



ZHIDIANJIANGSHAN

指点江山

学生历史研究性学习小论文汇编

51

25

深圳市红岭中学

2001.10

前言

常 炜

教育作为一种文化传递的工具，它的内容与形式是随着时代变迁和社会发展而不断变化的。跨入新世纪，我国的基础教育正进行着深入而全面的改革。充分发挥学生潜能，发展学生个性和特长的自主性、探究性的教育已提到了教育改革的议事日程。我校历史教研组在这方面已走在全市、甚至是全省前列。历史教具的课外制作活动先后获深圳市教育局和广东省教育厅颁发的历史课外活动一等奖，历史小论文的撰写活动也在初中各年级全面推广。历史论文集《指点江山》更是我校初中学生在历史研究性学习尝试中结出的又一硕果。

初中学生，思维活跃，求知欲强。我校林东东老师和吴磊老师，根据初中学生的年龄特点和知识水平，指导学生进行历史现象及历史人物的研究，撰写了一些历史小论文，这是素质教育的需要，是研究性学习的开端，是一件很有意义的事情。本次“研究”，由学生自己选定课题，自己查阅资料，然后运用理论、分析判断，形成观点，撰写定稿，完全体现了学生学习的自主性，学习过程的开放性，研究课题的探究性。再看学生的研究成果，从《谈风云人物——秦始皇》到《“七擒孟获”之我见》，从《论太平天国的成败》到《毛泽东的军事才能管窥》，一篇篇略显稚嫩但富有个性和独到见解的小论文，无不闪烁着创

造思维的火花。

顺应改革，与时俱进。但愿我校教师都能投身于教育教学改革的大潮中来，勇立潮头当风舞，扶摇直上竞风流。（本书插图部分系我校学生自制历史教具图片）

战



策

深圳红岭中学的《自制历史活动课评比中荣
获一等奖》
在广东省 1998 年中学历史活动课评比中荣
获一等奖。

特发此证，以资鼓励。



广东省教育科学研究所
一九九八年十二月



目录

前言	常 炜 1
----------	-------

人 物 春 秋

谈风云人物——秦始皇	张 啸 8
论项羽与刘邦	李 放 10
“骠骑将军”——霍去病	刘萧萧 12
论曹操的才识	罗莹莹 14
浅谈曹操的“忠”与“奸”	张田震 16
一代“枭雄”——曹操	宋长浩 18
我欣赏的政治家——李世民	陈映真 20
浅谈唐太宗的识才	杨姗姗 22
小论武则天	刘 倩 24
功过参半的皇帝——武则天	钟小翠 26
由杨贵妃看古代的皇后	罗淑君 28
李清照给我的启示	黄美玲 30
郑成功之所以成功	李潮昭 32
论慈安太后的死	黄燕娜 34
孙中山与近代中国	梁绮雯 36
谈毛泽东	吴菊艳 38
毛泽东的军事才能管窥	邝立维 40
陈独秀右倾投降主义的严重危害	叶 珊 42
英雄主义永存 ——从张自忠身上看到的	林惟劼 44

史 实 镜 鉴

小议秦始皇统一六国	范 莉 47
谈官渡之战	邱世平 49
隋朝的大运河是否影响到隋朝的兴衰	谭姝婧 51
大运河“利”与“弊”一席谈	宋 静 53
“水能载舟，亦能覆舟”——谈隋亡史	黄天龙 55
传播的重要	刘 婧 57
冰山难靠	邱菁菁 59
皓月雄风	邓晓露 61
台湾归属论	姚春燕 63
论李自成起义	彭锐坚 65
扼杀中国千年文化的举措	
——谈文字狱	钟小翠 67
论清朝的闭关政策	黄 珂 69
太平天国之成败	徐 捷 71
浅谈中法战争	邱世平 73
我看辛亥革命的失败	马正彪 75
团结一致、无坚不摧	
——有感于“七·七”事变	陈泳帆 77
血写的历史	
——记“南京大屠杀”	黄思卉 79
南京大屠杀给我们的启示	林子鸣 81
从南京大屠杀看日本历史教科书	刘潇潇 83
歪曲历史，中国人不答应	李 鹏 85
日本人，承认历史吧！	叶翩翩 88
强者从失败中站起来	
——由南京大屠杀想到的	周丽娜 90
假如没有遵义会议	梁宝戈 92
上改的利与弊	黄少芬 94

史海刍议

秦穆公不值得赞赏吗?	何晓莹 97
怎样才算一个好皇帝	李进喜 99
“割发代首”利大于弊	张田震 101
我议曹操	马正彪 103
诸葛亮并非都料事如神	张紫苏 105
诸葛亮何错之有?	孙 风 107
“七擒孟获”之我见	张紫苏 109
对淝水之战的看法	林子峰 111
由隋文帝的勤俭想到的	郑子庆 113
“玄武门之变”是对, 是错?	李冠宾 115
论武则天立无字碑	苏晓敏 118
我看唐朝的成与败	王 婷 120
隋唐灭亡之启迪	黄燕璇 122
得民心者得天下	陈莹冰 124
“班门弄斧”新解	王 婷 126
不败不胜	
——中法战争之我见	蔡 羿 128
别对日本仁慈	罗淑君 130
论中日友好	陈晓微 132
得与失	刘安滨 134
高唱爱国之歌	罗家燕 136
物极必反	李进喜 138
当国旗升起时	李进喜 140
创新 = 前进	陈洁玲 142

人 物 春 秋

7

谈风云人物——秦始皇

张 啸

秦始皇是中国历史上登峰造极的风云人物，是他采纳李斯的建议，大笔一挥首创了“皇帝”这个称谓！他不仅集无限功德于一身，也兼不赦万恶与一体。两千年来，人们对他的褒贬之争从未休止过……。

众多人认为他“贪狠暴虐，残贼天下；穷困万民，以适其欲”，可我并不这么看。

俗话说：“天下大势分久必合，合久必分”。春秋战国时期，“五霸七雄”把中国分割的支离破碎，多年战争使得民不聊生。是秦始皇努力征战统一了六国，随后又统一了文字、货币、度量衡等，百姓这才安定下来。亏那荆轲还会刺杀他，惑矣！

说到他的为人，其实秦始皇是个孝子，当他母亲（赵姬）住在大邦宫时，秦始皇还常去探望；他还很会用人，齐国的茅焦因劝说有理，秦始皇封他为太傅，享受上卿待遇。

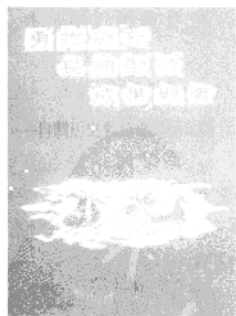
以上这些也许容易被人们所接受，但还有许多让人争议之处。

就说长城吧，秦始皇征集百姓修筑长城，许多人因此死于长城脚下，后来也就有了“孟姜女哭长城”的典故。但人们看问题总注重于表面现象，他之所以要修长城是为了保家卫国，这也是从人民安居乐业上考虑的。至于“焚书坑儒”，当时一些儒生厚古薄今、目光短浅，反对中央集权制度，一心推崇旧制度，

这才使秦始皇采取了“焚书坑儒”，这件事上，很大一方责任应由那些儒生承担。人们认为秦始皇死后要许多人去陪葬，十分残忍；其实那都是他儿子（胡亥）的所做所为。正因为他昏庸儿子的统治、加之奸诈赵高的怂恿。才使百姓生活在水深火热之中，但人们把这些罪名都归于秦始皇身上。还有秦始皇寻找长生不死药，许多人深为反感，试问世上哪有人不希望长生不老，何况一个皇帝？只是做了和没做而已。他还为我们留下了“兵马俑”正如今天西安人所说：“没有秦始皇，就没有今天的好生活。”难道不是吗？

当然，凡事都不是绝对的，人无完人嘛！只是我们应该从多个角度去评论一个人的功与过，在我看来：他确实是一位了不起的皇帝！

秦始皇的一生交织了风流豪爽和残狠恶毒，千秋功罪要留给后人去评说。



论项羽与刘邦

李 放

说起项羽与刘邦，大家肯定都会知道，因为他们都是同一个时代的枭雄。公元前202年的一个深夜，处于四面楚歌、十面埋伏之境的项羽带着800子弟兵冲出汉军的包围。千辛万苦逃到乌江边时，身边仅余下26人。站在江边的项羽，面对一败涂地的惨境，犹自不平高呼：“天亡我！”他自言“无颜见江东父老”而拒绝了唯一的逃生希望。在与紧追而至的汉军进行了一番殊死搏斗后，这个不可一世的西楚霸王，横剑自刎于江边。项羽的死很有他的性格特点，正如他的一生，虽然暴戾自负，但一举一动都光明磊落，极具英雄气概。他的失败，也给人一种悲壮的美感。

公元前195年，汉高祖刘邦病危。在病重期间，他妥善地安排了后事。他看到了吕后的野心，因而与群臣共订白马之盟：非刘姓之人不得封王，又将萧何、周勃、陈平等人均安排在朝廷重臣的位置上。而之后的种种变故，无不证明了他预见的正确性。也就在这时候，他拒绝让太医治疗，他认为自己得天下乃是上天成全，此时的死也是天命使然，不得违抗。对于此后汉王朝气运，他也只是淡淡地告诉图谋不轨的吕后“亦非尔所知也”。在我看来，刘邦死前的种种行为，尤其是对群臣、对吕后、对死的态度，都很理智。这也正是刘邦的主要性格特点，他因

此得天下，也因此保天下。同一时代的两大枭雄，死时均承认“天命”，不同的是，一个是末路英雄无可奈何的怒吼，而另一个则恰恰体现了英雄暮年的睿智和旷达。

项羽和刘邦以其截然不同的性格特点，扮演了不同的角色，使楚汉相争的这一段历史显得格外的有特色。刘邦是理智的，论英勇善战，他也许远远比不上项羽。睢水一战，项羽以疲劳之师对付刘邦休整已久的军队，仍将刘邦打得惨败，甚至俘虏了他的妻子和父亲。但也由于此，才使刘邦得以更多机会反省、认识自己，有更多的自知之明。同时，他也极善于洞察别人的优缺点，收张良、提韩信，从谏如流，使他具备了成为一代明君的根本条件。

这就是我对项羽与刘邦的看法。



“骠骑将军”

——霍去病

刘潇潇

霍去病是西汉武帝时的杰出青年将领，因战功卓著被封为骠骑将军，曾在北伐匈奴的战争中立下汗马功劳。公元前121年，年仅二十岁的霍去病两次率军大败匈奴，控制河西地区，又于公元前119年再次率兵打败匈奴主力，令其一蹶不振，解除了匈奴对西汉的威胁，保障了内地人民生产和生活的安定。

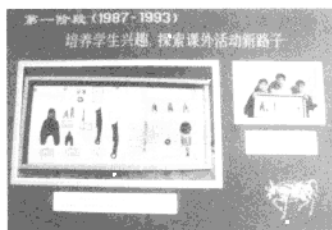
霍去病死时仅有二十四岁，可为什么他还是西汉历史上一位杰出将领呢？我在学习过程中归纳为以下几点原因：

一是霍去病自幼刻苦学习，虽出身贫寒，却胸怀大志，又精通武艺和兵法，而且能大胆创新，破除陈规，以少胜多，出奇制胜。霍去病曾说：“作将帅的要随时根据形势运用智谋，何必拘泥于陈规古法呢。”所以，他几次出征，都深入匈奴疆域二千多里，趁敌人麻痹之机，以迅雷不及掩耳之势攻击而大获全胜。

二是霍去病不怕强敌，不怕困难艰险，有战胜敌人的坚强意志。他十八岁第一次随卫青出征，率领八百骑兵，远离大营百里，消灭二千多敌人。在跨越沙漠打击匈奴主力时，霍去病和强壮的士兵一起，走在队伍的前面，不怕吃苦，使全军斗志昂扬，士气高涨，因此作战时能在气势上压倒敌人。

三是霍去病忠于国家，献身于国家，不谋私利。汉武帝为了奖励他的战功，为他建造了精致的住宅。可霍去病却辞谢说：“匈奴未灭，何以家为？”这种一心一意为国家的可贵精神，受到了后人的崇敬。

霍去病离开我们已经有两千多年了。虽然我国社会发生了重大变化，但他那种刻苦学习、精通己业，大胆创新，不怕困难，战胜艰险，为国家利益不畏强敌，仍然值得我们青年一代学习。



论曹操的才识

罗莹莹

曹操是东汉末年一位杰出的地主阶级政治家和军事家，也是很有成就的文学家。

曹操出生于一个很有权势的宦官家庭。他十二岁出来做官，曾经担任过洛阳北部尉，顿丘令，济南国相，东郡太守等官职。

在镇压黄巾起义的过程中，曹操建立和发展自己的封建武装。它是依靠这支武装，扩充了实力，最终发展成一个强大的军事集团。

东汉末年董卓之乱以后，各地军阀称霸一方，造成了大分裂的局面。曹操先后消灭了北方割据的群雄，结束了北方分裂状态。

曹操为什么能如此的成功呢？

在用人方面，曹操比较重视才能，提出“唯才是举”的方针。他多次下令求贤，强调只要有真才实学，应该“不拘微贱，不拘品行，勿废偏短”这使曹操得到不少出众的人才。

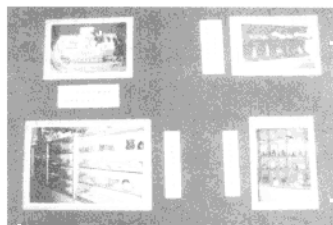
曹操确实是个很有政治头脑的人。他虽然出身于宦官的家庭。但当他看到那是一支十分腐朽的力量时，就积极打击宦官集团。

曹操不仅是一个封建政治家，而且也是一个军事家。他阅读大量的书籍，尤其是爱钻研兵书。他仔细研究过《孙子兵法》、

结合自己的战斗体验，并亲自作过注释。

曹操也很重视学术文化。他本人也多才多艺，他擅长于书法、精于围棋，特别是在文学上有很深的造诣，在文学史上占有重要的地位。这也是我们值得珍视的。

生活在今天的我们，也许不能像曹操那样去研究军事，镇压敌人。但至少我们也不要虚度光阴，浪费我们的青春。我们要在成长的道路上不断的挖掘自己的潜能与优势，这样才能使我们的才能尽显。



浅谈曹操的“忠”与“奸”

张田震

关于曹操，人们对他的评价总与“奸”分不开，在京剧脸谱中是一个白脸奸臣。尽管如此，我们却不能否认他的成功，也不能忽视他在历史长河中所起的作用。

在军事上，他善于招纳贤才，听取别人的意见。曹操曾经三次发布“求贤令”，不论门第高低，只要有“治国用兵之术”就可以做官。在官渡之战中，他听取了投靠自己的敌方谋士许攸的意见，最终以少胜多，大败袁绍，从此便成为北方最强大的一股割据势力。不仅如此，他还能谋善断。孙权的部将用计于麦城，生擒并杀害了突围的关羽父子。孙权想嫁祸于曹操，于是便将关羽的首级转交给曹操，然而曹操识破了这一计策，厚葬了关羽。

在家庭教育上，他远远强于刘备。曹植能够七步做诗，而曹丕也能鼎立于三国，哪一个都比那乐不思蜀的扶不起的刘阿斗要强。而且在诗坛上，曹操父子也是小有名气的，成为当时诗人中的代表。

他最成功的还是在于他灵活机智的处世方法，懂得“留得青山在，不怕没柴烧”。在被马超杀得落荒而逃时，追兵大呼：“穿红袍的是曹操！”他能脱下袍子，当追兵大呼：“长须的是曹操！”他又割下一缕长须……也许有人要说曹操胆小怕死，可