

古今词统 (二)

[明] 卓人月 汇选 徐士俊 参评

谷辉之 校点

辽宁教育出版社

新世纪万有文库
—— 新世纪



《新世纪万有文库》第一辑

85 种(80 册) 定价:630.00 元

传统文化书系 47 种(39 册) 307.40 元

- | | | | |
|----------------|-------|----------------|-------|
| 1 周易·尚书·诗经 | 9.80 | 17 墨子 | 8.00 |
| 2 周礼·仪礼 | 8.60 | 18 老子·庄子·孙子·吴子 | 9.70 |
| 3 礼记 | 8.60 | 19 世说新语 | 9.80 |
| 4 春秋左传(2 册) | 16.00 | 20 搜神记 | 6.80 |
| 5 春秋公羊传 | 6.10 | 21 梦溪笔谈 | 9.80 |
| 6 春秋谷梁传 | 5.70 | 22 楚辞 | 4.80 |
| 7 论语·孟子·孝经·尔雅 | 9.80 | 23 古诗源 | 9.80 |
| 8 帝王世纪·山海经·逸周书 | 9.80 | 24 陶渊明集 | 8.40 |
| 9 国语 | 6.90 | 25 李太白集(2 册) | 14.40 |
| 10 战国策(2 册) | 14.00 | 26 杜工部集(2 册) | 18.80 |
| 11 古本竹书纪年辑校 | 5.40 | 27 李贺歌诗编·李商隐诗集 | 8.70 |
| 今本竹书纪年疏证 | | 28 乐府雅词 | 9.80 |
| 12 史通 | 8.00 | 29 花庵词选(2 册) | 15.30 |
| 13 孔子家语 | 6.10 | 30 明词综 | 9.20 |
| 14 荀子 | 6.50 | 31 西厢记 | 3.10 |
| 15 管子 | 9.80 | 32 牡丹亭 | 7.20 |
| 16 韩非子 | 8.30 | 33 桃花扇 | 8.00 |
| | | 34 长生殿 | 6.40 |

近世文化书系 17 种(17 册)145.30 元

- | | | | |
|-----------------|-------|--------------|------|
| 1 王国维:静庵文集 | 8.80 | 3 刘师培:中古文学论著 | 7.20 |
| 2 熊十力:十力语要(2 册) | 17.00 | 三种 | |

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 4 杭辛斋:学易笔谈·读易 9.80
杂识 | 10 刘成禺:世载堂杂忆 9.80 |
| 5 陈 垣:通鉴胡注表微 13.00
(2册) | 11 蒋梦麟:西潮 9.80 |
| 6 萧一山:清代史 9.80 | 12 罗家伦、罗庸:新人生 8.10
观·鸭池十讲 |
| 7 傅斯年:史料论略及其他 9.20 | 13 叶恭绰:矩园余墨 8.90 |
| 8 瞿兑之:钝庐所闻录·养 9.20
和室随笔 | 14 吴经熊、苏雪林:唐诗四 9.80
季·唐诗概论 |
| 9 徐一士:一士类稿 9.00 | 15 陈 铨:中德文学研究 5.90 |

外国文化书系 21 种(24 册) 177.30 元

- | | |
|--|--|
| 1 梅烈日科夫斯基:诸神 15.50
死了——背教者尤利
安(2册) | 12 T.E. 劳伦斯:沙漠革命 5.40
记 |
| 2 德日进:人的现象 9.90 | 13 司汤达:爱情论(2册) 16.40 |
| 3 凯特·萧邦:觉醒 6.90 | 14 格雷厄姆:杨柳风 7.20 |
| 4 卡尔维诺:未来千年文 3.90
学备忘录 | 15 力争上游——布克
尔·华盛顿自传 6.60 |
| 5 海因利希·奥特:上帝 5.10 | 16 斯蒂文生:携驴旅行记 9.80
附内河航行记 |
| 6 彭迈克:难以捉摸的中 5.80
国人——中国人心理剖析 | 17 暴风雪——阿克萨科夫 8.30
散文集 |
| 7 密那:母亲的话 5.00 | 18 王尔德:温夫人的扇子 3.20 |
| 8 伊林:书的故事 附:话 6.90
说图书 | 19 最后一次幽会——伊
万·布宁散文集 9.50 |
| 9 约翰·温特里奇:书与人 5.60 | 20 莫斯科的伪善者们 9.80
——契诃夫散文集 |
| 10 埃米尔·路德维希:尼罗 22.00
河传——一条河的传奇
(2册) | 21 詹姆斯·罗宾森:尤 9.70
金·奥尼尔和东方思想
——一分为二的心象 |
| 11 伊迪斯·华尔顿:伊 4.80
坦·弗洛美 | |

《新世纪万有文库》第二辑

75 种(78 册) 定价:683.10 元

传统文化书系 22 种(14 册)136.00 元

- | | | | |
|-----------------------------------|-------|-------------------|-------|
| 1 文史通义 | 12.00 | 八喜斋随笔)·钮非石日 | |
| 2 晏子春秋 | 4.40 | 记·曝书杂记·前尘梦影 | |
| 3 书林清话 附:书林余话 | 12.60 | 录·破铁网 | |
| 4 唐才子传 | 6.30 | 8 困学纪闻 | 14.90 |
| 5 古今注·中华古今注·封氏闻见记·资暇集·刊误·苏氏演义·兼明书 | 12.50 | 9 兰皋明词汇选 附:兰皋诗余近选 | 10.80 |
| 6 古今岁时杂咏(2 册) | 24.00 | 10 法书要录 | 8.30 |
| 7 竹汀先生日记钞(附 | 9.80 | 11 东潜文稿 | 4.70 |
| | | 12 南村辍耕录(2 册) | 15.70 |

近世文化书系 27 种(36 册)319.10 元

- | | | | |
|--------------------|-------|---------------------|-------|
| 1 李长之:道教徒的诗人李白及其痛苦 | 3.50 | 生观(2 册) | |
| 2 侯外庐:中国古代思想学说史 | 11.40 | 11 张伯驹:春游纪梦 | 12.00 |
| 3 顾颉刚:浪口村随笔 | 10.40 | 12 陈登原:中国文化史(2 册) | 29.00 |
| 4 梁启超:佛学研究十八篇(2 册) | 14.70 | 13 孟 森:心史丛刊 | 8.70 |
| 5 高 阳:高阳说诗 | 9.30 | 14 齐如山:国剧艺术汇考(2 册) | 20.00 |
| 6 废 名:论新诗及其他 | 9.30 | 15 张东荪:思想与社会 | 10.00 |
| 7 杨联陞:国史探微 | 11.60 | 16 张荫麟:中国史纲 | 8.70 |
| 8 夏志清:人的文学 | 7.70 | 17 萧公权:中国政治思想史(3 册) | 34.40 |
| 9 顾颉刚:当代中国史学 | 9.00 | 18 谢国桢:明清之际党社运动考 | 9.50 |
| 10 张君勱等:科学与人 | 15.30 | | |

- | | | | |
|------------------|-------|------------------------|-------|
| 19 汪辟疆:光宣以来诗坛旁记 | 5.00 | 23 夏济安:夏济安日记 | 8.70 |
| 20 钟泰:中国哲学史(2册) | 13.80 | 24 董康:书舶庸谭 | 5.70 |
| 21 陶希圣:中国社会之史的分析 | 6.20 | 25 郑 蕤:永嘉室杂文 | 9.80 |
| 22 曾昭抡:缅甸日记 | 4.10 | 26 严耕望:治史三书 | 11.70 |
| | | 27 沈曾植:海日楼札丛·海日楼题跋(3册) | 19.60 |

外国文化书系 26 种(28 册)228.00 元

- | | | | |
|---------------------------|-------|----------------------------|-------|
| 1 莫扎特:自画像与自白——莫扎特书信选 | 10.10 | 14 理想丈夫与不可儿戏——王尔德的两出喜剧 | 7.80 |
| 2 阿罗频多:瑜伽的基础 | 3.50 | 15 高士密·薛礼登:屈身求爱与造谣学校 | 8.00 |
| 3 汉伯里·布朗:科学的智慧 | 8.60 | 16 费希特:现时代的根本特点 | 10.20 |
| 4 奥威尔:一九八四 | 11.10 | 17 马基雅维里:君主论 | 4.80 |
| 5 威廉·魏施德:通向哲学的后楼梯 | 12.60 | 18 村中三日——列·托尔斯泰散文集 | 7.60 |
| 6 梅花鹿——普里希文散文集 | 5.90 | 19 卡莱尔:英雄与英雄崇拜 | 11.30 |
| 7 爱伦堡:捍卫人的价值 | 9.80 | 20 柏拉图《对话》七篇 | 10.20 |
| 8 巴特摩尔:平等还是精英 | 5.60 | 21 利希滕贝格:格言集 | 9.20 |
| 9 塞居尔:一头驴子的回忆录 | 7.40 | 22 茨威格:一个古老的梦——伊拉斯谟传 | 5.70 |
| 10 狄克森·司麦斯:短篇小说写作指南 | 10.80 | 23 基思·萨嘉:被禁止的作家——D.H. 劳伦斯传 | 11.70 |
| 11 莫斯科:时空变化的万花筒——布尔加科夫散文集 | 5.40 | 24 普罗普:滑稽与笑的问题 | 8.30 |
| 12 魏列萨耶夫:果戈理是怎样写作的 | 3.80 | 25 F. 达尔文:达尔文生平(2册) | 17.90 |
| 13 狱中家书——陀思妥耶夫斯基散文集 | 5.70 | 26 绳在细处断(2册)——屠格涅夫戏剧集 | 15.00 |

新世纪万有文库第三辑

61种(45册) 定价:326元

传统文化书系 32种(17册) 131.00元

- | | | | |
|--------------|-------|----------------------------|-------|
| 1 语石 | 10.00 | 11 吹网录·欧陂渔话 | 10.40 |
| 2 算经十书(2册) | 16.80 | 12 花间集·花间集补·尊前集 | 7.10 |
| 3 云麓漫钞 | 6.40 | | |
| 4 谈迂诗文集 | 10.50 | 13 新编醉翁谈录·新编醉翁谈录 | 5.20 |
| 5 四书章句集注(2册) | 17.80 | | |
| 6 列女传·高士传 | 5.90 | 14 教坊记·羯鼓录·乐府杂录·碧鸡漫志·香研居词麈 | 7.20 |
| 7 新语·新书·扬子法言 | 6.00 | | |
| 8 列子·文子 | 5.50 | | |
| 9 幽闺记·琵琶记 | 7.80 | 15 为政忠告·为政善报事类·佐治药言·学治臆说 | 8.10 |
| 10 史略·子略 | 6.30 | | |

近世文化书系 20种(19册) 121.00元

- | | | | |
|-----------------|-------|---------------------|-------|
| 1 周越然等:蠹鱼篇 | 5.60 | 8 朱希祖:明季史料题跋 | 4.50 |
| 2 夏仁虎:枝巢四述·旧京琐记 | 4.90 | 9 陈世骧:陈世骧文存 | 7.80 |
| 3 潘雨廷:易与佛教·易与老庄 | 10.00 | 10 文载道:风土小记 | 7.00 |
| 4 唐德刚:书缘与人缘 | 6.70 | 11 马一浮:泰和宜山会语 | 3.00 |
| 5 王独清:我在欧洲的生活 | 4.50 | 12 张恨水:水浒人物论赞 | 3.00 |
| 6 贺昌群:魏晋清谈思想初论 | 3.50 | 13 陈衡哲:西洋史 | 10.70 |
| 7 陈衍:石遗室诗话(2册) | 17.00 | 14 陈三立:散原精舍文集 | 9.70 |
| | | 15 邓之诚:桑园读书记附:柳如是事辑 | 4.80 |
| | | 16 丁文江:游记二种 | 8.30 |
| | | 17 沈有乾:西游记 | 3.70 |

18 瞿兑之:燕都览古诗话 6.30

外国文化书系 9 种(9 册) 74.00 元

- | | | | |
|---------------|-------|--------------|-------|
| 1 吉卜林:基姆 | 11.00 | 史诗 | |
| 2 杜娜叶夫斯卡娅:马克 | 11.40 | 6 萧伯纳:圣女贞德 | 4.60 |
| 思主义与自由 | | 7 索洛维约夫等:关于 | 9.70 |
| 3 路德维希:情人、母亲、 | 9.30 | 厄洛斯的思索 | |
| 战士和女王 | | 8 马丁·海德格:谢林论 | 11.70 |
| 4 戴灰眼镜的人——屠格 | 9.20 | 人类自由的本质 | |
| 涅夫散文集 | | 9 叶尔绍夫:神驼马 | 3.40 |
| 5 饶宗颐编译:近东开辟 | 3.70 | | |

《新世纪万有文库》第四辑

65 种(59 册)定价:557 元

传统文化书系 37 种(25 册) 262.00 元

- | | | | |
|---------------------|-------|-----------------|-------|
| 1. 廿二史劄记(2 册) | 28.50 | 南部新书 | |
| 2. 江村销夏录(江村书画目附) | 9.00 | 5. 程氏考古编 | 9.30 |
| 3. 书画记 | 14.70 | 程氏续考古编 | |
| 4. 唐·五代·宋笔记十五种(2 册) | 23.70 | 6. 浩然斋雅谈 | 9.60 |
| 幽闲鼓吹 | | 志雅堂杂钞 | |
| 松窗杂录 | | 云烟过眼录(附续集) | |
| 杜阳杂编 | | 澄怀录 | |
| 桂苑丛谈 | | 7. 云间三子新诗合稿 | 13.50 |
| 尚书故实 | | 幽兰草 | |
| 云溪友议 | | 倡和诗餘 | |
| 玉泉子 | | 8. 王荆公唐百家诗选 | 12.10 |
| 东观奏记 | | 9. 宋诗拾遗(2 册) | 15.00 |
| 唐阙史 | | 10. 六朝四家全集(2 册) | 19.00 |
| 三水小牍 | | 11. 唐四家诗集(2 册) | 18.70 |
| 卓异记 | | 12. 三冈识略 | 12.00 |
| 中朝故事 | | 13. 述学 | 6.70 |
| 金华子杂编 | | 14. 天机餘锦(2 册) | 14.80 |
| 鉴诫录 | | 15. 古今词统(2 册) | 27.00 |
| | | 16. 书目丛刊(2 册) | 22.60 |
| | | 17. 唐人万首绝句选 | 5.80 |

外国文化书系 16种(19册)169.00元

- | | | |
|-------------------------|----------------|---------------------------------|
| 1. 萨尔蒂科夫-谢德林: 12.40 | 戈洛夫夫老爷一家 | 8. 布宁: 托尔斯泰的解脱 6.70 |
| 2. 扎马罗夫斯基: 神秘 16.80 | 的金字塔(2册) | 9. 散文的诗意——巴乌斯托 6.10 |
| 3. 拉罗什富科: 箴言集 7.30 | | 夫斯基散文集 |
| 4. 布尔芬奇: 神话时代 17.40 | ——神祇和英雄的故事(2册) | 10. 自杀的故事——皮兰 9.70 |
| 5. 斯蒂芬·克莱恩: 街头女郎玛吉 5.70 | | 德娄短篇小说选 |
| 6. 塞缪尔·约翰逊: 拉塞拉斯 6.60 | ——一个阿比西尼亚王子的故事 | 11. 泰戈尔: 眼中沙 10.50 |
| 7. 梅列日科夫斯基: 但丁 16.80 | | 12. 梅列日科夫斯基: 托尔斯泰与陀斯妥耶夫斯基 13.20 |
| | | 13. 昂利·彭加勒: 科学的价值 7.30 |
| | | 14. 米开朗基罗诗全集 9.90 |
| | | 15. 费·索洛古勃: 卑劣的小鬼 13.50 |
| | | 16. 杜娜叶夫斯卡娅: 哲学与革命 9.10 |

近世文化书系 12种(15册)126.00元

- | | | |
|--------------------|----------|---------------------|
| 1. 陈登原: 国史旧闻 25.60 | 第一册(上中下) | 白川集 |
| 2. 陈登原: 国史旧闻 22.50 | 第二册(上中下) | 6. 饶宗颐: 固庵文录 11.50 |
| 3. 废名: 阿赖耶识论 3.60 | | 7. 章太炎: 蓟汉三言 7.30 |
| 4. 高阳: 大故事 7.60 | | 8. 纪果庵: 两都集 7.80 |
| 5. 傅芸子: 正仓院考 | | 9. 陈西莹: 西滢文录 10.60 |
| | | 10. 台静农: 龙坡论学集 9.00 |
| | | 明清史谈丛 10.50 |

古今词统卷九

杭州卓人月珂月汇选
徐士俊野君参评

踏 莎 行

张仲宗

芳草平沙，斜阳远树。无情桃叶江头渡。醉来扶上木兰舟，
将愁不去将人去。薄劣东风，天斜落絮。明朝重觅吹笙路。
碧云香雨小楼空，春光已到销魂处。

* 华疏采会，哀音断绝。

《词品》云：唐李端诗：“江上晴楼翠霭间，满阑春水满窗山。青枫绿
草将愁去，远入吴云暝不还。”此词“将愁不去将人去”，反用之。
“天斜”出白乐天诗云“钱塘苏小小，人道最天斜”，白自注：“天”音
歪。

又云：三山张仲宗以送胡淡庵及寄李纲词得罪，忠义流也。

赏春

黄庭坚

临水天桃，倚墙繁李。长杨风掉青骢尾。坐中有酒可酬春，
更寻何处无愁地。明日重来，落花如绮。芭蕉渐展山公启。
欲笺心事寄天公，教人长向花前醉。“向”一作“寿”。

* 以“山公启”比芭蕉，极奇。

郴州旅舍

秦 观

雾失楼台，月迷津渡。桃源望断无寻处。可堪孤馆闭春寒，
杜鹃声里斜阳暮。驿寄梅花，鱼传尺素。砌成此恨无重数。
郴江幸自绕郴山，为谁流下潇湘去。

释天隐注《三体唐诗》云：此词末二句，自“沅湘日夜东流去，不为愁人住少时”变化，然《邶风》“悠彼泉水，亦流于淇”，已有此意。

升庵《词品》：黄山谷曰：此词高绝，但“斜阳”、“暮”为重出，欲改“斜阳”为“帘栊”。范元实曰：看“孤馆闭春寒”，似无帘栊。山谷曰：亭传虽未必有，有亦无害。范曰：此词本摹写牢落之状，若曰“帘栊”，恐损初意。今《郴志》遂改作“斜阳度”。余以“斜”属日，“暮”属时，不足累也。坡公云“回首斜阳暮”，美成云“雁背斜阳红欲暮”，可证。唐诗“风暖朝日曛”，“青山万里一孤舟，眺彼落日暮”，“乌衣巷口夕阳斜”，“山木苍苍落日曛”。昌黎《纪梦》诗“中有一人壮非少”，《石鼓歌》“安置妥帖平不颇”，皆不以为复。

《冷斋夜话》云：此词东坡绝爱其末两句，自书于扇，曰：“少游已矣，虽万人何赎！”

*旦为朝云，暮不夜归。秦汉人已预之。

离别

欧阳修

候馆梅残，溪桥柳细。草薰风暖摇征辔。离愁渐远渐无穷，
迢迢不断如春水。一寸柔肠，盈盈粉泪。楼高莫近危栏倚。
平芜尽处是春山，行人更在春山外。

*“春水”、“春山”，走对妙。

江淹赋：“闺中风暖，陌上草薰。”佛经：“奇草芳花，能逆风闻薰。”

《词品》曰：石曼卿诗“水尽天不尽，人在天尽头”，欧公词“平芜尽处是春山，行人更在春山外”，欧与石同时，且为文字友，其偶同乎？抑相取乎？

赋稼轩,集经句

辛弃疾

进退存亡,行藏用舍。小人请学樊须稼。衡门之下可栖迟,
日之夕矣牛羊下。去卫灵公,遭桓司马。东西南北之人也。
长沮桀溺耦而耕,丘何为是栖栖者。

* 百宝装成无缝塔。

和赵兴国知录韵

辛弃疾

吾道悠悠,忧心悄悄。最无聊处秋光到。西风林外有啼鸦,
夕阳山下多衰草。长忆商山,当年四老。尘埃也走咸阳道。
为谁书到便幡然,至今此意无人晓。

* 所以后人“有‘假四皓’之说。

蔡邕州讥“四皓”诗:“如何鬓发霜相似,更出深山定是非。”

春暮

贺铸

急雨收春,斜风约水。浮红涨绿鱼纹起。年年游子惜馀春,
春归不解招游子。留恨城隅,关情纸尾。阑干长对西曛倚。
鸳鸯俱是白头时,江南渭北三千里。

九日西山

高观国

水减堤痕,秋生屐齿。瘦筇唤起登高意。翠微烟冷梦凄凉,
黄花香晚人憔悴。怀古风流,悲秋情味。紫萸劝入旗亭醉。
玉人相见说新愁,可怜又湿西风泪。

* 唤我者筇,劝我者萸,更不说人唤人劝。

吴文英

润玉笼绡，檀樱倚扇。绣圈犹带脂香浅。榴心空迭舞裙红，
艾枝应压愁鬟乱。午梦千山，窗阴一箭。香瘢新褪红丝腕。
隔江人在雨声中，晚风菰叶生秋怨。

早春即事

毛滂

阶影红迟，柳苞黄遍。纤云弄日阴晴半。重帘不卷篆香横，
小花初绽春丛浅。风绣犹重，鸭炉长暖。屏山翠入江南远。
醉轻梦短枕闲欹，绿窗窈窕风光转。

无名氏女郎

玉臂宽环，纱衫缓纽。绣窗针线无心久。豹头枕冷麝兰轻，
虾须帘静尘埃厚。紫燕风头，黄梅雨后。柳条乱拂长江口。
但言羃歷柳如烟，谁知摇曳愁如柳。

* 又翻又对，工甚活甚。

无名氏女郎

红叶空传，朱绳未绾。天涯可见人难见。绿窗病起落梅繁，
玉箫梦断行云短。波眼将穿，柳腰似划。寂寥偏与东风管。
水仙愁绝翠围寒，春云空谷兰香远。兰与水仙，名“夫妇花”。

无名氏女郎

香罢宵薰，花孤昼赏。粉墙一丈愁千丈。多情春梦苦抛人，
寻郎夜夜离罗幌。好句刊心，佳期束想。甫愁春到还愁往。
消魂细柳一时垂，断肠芳草连天长。

* 画出倩娘魂。

无名氏女郎

佳约易乖，韶光难驻。柳丝飞尽江头树。朝来为甚不钩帘，
残花正满帘前路。春赏未阑，春归何遽。问春归向何方去。
有情燕子不同归，呢喃独伴春愁住。

* 手妙，虽常见字眼，爱见善使钱人。

约方乔不至

紫竹

醉柳迷莺，懒风熨草。约郎暂会闲门道。粉墙阴下待郎来，
藓痕印得鞋痕小。花日移阴，帘香失袅。望郎不到心如捣。
避人愁入倚屏山，断魂还向墙阴绕。

* 起八字何其娇腻。

本传云：紫竹约方乔于望云门，暂会于墙阴之下，闲履苍苔，鞋底尽湿，而方不至。俄闻人语，遂归绣阁，作《踏莎行》一阙。紫竹既归，方乔始至，四顾傍徨而去，遂以尺牍相讥调。紫竹答《菩萨蛮》云：“约郎共会西厢下。娇羞竟负从前话。不道一瞬违。佳期难再期。

郎君知我愧。故把书相诋。寄语不须慌。见时须打郎。”乔复答云：“秋风只拟同衾枕。春归依旧成孤寝。爽约不思量。翻言要打郎。鸳鸯如共要。玉手何辞打。若再负佳期。还应我打伊。”紫竹遂投誓书于乔。

投方乔誓书

紫竹

笔锐金针，墨浓螺黛。盟言写就囊儿袋。玉屏一缕兽炉烟，
兰房深处深深拜。芳意无穷，花笺难载。帘前细祝风吹带。
两情愿得似堤边，一江渌水年年在。

题壁

卢疏斋

雪暗山明，溪深花早。行人马上诗成了。归来闻说妙隆歌，
金陵却比蓬莱渺。宝镜慵窥，玉容空好。梁尘不动歌声悄。
无人知我此时情，春风一枕松窗晓。

杜妙隆，金陵佳丽也。卢疏斋欲见之，行李匆匆，不果所愿，因题词于壁。

金盆沐发

王国器

宝鉴凝膏，温泉流腻。璫纤一把青丝坠。冰肤清浅麝煤春，
花香石髓和云洗。玉女峰前，咸池月底。临风轻把犀梳理。
阳台行雨乍归来，罗巾犹带潇湘水。

* 用“玉女洗头盆”及楚辞“晞发咸池”语。

月奁匀面

王国器

冰鉴悬秋，琼腮凝素。铅华夜捣长生兔。玉容自分比嫦娥，
妆成但恐嫦娥妒。花影涵空，蟾光笼雾。芙蓉一朵沔秋露。
年年只在广寒宫，今宵鸾影惊相遇。“沔”音团。

玉颊啼痕

王国器

粉结红冰，香消麝髓。镜鸾影里人憔悴。梨花带雨不禁愁，
玉纤弹尽真珠泪。恨锁春山，娇横秋水。脸桃零落胭脂碎。
故将罗帕搵啼痕，寄情欲比相思字。

黛眉顰色

王国器

淡扫春痕，轻笼芳靥。捧心不效吴宫怨。楚梅酸蹙翠尖纤，
湘烟碧聚愁萋萋。绀羽寒凝，月钩金滟。莺吭咽处微偷敛。
新翻妩态太娇娆，镜中蛾绿和香点。

* 张京兆未能绘此。

芳尘春迹

王国器

金谷游情，消磨不尽。软红香里双鸳印。兰膏步滑翠生痕，
金莲脱落凌波影。蝶径遗踪，雁沙凝润。为谁留下东风恨。
玉儿飞化梦中云，青蘋流水空仙咏。

云窗秋梦

王国器

烟冷瑶榭，神游贝阙。芙蓉城里花如雪。仙郎同蹑凤凰翎，
千门万户皆明月。海碧山青，天荒地老。满身风露飘环玦。
高楼画角苦无情，一声吹散双飞蝶。

* “老”字失韵。

绣床凝思

王国器

翠藻文鸳，交枝连理。金针停处浑如醉。杨花一点是春心，
鹃声啼到人千里。唤醒离魂，犹疑梦里。此情恰似东流水。
云窗雾阁没人知，绡痕挹透红铅泪。

* 心灯夜炳，意蕊晨飞，“杨花”句状其飞也。

金钱卜欢

王国器

暗掷龙文，寻盟鸾镜。龟儿不似青蚨准。花房羞化彩蛾飞，
银桥密递仙娥信。锦屋琼楼，薄情飘性。望云望断红轮暝。
珠帘立尽海棠阴，怎当遥夜鸳衾冷。

王德珪，赵子昂婿也。尝作《香奁八咏》寄杨廉夫，廉夫付翠儿度腔歌之，又评付龙洲章琬琇梓，以见王孙门中旧时月色，虽阅丧乱，固无恙也。廉夫又以己作《香奁八咏》示瞿宗吉，宗吉悉和之。其《芳尘春迹》云：“燕尾点波微有晕，凤头踏月悄无声。”《黛眉颦色》云：“恨从张敞毫边起，春向梁鸿案上生。”《金钱卜欢》云：“织锦轩窗闻笑语，采蘋洲渚听愁吁。”《香颊啼痕》云：“斑斑湘竹非因雨，点点杨花不是春。”廉夫叹曰：“此瞿家千里驹也。”

夜景

无名氏

碧藓回廊，绿杨深院。花期夜入帘犹卷。照人无奈月华明，
潜身却恨花阴浅。密约难凭，幽欢未展。看看滴尽铜壶箭。
阑干敲遍不应人，分明烛下闻刀剪。

韩偓《香奁咏》：“分明烛下闻裁剪，敲遍阑干唤不应。”

秋思

姚令威

蘋叶烟深，荷花露湿。碧芦红蓼秋风急。采菱渡口日将沉，
飞鸿楼上人空立。彩凤难双，红绡暗泣。回纹未剪吴刀涩。
梦云归处不留踪，厌厌一夜凉蟾入。

* 淡迥