

詩經備旨

原书缺页

異笙以匏為之中列十二管而施其管端一飲有酬幣食有侑幣更以致其殷勤之意注于旅也語是御射禮文益飲至旅酌而語先王禮樂之道青蒿名薩音能春率疾啖者

鼓瑟而歌有聲有詞者也笙堂下之樂立于縣中有聲無詞者也吹笙鼓簧只演文耳承筐句點送酒勸飽二意無非是以精神感動他不以勢位束縛他也好我承上來大道對偏伯小康之術看即帝王修己治人之道也人之好我感動在意氣之微不然豈以浮禮靡之而遂言語曲盡哉

是將承奉也筐所以盛幣帛者也將行也奉筐而行幣帛飲則以酌賓送酒食則以侑賓勸飽也人之好我人即指嘉賓好我即孟子所謂畜君者好君也示我周行興也意周行註此燕饗賓客之詩也蓋君臣之分以嚴為大道也註主朝廷之禮以敬為主然一於嚴敬則情或不通而無以盡忠告之益故先王因其飲食聚會而制為燕饗之禮以通上下之情而其樂歌又以鹿鳴起興而言其禮意之厚如此度詩此燕享賓客之乎人之好我而示我以大道也詩此燕享賓客之之相臨以分而其相孚也以心分睽而心不孚則無以來忠告之益矣今茲之燕何如哉彼動七鹿鳴則相與食野之萃其情通則且声和矣况我有嘉賓大道素蘊於心所望以教我者也可無燕以通其情乎是故燕必有樂所以導和也則鼓瑟而此以歌吹笙而動乎簫有詞無詞之樂皆舉矣燕必有禮所以將敬也則承筐而行幣行幣而侑賓而送酒勸飽之禮皆行矣禮意之厚如此度乎情通上下之交而嘉賓之與燕者油然興好我之心而示我以大道凡帝王經濟之畧萬世治安之策皆開示之而無隱矣寧非我之所深望哉

○呦呦鹿鳴食野之蒿蒿精我有嘉賓思南

蒼莖如銀
股葉如竹
蔓生

使不待言

嘉賓

宜湛

言安樂其

鹿此鳴也

瑟鼓

周道猶通
途也諫文
者海為壯
煮池為壯
監苦而易
敗故訓為
不堅固

四牡全旨

此詩言勞者自其丹而勞之也四章分上是不得諫其情於親下是欲陳其情於君全詩俱重在私情公義不甚重蓋君之使臣必先恩而後義故也通篇皆是王者代使臣言之前四章皆使臣直有是情故曰探其情未章作歌來說使臣未必有者故曰設言其情耳

首章自○上三句問其勞于王事下是嘆其廢于私

至矣然我旨酒之燕假是樂以將之而湛樂如此者豈徒以養其體娛其外已哉蓋所以致殷勤之厚以安樂嘉賓之心庶乎心因燕而適言因心而宣其示我以大道者自竭盡而無已不然彼雖有忠告之心何以自通哉夫一燕享而不忘乞言之誠可以見交泰之情保治之道君子誦鹿鳴而知太和在成周宇宙間矣

鹿鳴三章章八句

序燕群臣嘉賓也

四牡騤騤止之貌周道倭遲周道大路也倭遲回遠之貌豈不

懷歸懷思也懷歸王事靡盬王事是宣上達下情也靡盬凡事欲完全之意

我心傷悲賦也○傷悲言夫君之使臣臣之固也我承懷歸來言夫君之使臣臣之

事君禮也故為臣者奔走於王事特以盡其職分之固也我承懷歸來言夫君之使臣臣之

所當為而已何敢自以為勞哉然君之心則不敢以是而自安也故燕享之際敘其情而閱其勞言篤此

四牡而出使於外其道路之回遠如此當是時豈不思歸乎特以王事不可以不堅固不敢徇私以廢公

是以內顧而傷悲也臣勞於事而不自言君探其情而代之言上下之間情此勞使臣探其情而代之言可謂各盡其道矣

也意曰天下義之所在固不

駟馬強而

剛遠故使

車以之註

駟者又勝

著地而負

身居者又

勝著地而

坐也

駟夫不創

駟馬亦推

作鳩焉道

言扶浮性

慈孝慈謹

壹手所宿

之木木拘

桃華長三

五尺作叢

一名仙人

仗

情四壯二句 通下懷

歸一氣探下言他奉命而

出靡國不到顧君不得復

顧親也懷歸即思親但含

皆未露耳三事即宣上達

下之事傷悲正與懷歸相

應暗指缺養註內顧二字妙

三章旨○此言為王事而

困其身也意同土章駟馬

最耐勞苦故以為言啓處

亦指指在家周旋盡為子

職上

二四章同旨此二章逐明

言所以懷歸之故以其奉

公而廢私也以物之得所

安與人之失所養益反興

也將父母即晨昏缺養意

可不思忠而情之所在亦何能不思孝耶我之奉王

命以出使也駕彼四牡駢也○不止而望周道以言邁

則後遲而回遠固不辭履歷之勞矣斯時也離親一

方豈無思歸之懷乎但以今日之事王事也王事不

可以不安固是以情為義制但內顧而

傷悲耳安得以遂吾之情而旋歸哉

○四牡駢駢

嘽嘽駟馬 嘽也衆盛之貌

豈不懷歸王事靡盬不遑

啟處 賦也○遑暇也啟跪也處

不止者唯嘽也然衆盛之駟馬也固不敢言夫馳驅

之勞矣斯時也遑親萬里豈無懷歸之念乎但以君

事不可以不堅固是以寧為公廢私雖啟

處而不遑耳安得以遂吾之私而言歸哉

○翩翩者

馬 駢也 飛貌 載飛載下 集于苞栩

王事靡盬不

遑將父 興也○將養也不遑

今使人乃勞苦於外而不遑養其父母此

君人者所以不能自安而深以為憂也

○翩翩者

載飛載止 集于苞杞 杞枸也 王事靡盬不遑將母

按說交驂
馬疾亦驂
馬行疾是
捷足而又
速行也

五章句。此言欲陳情以
達平君也。首二句只再提
出便以起下文。非言使事
之不已也。懷歸明以養親
說在歌。即指此詩來告之
意。不是欲舍公就私。但欲
使孝治天下者。知我叩命
遠臣有許多悲傷衷情。賡
幾憫而恤之也。

皇皇者華全旨
此詩乃王者述其事而言

聖夫既不得歸。則父母之養缺矣。我何如其為情耶。
言歸也者。驛猶或飛或下。而集于苞栩。以自如矣。我
使臣以王事靡盬之故。而勞苦於外。至于父母
亦不遑養焉。回視於離寧。不動懷歸之情耶。
彼四駱載駉駉。豈不懷歸。是用作歌。將母來
念賦也。○註以其不獲養父母之情。而來告於君也。
言說告也。○註非使人作是歌也。設言其情以勞之耳。
衡言將母者。因。○註夫既不得養父母。得不陳情以告
上君之文也。○註君乎。誠以我之出使也。駕彼四駱
駉也。然駉驂而急疾斯時也。父母不遑將懷歸所必
有矣。然此情也。我自知之。君未必知也。不知吾情。則
不憫吾私。而養親之舉。不得遂矣。是用作此四牡之
歌。以不獲養父母之情。來告於君。庶君聞吾之歌。
必恤吾之情。使忠於國者。亦得以孝於家矣。夫臣勞
於事。而不自言。君探其情而代之言。上下之間。可謂
各盡其道矣。

四牡王章章五句

序勞使臣之來也

皇皇者華

皇皇猶煌也。也。于彼原隰。

高平日。原先光

華草木之華也。于彼原隰。下濕曰隰。馬

征夫行人
也衆行夫
使臣與其
屬太介下

勞詩以
重公義
爲主上
是常懷
靡及之心

首章意○此道其自歉之

心也以草木之華無地不
有無時不然爲興馳七衆
多疾行重疾行上上有無
窮之德意下有不盡之衷
情使臣臨軒受詩必思何
以稱上意慰下情也每字
註出字妙

三三四五章○此下四章

正盡出使之事以副靡及

之懷也各章重未付馳

即是馳七光景周字下得

極好蓋以已所不及者人

或及之人所不及者天下

人或及之從來五方人情

土俗難以周知或利一人

而害萬姓或利萬姓而損

一人或此便而彼下便或

征夫

征夫使臣與其屬也

每懷靡及

興也○

註此遺

之詩也君之使臣固欲其宜上德而達下情而臣之

受命亦惟恐其無以副君之意也故先王之遣使臣

也美其行道之勤而述其心之所懷曰彼煌煌之華

則于彼原隰矣此馳七然之征夫則其所懷思常若

有所不及矣蓋亦因以爲戒謹此遣使臣意謂人臣

然其辭之婉而不迫如此謹以效忠爲職而尤以

盡職爲良彼皇皇然草木之華其生也則于原于隰

無地而不有矣況此馳七然衆多疾行之征夫其所

懷思者常若有所不及以宣上德恐邇遠之不能敷

也以達下情恐幽隱之不能悉也靡及之懷蓋無時

而不然矣○我馬維駒駒馬之嫩六轡如濡如濡

載馬載馬策馬曰驅周爰咨諏於也咨諏訪問也

每懷靡及故廣詢博訪以謹夫既有靡及之懷則思

補其不及而盡其職也講以盡職而補其不及者

當何如哉彼駕車之四馬則維駒矣御馬之六轡則

如濡矣以是而載馳載驅焉果何爲哉蓋將遍於咨

諏凡國家之休要生民之利○我馬維駒六轡如絲

病皆其礙議之必至者矣

○我馬維駒六轡如絲

沃若有鮮
澤之義故
以為猶如
濡

古官而今不宜非博訪廣
問則靡及之心當何以慰
諷諫度詢雖俱是訪問于
人周知天下之故以盡其
職然字義亦有異諷有聚
議意諫有計畫意度有体
量意詢有究問意纔是他
有懷靡及處益人自以為
及則有不及矣惟每懷靡
及則固不及矣皇華真良
使哉後世若謂命山疆而
飲酒遊山者愧此多矣

常棣全旨
分三段看首章莫如兄弟

如絲調
載馳載驅周爰咨謀
賦也○謀
變文以協

此諷
又謂駕車之駟馬則維駟矣御馬之六轡則如
諷凡風俗之可否政事之得失皆其區處之必盡者矣
○我馬維駟六轡沃若

沃若猶
載馳載驅周爰咨度
賦也○度
又謂我馬

六轡則沃若矣以是而載馳載驅馬何哉蓋民風更
治非諷之所能及於是而度量之必周者庶有以濟

其咨諷之
○我馬維駟六轡既均
均諸載馳

載驅周爰咨詢
賦也○詢
又謂我馬則維駟矣六

駟焉何哉蓋因革損益非謀度所能窮於是而詢問
之必周者庶有以濟其謀度之未至矣夫合衆人以

為聰明合天下以為聞見上德下情宜之達之而不
及可補矣王者歌此於遣使之時其得勸忠之道乎

皇皇者華五章章四句
序君遣使臣也

常棣之華
常棣也鄂不韡韡
鄂不也鮮也光明貌

一句乃一章之大旨終篇皆從此句之富三三十四章是駢之處變皆須於兄弟而嘆人失之末三章是駢之處常皆須於兄弟而嘆人體之總見今人皆莫如兄弟也喪亂既平章則承上起下之意耳全章末章究圖上不然未有不得於

今之人人子之說猶言舉世同生同類莫如兄弟也
 此句渾含言其鄂然而外樂歌故言常棣之華則
 下七節意言其鄂然而外見者豈不韡韡乎凡今
 之人則豈有言此燕兄弟樂歌意謂兄弟之係於
 如兄弟者乎言此燕兄弟薄於兄弟者亦未知兄
 弟之重耳彼常棣之華其言此燕兄弟然外見者豈不韡韡而
 光明乎凡今之人固皆吾言此燕兄弟同類者也然隔於分者
 恩有不洽疎於義者情有一言此燕兄弟如兄弟者乎
 之相屬情分之相維則豈言此燕兄弟如兄弟者乎
 威畏言此燕兄弟兄弟孔懷懷思愿哀聚哀矣哀聚兄弟求矣也
 哀字領言死喪之禍他人所畏惡惟兄弟為相
 兄弟為相求也此詩益周言死喪之禍尸哀聚於原野之間亦惟
 以下專以死喪急難闢闢言死喪之禍公既誅管蔡而作故此章
 乃處兄弟之變如孟子所謂其兄關言死喪之禍然所謂凡今
 弓而射之則已垂涕泣而道之者言死喪之禍言之人莫如兄
 弟者何以見之彼死喪之禍他人所畏惡也惟兄弟
 為相恤而無所不用其情耳至於不幸而積尸哀聚
 於原野之間他人所厭棄也亦惟兄弟為相求而無
 所不盡其心也是兄弟之親見於變故之時如此果

春令爾雅如兄弟也以春令不能自
作鳴鳩一止二句下言良朋不能相
名雖巢胸助正言兄弟必相助也
有白顯交
名連錢音
尾常相應
俗呼雷姑
鳴則雲禽
經春令友
涕
牆與外相
應同室之
閤在門以
丙故曰聞
務在傳作
侮

如兄弟也以春令不能自
如與兄弟之不能自止興
止二句下言良朋不能相
助正言兄弟必相助也

何章旨○此言處外侮莫
如兄弟也死喪急難是天
理之木然發見闔牆之際
人欲昏迷極矣而天理猶
不可滅省所以若兄弟之
情為甚切也

五章旨○此承上文患難
相須之意起下文安樂相
須之端也蓋天理每形於
患難之際而人欲易昏於

孰有如○春令在原春令離巢兄弟急難急難猶每
之者乎良朋好況也永歎與也○況
有良朋友也良朋好況也永歎與也○況
難意故以起興而言當此之時雖有良朋
不過為之長嘆息而已力或不能相及也
特如此之甚而後見也彼春令在原野之間而飛鳴
行搖不能以少休如兄弟在急難之中而皇七然互
相救恤不能以自逸者豈異是哉當此時雖有良朋
情非不深義非不篤但不過為之長嘆息而已力豈
能以相及哉是兄弟之

親見于急難之時如此○兄弟闔于牆闔闔外禦其
務每有良朋烝也無戎語賦也○烝發主言兄弟設有
內然有外侮則同心禦之矣講情猶未乖也兄弟設
雖有良朋豈能有所助乎義之乖薄於此為甚矣然
有不幸而闔狼於內是情義之益其本然之天性自有
或有不外侮之來則同心禦之益其本然之天性自有
不可得而泯滅者也當此之時雖有良朋豈能
有所助乎是兄弟之親見於禦侮之時如此○喪

亂既平喪是為上死喪章一哀事是無此事
既安且

安安之時殊不知由安而常無一時不須於兄弟也

六章旨。此言燕飲之樂。必須於兄弟也。儋爾二句。是一家之人聚會燕飲。以為樂。既具無故而皆在也。孺者真誠相樂如赤子之慕父母。

湛相應一也。莫不

平日言於兄弟也。好合就。不作湛可常保其長久之

寧。承平字來。雖有兄弟。不如友生。賦也。不如二字。相

呼。上章言患難之時。兄弟相救。非朋友可比。此章

應。遂言安寧之後。乃有視兄弟。不如友主者。悖理

之甚。講。夫患難之時。兄弟相救。人同知。非朋友之可

也。燕安之時。故當喪之。既安。而無有死喪之變。亂之平

也。無有禦侮之事。是既安。而無有死喪之變。亂之平

親反。不如友生之重者。則視至。儋爾。邊豆。儋陳也。

親反。為路人。何其悖理之甚哉。○儋爾。邊豆。儋陳也。

核之器。豆盛。飲酒之飲。也。賢兄弟既具。具俱。和樂且

苴醢之器。飲酒之飲。也。賢兄弟既具。具俱。和樂且。需賦也。○孺小兒。言不具焉。則無與共享其樂矣。講。夫視兄弟。不如友生者。亦知安寧有須於兄弟乎。彼還豆。儋然。而畢陳。飲酒。既然而醉。飽此處。室家之安寧也。然使兄弟有。不且焉。則何以共享其樂乎。其必兄弟皆在。而無遠。然後。獻酬之下。自不覺其和樂。且孺也。是飲酒之樂。○妻子好合。如鼓瑟琴。兄弟既翕。亦有須於兄弟矣。○妻子好合。如鼓瑟琴。兄弟既翕。翕合。和樂且湛。湛。賦也。○言妻子好合。如琴瑟之和也。而兄弟有不合焉。則無以

富七商相樂也

應其否無

間

怒罕通

集說丁

伐木全旨
此詩為章之三人當篤友

八章旨。此結言兄弟最重欲人一驗而得之也宜爾兄弟宜之也樂爾兄弟樂之也究爾要人撇去私欲利害之念只以心將天理人情究極其理二是字指上二句實其然乎不自以為然而使人反求諸心以見一真情實理之所在一乎字呼醒世人最為切至

伐木丁丁

丁丁伐木聲

鳥鳴

嚶嚶嚶也鳥聲

出自幽谷

久其講至若妻子怡樂矣。講處妻孥之安合焉。又何久其樂。唱隨之間自不覺其須於兄。○宜爾室家。圖窮也。宜其然乎。妻孥者兄弟翁而後重如此試以是究而後樂且濡是兄弟有窮究而圖謀之省察之宜兄弟之具宜之。豈不信其然乎。此可目。死生苦樂無非相須之人莫如兄弟而今日。常棣八章章四句。焉而好合有如琴瑟之調和此。乎也似可樂也。然使兄弟有不和樂且湛也是妻孥之樂亦有。之意。○宜爾室家者兄弟具。宜信也。信而後樂且濡也。樂爾。豈不信其然乎。甚。講夫兄。以宜爾之室家矣。兄弟翁而。以樂爾之妻孥矣。兄弟之重於。是以信之有未真耳。試以是。小良心考究於藝倫始信室家。也妻室之樂兄弟之翁樂之也。安寧之必須於兄弟也。夫以。地如此信乎。凡今。之燕不容已矣。序燕兄弟也。

恒應也
嚶雨鳥鳴

之意下二章詳言求盡驚友之事也當主王者說在朝為君臣在燕則曰朋友故舊

管章旨○依註興也二句以伐木之丁丁興鳥鳴之嚶嚶下遂以鳥之求友喻人之不可無友也喻即曉諭求字重看不止以燕會為求而直與精神為求也友生台下親疎尊卑在內神之句上要補出人能篤朋友之好意聽只感孚之意和同而無乖戾平康而無危險須在治安上說今日已和平矣要重在終字求友之通於神明可見友之不可不求下二章正是求之之事

也遷于喬木遷升也嚶其鳴矣求其友聲友聲鳥之引類呼群

若求友相彼鳥矣相視猶求友聲猶作矧伊人矣

也之聲不求友生求作篤字看求友泛言神之聽之神泛

即鑒終和且平興也○終是自然至終有萬年

字義終和且平如一日意和平治天下無危險

朋友故舊之樂喻人之不可無友也人能篤朋友之

好則神之聽之講王者燕朋友故舊意曰人未有不

終和且平矣講須友以成而友之當篤尚矣盡觀

之物乎彼伐木之聲則丁丁而相應矣鳥鳴之聲則

嚶嚶而和好矣是鳥也出於幽谷之中遷於喬木之

上所以嚶其鳴者非他正以肆其求友之聲也夫相

彼鳥矣猶知肆其求友之聲也可以不求友生而反物之

行之秀而為萬物之靈也可以不求友生而反物之

詩經

卷之四

伐木許許共力之聲

竹筐盛酒 草茅也 云縮酌用 茅明酌也 縮謂去滓 而五月羔 天子八簋 是燕族人 之元數天 呼同姓 諸侯大國 曰伯父小 國曰叔父 稱異姓諸 侯大國曰 伯舅小國 曰叔舅

三章旨○興至末以伐木 無不盡其力興篤友無不 盡其情燕諸父諸舅只一 時事燕以親親為次序非 有厚薄也寧適不來意輕 重弗顧有君意言我之情 所當自盡縱使彼有故我 不可不盡其情也○醺酒 陳簋肥豕肥牡等俱互交

醺酒有燕醺酒者或以筐或以草席 既有肥豕豕成羊 也以速諸父之同姓而諸父朋友 寧適不來寧字有不

來只以有微我弗顧微無也 於粲麗掃明貌酒掃是 飲之地陳饋八簋陳饋八簋陳饋八簋陳饋八簋 既有肥牡牡是牲 以

速諸舅諸舅朋友之異姓而尊者也 寧適不來微 我有咎咎朋友而有疎薄之咎也 於言具酒食以樂

彼適有故而不來而無謂夫友固不可以不為矣我 使我恩意之不至也謂於朋友當何如哉彼伐木

許許固無所不盡其力矣況我之燕友其可不盡其 情乎是故燕必有酒也而醺酒則有燕而甚美燕必

有飲而肥豕則既有而甚充具此酒敵於以速我諸

父而治同姓之歡焉夫速之固欲其來也若不得已

寧使彼適有他故而不來而我初不度其不來而遂

酒食忘設使我於諸父有弗顧也匪直諸父然也雖 異姓亦然於是酒掃庭內而粲然其鮮明陳饋八簋 而肥牡之既具備此簋簋於以速我諸舅而聚異姓

親親之詞

也涉酒以

僅自醺以

歟曰酒或

草也

三章旨○興意至無遠以

伐木必於所生之地興興

飲必於所生之人無遠不

特俱來有情誼纏綿意民

之二句以常情之小失換

起下意消我酤我只不論

有無非實事鼓舞特燕中

一事追字要看朋友之好

時刻狂心豈有所待但幾

務未暇有其心不能盡其

禮稍有其暇便當飲酒相

樂二矣字汲汲不敢失也

五我字正與微我有告我

字相應

詩經傳旨

人查之四小雅

之樂焉天速之固欲其必來也若不得已寧使彼適

有他故而不來而我初不逆其不來而遂酒食忘具

使我於諸舅而有咎也不計在人○伐木于阪所生

惟盡在已篤友之誼其庶幾矣

醴酒有衍衍多籩豆有踐踐陳兄弟無遠兄弟朋

儕者無遠皆在也先諸舅

而後兄弟者尊卑之等也民之失德民字泛看失德

乾餱以愆乾餱食之薄有酒湑我湑亦無酒酤我酤

也也愆過也坎坎鼓我坎坎擊蹲蹲舞我蹲蹲迨我暇矣迨及

空閒與也○飲是集朋友惟飲湑字內兼飲此湑矣湑酤鼓舞在內二矣字惟恐失於時

也也言人之所以至於失朋友之義者非必有大故言或倡以乾餱之薄不以分人而至於有愆耳故

我於朋友不計有無但及言然匪直諸舅然也雖同閒暇則飲酒以相樂也

伐木則於阪而有定在矣況我燕友而可不盡其情

乎是故以醴酒則有衍而甚多以籩豆則有踐而陳

列於以速我同異姓之兄弟皆無遠而具邇矣彼民

之所以失德於朋友者豈必有大故哉但以乾餱之

人查之四小雅

詩經傳旨

天保全旨

三章分一二章托天以福君而三章則擬其福之盛四章托神以福君而六章則擬其福之盛通篇皆是致祝詞以答君然致此福者必本於德益祝頌之中寓規戒之意首章言此言天眷之至而使之獲福之隆也首二句提起保定天命無危殆照命不于常看定是天命

薄不以分人而負失友之愆耳故我於朋友本其篤厚之志而盡先施之情時乎有酒也我從而滑之乎無酒也我從而醢之鼓我之鼓則坎然而有聲矣舞我之舞則踴躍然而有容矣以是酒也以是樂也但及萬幾之少暇遂鼓之舞之以飲此所滑之酒而乃時以相樂者自無不盡之情矣夫能盡篤友之道如此則和平之福自我致之其可以不篤友哉

伐木三章章十二句

序燕朋友故舊也

天保定爾

保安也定是不搖也爾指君也

亦孔之固

孔大也固堅也

俾爾單

厚

俾使也單盡也爾指君也

何福不除

除除舊而

俾爾多益

益是加增

無事不受福則得之極多是為多益

以莫不賡

賡賡也言以下五詩燕

其臣臣受賜者謂此詩以答其君言言以下五詩燕

天之安定我君使我臣子荷君之恩渥矣其將何以報

云答其君意曰我臣子荷君之恩渥矣其將何以報

哉亦托之天與神而已矣蓋天之仁愛吾君也至所以扶持而全安之也周其保定蓋甚固而不搖焉彼

福以厚為貴使有厚有不厚未可也天則俾爾受福