针上的针目和第1行的渡线（沈环）一起编织。

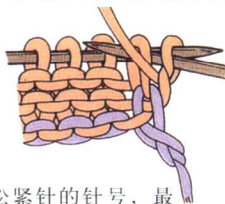


第1行

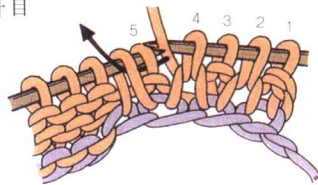


1 以比松紧针针号大2号的棒针由别线锁针的里山挑针，编织3行的平针。在此是第1行。

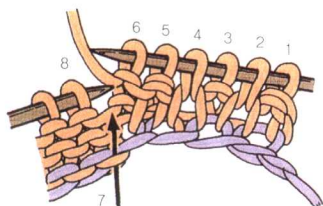
第2行 由左侧起织和记号相反的针目



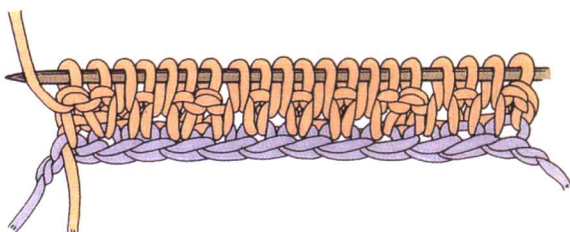
2 换为织松紧针的针号，最初的针目和第1行的渡线（沈环）一起织上针。



3 第2针起织下针、上针、下针。第5针是将棒针上的针目和渡线（沈环）一起织上针。



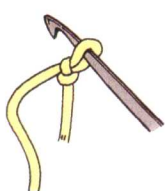
4 第6针织上针，第7针的记号由于是上针，所以挑起渡线（沈环）织下针。



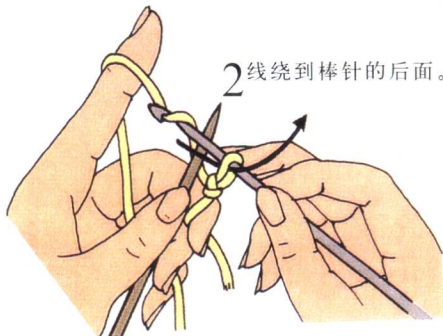
5 以相同的要领织到左端的前1针，最后的针目是将棒针上的针目和渡线（沈环）一起织上针。

以钩针直接在棒针上作起针

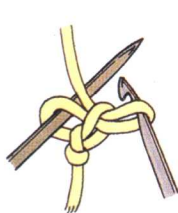
使用钩针于棒针上钩锁针。由于锁针的里山直接挑在棒针上，不花时间而且较简单。用别线编织的情况下，在最后可拆掉别线。



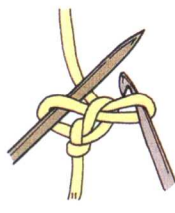
1 以钩针钩最初的锁针。



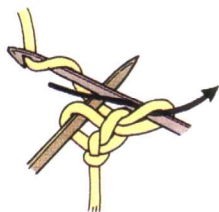
2 线绕到棒针的后面。



3 完成了第1针。



4 将棒针放在线的上面，直接钩锁针。



5 以钩针挂线引出线来。完成了第2针。重复操作4、5。



6 起比必要针数少1针，最后的针目移到棒针上。完成了起针，第1行织好的状态。第2行也是由表侧编织。

以别线锁针起针最后可拆掉的图示



1 钩出必要的针数，引出线后剪断。



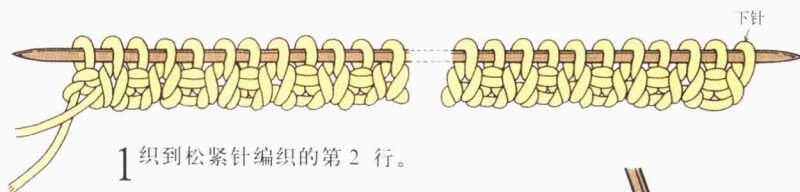
2 以编织作品的线由端边开始织下针，在此为第1行。

轮状编织的起针

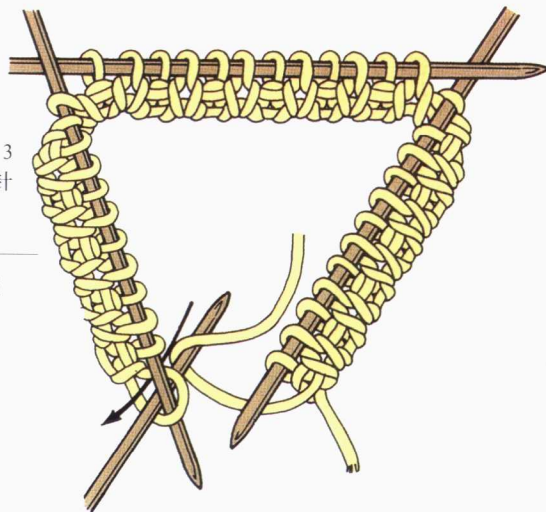
一圈一圈的编织是轮状编织的特征。只要配合织片，不必一定要何种起针。起针的环圈小心不要扭了，以轮针或4本针编织。在此以松紧针编织的图示作说明。

♥ 先织好松紧针编织的状态再作成轮状编织的图示

有以别线锁针的起针开始编织作成轮状的情况和以手指绕线的松紧针编织后作成轮状的情况。开始时片状编织部分的线端可用来作漂亮的接缝用。



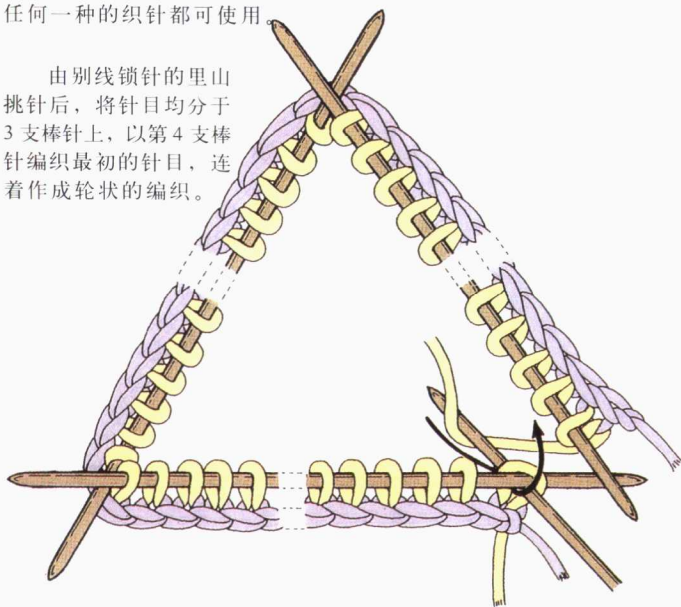
2 第3行将针数均匀分于3支棒针上，将最初的针目连着作成轮状编织。



♥ 由别线锁针起针开始编织作成轮状的图示

任何一种的织针都可使用

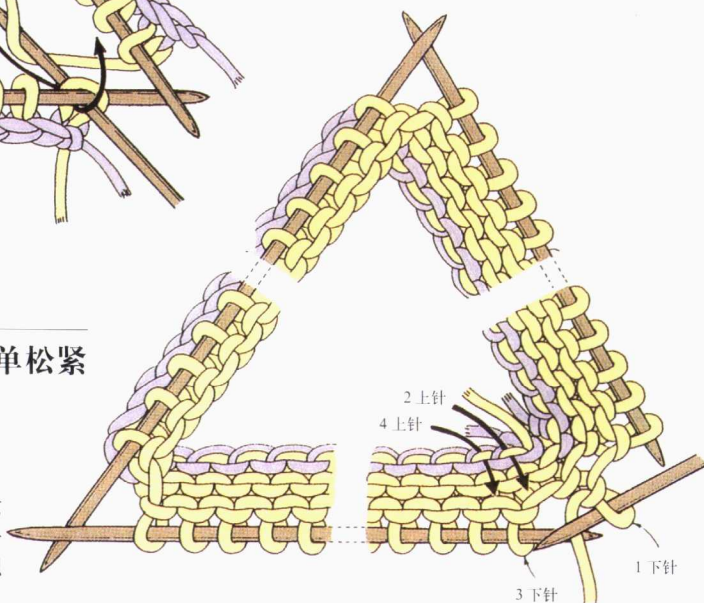
由别线锁针的里山挑针后，将针目均分于3支棒针上，以第4支棒针编织最初的针目，连着作成轮状的编织。



♥ 以别线锁针起针作成轮状的单松紧针编织的图示

起针数是松紧针针数的一半。

棒针上最初的针目织下针、第2针由第1行的渡线（沈环）挑针织上针。重覆操作棒针上的针目织下针、渡线（沈环）织上针。

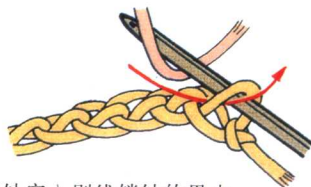


平面编织

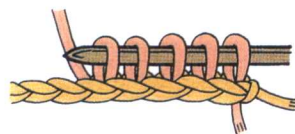
只有下针的织片。每1行于表侧的行织下针，于里侧的行织上针，交互地编织。在此以由别线锁针挑针来说明。



第1行（看着表侧编织的行）

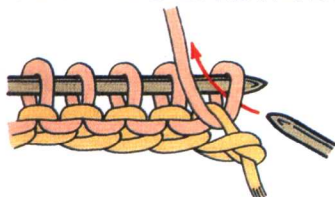


1 棒针穿入别线锁针的里山，挂线后引出线。

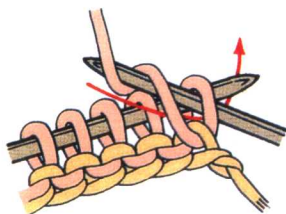


2 以相同要领每1里山挑出1针。

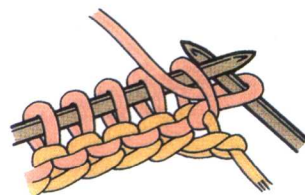
第2行（看着里侧编织的行）



3 织和记号图相反的针目（上针）。线放在上面，棒针依箭头记号穿入端针。

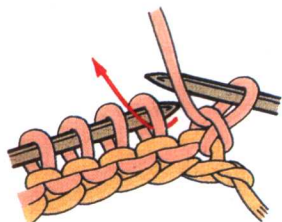


4 右手棒针挂线，依箭头记号向另一侧引出线。

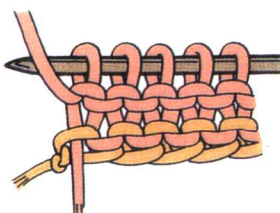


5 引出线后，放掉左手棒针上的针目。

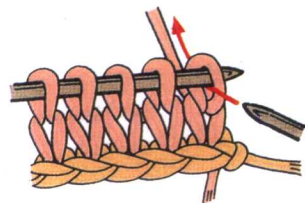
第3行（看着表侧编织的行）



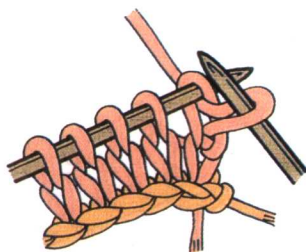
6 接下来的针目也作相同的编织。



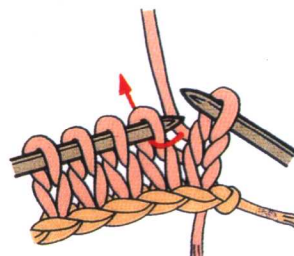
7 至左端的针目都作同样的编织，这是第2行织好的状态。



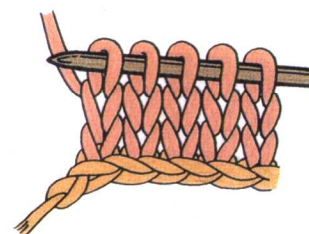
8 线放在下方，棒针依箭头记号穿入端针挂线。



9 引出线后，放掉左手棒针上的针目。



10 接下来的针目也作同样的编织。



11 第3行至左端织好的状态。