

短剧集

# 绿芽青青

赵素春



苏  
青  
青

四川省戏剧家协会

PDG

漢趙秉善小齋集所藏

大雙毛

乙亥年夏初丁巳書





作者在九十年代初

赵素春同志，自幼酷爱艺术，一举考上了中央戏剧学院戏剧文学系，毕业后分配到成都市话剧院，从事戏剧创作。多年来她深入基层生活，她下农村、她到工厂、她去学校，写了不少剧本，这个集子就是她多年的结晶。

## 序

集“聚”

赵素春同志，自幼酷爱艺术，一举考上了中央戏剧学院戏剧文学系，毕业后分配到成都市话剧院，从事戏剧创作。多年来她深入基层生活，她下农村、她到工厂、她去学校，写了不少剧本，这个集子就是她多年的结晶。

她非常勤奋，除写作外，她还在剧校当老师，为教育培养下一代做了不少工作。在教学中她利用业余时间大胆尝试，将戏剧大师曹禺同志的代表作《雷雨》改编成川戏。曹禺同志看过改编的剧本后说：“您写的《鲁四凤》川剧本，我看您用了心，是可以上演的”。足以说明赵素春同志在戏剧事业上的追求。

这个集子共有十六个短剧，有写农村的、有写工厂、工地的、也有反映学校生活的，还有根据名剧改编的。在样式上，有话剧、有小戏曲、小川戏、小歌剧、快板剧、还有儿童剧、电视剧、可以说是丰富多彩；在内容上虽然前后相隔许多年，但看后并未觉得过时，又让我们回到了过去的年代，它歌颂了大公无私专门利人的思想，它批判了贪图享受自私自利的资产阶级思想，它颂扬了献身教育事业的女教师，也讴歌了为人防工程战斗的科技人员，也反映了不讲私情和坏人作斗争的贫下中农。总之，看了有一种清新的感觉，它记

录了一个时期，唤起人们回忆这段过去的历史，有胜利、有失误、有欢乐、也有教训。当然这个集子也并非十全十美，由于篇幅所限，有的剧本还觉得简单了些，揭示思想还不够深刻，人物刻画还不够丰满等，但是一个小戏能说明一个问题也就不容易了。但愿赵素春同志在今后戏剧道路上，不断努力，会有更多更好的作品问世。

1994.12.20

趙春青日志

流年生活  
多姿多彩

日志完

1995.3.30.

## 目 录

序 ..... 索引 (1)

### 儿童剧

一个钱包 (1959年10月) ..... (1)  
一只铅笔 (1973年9月) ..... (11)  
考试之后 (1979年10月) ..... (23)

### 小话剧

送别 (1961年秋) ..... (38)  
婚礼前夕的风波 (1963年5月) ..... (48)  
战地迎春 (1971年夏) ..... (64)  
民办女教师 (1973年3月) ..... (76)  
一份未完成的作业 (1973年11月) ..... (94)

### 喜 剧

逼亲 (1964年6月) ..... (105)  
卖牛记 (改编、1965年6月) ..... (126)

### 小歌剧

活捉吴黑三 (1964年12月) ..... (139)

### 小小快板剧

红心向党 (1967年4月) ..... (148)

### 小戏曲

师生情 (1982年2月) .....	(158)
<b>小川剧</b>	
四凤之死 (改编 1989年3月) .....	(170)
<b>电视单本剧</b>	
翻腾的浪花 (1988年底与詹延富、鄢建善合作) ...	(176)
蔓菁青青 (1991年2月, 与何开四、詹延富合作) .....	(203)
后记 .....	赵素春 (234)

卷之三

## 一个小钱包（独幕儿童剧）

**人物：**林云，十二岁，小学四年级学生，少先队员。

林坤，十一岁，与林云同年级学

生，少先队员  
春霞，十一岁，与林云同班同学，少先队员

桂芝，十三岁，与林云同班同学，少先队小队长。

**地点：**某小学球场一角。

**时间：**一九五九年秋一天午饭后。

**布景：**舞台左边有棵大榆树，

榆树后面是小学的大

门；舞台右边是球场，

有块蓝版伸出，正右角有条大路通向远处的大街。

**〔幕启：**林坤从榆树脚下跑出，林云追上。

**林 坤** 嘿嘿，我就是不给你，就是不给你。

**林 云** 我就是要你给我，我就是要你给我。

**〔二人围着榆树追**赶一阵，林云气喘吁吁地在榆树脚下坐了下来。

**林 云** （转对林坤，威胁地）喂，你给我好吗？要不然我要揍你了。

**林 坤** 你敢！

**林 云** 你看我敢不敢？（想

到他们是堂伯兄弟，态度又缓和下来)我都快急死了，昨天我找一下午没找着，晚上连觉也没睡好，今天又没笔做作业。

林 坤 (莫名其妙)什么……什么呀？你没笔做作业有我什么相关？

林 云 你不是说你拣到了吗？

林 坤 我拣到什么？

林 云 我的钢笔！

林 坤 我拣到的是钱包。

林 云 (感兴趣)钱包！你拣到钱包了？给我看看。(站起，伸手去要)

林 坤 (把钱包给林云)这里又没钢笔，只有10块钱和粮票，还有个什么证明。

林 云 (翻钱包)哎，这里头要有我的钢笔就

好了。……你能不能先把这十块钱借给我去买支钢笔？

林 坤 (睁大眼睛瞪着林云)你说什么呀？我要把它拿去交给辅导员。

林 云 那我就在里面借两块钱行吗？

林 坤 (拖过钱包)一块也不行。(欲下，被林云拦住)

林 云 (乞求)你就借给我一块吧，我母亲要知道我钢笔丢了，她要打我的。

林 坤 (软下来)那——一块钱就行了？

林 云 我丢那只钢笔我母亲就买成一块。

林 坤 那你为什么刚才要十块？

林 云 傻瓜，拣到的钱该是我们自己的了。除了买只钢笔外，我听说手表卖

七、八块钱一只  
(高兴地在林坤肩膀上拍了一巴掌)  
我们把剩下的钱拿去  
去买只手表，我们各戴一天，有个手  
表，下课后我们可以去看电影、看戏，  
上课就可以不迟到。

林 坤 可是……可是，你  
买了手表，大伯大妈，还有奶奶会问  
你哪儿的钱来买的，同学们也要问的。

林 云 我爸爸妈妈他们才  
不管这些嘞，他们每天起来就上班去了。  
奶奶嘛，你又不是不知道，她眼  
睛不好；再说，我们  
可以把它戴到袖  
筒子里，谁也看不  
见。

林 坤 我……我怕……

林 云 (拉林坤)快陪我去  
买，你怕什么？你是拣的，又不是故  
意去偷别人的。

〔林坤在原地不动。  
林 云 你不去吗？你不去  
我个人去啰。(拿钱  
包欲走，林坤上前  
拉住)

林 坤 哥……(欲夺钱  
包)还是把它拿去  
交给辅导员吧！  
〔桂芝跑上。

桂 芝 找了半天，你们才  
在这儿。告诉你们，  
学校出大事了。

林 云 出什么大事儿了？  
桂 芝 昨天，来给我们作  
报告的解放军叔叔  
把钱包丢在我们学  
校了。

林 坤 (惊了一跳)哟！  
(语无伦次)那个  
解放军叔叔……

桂 芝 那个解放军叔叔是  
教我们语文张老师

的弟弟，他从部队转业回家，路过这里顺便来看他姐姐，学校就请他给我们作报告。

林 云 解放军叔叔的钱包是好久丢的？在什么地方丢的？

桂 芝 他说他上午在阅览室翻画报时丢的。他这时可着急啦，因为他买的是下午两点钟的火车票，可是现在已快一点了，辅导员正在召集中午没回家的同学开会，要严肃的审查这件事。

林 坤 啊！（霎时脸色变白了）

林 云 你来找我们就是为这件事？反正我们又没看见他什么钱包（转向拉林坤），他病了，我把他送回家去。（拉林坤

下）

桂 芝 （望着他们，疑惑地）病了？怎么好好的病了呢？我去看一看。（欲下）〔春霞上。〕

春 霞 桂芝姐，你在这儿？都快把我急死啦！

桂 芝 怎么啦？

春 霞 他们说我上午在阅览室，解放军叔叔的钱包可能是我拾到了，真冤枉人。

桂 芝 辅导员相信吗？

春 霞 辅导员没开腔。

桂 芝 （思考）你离开阅览室时，里面还有哪些人？

春 霞 （想了一阵）好像还有林坤在里面。

桂 芝 林坤！

春 霞 对，就是林坤，我还问了他一句，你不走呀？他说把那篇画报看完后再走。

- 桂芝 你快去把这一情况告诉辅导员，我去找他们俩。(从正右角下)
- 春霞 (走至台左小学校门口，发现屋檐下阴沟中一只黑色钢笔) 哟，这是谁的笔丢了？(拾起) 还是“金星”牌的，我把它给辅导员送去。(下)  
〔林坤拿着钱包从原路复上，林云追上。〕
- 林坤 我还是把它拿去交给辅导员，要不然解放军叔叔等得多着急呀？  
〔林云抓住林坤。〕
- 林云 我给你说，你现在送去已经晚了，刚才桂芝说解放军叔叔的钱包丢了，你为什么不交出？你现在交去，同学们就要说你有意偷的！
- 林坤 (作难) 那你说咋个办呢？
- 林云 咋个办？你不是说你拣钱包时周围没有人看见吗？你不交任何人也不知道，别的同学也不会说你是小偷。他们找一会儿找不着也就算了。  
〔桂芝满头大汗跑上。〕
- 桂芝 林坤，你不是病了吗？我到你家去你又跑出来了？我问你，你是不是今天上午最后离开阅览室的？
- 林坤 我……
- 林云 (灵机一动，对林坤) 你忘了？你上午不是跟我在一起吗？你哪里去阅览室呢？

- 林 坤 (憨直, 没有领会林云的意思) 我是去阅览室了嘛。
- 桂 芝 (对林云) 你搞啥名堂? 你和林坤又不在一个班, 难道你们今上午都没有上课呀?
- 林 云 (被问住) 这……
- 桂 芝 (对林坤) 你说你去了阅览室, 你看到解放军叔叔的钱包没有?
- 〔林云给林坤摆头, 示意他不要承认。〕  
〔春霞从台左上。〕
- 春 霞 桂芝姐, 桂芝姐, 我没有找到辅导员, 他们的会已经散了。(把钢笔交给桂芝), 这是我刚才在阴沟里拾到的, 辅导员不在, 你是少先队小队长, 我先交给你吧!
- 〔林云兴奋地夺过钢笔详看。〕
- 林 云 这是我丢的, 这是我丢了的?(高兴地举着钢笔转了两圈) 嘿, 我的钢笔找到了! 我的钢笔回来了!(然后在钢笔上亲了一下就往兜里装)
- 桂 芝 喂, 这是春霞拣到的, 既是你的, 你怎么不谢谢她。
- 林 云 (对春霞鞠了一个躬) 谢谢春霞。
- 春 霞 (哭丧着脸, 对林云) 你的笔我到给你拣到了, 可是解放军叔叔的钱包——
- 桂 芝 (对林坤) 刚才你说你今上午去了阅览室, 你究竟看到一个钱包没有?
- 春 霞 (对林坤) 我记得离开阅览室时最后就只有我们两个, 他

们现在怀疑是我拿了。(哭泣) 呜……  
呜……

林 坤 (瞟一眼林云, 林云示意他不要说出)  
我……可是我也没有拣到呀。

春 霞 (扑向桂芝) 桂芝姐, 你最了解我,  
你去辅导员那里给我证明一下, 说明我不会拣到钱包不上交的, 配如, 我刚才拣到林云的钢笔——

桂 芝 林云, 走, 我们到辅导员那里去给春霞证明一下, 她拾到东西立刻上交, 应该表扬。(拉林云)

林 云 (甩脱桂芝的手) 我才不走嘞, 她拣到别人东西是应该上交嘛, 谁叫我们是少先队员呢? 要是

我拣到了东西我也上交!

林 坤 (睁大眼睛望着林云) 你……?

林 云 我, 我咋个? 我又没有拾到解放军叔叔的钱包?  
(林坤一屁股坐在地下哭了。)

林 坤 (指着林云) 都是你, 都是你……  
(桂芝和春霞莫名其妙)

桂 芝 (拉林坤起来, 林坤不干, 坐在地下哭得越来越凶) 你究竟是咋回事?

林 坤 (抽泣) 我……我……我对不起解放军叔叔, 钱包是我拣到了(摸钱包递给桂芝)

桂 芝 (兴奋地接过钱包)  
你们在这等着, 我把钱包赶快给解放军叔叔送去(急

下)

春 霞 (高兴地笑了)我不再背黑锅了。

林 云 (对林坤)你已经完了，你这个小偷的罪名跑不脱啦！

春 霞 (指责林云)他交出钱包就应该受表扬，怎么会是小偷呢？

(林坤感到无地自容，从地上站起来向台右大街上跑去。)

林 坤 (边跑边擦眼泪自语道)我是小偷，我是小偷，这个书我不读了。(跑下)

春 霞 (瞪了林云一眼，大声向林坤叫道)林坤，林坤！(追下)

林 云 唰嗬，都走光了。  
(转身欲向学校大门走去，桂芝上)

桂 芝 (问林云)他们呢？解放军叔叔可高兴

啦，一再说要表扬林坤。辅导员叫我喊林坤去一下。

林 云 林坤跑啦。

桂 芝 跑啦？为什么？朝哪个方向跑啦？  
(林云指了一下方向，桂芝追下。)

林 云 (突然想起)哎呀，不对，林坤如果回家去把我不要他上交钱包的事告诉了我的母亲和奶奶，我要倒霉的，我也得去把他追回来。  
(折身欲下)

(桂芝，春霞把林坤拉扯上场。)

林 坤 (见到林云，气愤地)是他不让我交的，开始他说要借钱包里的钱，后头他又说我要说我是小偷。

桂 芝 (对林云)你咋个能

- 这样?你还是哥呢?
- 林 云 (狡辩) 我咋个啦?  
我和他闹着玩的嘛。
- 桂 芝 这样的事闹着玩?
- 春 霞 害得我背黑锅。
- 林 坤 他就是想叫我把钱留下来,他还说我们可去买手表。
- 林 云 (指林坤) 你……你血口喷人!
- 林 坤 (也不示弱) 你就是说了的! 你就是这样说的! 你说拿一块钱买钢笔,其余的钱买手表,你说买了手表后我们两人各戴一天,把它放在袖筒里戴。
- 桂 芝 (对林云) 你还有什么说的?
- 林 云 (软下来) 我……我是那样说过,但我的钢笔找到后,我就不再那么想了。
- 桂 芝 不管怎么说,你在
- 知道林坤拣到钱包以后,你起了私心,你应该在今下午的少先队的小队会议上作检查。
- 林 云 (瘫下来) 我承认我错了。
- 林 坤 (埋头) 我也有错,我听哥哥那么一说,我没立即把钱包交上去,我也有私心。〔外一青年男子声音: 桂芝, 快把林坤叫来, 解放军叔叔为了酬谢他, 给他买了一只钢笔呢。〕
- 桂 芝 (拉林坤) 走, 快领奖去。(与林坤下)
- 林 云 (对春霞) 你拣到了我的钢笔立刻交出来,也应该受到表扬,我把这事告诉辅导员去。(欲走)
- 春 霞 (高兴地提醒他) 在辅导员面前你也应