

小画家摇篮

感统线描猫

刘芯芯 著

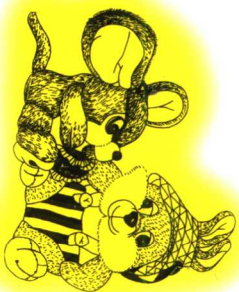
▲ 辽宁美术出版社



小画家摇篮系列丛书

感悟线描





小画家摇篮系列丛书 感悟线描

图书在版编目 (CIP) 数据

感悟线描 / 刘芯芯著. — 沈阳: 辽宁美术出版社,

2001.11

(小画家摇篮系列丛书)

ISBN 7-5314-2832-6

I. 感… II. 刘… III. 儿童画—线描—技法(美术)
IV. J212.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 068168 号

辽宁美术出版社出版

(沈阳市和平区民族北街29号 邮政编码: 110001)

沈阳美程在线印刷有限公司印刷 辽宁省新华书店发行

开本: 889 毫米×1194 毫米 1/16 字数: 6 千字 印张: 6

印数: 31001—36000册

2001 年 11 月第 1 版 2006 年 4 月第 8 次印刷

责任编辑: 方 伟 责任校对: 林 青
封面设计: 张建哲 版式设计: 大 圭

邮购电话: 024-23414948

E-mail: lnmsscbs@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnpgc.com.cn

定价: 26.00元

写在前面

《感悟线描》一书有许多精巧的创意, 它提倡飞翔的思维方式并引导着小读者用简单明了的线描技法去描绘各自心中那幅神奇的画面。与此同时, 每课的范围和同学们各具风采的作业, 还会给你带来意想不到的启迪……

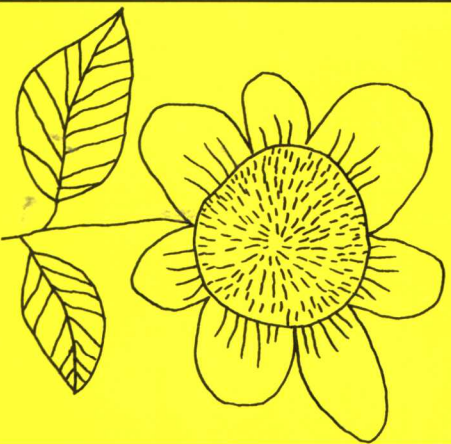
爱因斯坦说: “想象比知识更重要”。本书主张同学们用求新求变的创造性思维去学习线描, 从而达到在线描世界里自由驰骋的目地。

刘芯芯
2001 年 3 月

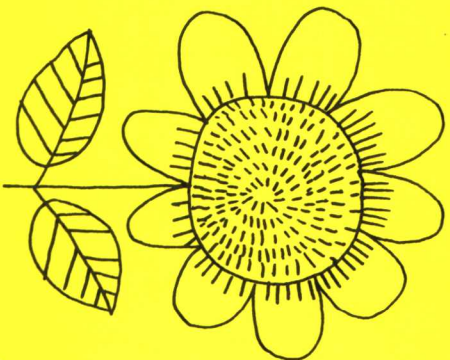
线描的工具：线描画的工具有很多种，对儿童来说，常用钢笔和铅笔。初学者用2B铅笔较合适。

正确的线：用笔慢，一气呵成，不修改，赋予质感和美感。

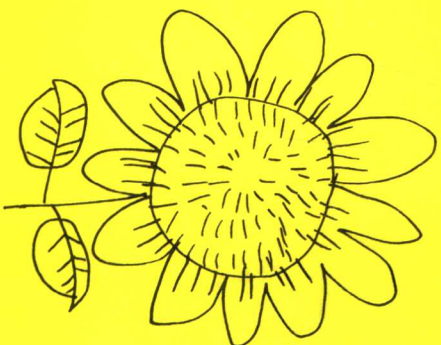
A. 正确、放松、有变化、有质感的线。



B. 用线紧张，有些生硬，刻板的线。



C. 用笔发飘，用线太快，潦草的线。

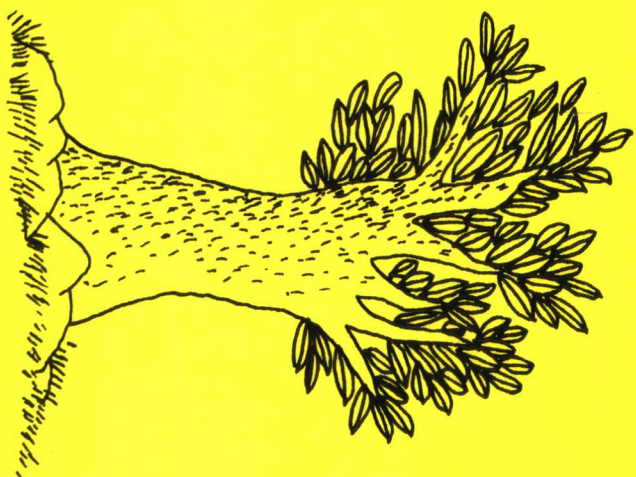


D. 反复修改，没有自信，缺乏美感的线。

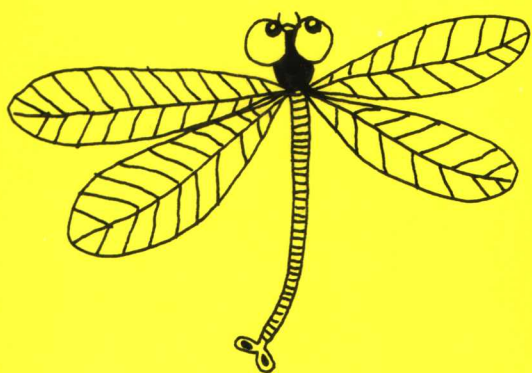


孩子们的线描画表现形式主要有两种： 1. 写实性 2. 装饰性
 写实性：用点、线及黑、白、灰尽量表现事物的真实性。如：A 和 B。

A

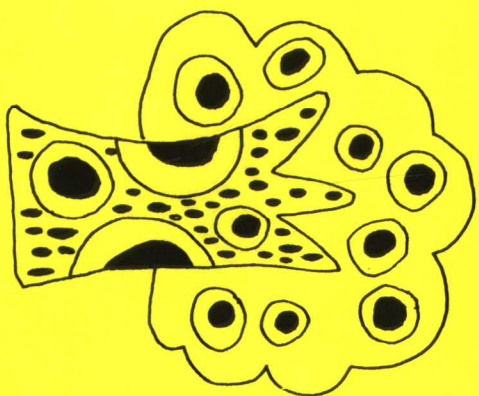


B



装饰性：用点、线及黑、白、灰概括、夸张、变形地表现事物的非真实性。一般具有纹样，图案的装饰特点。如：C 和 D

C



D



第1课：《狮子王》

高高的山顶上有只威风凛凛的狮子王。狮子王非常厉害，动物们都怕它。有只大嘴山雀可不在乎，经常来骚扰它。狮子王又生气又没办法，它经常想：“要是再能有一对会飞的翅膀那该有多好啊！”

提示：

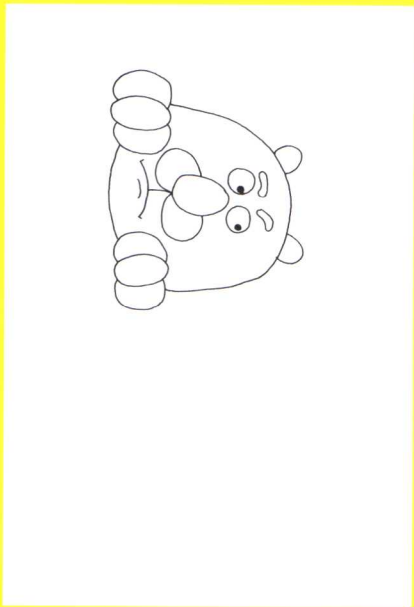
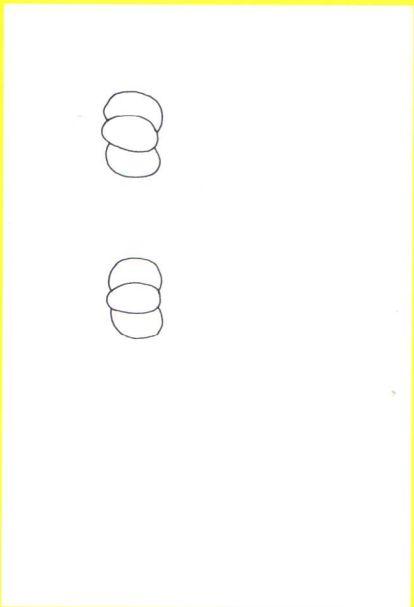
A：请画一幅狮子与小山雀的故事，着重狮子的发型及神情的刻画。

B：任意改变添加背景。

作画过程：

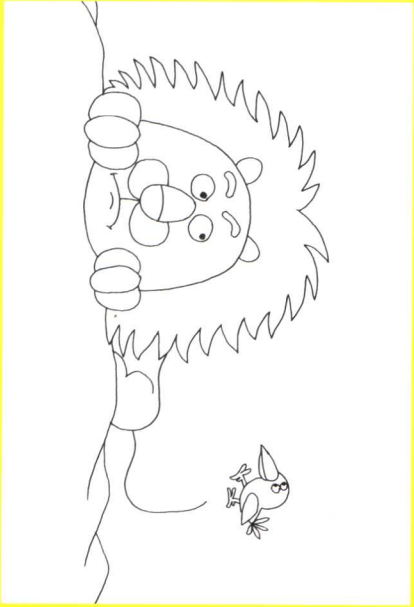
- ①构思好狮子的大小之后先画狮子的爪子。
- ②勾出被爪子遮挡的头并设计狮子的发型。
- ③画出山坡后再画狮子的身体，确定了山雀的位置后再画狮子的尾巴。
- ④添画背景，进行黑白处理，调整画面。

作画过程：



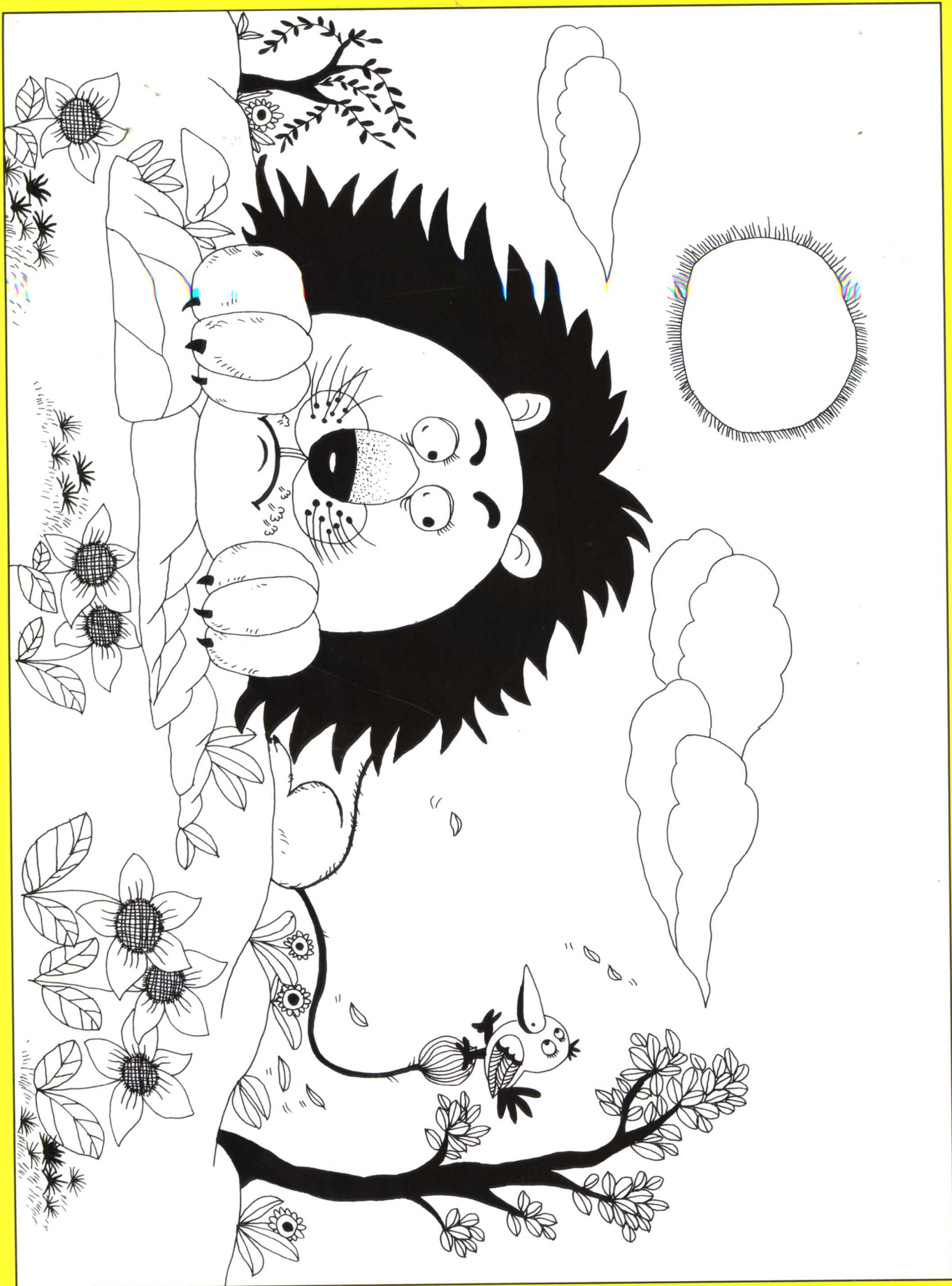
作画步骤一

作画步骤二



作画步骤三

作画步骤四

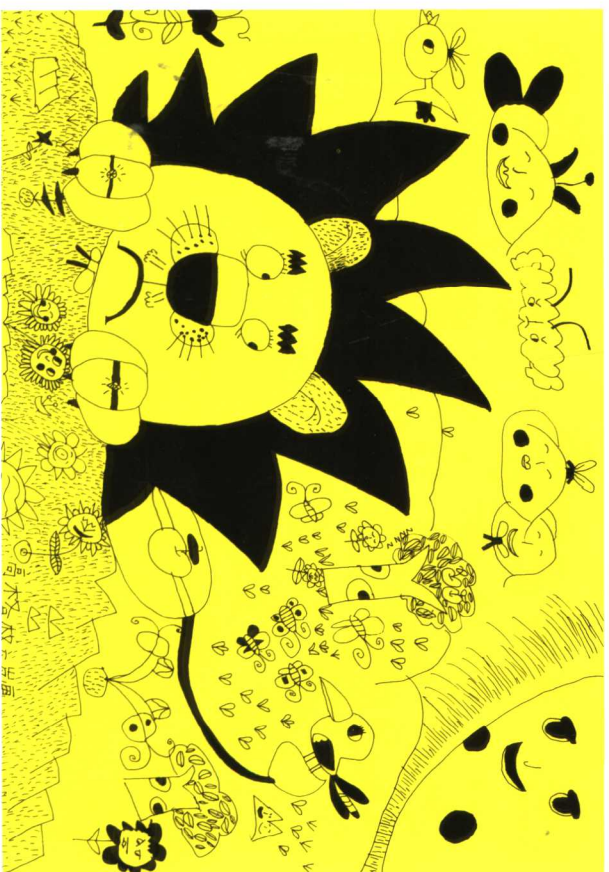




吴采珏 (女) 7岁 画



戴青岑 (女) 6岁 画



高格格 (女) 6岁 画



李佳珊 (女) 6岁 画

第2课：《长颈鹿》

动物世界里长颈鹿既美丽又优雅。因为特有的长脖子使它们能吃到树梢上嫩嫩的叶子，这让很多动物羡慕不已。还因为它们特有的高大身材，凶猛的狮子、老虎也不敢轻易冒犯，所以，长颈鹿们在森林里日子过得很快活。

提示：

A：要观察长颈鹿的形象特点及生活习性，以便能更生动地刻画这种动物。

B：要在抓住长颈鹿特点的情况下大胆想象创作。

作画过程：

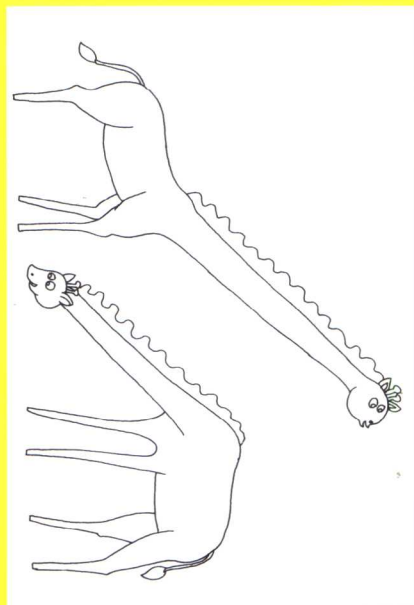
① 先勾画长颈鹿的外形。脖子很长，腿很细，头很小。

② 树不要画得太高以衬托其长脖子。

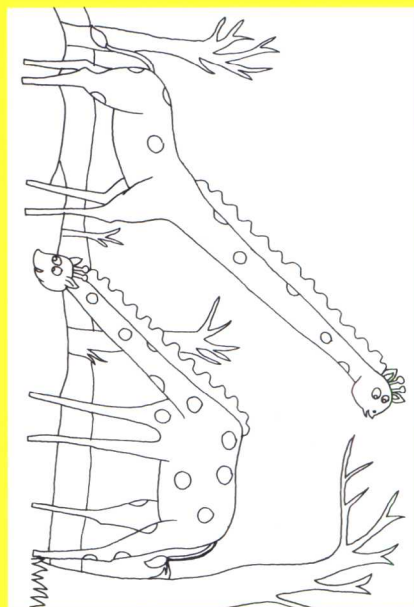
③ 远处的小树形成了有空间的画面。

④ 给长颈鹿画上美丽的花纹。

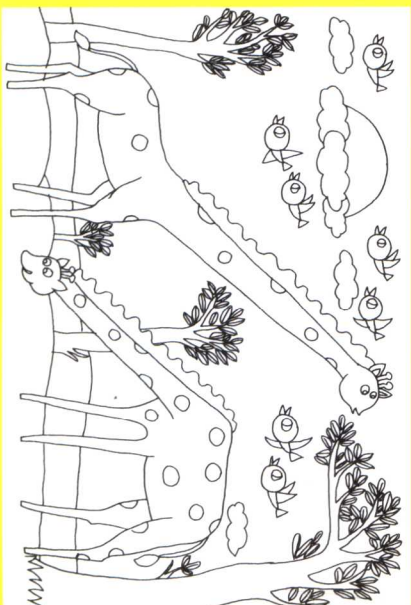
作画过程：



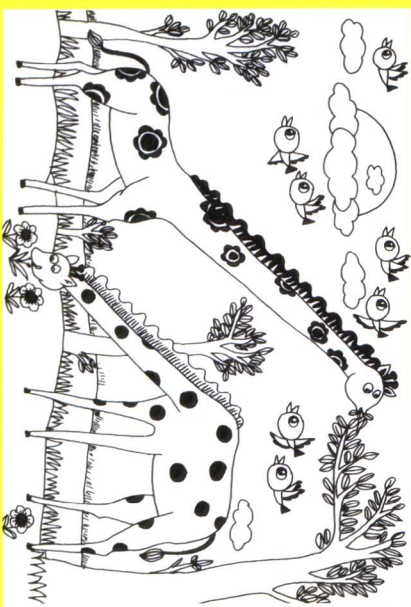
作画步骤一



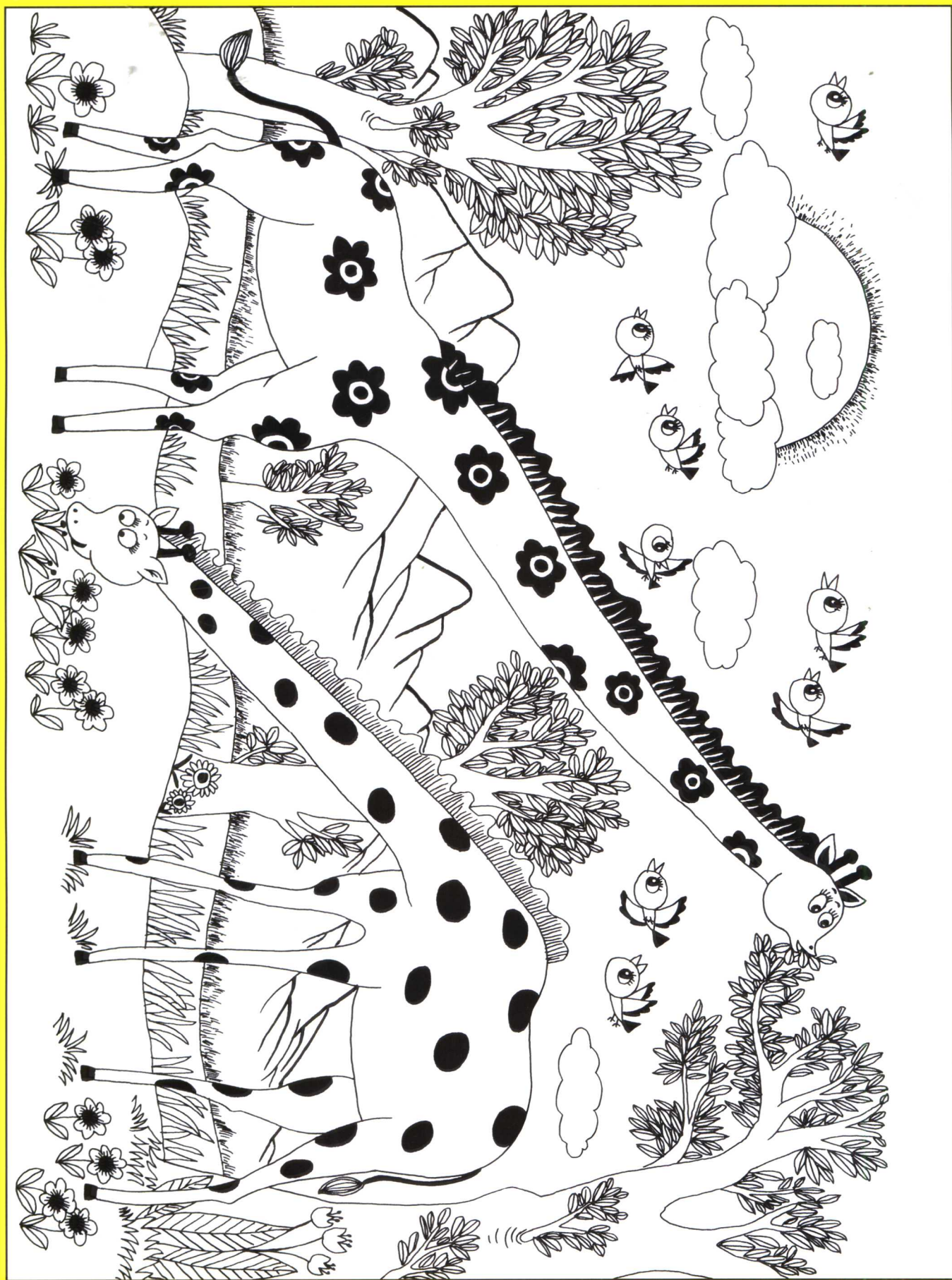
作画步骤二



作画步骤三



作画步骤四





贾汉英 (男) 9岁 画



董雨晴 (女) 8岁 画



孙悦心 (女) 5岁半 画



姜宁 (男) 5岁 画

第3课:《温暖的家》

冬天很冷, 北极的冬天更冷。可是小熊的家却很温暖, 因为熊妈妈在厚厚的雪堆里为小熊安了个遮风挡雨的家。有家的感觉真好。妈妈读着美丽的童话, 窗外飘着晶莹的雪花, 小熊梦见自己已经长大……

提示:

A: 大块黑白的强烈对比是这幅画的特点。

B: 怎样画熊盖被子是个难点。

作画过程:

① 先画出洞的形状、大小及位置, 再画熊妈妈与宝宝的睡姿。

② 注意如何画被胳膊遮挡的被子及松软舒服的枕头。

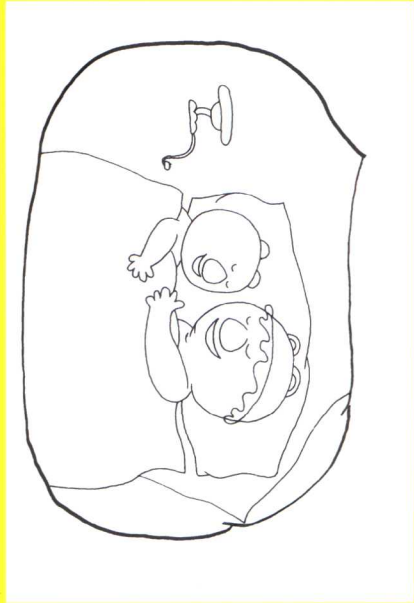
③ 先画台灯后画床头, 先画枕头后画床头。

④ 放大画雪花, 每个雪花都是对称的六边形。每个雪花都要有不同的美丽图案。

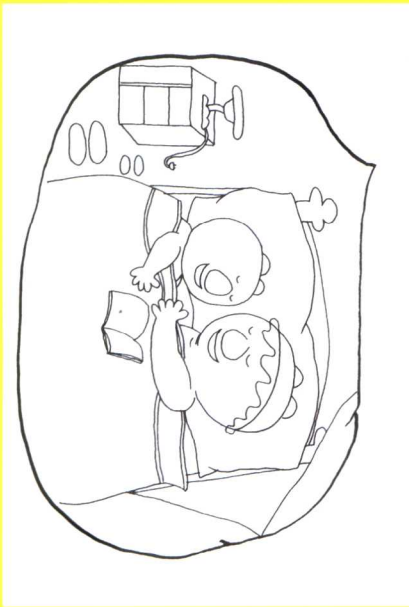
作画过程:



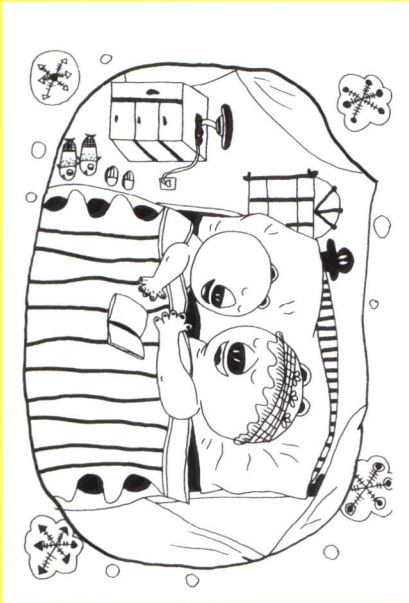
作画步骤一



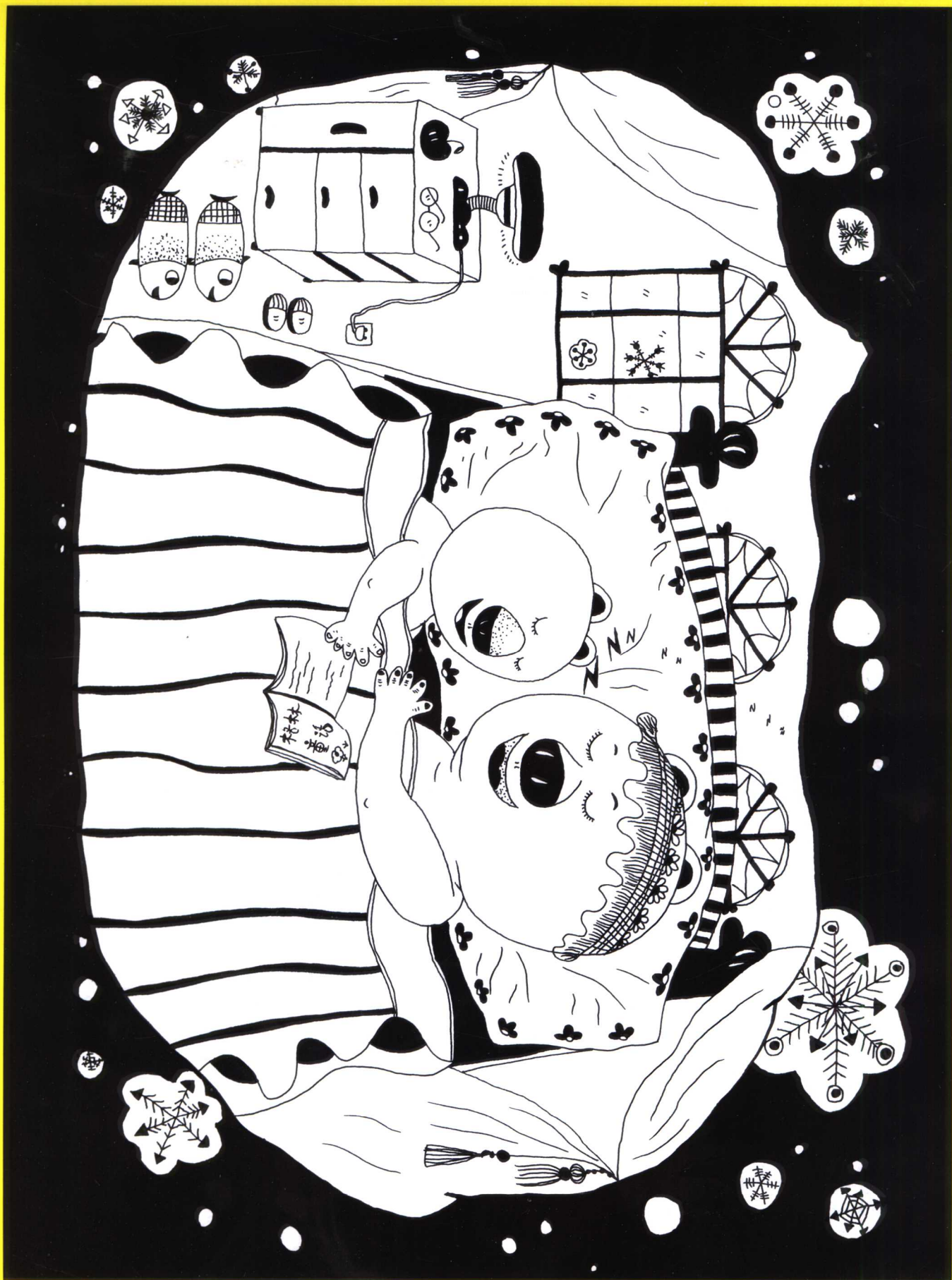
作画步骤二

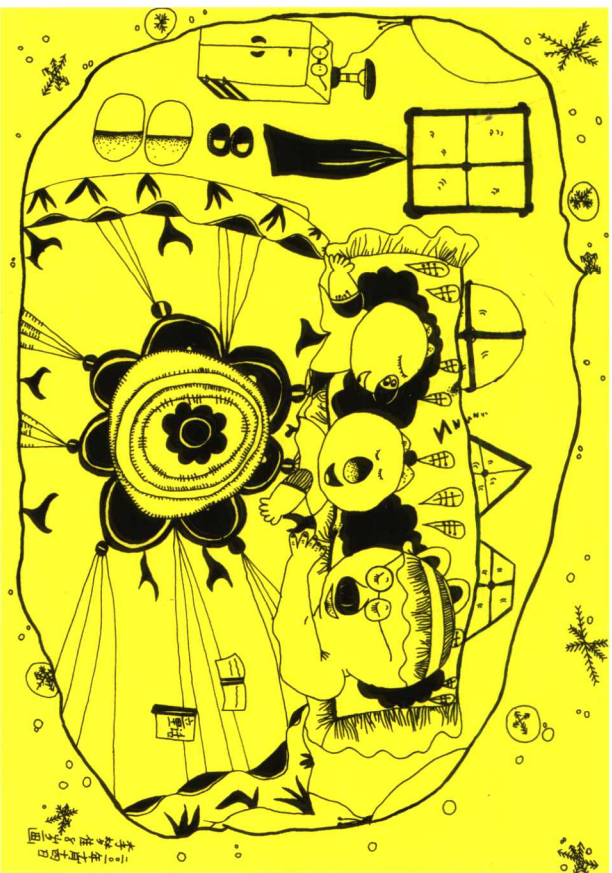


作画步骤三

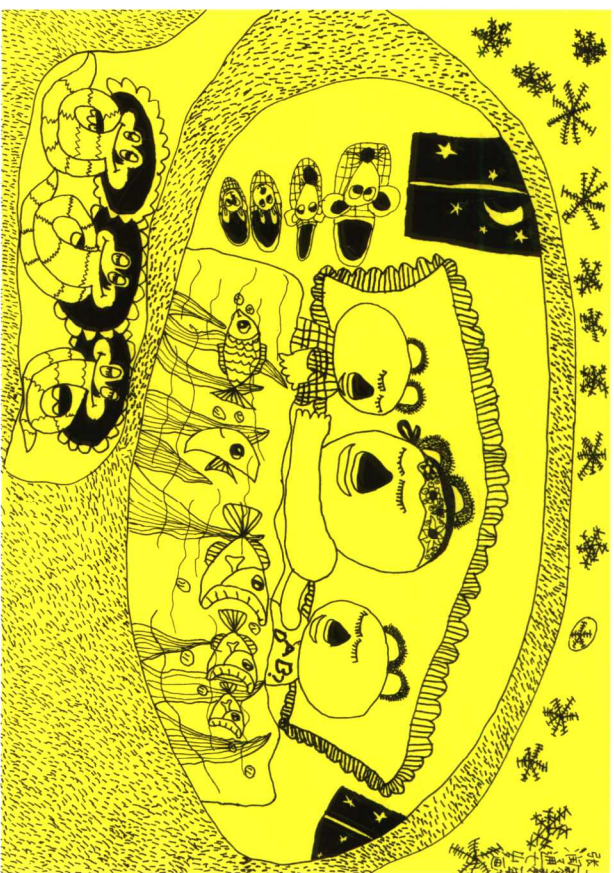


作画步骤四

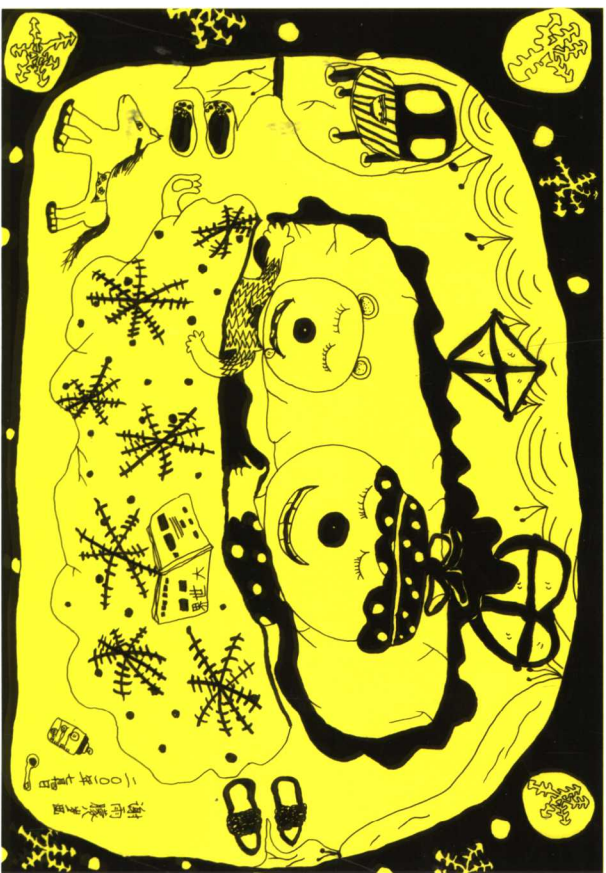




李梦佳 (女) 8岁 画



张润通 (男) 7岁 画



谢雨朦 (女) 8岁 画



张越 (男) 11岁 画

第4课：《松鼠尾巴上的风铃》

森林里什么新鲜事都有。一只乐天派的小松鼠竟然在自己的尾巴上拴了一串美丽的风铃，风铃清脆悦耳的声音传到很远很远的地方。一只采蘑菇的小兔子被动听的音律吸引而来，啊！真有意思，小松鼠将身体躲在树洞里正不停地晃着屁股呢……

提示：

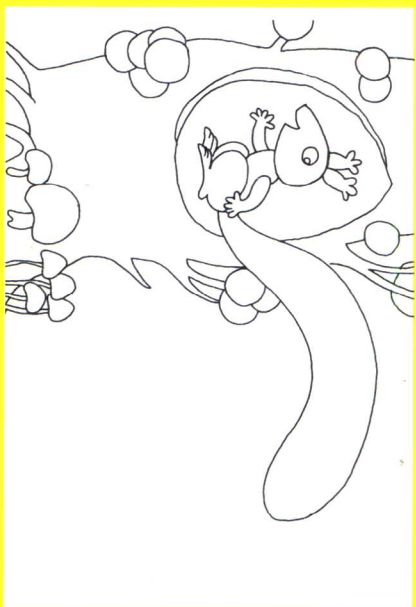
A：请夸张松鼠的大尾巴。

B：着重刻画小松鼠的调皮可爱以及小兔子兴奋激动的神情。

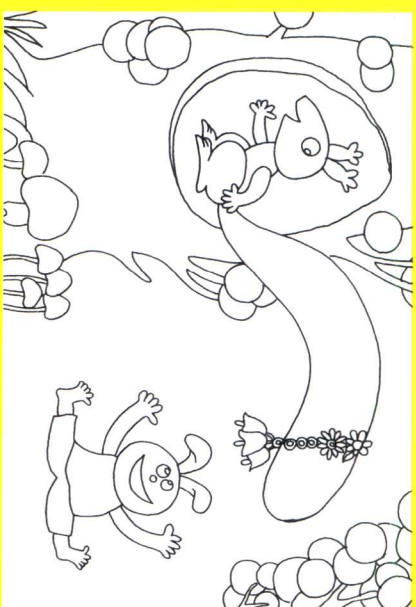
作画过程：

- ① 勾画松鼠的外形，留出小兔子的位置。
- ② 夸张小兔子的嘴巴以表现其惊奇的神情。
- ③ 设计一串美丽的风铃。
- ④ 将树洞涂黑突出松鼠的形象。

作画过程：



作画步骤一



作画步骤二



作画步骤三



作画步骤四

