

咱們工人有力量

曲藝

東北人民出版社

曲 藝

咱們工人有力量

東北人民出版社

一九五三年·瀋陽

編號：3829

咱們工人有力量

編輯兼出版者：東北人民出版社
(瀋陽市馬路灣)

發行者：新華書店東北總分店
(瀋陽市馬路灣)

印刷者：東北新華印刷廠

字數：14,000

一九五三年九月第一版

1—3,000

一九五三年九月第一次印刷

定價：1,000元

4

目錄

咱們工人有力量（單絃）

..... 寒梅（一）

誰是英雄（山東快書）

..... 丁笑風（一四）

歌頌露天礦（蓮花落）

..... 洪玉（三八）

咱們工人有力量

(單 絃)

寒 梅

(曲頭)

工人的力量廣大無邊，

創造的智慧似湧泉；

他們都站在建設祖國的最前線，

手腦並用發明創造克服困難。

(數唱)

有一件新人新事，

它出在鞍山，

這件事非同小可，

且聽我細表一番：

鞍山有個小型軋鋼廠，

它建立在二十年前，

建廠的是日本帝國主義，

爲的是掠奪我們的豐富資源；

機械設備十分落後，

他哪管工人的勞動安全！

從鋼坯加熱到壓延、剪斷，

都要用人工操作是危險萬端。

在偽滿那時候就不用提了，

惡劣的勞動條件是糟成一團：

到冬天，面前是高熱烤着，

後面的冷風又是刺骨的寒；

到夏天，渾身上下更如火燎，

嘩嘩的汗水有如湧泉，

幾分鐘就得爬在涼地上喘一口

氣，

工人們一個個叫苦連天。

那時候沒一個人不傷不病，

所受的苦楚三天三夜也說不

完！

（白）解放以後，國家曾以巨額的資金，解決了三百四十多件保安福利問題，但是敵偽遺留下來的惡劣勞動條件，還沒有得到根本改善。就拿光軋這一道工序來說吧：光軋機是由三部軋滾組成，東西並排而立，每一個軋滾上有一個口。鋼條從光軋部跑出來，帶着一千多

度的高熱，像一條火蛇，順着跑槽飛竄過來，從第一個口鑽到北面，經過接口處一個月牙形的鐵槽子（叫做「正圍盤」）兜個半圓的彎，扭回頭由第二個口再鑽到南面，再經過一個月牙形的道路（叫做「反圍盤」）反轉頭來由第三個口鑽向北面，再直奔剪斷班而去。在這一工序裡，可就洒滿了工人的鮮血！

（金錢蓮花落）

提起了光軋工序苦難言，

許多工人的鮮血洒在裡邊！
只因爲日本人修這個工廠，
並沒有安裝上「反圍盤」，
鋼條竄出第二個軋滾口，
全靠工人用鐵鉗子鉗，
用人力把鋼條「蹙」成半圓樣，
轉身再送到第三個口裡邊。
倘若是手一鬆勁夾不穩，
鋼條就會把身子穿；
倘若是碰到前邊的擋板，
鋼條就騰在半空間，

掉下來要把人燙死，

被它燙壞燙傷的接二連三；

有時候鋼條騰空打轉，

撲拉一下盤成一個圈，

它會套在人的脖子上，

像這樣的禍事非等閑！

危險的事兒還不止這幾件，

每一件都是性命相連。

偽滿時燒死的人不知多少，

偷偷地埋掉把人瞞，

工人們把小型廠叫做閻王殿，

挾鉗的活兒要拿命來完！

解放後雖說我們解決了保安福

利三百多件，

可是勞動條件還沒有根本改

觀，

工人們仍然不免害職業病，

受傷的人們接二連三。

（白）如今工人是工廠的主人

了，他們看的很清楚：要提高產量

質量，必須徹底改善勞動條件，要

改善勞動條件，必須使生產過程機

械化、自動化。他們完全明白，生產是爲國家也是爲自己，不會看着問題不去解決，於是就紛紛發揮積極性、創造性。有一位先進工人張明山，他是小型軋鋼廠機械化、自動化的首創者。

（太平年）

先進工人張明山，

他是一個共產黨員，

出身是一個窮孩子，

沒有念過書一天；

八歲上就給地主把豬放，

學徒也當過二三年，

十八歲進了小型工廠，

受盡了痛苦和熬煎，

拼命幹活一家人還得挨餓，

大大小小啼饑號寒，

吃不飽飯還把班上，

走起道來身子打擺眼發藍；

爲偷學手藝挨過日本人的揍，

有一次打得他渾身青腫不能動

彈。

國民黨時上班要送禮，
沒送禮就被趕出車間，
弟兄四個出於無奈，
開了個鐵匠爐來把身安，
蔣匪幾次又把壯丁要，
直逼的他弟兄們逃在外邊，
大人孩子成天是以淚洗面，
共產黨來了才見青天。
張明山又回到小型工廠，
領了糧食又領了錢，
救活了一家大小人八口，

他這時臉上才露出笑顏，
從心眼裏他感激共產黨，
把毛主席像掛在屋當間，
白天也看晚上也看，
想想現在想想從前。
張明山有很高的階級覺悟，
恩恩怨怨在他是一目了然！
（白）張明山的階級出身，使
他有很高的階級覺悟，他時時刻刻
關心着工廠中一切的問題和工廠的
前途。眼看着工人弟兄在這樣笨重

危險的勞動條件之下操作，這一個負傷，那一個害病，階級同情心就油然而生，他就由這種階級同情心的驅使，決心要除去日本鬼子遺留下來的禍害！

（怯快書）

張明山立志研究「反圍盤」，要爲工人弟兄解除困難。

別看他說話慢吞吞地

「老實八腳」，

性子可剛強意志可堅，

自從他參加了共產黨，

那一股勁頭更勝以前。

他曾宣誓要把自己的一切貢獻

給黨，

在困難面前不膽寒。

「反圍盤」日本人也試驗過，

沒有成功丟在一邊。

他天天圍着那個破「反圍盤」

轉，

尺寸大小記個全。

晚上回家他就畫，

牆上、地上、桌上畫的都是

月牙圈。

夏天回到河裏挖黃泥塊，

冬天把紙殼子「格布」剗，

做成模型一個又一個，

把秫稽當作鋼條來回穿。

試驗了一遍又一遍，

常常弄到五更天，

白天上班要把活幹，

晚上不休又不眠，

過度的疲勞累成病，

躺了三個多月病才痊。

打一九四九年他就研究起，

算來眼看到三年。

頭一次建議給廠長來試驗，

在試驗過程之中有了困難，

這次試驗是失敗了，

保守的人們開了言：

這個說：「快滾開吧，不要

再耽誤生產！」

那個說：「笨手笨脚的逞的

什麼先！」

那位廠長有點官僚主義，

擺手不管這閒事一端。

失敗沒把張明山嚇倒，

困難沒難住共產黨員，

第二次他又提出這個建議，

製作的計劃畫的更全。

不料這次又成夢想，

有一位工程師來阻攔，

他說：「這件事英美書上都沒

有，

你試驗什麼『反圍盤』！」

（白）張明山遇到許多困難，

受到許多阻碍，也曾灰過心，後來

上黨課，他懂得一個共產黨員別人

幹不了的事，自己一定能做到，因

此更艱苦地研究起來了。恰好，一

九五二年轟轟烈烈地展開了「三反」

運動，各種的官僚主義，各色的資

產階級思想，受了嚴重的打擊，全

廠掀起了找竅門、挖潛力、推廣先

進經驗、增產節約運動，張明山又

提出了製造「反圍盤」的建議。新

任廠長和總支副書記大力支持他，

幫助他訂了研究計劃，指定了幫助

研究的工人和技術人員，組織了專

人幫助他製作，這才試驗成功了。

工人們的許多建議和創造計劃，也

隨着如同決了堤的水一樣地湧流出

來了！

（流水板）

一九五二年九月十四這一天，

正式試驗「反圍盤」。

領導上，組織了高明的技術人

員幫助調整機器，

上上下下、裏裏外外佈置的周

全：

一個人瞅住出口嘴子，

一個人負責入孔導板，

一個人作技術測定，

一個人負責全面安全，

還有人把擋板來守住，

廠長站在北面，總支副書記站

在南邊。

全車間的各部負責人分配妥當

各就各位，

不一會鐵牌叮叮噹噹響連番。

機器不住地發着長嘯，

說時遲，那時快，一根火蛇似

的鋼條向着光軋機鑽。

從第一個口進，從第二個口

返，

眼看竄進第三個口，咔嚓一聲

又被頂回還！

一霎時大家都變了臉色，滿頭

冒汗，

全車間的人，你瞧我我瞧你，

啞口無言。

總支副書記忙上前向張明山說

：「不要急，準能好使！」

廠長拍着他的肩連說：「這是

擋板緊了，原因就在這裡

邊！」

叫人忙去把擋板鬆了幾扣，

又把出口的嘴子調整一番。

第二次鐵牌又一陣響亮，

第二根鋼條順着路線

嗖嗖的鑽，

竄出了光軋機最後一個口，

一直飛奔剪斷班！

頓時間，整個車間喊成一片，

一個個高呼「偉大的張明山！」

廠長從人群裡擠出來把他抱

住，

張明山楞住了，面帶着微笑不

語不言。

偉大的創造，一脚踢開了資本

主義國家落後軋鋼技術，

它爲小型廠機械化、自動化

衝破了第一關。

領導上抓住時機馬上展開了

一個運動，

工人們的創造勁頭如火一般，

你也幹來我也幹大家一齊幹，

一件一件的發明創造接二連

三。

如今小型廠基本工序已經機械

化、自動化，

勞動條件是完全改觀！

工人們從笨重危險的體力勞動

中得到解放，

產量質量也大大提高水平空

前，

這偉大的創造教育了領導幹

部，

也有力地教育了技術人員，

明確了依靠工人階級的重要，

知道了依靠工人就不會有困

難；

這偉大的創造肅清了英美資本

主義的影響，

顯示出新中國工人智慧非凡，

這偉大的創造，給軋鋼業指出

了道路，

各地工廠都派人來參觀。

因為它將引起軋鋼業的巨大改

革，

使咱們的軋鋼業勇往直前。

張明山給祖國創下了巨大財

富，

被選為特等勞動模範。

這是人民的光榮祖國的光榮，

說明了工人階級力量大無邊。