

完整再现亚特兰蒂斯东方神话

天机

大西国揭秘

第一部 蓝色太阳

叶远 / 著

内容简介

亚特兰蒂斯文明作为伟大的太阳文明，起源于一万多年前的远古中国长江流域，崛起于荒蛮中。自文明的初兴到大成时的傲视天下，期间共历经四次辉煌、三次文明大传播，也经历了两大劫难、两次重建，但亚特兰蒂斯的不落太阳，将永远照耀华夏大地与整个东、西方的文明世界。

《天机：大西国揭秘》

第一部：《蓝色太阳》

第二部：《“上帝”来自西方》

第三部：《崛起的文明》

第四部：《燃烧的星空》

天机

大西国揭秘

第一部 蓝色太阳

叶远/著

图书在版编目 (CIP) 数据

天机：大西国揭秘. 蓝色太阳 / 叶远著. -- 北京：
中华工商联合出版社， 2014.12
ISBN 978-7-5158-1190-1

I. ①天… II. ①叶… III. ①世界史 - 古代史 - 文化
史 - 普及读物 IV. ①K12-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第292088号

天机：大西国揭秘

第一部 蓝色太阳

作 者：叶 远
出 品 人：徐 潜
策划编辑：魏鸿鸣
责任编辑：林 立 崔红亮
封面设计：周 源
责任审读：胡小英
营销总销：曹 庆
责任审读：王 静 万春生
责任印制：迈致红
出版发行：中华工商联合出版社有限责任公司
印 刷：三河市宏盛印务有限公司
版 次：2015年7月第1版
印 次：2015年7月第1次印刷
开 本：710mm×1020mm 1/16
字 数：250千字
印 张：16
书 号：ISBN 978-7-5158-1190-1
定 价：35.00元

服务热线：010-58301130
销售热线：010-58302813
地址邮编：北京市西城区西环广场A座
19-20层，100044

<http://www.chgslcbs.cn>

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书
版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量
问题，请与印务部联系。
联系电话：010-58302915

千年易逝
大西国辉煌永存

谨 以

本书献给：

北纬30° 与东、西方文明的开创者

第四、第五太阳时代的三十一位创世者

以及所有开天辟地以来的大西国

伟大母亲与光荣的祖先们！

致 谢

在本书的第一部即将出版之际，作者谨对就本书的写作出版给予了极大支持与帮助的所有前贤与亲友们表示衷心的感谢。可以说，没有这一切帮助与支持，本书的写作与出版都将是不可想象的。

但若是要将为本书的写作与出版作出贡献的人名都一一罗列出来，那将是一份很长很长的名单。不过，无论如何，以下几个名字是应该与本书一起为大家所牢记的。其中，为本书的出版提供了极大帮助的铁流先生，没有他对本书的赏识与对作者的鼎力相助，本书得以面世的日期，恐怕还将大大延后。

而中华工商联合出版社对本书的“慧眼”相识，所提出的许多宝贵意见以及所付出的辛勤劳动，亦是本书能够面世的重要因素。

当然，尤其不能不提的是，对本书的写作提供了极大帮助与支持，并使作者引以为荣的上海昊坤律师事务所的全体同事以及作者所挚爱的朋友——董复祥先生、黄伯忠先生等等的名字，是作者无论如何都不会忘记的。

此外，最需要表示作者真挚谢意的，还有自本书写作一开始就默默地奉献着并与作者共同承受着写作的欢乐与痛苦，尽心尽力支持、关心、帮助作者得以顺利而又是极为艰难地完成本书写作的亲友们，其中首推张雪芬女士、叶尔茨及成炜先生。为本书的写作作出了最大贡献的（这一贡献中包含了所承受的巨大牺牲），则是作者最心爱的女儿叶海燕，正是由于她的积极与直接的参与，本书作者才能多次从考证的困惑中得到感悟，从而摆脱传统思维的束缚。她的聪慧与杰出才华，是作者得以最终完成本书完整理论证明的决定性因素。

同时，作者当然更不会忘记那些曾经从考古、历史、地理、文献、民族、民俗、语言、宗教学等等领域对史前文明研究有过独特见解，进行了不懈探索并作出了卓越贡献的所有中外学者与古代先贤。他们那不朽的努力、勤奋的工作留给后来考证者的神圣遗产，以及对作者所引发的灵感与启示，是本书写作得以进行的必要基础与前提。在作者心目中，所有这些泰斗级贤哲中，柏拉图与司马迁两个不朽的名字，无疑是值得人们永远记取的。

序

科学实践从某种意义说是识破“天机”的实践，“大西国沉没”这一古老传说已在全世界流传几千年，它的神秘并对其探秘，为历代贤士折腰。长期以来，无数探秘者都把寻觅的眼光放在大西洋及其洲岛上；其解读方式方法多拘泥于古迹考证和形式逻辑的推断，故至今尚无自圆其说的立论。

即将出版的《天机》第一部一书的作者叶远先生独具慧眼，倚饱学之见，首开先河，提出“大西国没有沉没，它就是中国的江淮平原”的立论。叶先生运用纯熟的辩证逻辑、数理逻辑和形式逻辑方法，合理地引经据典，别开生面地构建了这一立论的概念体系。

说实话，“叶说”的主要鉴赏人铁流先生令我为该著作序时，我很茫然，因为我实在是这一研究领域的外行。当我拜读论稿几页几节后，立即为破识天机的优美文字所吸引。整个立论深入浅出，大胆严谨，把两千多年来，人们以为大西国存在并沉没于西半球的视线，令人信服地引向东半球的中国江淮平原，其国都沉没在巢湖，其疆域仍然存在。

我认为，《天机》第一部之所以成功证明大西国自上古存在于中国的江淮平原，而不是世界其他任何地方，全凭藉作者识破天机的思辨才华和令人佩服的勤勉献身精神。自上古希腊哲学家柏拉图的两篇“对话录”发表，大西国是否存在又何以沉没，引起世人关注了两千多年，在柏拉图以前这一神话也可能流传很久了。人们关注这一悬疑传说的存在，无疑是在追溯人类文明史的上限时间、地域和状况。迄今以考古和史料为据所发掘认知的古代文明，远比“大西国”传说的时间晚几千年。为此，近二十多个世纪中，人们不甘心“大西国”只是一个传说或神话，一代又一代的研究者都希望循着柏拉图“对话录”的启示，能在地球的某一处找到佐证，但终归莫衷一是。而叶远先生有凭有据地根据古今人们对“西方”“很远很远”“湖”“海”“洲”“岛”等等概念上的古称、变迁、同义反复、概化与固化等等事实，终于把“大西国”的千载之秘理出了令人信服的头绪，在浩如烟海的史料中，

天机：大西国 揭秘

蓝色太阳

找出了一系列的和若干例外的证据，终于揭开了严盖大西国的神秘面纱，渐渐露出了上古文明历史的本来面目。序者认为，这一“神话证明”的意义，不亚于四川广汉三星堆出土文物给世人带来的惊奇。三星堆文物假不了在于有碳元素鉴定的真实性，而“叶说”所立论的概念体系几乎具有公理性（即无需什么鉴定人们也公认）。当然，《天机》第一部的全部目的也仅于此。只要有了这个前提，在一定时机，谁能说将来不会去巢湖发掘，谁又会怀疑在大西国沉没之处发掘不出证明呢？

喻锜丹

2006年春节于北京泽丰苑

前 言

在有兴趣阅读本书之前，我要告诉你的是：

一、本书主题：

探索、解读并揭示我们这个世界上最著名的亚特兰蒂斯(大西国)文明的历史真相。

二、本书结构：

全书共分四部：总名：《天机：大西国揭秘》

第一部：《蓝色太阳》

第二部：《“上帝”来自西方》

第三部：《崛起的文明》

第四部：《燃烧的星空》

三、本书主要内容：

伟大的太阳文明——亚特兰蒂斯文明，起源于一万多年前的远古中国长江流域，崛起于荒蛮中。以“女娲”（“有巢”“燧人”）为代表的女始祖们通过“造人”与“补天”开创了“礼之初”时代。从最初的母系社会到父系社会，文明之路充满曲折与抗争的印迹，期间历经四次辉煌、两大劫难、两次重建、三次文明大传播，终于使得文明由初兴阶段到达傲视天下的大成时期。

这个文明曾以领先整个世界的科技知识在史前的历史舞台辉煌演出——开鸿沟运河，创井田成方，造万城之城，作山雕地画，又以“脉海道、涉流沙”定大地四至，立海外三洲，建日、月不落之国而永载文明史册。但又因废除“人祭”祖制的宗教改革之争，引发旷世大悲剧，造成兄弟反目、血战昆仑，终至民族大分裂、大迁涉、文明的再一次大重建……

但亚特兰蒂斯的不落太阳，将永远光照华夏大地与整个东、西方的文明世界。

四、本书特点：

1. 比较另类，书中的许多观点与传统学说并不完全同轨；
2. 时以逆向思维的逻辑推理，来作难以破译的不灭记忆与信息密码之解读；
3. 放在同一个历史背景与文化框架中，寻找与思考的三项结合：
 - (1) 将世界上的知名古文明与中华文明，视作是曾同属亚特兰蒂斯太阳文明的承继与派生的文明。
 - (2) 将中国汉族与许多兄弟民族，视作曾是同一血脉的亚特兰蒂斯太阳子孙，与古“三苗九黎”共同祖先的传人。
 - (3) 将体现“黄河文明”与“长江文明”的“中原文化”（包括古史记载与神话传说）与“蛮夷文化”（包括其史诗习俗与神话传说），视作是同一亚特兰蒂斯原始文化的组成及演化进程中的不同产物。
4. 将天文与地理相结合，以先进的现代科技成果——卫星与航测地图，运用于作地空对应的理论考古证明。

五、本书起因

不能不说是命运的使然：

1. 少时喜欢听故事，常与小弟一起围坐在煤油灯下，边啃当作晚饭的冷烧饼，边津津有味地听着年迈的父亲讲历史与神话故事。这也许是当年贫困中最开心的精神享受，亦是令人始终无法忘怀的最初文化启蒙，使作者终生受益匪浅。尤其使人难以想象的是，当年的那些神话故事中的许多内容，如女娲的“造人”与“补天”，西王母的瑶池与昆仑神宫，嫦娥的奔月，尧、舜、禹的禅让，黄帝与蚩尤的炎黄之战等等神话情景，居然会在作者成年后，对亚特兰蒂斯文明所作的探索中再现与复活，并成为了寻找与复原那些失落记忆真相时不可或缺的文化元素。
2. 听故事的“升级版”，是喜欢看书的一生爱好，无论是诸子百家经书纬书，总之是“拿来主义”、“多多益善”。多看，就多想，天上地下，海阔天空，因而各种疑问亦就更多，于是就想解读，就想写作……
3. 本书的写作与作者的个人经历与职业亦不无关系，虽然作者并非科班

出身，亦无扎实的历史学与考古学专业知识，但可稍作弥补的是，农、工、商、学，作者均有生活历练，而作为律师，逻辑推理之运用，无疑亦会强于一般常人。故对历史疑案的破案分析以及证据的有效选择与真假判断，自然也更理性些。

4. 当然还另有一些其他难以言喻以及留待在“后记”中还会提到的重要因素之影响，亦是促使作者终于动笔写作此书的原因。

序 章

柏拉图在《对话》中给我们讲了一个遥远的大西国的故事。他在《对话·蒂迈欧》中写道：

我们的史册上记载着，有一次，有一群强大的人马从大西洋上某处遥远的地方悍然前来侵袭，攻略整个欧罗巴，也攻略到亚细亚，你们的国家把他们挡住了。那时候大西洋是可以航行的；在你们希腊人称为“海拉克勒斯的柱子”那个海峡前面，原来有一座岛屿，比利比亚和亚细亚两块土地合在一起还要大；当时在海上旅行的人，可以通过这座岛屿到达其他许多岛屿，再从其他岛屿转到对岸套着那个真正的海洋的整个大陆。我们这里位于刚才所说那个海峡以内的这个海，显然只是一个具有狭窄入口的港湾；海峡外面的才是真正的海洋，环绕在那海洋四周的陆地才可以按照最完整最真实的含义完全正确地称之为大陆。且说在这座大西岛上，当时有个势力强大而惊人的联盟王国，统辖着全岛和其他许多岛屿，还有大陆的若干部分；此外，在海峡以内，他们还统辖了利比亚远至埃及，统辖了欧罗巴远至塔斯康尼。可是后来发生了几次可怕的地震和洪水，在一个不幸的昼夜里，你们所有的战士全部被大地吞没了，那个大西岛同样地没入海里不见了；如今海洋中那一片水域，既不能航行也无法探测，因为那座岛屿下沉后变成了阻塞交通的石碛了。

在《对话·克里蒂亚》中，柏拉图讲述了大西国的情况：

我们先前说过众神划区分派的故事，他们拿整个地球分成许多大小不同的区域，给自己修起了神庙，规定了献祭的制度，其中波塞冬分派到大西岛，同一个民间女子生了许多孩子，让他们居住在下文所说的岛上某一地区。从岛中心直到海边，有一片平原，据说是世上所有平原中最美丽的，土质也非常肥沃；接近平原、距中心大约50斯泰迪姆的地方，矗起一座四面陡峻的高山。山上住着一个原属“地生人”的土著，名叫厄芬诺，还有他的妻子娄基伯。他们有个独生女儿名叫克莱托，这姑娘长大到了结婚年龄，她的

父母死了；波塞冬热爱着她，就和她做了夫妇。为了使她所居的这座山不受外人侵袭，他切断了山下四周的土地；他用大小不同的海和陆地一圈圈围绕着那座山，共有两圈是陆地，三圈是海，这些海都是他从岛上挖出来的；每一圈全部阔度一致，使人无法渡水入内。因为那时候还没有船舶，所以也没有航行。波塞冬是个天神，他轻而易举地在中心岛上给自己作了安排，从地下引出两股泉水，一股是热的，一股是冷的，又使土地生产各类食物。他生了五对孪生儿子，把他们抚养长大；他将整个大西岛分为十个区域，给第一对孪生儿子中第一个出世的分配了他母亲的住所和周围地区，这是十个区域中最大最好的，又指定他做国王，统治其余的人；其余几个儿子则为亲王，每人管辖许多人民和大片国土。他给他们起了名字，当国王的大儿子叫做阿特拉斯，因此就将那岛屿称为大西岛，那海洋称为大西洋。他的孪生弟弟分配到了岛的一端接近“海拉克勒斯的柱子”而与隔岸那个如今称为加台拉的地方遥遥相对的地区，这弟弟的名字在希腊文叫做欧默鲁士，按当地的语言则叫加台律士，他的国家也叫做这个名字。第二对孪生子，一个叫昂菲律宾士，一个叫厄维蒙；第三对大的叫莫奈修士，小的叫奥多克东；第四对孪生子，大的叫厄拉西普士，小的叫默斯托尔；第五对大的起名为阿齐士，小的起名为狭亚布律柏士。这一批兄弟和他们的后裔，在岛上居住了好多世代，统辖着大海上的其他许多岛屿。此外，还像我们先前所说的那样，他们的统治力量远及地中海沿岸埃及和塔斯康尼的人民。

阿特拉斯生了许多后来都很杰出的儿子。国王的王位都由长子承袭，如此传了许多世代。他们拥有非常巨大的财产，是过去任何王室所不曾有的，以后大概也不易再见；凡是在城市或者全国其他任何地方所需要的物资，他们应有尽有。因为这个王国威名远播，所以有很多物品从国外输入，而这个岛屿本身则供应大部分日常生活所需要的东西——首先是从地下开掘出来的各类金属，坚硬的和可熔的；有一种如今只留下个名称而在当时则实有其物的金属，这岛上有很多地方开发了出来——我说的是“山黄铜”，这是当时所知道的金属之中除了黄金以外最贵重的一种。有一片森林盛产营造上需要的各种木材；家畜和野牲的产量也很丰富。还有许多大象产在这岛上；因为

这里不仅对于一切生息在沼泽、湖泊、河港以及在山野和平原中的其他动物供给了大量的食物，对于动物中天生形体最大又最贪食的大象也是如此。除此之外，还生产现今世界上所产的各种香料，无论用的是草的根部或茎叶，或者树木、花果的汁液，都炼制得很精美。还有那人工栽培的果实，给我们充食料的干货以及其他我们用作饭菜的各種植物——总名叫做“蔬菜”的许多种类；还有生长于树上可以用来制成流质和固体食品以及各种油膏的果子，产于庭园果树用于欣赏娱乐而不易保藏的果子，以及作为餐后食品用来舒解饮食过量的果子——这一切，出产在当时存在于世间的那个神圣的岛屿上，品质异常优美，产量又无限丰富。他们从土地上获得了这一切物产，于是就建造许多神庙和宫殿，兴筑许多港埠和码头。他们按照下列方式在全国作了布置。

首先，他们在围绕那古老国都的三道海的圆环上架设了桥梁，修建了一条出入王宫的大路。在他们的神和祖先定居的地方，他们一开始就兴建了宫殿；以后历代国王继位，无不增添装饰，尽其所能以超越前人，结果使这宫殿以其规模之宏大和构造之富丽而成为十分惊人的建筑。他们从内圈的一道海开挖了一条运河通到外圈，宽3普勒特戎，深100英尺，长50斯泰迪姆；这就是开了一条通道从大海直达这个地方，仿佛直达一个港埠，其宽广足以行驶最大的船舶。此外，他们又在三道海中间的两个陆地圆环上，就两桥之间开挖一条水道，宽深足以通过一艘三层桨座的战舰；水道上面加有覆盖，所以成了地下航路。进入大海的运河所通过的最大一个圆环，宽为3斯泰迪姆，由此向内的一圈陆地是同样的宽度；再向里去的水陆两个圆环的宽度都是2斯泰迪姆；环绕中心岛的一环则宽1斯泰迪姆。这中心岛即是王宫所在，其直径为5斯泰迪姆。中心岛以及前面的水陆圆环和那宽1普勒特戎的桥梁，每一圈都用石块垒成的城墙围了起来；通海水道上的几条桥梁，每一头都修建了塔楼和门。他们从整个中心岛和内外几圈圆环的地底下掘取石块，有些石头是白色的，有些是黑色的，有些是红色的；在掘取石块的同时，他们建筑了两个凹入岩层的船埠，用天然的岩石作为顶棚。房屋建筑有些只用单纯的一种颜色，有些则用各色石块组合起来，垒成色彩繁复的花样，作为

装饰，使建筑物具有一种自然的美趣。他们将最外边一环周围的城墙像抹上灰泥那样全部涂饰了一层黄铜；第二道城墙涂上了一层锡；最后一道即围绕卫城的城墙则用了山黄铜，像火一般闪闪发亮。

卫城以内的王宫，布局如下：

中心点建有一座奉祀克莱托和波塞冬的神庙，是不许人们任意进入的圣地，四周有一道黄金筑成的围墙；这里原是具有十个支派的王室的发祥地。十大区域的人民每年按着季节将时鲜果品送到这里，作为奉献与各位王爷的祭品。另有单独奉祀波塞冬的神庙，纵深1斯泰迪姆，宽广3普勒特戎，高度与此相称；外观上带有一点蛮夷风格。神庙的外部，除了几处尖顶之外，整个用白银涂饰，尖顶则是用黄金涂饰的。至于神庙的内部，他们用象牙做屋顶，又用黄金、白银和山黄铜镶成光怪陆离的色彩，其余为墙壁、柱子、地板等，则都涂上了山黄铜。他们在庙内安放了许多金像，其中一个就是波塞冬的，他站立在一辆战车上，驾驭着6匹长有翅膀的骏马，形体十分高峻，头顶竟碰着了屋梁，他的周围是100个骑着海豚的海的神女（当时人们相信海的神女是这个数目）；还有其他许多雕塑的像，是民间所奉献的。庙外四周罗列着十个王爷以下历代许多国王、亲王和王妃的金像，还有其他许多从本邦以及一切属国的国王们和民间所奉献的东西。还有一个祭坛，其体积之大与制作之精，是和周围事物相适应的；王宫的建筑，也和这王国的强盛巨大相称，同样和这些神庙的富丽堂皇相称。

他们所用的两股泉水，一股是冷的，另一股是热的，水量非常大，又由于水质优良，水味美好，所以非常合用。他们在泉水四周盖了房屋，种了许多与水质相合的树木。另外他们还在泉水旁边建造了好些蓄水池，有几个是露天的，有几个则在屋内，以便冬天作为暖水浴塘。他们分别设置了国王所用的浴池和老百姓所用的浴池，另有专供妇女用的，还有专供马匹和其他负重牲口用的，各处都配有适当的设备。他们将滔滔不尽的泉水引导到波塞冬的圣林，这里植有各种各样的树木，由于土质肥沃，所以都长得异常高大而且美丽；他们又用一些渠道将水通过那几个桥孔引到外圈去。他们在两个陆地的圆环上建造了许多奉祀众神的庙宇，还有许多花园和运动场，有些运动

场是供人们使用的，有些则单独供马匹使用。此外，他们在较大一个圆环中间开辟了一个跑马场，宽度1斯泰迪姆，长度则为绕岛一周，以此作为赛马之用。这一圈陆地各处设有营房，警卫人员多数住在这里；有一部分亲信的警卫驻扎在接近卫城较小的一圈陆地上；另有最亲信的一些警卫则驻在卫城中贴近国王的的地方。

码头上停泊着大批三层桨座的战船，堆贮着各种各样的船具，船上都有充分的装备。

以上乃是王宫四周的情况。从圆环上的三个通海港口一直外出，你可以见到一道城墙，筑于海边，环成圆圈，距离最大的水环和海港统为50斯泰迪姆，两端衔接在通入大海那条运河的出口上。靠近城墙的地区，居民住宅鳞次栉比；运河入海之处和那最大的一个港口则船舶拥挤，世界各地商贾云集；由于人口繁众，所以喧嚣扰攘，什么声音都有，而且昼夜不绝。

关于这个城市和那古老的宫殿附近的景象，我已经大致按照梭伦当时所讲的讲完了。现在我应当再尽我的力之所及，将这个国家其他部分的自然特点和治理方式照着原话告诉你们。首先，据说那国家整个国土突出海面很高，海岸十分陡峻，可是城市附近一带却是一片地势坦荡的平原，平原以外，周围都是高山，山脉迤迳入海；这平原地面平坦，呈长方形，两边各长3000斯泰迪姆，其宽度在中心部分从海滨算起为2000斯泰迪姆。这个地带位于岛的南端，后面有山的屏障，吹刮不到北风。围绕这个地区的山峦，从当时人们赞美的话来看，其宏伟、丛叠与美丽，都胜过现存的一切高山；那些山区中有乡民所居的许多富庶的村庄，又有许多河流、湖泊和供应大量饲料给各种野牲和家畜的草原，还有大小不同的许多种类的木材，足以富裕地供应所有一切工艺上的需要。

由于自然条件的优越，再加上历代许多国王的经营，结果这平原就形成了下述的情况。这块土地原来是长方形的，边沿上大都是直线；他们在这块土地的四周挖了一条水道，使得原来不够整齐的地方都变整齐了。水道的深度、宽度和长度，听起来教人难以相信，人们会觉得如此巨大的工程，还有其他许多大规模的建筑，决不是人工所能完成的。可是不管怎样，我们应当

按照我们所听到的来讲：这条水道深有1普勒特戎，宽则统为1斯泰迪姆，因为是沿着整个平原的四边挖的，所以全长为一万斯泰迪姆。这条水道容纳了从各处山上流下来的溪水，环流平原四周，经过城市两侧，然后由此宣泄入海。城市背后的内陆上，开了好些笔直的运河，宽约100英尺，横过平原，流入出海的水道；各条运河之间的距离为100斯泰迪姆。他们又挖了一些渠道横切运河，并且沟通城市；他们就利用了这些河道从山上将木材输送入城，又将四季蔬果装船运送。他们每年从土地上收获两次，冬天利用天上落下的雨水。夏天则从各处水道引取地面上的水来进行灌溉。

关于人力方面，规定平原上每一地区应当选出一人领导全体宜于服兵役的男子。每一地区的面积约为100平方斯泰迪姆，地区的总数为6万个。山区和国内其他各地，据说人口也十分繁多，他们都是按照自然区域和村落划归这些地区，由各地区领导人进行领导。其次又规定每一地区的领导人应当筹办一辆战车的六分之一的装备，以备战时需用，如此合计可以装备一万辆战车。同时各区还应当出两匹马和两名骑兵；另外还要供应一对马匹，不带车辆，但应配有一名持小盾的战斗兵和一名驾御战车能在马上纵跳来去的骑兵。此外还要输送甲兵两名；射手和投手各两名；轻装的掷石手和标枪手各三名；又应为配置1200艘战船的人员输送水兵四名。以上是王城的军力部署。至于其他九大地区，则部署情况互不相同，如果要谈，那就得费很多时间了。

关于官职和权力，从最早的时候起就作了规定。十个王爷在他们自己所辖地区和城市里，对于老百姓拥有绝对的统治权，决定大部分的法律，可以随心所欲地处罚和处死任何人。可是他们彼此之间的权力上下以及相互关系，则是波塞冬的命令所规定的，载于法律，并且由第一代的王爷们刻写在岛中心波塞冬神庙的一条山黄铜柱子上，传至后世。王爷们在这神庙里按照先五年后六年的时序聚会各一次——表示对单数和双数同样尊重——在聚会时讨论共同关心的事情，研究有谁在什么问题上违犯规定，并且作出判决。在未判决之前，他们按照下列方式相互宣誓：

在波塞冬神庙里，有许多散放着的公牛；那十个王爷单独留在庙内，向