

……黔蜀门屏、
银杉之乡、侗佬
故土、侗戏王国。
——贵州·道真

情
系
侗
佬
故
土

中国人民政治协商会议
道真侗佬族苗族自治县委员会



▲ 黔蜀门屏

道真仡佬族苗族自治县五届政协领导集体照



▲ 主席：周世晓（左起五）

副主席：陶立远（左起六）

蒋文学（左起四）

姚琼（左起二）

秘书长：韩洪友（左起一）

韩继旭（左起三）

蔡和平（左起七）

王国学（左起八）



▲ 石人石林

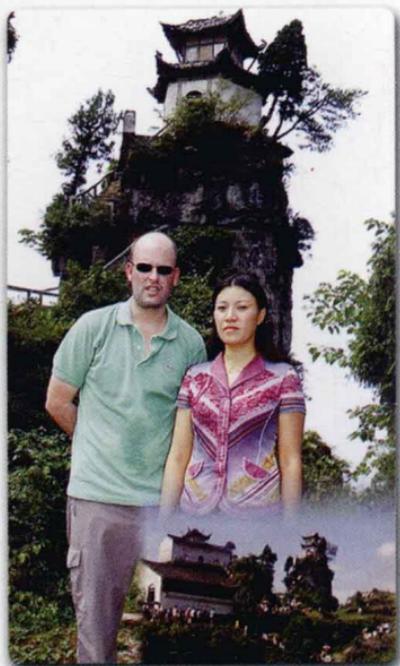


▲ 傩戏面具

*图为2002年8月日本早稻田大学文学
院教授田耕一郎在我县考察傩文化



▲ 拜竹图



▲ 旧城插旗山觉城寺风光

*图为美国民俗文化学者
Steven Fvost(中文名:周
雪天)在插旗山考察

政协道真自治县委员会 《情系仡佬故土》编辑委员会

顾 问：徐 飞 黄传生 刘江年

主 任：周世晓

副 主 任：陶立远 韩继旭 蒋文学

蔡和平 姚 琼 王国学

成 员：韩洪友 韩惠芝 武东煊

杨昌禄 侯昌蓉 刘昌来

主 编：周世晓

副 主 编：陶立远 蔡和平

编 辑：韩惠芝 陈启华 冉文玉

李远慧 韩 波 廖 洋

审稿校对：蔡和平 韩惠芝 陈启华

冉文玉 梅应魁

责 编：韩惠芝

封面设计：廖 洋

序

景亭瑚

道真政协汇编了一本由一些专家学者撰写的叫《情系仡佬故土》的书，周世晓主席请我谈点看法。

我认为政协汇编这本书的目的，主要是开拓思想，调整一下发展经济的战略思路，不必做什么结论，只要所讨论出来的问题能给实际工作者，特别是决策者有点启发，汇编这本书的目的就达到了。

我是中国地方问题专家团成员，对地方问题，特别是经济发展问题的调查研究，走了好多省、市、区。我是贵州人，家住遵义，所以特别关注本地区的经济发展。从去年开始，我走了10多个县(市)的乡镇，发现一些问题，而这些问题，集中表现在家底不清，优势资源发挥不了优势。“利用无序”等。因此，贵州现在的地方经济发展潜力的核心是“家底大盘点”，在查清家底的同时发现优势，以优势再创造优势，然后搞好规划，运用优势增效力，借势、造势发展地方经济。

先讲一个故事，宋朝有个叫王十三的人，靠乞讨度日，每天手里拿着一个碗，挨家挨户去要饭。由于他又脏又臭，人们一见到他到来，就用棍子赶他，因此很难要到饭。有一天他饿急了，便偷偷的跑到一家人的猪圈里，偷吃猪食，正吃着，被一姑娘发现。姑娘喊来家里人将他捉住，姑娘的哥哥很生气，飞起一脚将王十三的碗踢出老远碰在石头上，被石头碰击后现出一道金光。一个闻声出来看热闹的老者，拿起来一看，这个碗竟然是一个金碗。于是走到王十三面前指着碗说“你这个碗是哪里来的”？王十三说：“这是我家里的，我家很穷，就剩下这个碗了”。“你知道这是个什

么碗”？“我知道他是一个装饭的碗”，老者问，王十三答。

那问话的老者叫杨昌，听了王十三的回答心里好笑，反觉得王十三故意在演戏，把自己搞脏、搞臭取乐。于是把王十三叫到家中洗澡，换衣服，大吃一顿，然后把他送回家中。

王十三一回到家里，便拉着送他回家的杨昌翻箱倒柜，连家中的地窖都找遍了。结果他不但发现家中还有金杯、金壶，还在地窖里发现了金元宝，这下他发啦，买田买地，造屋做生意。结果发现他偷吃猪食喊人来打他的姑娘李双娥嫁给了他。杨昌呢？由于帮他发现了金子，被认着干爹一起过。这叫“宋朝十三不识金，家有黄金还乞讨”。

我们现在，也有很多的“王十三”，端着金碗哭穷。我希望这些人认真地盘查一下家底，看看“家中”有什么值钱的东西。

可以说，每一个地方都有“宝”，看你找不找。道真大磧的石林，比云南石林规模大、造型独特、景观迷人，据说是仡佬族的发源发祥地。传说是仡佬先民、蛮王、竹王、高岩老祖，侏神之都，它所反映的是自然景观与人文兼备的资源体，如果将其认真的打造，以石林为骨架，仡佬文化为血脉，营造出中国的“第一”，乃至成为世界仡佬人朝拜的圣地也是没问题的。夜郎国的都城在哪里？各说不一，大家都在争，但第一任夜郎王出生在哪里？我说在道真，而且就在大磧石林。

道真的优势，就是56分之一的仡佬文化和千姿百态，神奇而神秘的自然山水，只要打好仡佬文化这张牌，利用好自然山水，再加粮、烟、畜牧业、电、矿等资源要素的支撑，道真定会获得最大利益，后来居上。

规划水平的高低，决定未来的结果。以前有三个人，一个是美国人，一个是法国人，一个是犹太人。这三个人即将被关进监狱三年，监狱长说可以答应他们每个人一个要求。于是美国人爱

抽雪茄，要了三箱雪茄。法国人最浪漫，要了一个美丽的好伙伴。而犹太人说：他要拥有一部与外界沟通的电话。

三年后，第一个冲出来的美国人，嘴里、鼻孔里塞满了雪茄，大喊道：“给我火，给我火”原来他忘了带火；接着出来的是法国人。只见他手里抱着一个小孩子，美丽女子手里牵着一个小孩子，肚子里还怀着第三个。法国人正愁眉苦脸地准备着如何让孩子长大成人，最后出来的是犹太人，他紧紧地握住监狱长的手说：“感谢你让我拥有一部电话，这三年来，我每天与外界联系，我的生意不但没有停，反而增长了200%，为表示感谢，我送你一辆劳施莱斯”。

什么样的选择决定什么样的发展，什么样的目标导致什么结果。今天的发展是由三年前我们的规划目标决定的，而今天我们的规划目标将决定三年后的发展。难怪有人说，目标永远是将来发展的底片。

当然地方规划必须服从于区域发展的整体规划。地方规划好似长在手掌上的一根手指，只有服从整体规划才能形成拳头。但整体规划也要充分的考虑地方板块的潜在优势。千万不要忘记每一个“指头”和手掌的作用。如果我们盘清家底、确定目标、定好规划，实施有力的开发，道真的旅游产业一定能蓬勃兴起，推动本县经济的迅速发展，道真的明天一定会更美好。

目 录

序

——景亭瑚

一、故土视点篇

抓紧培育我县民族文化旅游产业

——政协道真仡佬族苗族自治县委员会 (1)

整理民族文化 振奋民族精神

整合民族资源 振兴民族经济

——郭正勇 (12)

发展道真经济路在何方

——胡光聪 (19)

实施资源转化 发展道真经济

——胡光聪 (24)

二、旅游资源篇

打开黔蜀门屏

——胡光聪 (27)

仡佬族文化是道真最宝贵的资源

——胡光聪 (30)

关于道真旅游资源开发的几点思考

——张九华 (36)

道真有个“梦幻天城”

——秦超 (41)

神奇的喀斯特

——胡光聪 (45)

寻觅神农的足迹

——胡光聪 (47)

古镇的遐想

——胡光聪 (49)

不见杉王誓不休

——胡光聪 (51)

鬼斧神工洋渡峡

——胡光聪 (53)

下悬无地插旗山

——胡光聪 (55)

道真景趣

——李发模 (57)

我国最大的一片银杉分布中心——道真大沙河

——丁贵金 (63)

三、仡佬文化篇

- 道真仡文化概论 —— 冉文玉 (67)
- 仡文化的生命泉源与未来走势 —— 冉文玉 (75)
- 仡佬族的竹图腾崇拜 —— 梅应魁 (87)

四、风味食品篇

- 仡山大宴——道真“三么台” —— 杨伯勋 (95)
- 药中一秀——洛党 —— 丁贵金 (97)
- 风味别具的道真食品 —— 丁贵金 (98)
- 仡佬民俗村 乡土美食城 —— 胡光聪 (102)
- 编后寄语 —— 周世晓 (104)

五、《仡佬道真情》(歌曲)

抓紧培育我县民族文化旅游产业

政协道真仡佬族苗族自治县委员会

培育发展道真仡佬族文化旅游,是道真自治县政协第五届委员会一直拿在手上的一个调研课题,新一届政协对我县民族文化,特别是对仡佬族文化非常关注。近三年来,政协领导班子对如何保护、开发和利用我县仡佬族特色文化进行了认真的思考、探索和调研。三年来,我们先后收到许多政协委员关于培育我县民族文化旅游产业的提案、建议及意见。2004年自治县政协将抓紧培育我县民族文化旅游产业在工作要点中列为调研内容。2005年2月,自治县政协主席、遵义市政协委员周世晓同志联名韦胜福、刘路钗、黄运华等委员在遵义市政协二届三次会议期间提交了《关于请求市委、市政府将仡佬族文化旅游纳入遵义市旅游发展规划,并付诸实施的建议》,得到市委、市政府采纳,已将仡佬族文化旅游列入《遵义市旅游发展规划》。同年8月,自治县政协组织驻县内的省、市政协委员和县政协常务委员对道真仡佬族民间文化开展了视察调研,通过实地参观考察道真仡佬族民间文化展览馆、梅应魁同志采集的石刻拓片、巴渔傩戏表演道具和听取民俗民间文化工作者、以及傩戏掌坛师的介绍,听取了县民族研究所关于《傩文化的生命泉源与未来走势》、《道真民族文化的经济转化》的汇报,政协委员就道真仡佬族文化尤其是傩文化的挖掘、抢救、整理、保护、传承、发展和如何在当今社会的历史条件下,开发利用这一丰富多彩的资源作了深入的讨论,提出了许多很好的建议和意见,使这一调研课题取得较大进展。现将调研的初步成果报告如下:

一、培育发展道真仡佬族文化旅游的重要性和紧迫性

当今世界,人们在尽情享受工业革命带来的现代生活的同时,也感受到了人类在工业革命进程中,对大自然肆意索取和工业污染所带来的生态环境严重失衡之恶果。深刻认识到人与自然和谐相处共同发展的客观性和重要性,渴望良好的生态环境,享受大自然清新的空气、山清水秀的美景、宁静的田园风光和食用无污染无公害食品,回归自然,保持生态平衡,全球经济注重可持续发展成为国际规则和改善人类生存环境的迫切需要。由此而来,旅游成了人们提高生活质量的追求,旅游业已被称为“无烟产业”和“永远的朝阳产业”,它已经和石油业、汽车业并列为世界三大产业。

不仅如此,知识经济的到来,人们物质生活水平进一步提高,对于旅游的要求也不断提高,要求通过旅游不仅要享受大自然清新的空气、秀丽风光,还需要去感知、了解和体验地方文化,特别是民族文化旅游日益成为现代人旅游的热点。文化在国民经济中的作用日益凸显,文化产业已发展成为许多国家甚至发达国家的主要经济支柱。

在英国,文化产业收入仅次于汽车工业;在美国,文化产业收入仅次于航空航天业。

在我国,文化产业的发展虽然相对迟缓,也呈现出不断上升的势头。特别是随着我国市场经济的逐步完善和西部大开发的逐步深入,中国西部的许多省区和县市相继提出了建立文化大省、大区、大市和大县的目标。云南省已成为国内依靠民族文化“立省”的范本,文化产业不仅成为全省经济的主要支柱,并且还在推进社会各项事业的发展中发挥了良好的整合效应。

在贵州省,2000年以来,全省旅游总收入连续5年保持了30%以上的增长幅度,其中2004年增幅达43%,旅游总收入167

亿元，创历史最好水平。

与我县毗邻的武隆县原来县财力和我们相同，现在的财力却是我县的几倍，其原因就是他们的旅游业发展起来了。

有专家预言，文化产业是二十一世纪的黄金产业，中国在二十一世纪将成为世界旅游大国。我国西部大开发战略中对“山川秀美工程”和“特色旅游工程”的倾力打造，正在将西部地区经济朝着民族文化产业经济的方向推导。贵州省提出在“十一五”期间成为国内旅游大省。

道真作为全国仅有的两个以仡佬族为主体民族命名的自治县之一，必须抢抓这一历史机遇，争取上级政府和部门的政策倾斜与资金投入，将仡佬族文化的资源优势尽快而科学地转化为经济优势，以此改善我县经济结构，使民族文化旅游尽快成为我县新的经济增长点，推进道真经济社会的迅速发展。

道真自治县是一个典型的边远、贫困的山区农业县，经济总量小，经济结构单一。人类社会发展到今天，道真自治县有幸迎来了一个大好的发展机遇。劣势即将变成优势，没有工业污染、自然生态环境良好、传统文化厚重、民风民俗古朴等，正好与生活在大城市、大工业区、发达地区人们渴望返朴归真，走进大自然的强烈需求吻合，这的确是我们摆脱困境、加快发展、振兴民族经济千载难逢的大好时机。

应该看到民族文化是一个历史的、广泛的、活性的存在，任何一个人类生活的地方，任何一个人类生存和发展的创造物，都一定有文化的存在，任何一个民族的文化都是特定的民族，在特定的时空环境下对历史的和现实的、自身的和边缘的民族文化进行创造性吸收的产物，它无不具有其它民族的基因，也不不具有自身的特性；应该看到民族文化作为历史最敏感的神经，在承续其精神品格的基本前提下，它也只有积极顺应潮流，与时代的脉搏

一同搏动,以新的姿态参与、融入知识经济的领域,才能不断推陈出新,在新的时代获得新的发展;应该看到时代的迅猛发展也使时间的能量成倍增长,谁赢得了时间,谁就能抢先占领市场;应该看到畏难情绪作怪而有意回避任何一项事业从来就不是条件成熟之后的发展,而总是在创造条件的过程中求得发展这一事物发展的客观规律。

见之于此,我们必须坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,牢固树立科学发展观,统一认识,更新观念,与时俱进,摒弃错误观念,克服困难,振奋精神,迅速行动起来,从大处着眼,小处着手,精心作好培育发展我县仡佬族文化旅游这篇文章。这是我们在新的历史阶段不断争取我县经济繁荣、社会进步和民族团结,构建社会主义和谐社会不可推卸的责任和历史使命。

二、培育发展道真仡佬族文化旅游的可行性

大力推介道真仡佬族特色文化,以旅游为载体,在新的历史条件下不断更新繁荣仡佬族文化,实现这一特色文化的经济转化,是我们今天参与市场经济竞争的一大优势,这是符合道真自治县实际的。这是我们通过艰苦的调研后得出的结论:

第一,道真仡佬族文化源远流长,早在东汉时期,西南名儒尹道真先生曾在此方设馆教学,开启南域的文明,加之仡佬族这一古老民族的世代居住,以及山区独特环境的浸润,使其地方民族民间文化有着悠久的历史、丰富的形态和深厚的积淀。尤其是雉文化,时至今日,仍有50多个坛班在全县各乡镇开展相关的活动,不少坛班的整体水平仍然较高。道真仡佬族民族民间文化资源丰富、神秘古朴而瑰丽多姿,雉文化、墓葬文化、石刻文化、木刻文化、歌舞文化、体育文化、饮食文化、医药文化,不一而足。

1987年,经国务院批准成立道真仡佬族苗族自治县以来,民族文化工作进入了一个全新的发展阶段:其间,搜集了雉戏、葬

仪、说唱文学等大量的民族民间文化方面的文献资料；搜集石斧、汉砖、傩面、神案、花窗等实物资料；编辑、创作并出版《歌谣选》、《劳动歌集》、《民族志》、《道真文学作品集》、《芙蓉江畔》、《道真诗选》、《道真文史资料》等图书；县内文艺作品，以及民族民间文化研讨文章不断地在国内外有关书刊及国际性学术会议上发表交流；推出道真大沙河银杉自然保护区摄影作品 2000 多幅；文艺创作活跃，且多次获奖；以《道真傩文化概论》、《傩文化的生命泉源与未来走势》为代表的介绍性和研究性文章 250 多篇，引起国内外专家学者的关注；整理推出“高台舞狮”、“打蔑鸡蛋”、“上刀梯”等民族体育多次获奖。素有民族文化瑰宝和戏剧“活化石”之称的傩戏多次引来国内外专家的考察，获得了“世界傩戏在中国、中国傩戏在贵州、贵州傩戏在道真”的盛誉。具有高、难、险、新、奇、巧、滑稽有趣的高台舞狮，不仅在全国多次获奖，而且还多次应邀赴遵义、贵阳、广东、上海等地作商业性演出，深受中外学者和旅游者亲睐。传统体育打蔑鸡蛋已列入民运会表演赛。独特的仡佬族饮食文化“三么台”在中国饮食文化中也可谓是一枝奇葩。民间医药中的韦氏眼科、刘氏骨科、韩氏蛇科亦是远近闻名。

2001 年我县成功举办了“中国·道真首届仡佬族文化节”，使道真自治县在外的知名度有所提升。部分民间人士还将民族文化注入到风光旅游、特色食品和工艺品的开发之中，2004 年 4 月，道真自治县人民政府颁发了《道真自治县民族宗教工作三年规划》，是年 5 月中共道真自治县委在关于实施城镇化战略加快城镇化进程的决定中提出：“逐步加大对阳溪、大矸等具有旅游资源优势的乡镇的投入，主动对接南川金佛山、武隆芙蓉洞等旅游景点景区，高起点规划、高标准建设、高水平管理，提高服务水平，丰富文化内涵，大力发展具有地方特色的旅游业”。由此看

出,我县民族文化的社会作用已引起了县委、县政府和社会各界的关注。但是,客观地说,我县民族文化的资源仍然被大量浪费和闲置,尚未实现与民族经济真正的、直接的、有效的结合。这就是说,我们具有非常大的发展空间和潜力。

第二、道真没有区位优势已经成为过去的时代。道真自治县位于贵州最北端,东西北与重庆直辖市的南川、武隆、彭水三县市毗邻,素有“黔蜀门屏”之称,东西南与贵州正安、务川两县接壤。总面积 2156 平方公里,总人口 33.6 万人,少数民族人口占总人口的 79%,其中仡佬族人口近 16 万人,是全国仡佬族人口的 1/4。国家实施西部大开发战略,重庆直辖市作为西部大开发的龙头,这对道真自治县的带动将是非常巨大、广泛而现实的,从这个意义上说,道真自治县的地理环境具有了全省,至少是黔北各县(市、区)少有的区位优势。近几年来,道真自治县在中央实施西部大开发战略引领下,在县委、县政府的正确领导和全县各族人民的共同努力下,重点以交通、能源、信息和小城镇建设为主的基础设施建设不断得到加强和改善。目前,几条出境公路,即道(遵)、道(南)、道(武)、道(德)公路改造都已竣工;全县农网改造初见成效,装机容量 7.5 万千瓦的渔塘电站年内第一台机组已运行发电;移动数字通讯实现乡乡通达,数字电视整体平移正在推进;城镇化水平不断提高。为我县培育发展民族文化旅游打下了良好的基础。更为可贵的是周边渝黔高速公路的建设、乌江航道和沿江公路的建设、川湘高等级公路、渝怀铁路建成后,我们北出、东出几十公里,都可与高等级公路、铁路、乌江、长江水路相接。我县通乡油路工程也在抓紧推进,这些都为我县培育发展仡佬族文化旅游,实现少数民族贫困山区经济腾飞创造了一个千载难逢的机遇。

第三,道真的山区性成了我们今天发展的优势。长期以来在

大山的阻隔下，来自外界的冲击破坏相对较小，境内自然风景秀丽，道真阳溪大沙河银杉自然保护区以其植物“活化石”的称谓及1000多株银杉群奇观，受到中外学者和旅游者的关注；芙蓉江长岩十里峡、洋渡电站库区、旧城插旗山、芙蓉江渔塘电站库区、大碛方山寺、石人石林、三桥仙女洞黑叶猴野生动物保护区、洛龙大塘天然避暑山庄等景点与重庆南川金佛山国家级风景区、武隆的芙蓉洞、芙蓉江漂流、丰都鬼城等形成旅游带，开发价值很广。

第四，道真全境属亚热带湿润季风气候，夏无酷暑，冬无严寒，气候温和，雨量充沛。境内盛产品种丰富的优质中药材、优质茶叶等无公害无污染绿色产品，这为开发旅游产品提供了宝贵资源财富。在这里，人们只需走出县城，不管是往什么方向都能很快地领略到大自然的原貌：古树山花，苍翠山峦，小溪流淌，小鸟嬉戏的美景，妆点出了一个不可多得的生态考察、生态旅游和乡村旅游天地。可成为重庆直辖市天然的避暑胜地。

第五，道真有一大批热爱家乡的文人志士、民间艺人和勤劳善良的仡乡儿女。有热爱家乡的民族文化工作者，有年轻的雉文化研究者，有文学、书法、美术、摄影、音乐等文艺创作人才，拥有国家级会员8人、省级会会员10人、市级会员20人、县级会员170多人。更为可贵的是有一批民族文化工作者离退休后仍然坚守阵地：梅应魁同志自费整理出版《橘水园诗词》、搜集整理石刻拓片数百幅在县内和遵义展出；县诗词学会的编辑人员老当益壮编辑出版了《道真诗词选》6辑；蹇泓波、潘言敏、杨伯勋等年逾古稀的前辈，为挖掘、拯救、推介地方民族文化长期执着不懈。

在调研中我们常常被他们执着的精神所感动，为今天的“黔蜀门屏、银杉之乡、仡佬故土、雉戏王国”还生活着这样一群鲜活的可敬的人而震撼，深切地体会到古老民族文化的魅力，先民们千百年来的生存智慧和创造精神是各民族实现自身全面进步的

重要支撑力量。

综上所述,培育发展道真侗族文化旅游是大势所趋,是21世纪全球经济发展的客观要求,是科学发展观的要求,是我国在新世纪努力构建和谐社会的要 求。同时,发展侗族文化旅游,在道真确实具有比较优势,不失为兴县富民的良策,只要我们团结一致,众志成城,理清思路,明确目标,坚持科学发展观,不畏艰险,勇于探索,勇于奉献,我们的事业一定能成功,道真的明天一定会更加美好。

三、对培育发展道真侗族文化旅游的建议

1、政府主导。培育发展道真侗族文化旅游从宏观上说,必须依靠政府的主导来解决起步阶段资源问题、产权问题、市场问题、产业规划编制、以及制定出台相关的政策法规等问题。这一系列问题只有依靠政府的力量才能得到有效的解决。迫切需要作好以下工作:

(1)尽快建立我县“培育发展道真侗族文化旅游领导小组”和办事机构,切实把培育发展道真侗族文化旅游当成一把手工程来抓。从宏观上开展有关问题的研究,发挥组织、协调、谋势、助推、管理等职能。

(2)加大宣传动员力度。以为2007年自治县成立20周年县庆作准备工作的契机,大力宣传我县民族文化是一种宝贵的特色资源,提高全县人民对民族文化挖掘、整理、宣传、传承的重要性和紧迫性的认识,把这一工程有机地与市场工程和全民工程结合起来,广泛动员全社会力量为保护开发利用我县民族文化,实现道真民族文化的经济转化出力作贡献,共同探索建立一个延长产业链的深度的民族文化旅游发展模式,比如大力发展民族手工业,培养本土的民族工艺大师,振兴手工作坊,采取小额的信贷等方式对其进行支持,这是解决三农问题最现实可行的办法之一。