



儀禮注疏卷第十八

虛齋齋

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

三耦卒射賓降取弓矢于堂西

不敢與君並俟告  
取之以升俟君事

**畢疏**

三耦至堂西。注不敢至事畢。

釋曰自此盡其而

降取弓矢即升堂者以其不敢與君並待告故下云司射告

射于公小射正取公之決拾并授弓拂弓是君得告乃取弓

矢是不敢與君並俟告也云取之以升俟君事畢者案下文

云公將射則賓降適堂西祖決遂執弓捲三挾一个升自西

階是君事畢君事畢賓降祖決遂乃更升若然賓

於此不即祖決遂者去射時遠故不可即祖也

諸公卿

則適次繼二耦以上南

言繼三耦明在大夫北

**疏**

諸公至以南

夫北。釋曰言適次者但射位在堂東次在洗東南今諸公

卿東南適次前北至三耦之南以次西面立云繼三耦明在

大夫北者以其三耦在北大夫在南而言繼三耦明在大夫之北也

八將射則司馬師

命負侯皆執其旌以負其侯而俟

君尊若始焉

疏

公將至而俟。注君尊若始焉。釋曰云君尊若始焉者案上始時司馬命負侯三耦將射司馬命去侯今三耦卒射君將射司馬使更命負侯是君尊若始焉

司馬師反位隸僕人埽侯道

新司射去扑適阼階下告射于公公許適西

階東告于賓

告當射也今文曰阼階下無適

遂搢扑反位小射

正一人取公之決拾于東坫上一小射正授

弓拂弓皆以俟于東堂

授弓當授大射正拂弓去塵

疏 小射至東堂。

注授弓至去塵。釋曰據此經上下或云大射正或云司射或云小射正不同者今行射禮大射正一人爲上司射次之或云小射正若然大射正與司射各一人據其行事小射正不止一人而已此云小射正一人取公之決拾於東坫上一小射正奉決拾以筈與此一人此又云小射正授弓與取決拾別則小射正二人也云授弓當授大射正者下云大射

正執弓以使以授公明此小射正授弓者當授大射正也

# 公將射則賓降適堂西

袒決遂執弓搢三挾一个升自西階先待于

物北一筭東面立

不敢與君併筭矢幹東面立鄉君也

**疏**

公將至而立。注不

敢至君也。釋曰云公將射則賓降者案前文賓降適堂西取弓矢無賓外堂之文但文不具其實即升矣是以此文云賓降云筭矢幹者案周禮矢人矢幹長三天則此賓立於物北三尺矣

司馬升命去俟如

初還右乃降釋弓反位

還右還君之右也猶出下射之南還其後也今文曰右還

**疏**

注還右至右還。釋曰云還右還君之右也者君爲下射賓爲上射司馬在君之西南揚弓命去俟訖還君之右東而南西向降自西階猶出下射之南還其後也者由如

上文初將射時司馬立於物閒南揚弓命去俟訖出於下射之南還其後降自西階前後是同故取彼解此云今文曰右還不從右還者若右還則右還於上射不得還君故不從也

公就物小射正奉決拾以筭大射正執弓皆

以從於物

筭崔葦器大射正舍司正親其職

疏

公就至於物。注筭崔至其職。釋曰前解大

射正與司射別人案此注大射正舍司正親其職則大射正與司正爲一人又案上文司射請立司正遂立司射爲司正則司射又與大射正爲一人與上解似相違者以大射正與射人俱掌射事相當則大射正與司射別若通而言之射人不對大射正射人亦名大射正故此以射人爲大射正也

小射正

坐奠筭于物南

遂拂以巾取決與決員設決朱極二

極猶放也所以韜指利放弦也

以朱韋爲之三者食指將指無名指無極放弦契於此指多則痛小指短不用

小臣正贊祖公

祖朱襦卒祖小臣正退俟于東堂小射正又

坐取拾興贊設拾以筭退奠于坫上復位

既祖乃設

拾拾當以

疏

注既祖至襦上。釋曰案上文設決訖乃云

公祖朱襦始云小臣正贊設拾拾當拾斂膚

體宜在朱襦之上故鄭云既祖乃設拾拾當以

謂襦上鄉射云祖決遂以其無襦故遂與決得異時設若大夫對士射祖

繢襦設遂亦  
當在祖後

大射正執弓以袂順左右隈上再

下壹左執弣右執簫以授公公親採之

順放之也限弓

淵也採宛之觀其安危也今文順爲循古文採爲紐

疏

大射至採之。注順放至爲紐。釋曰云順放之也者以其弓安其弓危者以弓弱者爲危其弓強者爲安則此云觀

安危者謂試弓之強弱

小臣師以巾內拂矢而授矢于公

稍

蜀內拂恐塵及君也稍屬不措矢

大射正立于公後以矢行

告于公

若不中使君當知而改其度

下曰畱上曰揚左右曰方

畱不至也揚過去也方出旁也

公旣發大射正受弓而俟拾發以

將乘矢

公下射也而先發不畱尊也

疏

公旣至乘矢。注公下至尊也。釋曰案上三耦射者上

射射訖乃次下射此公爲下射當後射今君射前於賓故鄭云先發不畱尊也

公卒射小臣師

儀禮卷第十九  
以巾退反位大射正受弓

受弓以授有司於東堂

小射正以

筭受決拾退奠于坫上復位大射正退反司

正之位小臣正贊襲公還而后賓降釋弓于

堂西反位于階西東面

階西東面賓降位

疏

注階西至降位○釋曰案

上文賓受獻訖降立於階西東面此云反位於階西東面故云反位也

公即席司正以命

升賓賓升復筵

疏公即至復筵○釋曰此公與賓復

升即位者公卿以下當繼射公與

賓當觀之故升就位也而后卿大夫繼射諸公卿取弓矢于

次中袒決遂執弓摺三挾一个出西面揖揖

如三耦升射卒射降如三耦適次釋弓說決

拾襲反位衆皆繼射釋獲皆如初

諸公卿言取弓矢衆言釋

獲互  
言也

卒射釋獲者遂以所執餘獲適阼階下北

面告于公曰左右卒射

司射不告者釋獲者於是事宜終之也餘獲餘筭也無

餘筭則無所執

古文曰餘筭 反位坐委餘獲于中西興共而俟

司馬袒執弓升命取矢如初負侯許諾以旌

負侯如初司馬降釋弓如初小臣委矢于福

如初

司馬司馬正於是司馬師亦坐乘矢

疏

司馬至如初。釋曰自此盡就席論射訖取矢委於福之事。

注司馬至乘矢。釋曰知司馬是司馬正司馬師亦坐乘矢者此經皆言如初案上番射司馬正與司馬師乘矢故

知也賓諸公卿大夫之矢皆異東之以茅卒正

坐左右撫之進東反位

異東大夫矢尊殊之也正司馬正也進前也又言東整結

之示親也

疏

注異東至殊之也。釋曰公卿皆異東但言大夫

者公卿自相對其矢俱東之及其脫之亦拾取但

三耦之內大夫以士耦之士矢不東大夫東之故曰尊殊之  
下注云不言君矢小臣以授矢人於東堂下可知知者以其  
小臣取矢明取

### 賓之矢則以授矢人于西堂下

言

矢人則納射器之有司各以其器名官職  
不言君矢小臣以授矢人于東堂下可知

司馬釋弓反

### 位而后卿大夫升就席

此言其升前小臣委矢於福疏注此言  
至於福

○釋曰云此言其升前小臣委矢於福者案上文司馬降釋  
弓如初在小臣委矢之上其司馬降釋弓之時卿大夫即升  
就席委矢當依司馬命取矢之下不失其次故不即見卿大  
夫升事是以於此特言司馬降釋弓與卿大夫升爲節耳故  
鄭亦言其欠第也

### 司射適階西釋弓去扑襲進由中東

立于中南北面視筭

釋弓去扑射事已也疏

司射至去扑

而俟論數筭之事直言去扑不言去矢矢亦去之是以  
下文司射執弓挾一个摺朴明此時去矢後更挾之

釋

獲者東面于中西坐先數右獲者少南就右獲

二筭爲純

純猶全也  
耦陰陽也

一純以取實于左手十純則

縮而委之

縮從也於數者東西爲從古文縮皆作蹙

每委異之

易校數

有餘

純則橫諸下

又異之也  
之又從自近爲下

一筭爲奇奇則又縮諸

純下

又從之

興自前適左

從中前北也更端故起

東面坐

少北於故

坐兼斂筭實于左手一純以委十則異之

謂所縮所橫者

司射復位釋獲者遂進取

其餘如右獲

賢獲勝黨之筭也執之者齊而

賢獲執之由阼階下北面告于公

餘取其若右勝則曰右賢於左若左勝則曰左賢

若左右鈞則左右各執一筭以告曰左右鈞

告曰某賢於若干純若干奇

於右以純數告若有奇者亦曰奇

告曰某賢於若干奇

還復位坐兼斂筭實八筭于中委其餘于中

西興共而俟司射命設豐

當飲不勝者射爵

疏

司射命設豐○釋曰

自此盡徹豐與解論二番射訖行射爵之事司宮士奉豐由西階升北面

坐設于西楹西降復位勝者之弟子洗解升

酌散南面坐奠于豐上降反位

弟子其少者也不授者射爵猶罰爵

畧疏

注弟子至畧之○此不復言云不授者射爵猶罰爵

之釋曰自此以上其疏見於鄉射於

觥其觴言酒思采注云觴陳設貌觥罰爵不手授此飲射爵

亦不手授故云猶罰爵也案獻酬之爵皆手授之此不手授

故云畧之也若然士以下飲罰爵者取於豐大夫已上皆手

授尊之故下注云授爵而不奠豐尊大夫也其三耦之内雖

大夫亦取於豐者以其作三

耦與衆耦同事故不復殊之

司射遂袒執弓挾一个

搢朴東面于三耦之西命三耦及衆射者勝

者皆袒決遂執張弓

執張弓言能用之也右手挾弦

不勝者皆

襲說決拾卻左手右加弛弓于其上遂以執

弣

固襲說決拾矣復言之者起勝者也不勝者

疏注固襲執弛弓言不能用之也兩手執弣無所挾也

疏

至挾也

○釋曰云固襲說決拾矣復言之者起勝者也者起勝者射畢之時降堂皆就次襲說決拾矣故云固襲今復言之者以其勝者更袒決遂故復言不勝襲說決

拾欲與勝者相起復發故復言之也

司射先反位

居前

俟所命入次而來飲三耦及衆射者皆升飲射爵于西階

上

不勝之黨

疏

注不勝之黨無不飲○釋曰以其經云三耦及衆射者皆升飲射爵者言升之明知

不勝之黨無不飲但大射者所以擇士以助祭今若罰爵在於不勝之黨雖數中亦受罰及其助祭雖飲射爵亦得助祭但在勝黨雖不飲爵若不數中亦不得助祭以其飲罰據一黨而言取其助祭取一身之藝義故不同也

小射

正作升飲射爵者如作射一耦出揖如升射

及階勝者先升升堂少右

先升尊賢也少右辟飲疏者亦因相飲之禮然

注先升至禮然。釋曰云亦因相飲之禮然者案鄉飲酒鄉射獻酬之禮獻者在右酬者在左故云亦也不勝

者進北面坐取豐上之禪興少退立卒禪進

坐奠于豐下興揖

立卒禪不祭不拜受罰不備禮也右手執禪左手執弓

**疏**

注

卒至執弓。釋曰案鄉飲酒皆祭坐卒爵拜既爵故此決之受罰不備禮也云右手執禪左手執弓者以其執弛弓不釋

於地明知未飲時兩手執弓今受罰爵右手執爵爲便左手執弓可知

不勝者先降

後升先降

而少右復並行。釋曰云後升先降畧之不由次也者案上文勝者先升此文不勝者先降故云畧之不由次云降而少右復並行者見下文與升飲者相左明降至堂下此二人少右復並行以其

辟升者在其左故也

與升飲者相左交于階前相揖

適次釋弓襲反位僕人師繼酌射爵取禪實

之反奠于豐上退俟于序端

僕人師酌者君使之代弟子也自此以下

辯爲之酌

升飲者如初三耦卒飲若賓諸公卿大夫

不勝則不降不執弓耦不升

此耦謂士也諸公卿或闕士爲之耦者不升其諸公卿大夫相爲

耦者不降席重恥尊也

疏○釋曰知此耦謂士者以大夫坐於上士立於下經云耦不升故云此耦謂士也是以鄭解

其意云諸公卿或闕士爲之耦者不升其諸公卿大夫相爲耦者不降席以其大夫在堂上故云不降席云重恥尊也者解士不升大夫已上不降席意以其卑者對飲尊者是可恥之事不對飲是重恥尊者也

僕人師洗升實觶以授賓諸公卿

大夫受觶于席以降適西階上北面立飲卒

觶授執爵者反就席

雖尊亦西階上立飲不可以已

大夫疏注雖尊至夫也○釋曰云不可以已尊在正罰也

尊枉正罰也授爵而不奠豐尊者正罰謂上文飲者在左勝者在右於西階之上也

義疏卷之六大射

北面跪取豐上之觶飲之是也今雖不取於  
豐亦於西階北面是不可以已尊枉正罰也

**若飲公則**

**侍射者降洗角觶升酌散降拜**

侍射賓也飲君則不敢以爲罰從致

**爵之禮也疏**

若飲至降拜。注侍射至禮也。釋曰云侍射賓

也者以其賓與君對射耦自相飲故知侍射者賓也云飲君則不敢以爲罰從致爵之禮也者罰爵如上文罰者飲之而已今則從燕臣致爵於君之禮下文所謂夾爵者是也但此經云角觶與上文觶皆是三升曰觶觶與角連故謂之角觶或單言角或單言觶是以禮記少儀云侍射則約矢侍投則擁矢勝則洗爵而請不角注云角謂觥罰爵也於尊長與客如獻酬之爵又詩云我姑酌彼兕觥毛傳云兕觥角爵箋云兕觥罰爵是其角觶兕觥皆罰爵此角觶以兕角爲之非謂四升曰角者也若然此角觶對下文飲君云象觶故云角觶謂賓酌如兕自飲君即下文賓降洗象觶亦從獻酬之爵不敢用罰爵也

**公降一等小**

**臣正辭賓升再拜稽首公荅再拜賓降洗象觶升酌膳爵再拜稽首公荅再拜賓降洗象觶升酌膳**

以致下拜小臣正辭升再拜稽首公荅再拜

公卒觶賓進受觶降洗散觶升實散下拜小

臣正辭升再拜稽首公荅再拜

賓復酌自飲者夾爵也但如致爵則

無以異於燕也夾爵亦所以耽

疏

注賓復至夾爵○釋曰云所謂若飲君燕則夾

爵者言所謂鄉射文彼

云燕者則此經夾爵也

賓坐不祭卒觶降奠于篚

階西東面立

不祭象疏

注不祭象射爵○釋曰案上文受罰者取爵於豐飲之不

祭此云君爵不祭是以賓飲夾爵亦不祭皆與射同故云象

疏

擯者以命升賓賓升就席

擯者司正也

若諸公卿大夫之耦不勝則

亦執弛弓特升飲

此耦亦謂士也特猶獨也以尊卑爲耦而又不勝使之獨飲若無

倫匹孤賤也

眾皆繼飲射爵如三耦射爵辯乃徹豐

與解

微除

司宮尊侯于服不之東北兩獻酒

東面南上皆加勾設洗于尊西北筐在南東

肆實一散于筐

爲大侯獲者設尊也言尊侯者獲者之功由侯也不於初設之者不敢必君射

也君不射則不獻大侯

**疏**

司宮至于筐。注爲大至五升

之獲者散爵名容五升

**疏**

釋曰自此盡侯而侯論設尊

獻服不之事云不於初設之者不敢必君射也君不射則不

**疏**

司宮至于筐。注爲大至五升

獻大侯之獲者若然此設大侯之獲者君不射則不設之不

**疏**

豫設者不敢必君射案上張侯先設大侯君射大侯張之必

君射者但聖人設法一與一奪以大射者爲祭擇士所以助

**疏**

祭人君不可不親故奪其尊使之必射故豫張大侯至此設

大侯之尊君射訖乃設之者許其自優暇容有不射之理是

**疏**

以不射則不設射乃設之云散爵名容五升者案韓詩傳云

一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散是其散容五升也

**疏**

司馬正洗散遂實爵屬服不言服不者著其官

升也司馬正洗散遂實爵屬服不言服不者著其官

**疏**

司馬至服不。注言服至西

不可馬之屬掌養猛獸而教擾之者洗酌皆西面

**疏**

司馬至服不。注言服至西