

活人慈航

四

不舉皆屬溼經云土太過曰敦阜之紀其病晦濁四肢亦

筋

十二經筋起止具詳內經 準繩經筋之病寒則反折筋急熱則筋弛縱不收陰痿不用足之陽明手之太陽筋急則口目為僻背急不能卒視形樂志苦病生於筋治之以熨引如後法諸筋病皆屬於節經云諸筋者皆屬於節手屈而不伸者病在筋肝主諸筋經云肝主筋在臟為肝在體為筋酸生肝肝生筋筋生心筋病忌風忌食酸辛忌久行經云風傷筋燥勝風酸傷筋辛勝酸酸走筋筋病無多食酸多食辛則筋急而爪枯久行傷筋

轉筋經云足太陽之下血氣皆少則善轉筋踵下痛丹溪云轉筋皆屬血熱四物加黃芩紅花蒼朮南星有筋轉

於足大指轉上至大腿近腰結了乃因奉養厚飲酒感寒而作加黃芩蒼朮紅花南星薑煎服仲師云轉筋之病其臂腳直脉上下行微弦轉筋入腹者雞矢白散主之用雞矢白一味為散取方寸匙以水和溫服孫向藥治腳轉筋疼痛掣急用松節二兩細剉如米粒乳香一錢右件蒸慢火炒令焦只留一分性出火毒研細每服一錢至二錢木瓜酒調服同是筋病皆治之外臺治轉筋取故綿以礪醋浸乾中蒸極熱用綿裹病人腳令更易勿停瘥止丹溪云轉遍身入肚不忍者作極鹹鹽湯於槽中暖浸之霍亂轉筋已見霍亂門此謂不霍亂而筋自轉

骨

華繩腎主骨在體為骨在臟為腎又云腎之合骨也其榮髮也又少陰者冬脉也伏行而濡骨髓者也骨病忌食甘

苦經云多食甘則骨痛而髡落，苦走骨，骨病無多食苦，久立傷骨，骨病不屈。經云屈而不伸者病在筋，伸而不屈者病在骨，在骨守骨在筋守筋，骨度具詳內經。

肉

脾主肉，經云脾主肉在體為肉，在臟為脾邪。在脾胃則病肌肉痛。脾病在谿，經云北方黑色入通於腎，故病在谿。谿者肉之小會也，肉之大會為谷，肉之小會為谿。肉分之間谿谷之會以行榮衛以會大氣，邪溢氣壅，脉熱肉敗，榮衛不行必將為曠，肉消骨髓外破大軀，留於節湊必將為敗，積寒留舍，榮衛不居，肉縮筋肋肘不得伸，內為骨痺外為不仁，命曰不足，大寒留於谿谷也。谿谷三百六十五穴，會亦應一歲，其小痺溼溢循脈往來，微針所及與法相同。形樂志樂，病生於肉，治之以針石，溼傷肉甘傷肉經。

云溼傷肉風勝溼甘傷肉酸勝甘甘走肉肉病無多食甘
多食酸則肉胝脣而脣揭坐樂傷肉經云久坐傷肉形樂
志樂病生於肉治之以針石

皮膚

皮有分部詳內經皮膚屬肺經云肺之合皮也其榮毛也
肺主皮毛在職為肺在體為皮毛毛折爪枯為手太陰
絕經云手太陰者行氣溫於皮毛者也氣不榮則皮毛焦
皮毛焦則津液去皮絕者津液既去則爪枯毛折毛折者
毛先死

皮膚痛屬心實經云夏脉者心也夏脉太過則病身熱膚痛
為浸淫運氣皮膚痛皆屬火邪傷肺經云少陰在泉熱
溼所勝病寒熱皮膚痛少陰司天火溼所勝熱上皮膚痛
少陰之復效皮膚痛治以諸寒是也

皮膚索澤即仲師所謂皮膚甲錯蓋皮膚澀而不滑澤者是
三陽為病發寒熱其傳索澤註云索盡也精血枯洞故
皮膚潤澤之氣皆盡也運氣皮膚索澤屬燥傷膽氣經
云陽明在泉燥溼所勝病體無膏澤治以苦寒也仲師
云五勞虛極羸瘦腹滿不能飲食食傷憂傷飲傷房室傷
饑傷勞傷經絡榮衛傷內有乾血肌膚甲錯兩目暗黑緩
中晴虛大黃芩丸主之服緩中補虛藥亦有微熱煩滿胸中兼服此丸
甲錯是為肺癰尺膚粗如枯魚之鱗者水決飲也。

疎髮

髮長髮衰女子無鬚具詳內經經云腎者主藏封藏之本
精之處也其華在髮腎之合骨也其榮髮也多食甘則骨
痛而髮落巢氏病原云足少陽膽之經其榮在鬚足少
陰之經其華在髮衝任之脉為十二經之海謂之血海其

別絡上脣口。若血盛則榮於頭髮，故鬚髮矣。若血衰弱，經脈虛竭，不能榮潤，故鬚髮脫落。颭鬚黃赤者多熱，多氣，白者少血少氣，黑色者多血少氣，美鬚者太陽多血，通鬚極鬚者少陰多血，美眉者陽明多血。此其時然也。

髮落不生 東垣云：脉枯氣弱，皮毛枯槁，髮落黃茂建中湯，髮脫落反脾下痛四君子湯加熟地黃。

腋

腋謂臂下脇上際也。丹溪云：手足陰陽合生見症曰腋腫。

外科腋下腫痛用柴胡清肝散。腋氣溼繩亦曰狐臭，有竅，諸藥鮮能除根，止甚塞竅耳。用銅青好者，不拘多少，米醋調成膏，先用皂角湯洗淨腋下，以輕粉摻過，郤使上件塗之立效。

咽喉

經云咽喉者水穀之道也氣之所以上下者也。會厭者音聲之戶也，懸雍者聲音之閻也。準繩云咽與喉會厭與舌此四者同在一門而其用各異。喉以納氣故喉氣通於天。咽以納食故咽氣通於地。會厭管乎上以司開闔掩其厭則食不下掩其喉必錯必舌抵上齶則會厭能閉其喉矣。四者交相為用缺一則飲食廢而死矣。

婁全善云喉痺惡寒者皆是寒折熱寒閉於外熱鬱於內薑汗散其外寒則內熱伸而愈矣切忌膽礬酸寒等劑點喉反使其陽鬱結不伸又忌硝黃等寒劑下之反使其陽下陷入裏則禍不旋踵矣喉痺不惡寒者及寸脉大滑實於關尺者皆屬下症宜硝石青代等寒藥降之或白礬等酸劑收之也韓祗和云寸脉小弱於關者宜消陰助陽寸脉大於關尺者宜消陽助陰東垣云兩寸脉不足乃陽

氣不足，故用表藥提其氣升以助陽也。或三部脉俱小弱，亦用其法。兩寸脉實為陽實，陰虛下之則愈，故予每用此法治急喉痺，如鼓應桴也。或三部俱實亦可用其法。全善云：洪武戊辰春鄉村病喉痺者甚衆，蓋前年終之氣及當年初之氣二火之邪也。予累用甘桔湯加黃連半夏、橘梗、桑白皮等剝發之，挾虛者加參芪歸輩。水漿不入者先用雄黃解毒丸，醋磨化之灌喉痰出，便用生薑汁灌之。邵用上項藥無不神驗。若用膽礬等酸寒，點過者皆不治，蓋邪鬱不出故也。

辨一編云：天行之邪治必先表散之，亦大忌酸藥點之，寒藥下之，鬱其邪於內也。經云少陽所至為喉痺，又云少陽司天之政，三之氣炎暑至，民病喉痺，治宜桔梗湯。或赤班者，屬陽毒，宜陽毒諸方下之。經云太陰之勝火氣內鬱，喉

宜半夏甘草桂枝。戴氏熟壅三焦咽痛或嗽中帶血者。宜金沸草散。佐以長砂化痰丸。經云太陽在泉寒淫所勝。民病嗌痛頸腫。三因方用附子片塗蜜灸。噙嚥津甘味盡更作。或面青黑。身如被杖者屬陰毒。宜陰毒諸方汗之。

針治法。治喉痺刺少商出血立愈。孫兆治文潞公喉腫刺之嘔出膿血升餘而愈。全善治一男子喉痺於大谿穴刺出黑血半盞而愈。由是言之。喉痺以惡血不散故也。喉痺暴者必宜刺血。

外科正宗。夫咽喉雖屬於肺。然所致有不同者。自由虛火實火之分。緊喉慢喉之說。又咽為五臟六腑呼吸之門。飲食聲音吐納之道。此關係一身。害人迅速。故曰走馬看咽喉。不待少頃也。假如虛火者。色淡微腫。脈亦細微。小便清白。

大便自利，此思慮過多，中氣不足，脾氣不能中護，虛火易至。上炎，此恙先從咽嗌乾燥，飲食妨礙，咳吐痰涎，呼吸不利。斑生苔蘚，累若蝦皮，有如茅草，常刺其喉中，又如硬物，嗌於咽下，嘔吐酸水，喊出甜涎，甚則舌上白胎，脣生礬色，聲音雌啞，喘急多痰，以上等症皆出於虛火元氣不足，中來治此不可誤投涼藥。上午痛者屬氣虛，補中益氣湯加麥冬五味子、牛子、黑參，午後痛者屬陰虛，四物湯加黃柏知母，桔梗、黑參如服不效者必加薑附以為引導之用，亦為佐治之法也。實火者過飲醇酒，縱食膏粱，疊禱重食餉，食辛烈多致熱積於中，久則火動痰生，發為咽腫，甚者風痰上壅，咽門閉塞，少頃湯水不入，聲音不出，此為喉痺，緊喉風，喉閉是也。先用刺血隨用桐油錢雞羽探吐稠痰，務使痰毒出盡，咽門得鬆，湯藥可入，語聲得出乃止。內服清

咽喉利膈湯疏利餘毒。如牙關緊閉難入刺少商穴出血。其門有開。藥用搗鼻
紫亦開如針刺無血探吐無痰聲如搜鏟鼻掀痰端湯水不入語聲不出者真死候也。又有喉癰喉瘻乳蛾土齶癰等症其患雖腫而咽半塞半開其病雖凶而喉道又寬又腫此皆標病雖重無妨當用金鎖匙吐出痰涎利膈湯推動積熱脹脹痛者開之損而痛者益之其患自安凡喉閉不刺血喉風不倒痰喉癰不放膿喉瘻乳蛾不針刺此皆非法又有痰火勞嗽咳傷咽喉痛者無法可治

醫宗云胸膈上有風熱則咽喉腫痛風熱之邪若盛則生單雙乳蛾在會厭兩傍高腫似蛾故名乳蛾也。熱極則湯水不入咽喉腫閉語聲難出呼吸不通名曰喉痺若熱極更兼痰盛則痰巡繞於喉間聲響咽喉內外腫閉湯水不下。史曰鍾喉風皆危病也若痰巡壅盛喉間內外腫閉湯水

下病勢危急宜雄黃解毒丸茶清下七丸便利吐痰則
開若齶冒牙關緊急湯不能下將藥用醋化開十九用竹
管噙入鼻孔內直至喉中即吐下其噤自開

張子疾者左為咽屬胃右為喉屬肺乃一身總要百節關頭
呼吸出入之門戶經云一陰一陽結而為喉痺痺者閉而
不仁之謂有風寒火溼毒虛之別或風火相搏或寒暑相
聚其症不一變幻不測如漫腫而多痰風也淡白而牙緊
風寒也紫色不腫而爛者風伏寒也紅腫而脉浮者風火
也脉沈實爛而不腫者毒也脉細數而浮者虛火也絀緩
者虛寒也風寒火溼毒虛象內推之可也大凡初起之症
診右寸洪緊肺風也二關浮數胃火肝風也左寸浮洪心
火也右寸沈遲肺伏寒也沈數者伏熱也右尺浮大而洪
三焦火旺也左尺洪大有力者腎虛火也此數部脉大畧

言之可總用六味湯加減若凶險之症脉宜細診再察形窮源對症用藥自然可愈經云神聖工巧不過望聞問切以此推詳庶無差誤矣

喉症分經喉有二孔左為咽屬胃納食之關右為喉屬肺納氣之關口內上腭屬胃陰下腭屬脾陽舌之中心屬心四圍屬脾舌根亦屬心小舌又名帝丁屬胃喉之左右舌根屬肝外二耳垂下亦屬肝牙根上屬胃下屬脾舌白胎主寒黃胎主熱焦熱甚黑熱極凡舌胎不單論色但有津者非真熱也不可投涼藥宜引火歸源大舌邊乃脾火可用清涼之劑喉癰地位屬肝再連內寸許或爛或腫俱屬脾胃火毒之症結毒亦有之但二關脉浮者非結毒也沈者為真此分經大畧再考圖形便悉

咽喉要法 病人壯者藥可猛弱者攻宜緩 動針不可傷

仁上之下

八

刺

小舌要緊 夜晚看症要細心藥用六味湯天明再加減
治至危不易識其纏喉風內外無形其患在關內上面
有紅絲如未入心尚可用藥已入心則不治如遇此症宜
乎早治若在一日半日之內治之可保無虞 至陰虛喉
癬如瘡蝦皮形有青白點子高低大小其象如暑天痞子
其症雖危而日子最久或病一年或病半載或一月或半
月而死如起病在半月前治之十症可得九愈 看喉腫
處其色變紅者即成膿之候可不刺而自潰也 山楂燒
為細末煎藥內可加一撮乃消腫去毒治咽喉之要藥
喉症秘集 內經云一陰一陽結則為喉痺一陰者少陰也
一陽者少陽也君火相火二脉共絡於喉氣熱則內結結
甚則腫脹脹甚則氣痺痺者不仁也此咽喉之所由名而
乳蛾喉閉經喉風等症皆名之痺 大抵風熱者十之七

火症十之三寒症十無一二 醫者當審其病由叅之時
令必須大湧其痰 去痰之法先備溫水使病人漱口如
點刺或吹藥令其垂頭流去痰涎俟其痰涎少止仍以溫
水頻頻漱之 如虛弱人及病勢重者須要着人扶好或
用磁針刺其患處風熱則散之火症清之甚者下之陰寒
者則溫之若初起驟用寒涼之藥則上熱未除中寒後生
其毒乘虛而入即喘不休危不救矣

病昏沈痰多氣急飲食不進發熱不退牙關緊閉脈息微弱
者病勢必重

人事不醒痰氣上攻響聲如雷喰食眼張天柱倒陷面黑色
焦鼻如烟煤張翕不定目睛突出汗發如雨咽喉乾痛聲
啞無痰手足麻至膝蓋發喘及呃脉息如絲乃死症也
照症用藥生死反掌醫者不可懷希冀之心故意延挨病者

不可起懈怠之念以致決裂古云走馬看咽喉不待少頃者即此之謂也

遇症用藥後痰少腫退即愈如潰者用藥後越二日即可有食飲者三日可愈無不收功 喉癬用藥後患處要變紅色知痛癢有津液潤澤者可治 用刀須向自己勾來不可向病人口內剔去 咽喉忌下刀之地有四處

噦化 吻門穴 喉關二均上 舌下根 若用針刀其

刀頭上須蘸已藥申酉藥庶不作痛 看症先診其脉之輕重而後看其患處若脉絕脉怪脉死則毋須用藥矣因毒已入腹非藥力之能挽回也 纏喉風及陰虛喉癬二症最險而難 凡針舌下二邊青筋血紅生血黑死

六絕形 舌卷裏縮 角弓反張 油汗如珠 十指無血 千六脈沈細 吻喉咯食 喉乾無痰 吐血喉癬 六脉沈細