

史記

冊一

卷五

御製重刻二十一史序

七錄之目首列經史四庫因之史者輔
經以垂訓者也尙書春秋內外傳尙矣
司馬遷創爲紀表書傳之體以成史記
班固以下因之累朝載筆之人類皆爛
掌故貫舊聞旁羅博采以成信史後之
述事考文者咸取徵焉朕旣命校刊十
三經注疏定本復念史爲經翼監本亦
日漸殘闕併勅校讐以廣刊布其辨譏
別異是正爲多卷末考證一視諸經之

珍倣宋版印

例明史先經告竣合之爲二十二史煥乎冊府之大觀矣夫史以示勸懲昭法戒上下數千年治亂安危之故忠賢奸佞之實是非得失具可考見居今而知古鑒往以察來揚子雲曰多聞則守之以約多見則守之以卓豈不在善讀者之能自得師也哉

乾隆十二年二月朔

勅敬書

日講官起居注翰林院侍讀學士臣陳邦彥奉

史記集解序

裴駟

索隱

駟字龍駒

河東人

宋中期

大夫

外注

三國志

諸史并漢書音義及衆書

之目而解

正義

裴駟探九

史記故題史記集解序

序緒也孔子作易卦子夏作詩序之

孫炎云

班固有言曰

索隱

固撰漢書作司馬遷傳評其作史

所探之書兼論其得失故裴駟此序

按固字孟堅扶風人後漢明帝時仕

太守父彪徐令續太史公書

司馬遷

司馬遷

正義

字子長

左馮翊人也漢武帝時爲太史令

父談亦爲太史令

據

左氏國語

索隱

仲尼作春秋經魯史左丘明所撰上

三十篇故曰左氏傳國語亦丘明所撰

合

左氏國語

索隱

仲尼作春秋經魯史左丘明所撰上

三十篇故曰左氏傳國語亦丘明所撰上

合

采世本戰國策

索隱

黃帝戰固

史記集解序

記

序

裴駟

兵曹參軍父松之字世期

太中大夫

外注

裴駟探九

項氏與漢高祖初接其後事訖于天漢

索隱

武帝年

天漢之年也

武帝

其言秦漢詳矣至於采經摭傳

按字

書之赤反

分數家之事甚多疏略或有抵牾

抵牾

丁禮反

屋梁上斜柱是也斜觸謂之

謂之下觸謂之抵觸

文悟言其參差也以言彼此二

一家而自相乖舛

亦其所涉獵者廣博貫

穿經傳馳騁古今上下數千載間斯已勤矣

正義作史記

又其是非頗繆於聖人

採經傳百家之事上下二千

餘年此其甚勤於撰錄也

又其是非頗繆於聖人

索隱

聖人謂周公孔子也

言周孔之教皆宗儒尚德

今太史公乃先黃老崇勢利

是繆於聖人

周孔之道班固詆之裴駟引序亦通人之蔽也而固

憲非病夫作史之體務涉

多時有國之規備陳臧否

天人地理咸使該通而遷天縱之才述作無滯故異

首序游俠則退處士述貨殖則崇勢利處士賤貧原

六經儒家之

固詆之裴駟引序亦通人之蔽也而固

作漢書與史記同者五十餘卷謹寫史記少加異者

固詆之裴駟引序亦通人之蔽也而固

固詆之裴駟引序亦通人之蔽也而固

記不弱鄭劣何更非駁史記乃是後士妾非前賢又史

記五十二萬六千五百言敘二千四百一十三年事

固詆之裴駟引序亦通人之蔽也而固

遷漢書八十一萬言敘二百二十五年事司馬

遷引父致意班固父脩而蔽之優劣可知矣論大道

固詆之裴駟引序亦通人之蔽也而固

則先黃老而後六經

正義

大道者皆稟乎自然不可稱道也

生不知其名字之曰道黃帝老子遵斯道故太史公論大道須先黃老而後六經

序游俠則

退處士而進姦雄

索隱

游俠謂輕死重氣如荆軻豫讓之輩也

貨物言能相從游行挾持之事又曰同述貨殖

正義

姦猾雄豪之人入行也俠挾也持生也言

滋生也言能相從游行挾持之事又曰同述貨殖

正義

利之人趨此其所蔽也

遷不達理也言能相從游行挾持之事又曰同述貨殖

正義

此其事核

良史之才服其善序事理辨而不華質而不俚

正義

其文直其事核

里劉德曰俚卽鄙也崔浩云世有鄙

正義

其事核

不虛美不隱惡故謂之實錄駄以爲固之所言世稱

正義

雖時

其當論司馬遷史記是非世人稱班固之言

正義

所

有紝繆索隱紝音匹之反紝猶錯

正義

亦作性字實勒

成一家編勒成一家之書矣總其大較

正義

按孟子云五角

大較猶言大略較明也

正義

信命世之宏才也

世者趙岐曰名世次聖之才物來能名此言命
者名也言賢人有名於世也宏才大才謂史遷

考較

此書文句不同有多有少莫辯其實而世之惑者定
彼從此是非相貿真僞舛雜正義貿音茂舛音昌轉
人或定彼從此本更相貿易故中散大夫東莞徐廣
研核衆本爲作音義正義作音義正義注散入百三十卷裴
同兼述訓解正義徐作音義具列異
同之本兼述訓解釋也粗有所發明而
殊恨省略索隱按東方朔云以管窺天以蠡測海皆喻
恨其所撰太省略也正義省音山景反聊
以愚管小也然此語本出莊子文今云愚管者是駟
謙言已愚陋管見所識不能遠大也正義演音羊善反增益
增演徐氏正義也言裴駟更增益演徐

氏之說采經傳百家并先儒之說正義採取也或取傳
說先儒之義正義並採經傳之說有裨益史
內記盡抄內其中抄音楚交反正義刪其游辭取其要
實諸家浮游之辭取其精要之實正義刪音師顏反
傳或義在可疑則

數家兼列

正義兼列數家之說不同各有道理致生疑惑不敢偏棄故皆兼列

漢書音

義稱臣瓚者莫知氏姓

索隱

按卽傅瓚爲于瓚非也據何法盛晉書

于瓚以穆帝時爲大將軍誅死不言有註漢書亡於事西晉非于所見也必知是傳瓚者按穆天子傳卽當西云傳瓚爲校書郎與荀勗同校定穆天子傳卽當西晉之朝在于之前尚見茂陵等書又稱臣者以其職典秘書故也瓚音殘岸反

今直云瓚曰

漢書音義中有全無姓名者裴氏注

又都無姓名者但云漢書音義

正義

見音賢見反禪音卑又頻移反禪益也裴氏云時

也時見微意有所裨補

正義

見音賢見反禪音卑又頻移反禪益也裴氏云時

見己之微意亦譬嚙星之繼朝陽

正義

詩云嚙彼小星三心五囁出在東

有所補益也

正義

方亦能繼朝陽之光嚙音火彗反朝陽日也嚙星繼

朝陽喻己淺薄而註史記也

正義

大裴氏自喻材藻輕高華音故化反

小如飛塵之集華岳亦能成其高大管子云海不辭

正義

水故能成其大山不辭土故能成其高華音故化反

又如以徐爲本

正義

異同故以徐廣音義辨諸家

家號曰集解未

詳則闕弗敢臆說

不敢以胷臆之見而妄爲說也論有未詳審之處則闕而弗論

人心不同

正義言人同所見亦殊別也

見心意既乖

各異也以班氏所謂疏略抵牾者依違不悉辯也

裴氏言今或依

違不復更辯明之也按周公世家敘傳曰依之違之周公綏之

多聞

索隱晉大夫

季名曰胥臣對文公黃帝二子及屯豫皆八等事是多聞也

聞皆可以爲輔又胥臣對文公黃帝二子及屯豫皆八等事是多聞也

鄭公孫嬌字子產

按左氏傳子產聘晉言晉侯之疾非實沈臺驗之祟乃說飲食哀樂及內官不

索隱鄭公孫嬌字子產

按左氏傳子產聘晉言晉侯之疾非實沈臺驗之祟乃說飲食哀樂及內官不

子產之言曰博物君子也

索隱晉侯聞

子產之言曰博物君子也

謂積德多學

足以關諸畜德庶賢無所用心而已

索隱關預也畜

謂積德多學

之士乎正

是冀望聖賢勝於飽食終日無所用心

此集解豈足關預於積學多

愈於論語不有博

也裴氏謙言己今

此集解豈足關預於積學多

奕者乎論語不有博

也裴氏謙言己今

此集解豈足關預於積學多

史記索隱序

朝散大夫國子博士弘文館學士河內司馬貞
史記者漢太史司馬遷父子之所述也遷自以承五
百之運繼春秋而纂是史其褒貶覈實頗亞於丘明
之書於是上始軒轅下訖天漢作十二本紀十表八
書三十系家七十列傳凡一百三十篇始變左氏之
體而年載悠邈簡冊闕遺勒成一家其勤至矣又其
屬稿先據左氏國語系本戰國策楚漢春秋及諸子
百家之書而後貫穿經傳馳騁古今錯綜隸括各使
成一國一家之事故其意難究詳矣比於班書微爲
古質故漢晉名賢未知見重所以魏文侯聽古樂則
唯恐臥良有以也逮至晉末有中散大夫東莞徐廣
始考異同作音義十三卷宋外兵參軍裴駟又取經

傳訓釋作集解合爲八十卷雖粗見微意而未窮討論南齊輕車錄事鄒誕生亦作音義三卷音則微殊義乃更略爾後其學中廢貞觀中諫議大夫崇賢館學士劉伯莊達學宏才鉤深探赜又作音義二十卷比於徐鄒音則具矣殘文錯節異旨微義雖知獨善不見傍通欲使後人從何準的貞謾聞陋識頗事鑽研而家傳是書不敢失墜初欲改更舛錯裨補疎遺義有未通兼重註述然以此書殘缺雖多實爲古史忽加穿鑿難允物情今止探求異聞採摭典故解其所未解申其所未申者釋文演註又爲述贊凡三十卷號曰史記索隱雖未敢藏之書府亦欲以貽厥孫謀云

史記索隱序

史記索隱後序

夫太史公記事上始軒轅下訖天漢雖博采古文及傳記諸子其間殘缺蓋多或訪搜異聞以成其說然其人好奇而詞省故事覈而文微是以後之學者多所未究其班氏之書成於後漢彪既依遷而述所以條流更明且又兼采衆賢羣理畢備故其旨富其詞文是以近代諸儒共所鑽仰其訓詁蓋亦多門蔡謨集解之時已有二十四家之說所以於文無所滯於理無所遺而太史公之書旣上序軒黃中述戰國或得之於名山壞宅或取之以舊俗風謠故其殘文斷句難究詳矣然古今爲註解者絕省音義亦希始後漢延篤乃有音義一卷又別有音隱五卷不記作者何人近代鮮有二家之本宋中散大夫徐廣作音義

一十卷唯記諸本異同於義少有解釋又中兵郎裴駟亦名家之子也作集解註本合爲八十卷見行於代仍云亦有音義前代久已散亡南齊輕車錄事鄒誕生亦撰音義三卷音則尙奇義則罕說隋祕書監柳顧言尤善此史劉伯莊云其先人曾從彼公受業或音解隨而記錄凡三十卷隋季喪亂遂失此書伯莊以貞觀之初奉勅於弘文館講授遂采鄒徐二說兼記憶柳公音旨遂作音義三十卷音乃周備義則更略惜哉古史微文遂由數賢秘寶故其學殆絕前朝吏部侍郎許子儒亦作註義不覩其書崇文館學士張嘉會獨善此書而無註義貞少從張學晚更研尋初以殘缺處多兼鄙楮少孫誣謬因憤發而補史記遂兼註之然其功殆半乃自唯曰千載古史良難

紬繹於是更撰音義重作贊述蓋欲以剖盤根之錯
節導北轍於司南也凡爲三十卷號曰史記索隱云

史記索隱後序

珍倣宋版印

史記正義序

諸王侍讀宣議郎守右清道率府長史張守節上
史記者漢太史公司馬遷作遷生龍門耕牧河山之
陽南遊江淮講學齊魯之郡紹太史繼春秋括文魯
史而包左氏國語采世本戰國策而摭楚漢春秋貫
綱經傳旁搜史子上起軒轅下暨天漢作十二本紀
帝王興廢悉詳三十世家君國存亡畢著八書贊陰
陽禮樂十表定代系年封七十列傳忠臣孝子之誠
備矣筆削冠於史籍題目足以經邦裴駟服其善序
事理辯而不華質而不俚其文直其事核不虛美不
隱惡故謂之實錄自劉向揚雄皆稱良史之才况墳
典湮滅簡冊闕遺比之春秋言辭古質方之兩漢文
省理幽守節涉學三十餘年六籍九流地里蒼雅銳