

傷寒醫訣奉解
傷寒真方歌括

卷以

R2-51

34

傷寒醫訣串解者長樂陳修園先生晚年所編集也惜六篇之中尚缺其一以其未成書故不及付梓其門徒猶子陳道著有盧扁風閩之名醫也既能學先生之學又能承先生之志日嘗手披而祕藏之復體會其遺意而敬續一編以補其缺合成六篇而篇帙遂成茲修園古矣其猶子道著亦古矣閩中林子壽當專心衛世於舊書肆中檢出修園先生註解葛可久十藥神書一卷購而珍存之并恐此二種沒而不彰因細加讐校韻而錄之欲與兩先生傳名兼以傳世值余奉命巡撫全閩因舊疾復起探知林子精於療治常勞診視論及閩中名醫林子以陳修園陳道著兩先生對敬以修園先生所著南雅堂十一種醫書見示且余本善病人也又耳孰是書久矣適林子復以傷寒醫訣串解手錄一通乞序於余余不敏每兢兢官守尚恐才不足以經世何暇論及衛世然串解實補傷寒淺註所未備不可以無傳若再附以十藥成書註解合而刻之庶可以作岐黃家秘本矣今之衛岐黃者果能默會精審互相參校其裨益良不淺也姑就林子所述其緣起為之弁數語於簡端云爾

咸豐丙辰秋九月望後三日福建巡撫呂佺孫書

彙集傷寒淺註凡三百九十七法依法條晰期於明白易曉而又慮學者未能融會貫通而得其要旨也不揣固陋復為綜貫行釋名曰傷寒醫訣串解其於疑心細微之處抉剔詳辨頗費苦心修園老矣敢謂於此道三折肱然有志之士誠能卽此細繹其端緒推尋其綱領而不眩於似是而非未必非活國活人之一助也閩長樂陳念祖修園識

傷寒醫訣串解目錄

卷一

太陽篇

卷二

陽明篇

卷三

少陽篇

卷四

太陰篇

卷五

少陰篇

卷六

厥陰篇

太陽篇第一 太陽為寒水之經主一身之表

閩長樂陳念祖修園著

受業姪道若纂集
東治林壽萱校訂

何謂太陽經證曰頭痛項強發熱惡寒是也有虛邪實邪之辨

脈緩自汗惡風為虛邪宜桂枝湯三如八九日過

經不解如瘧狀面熱身癢以其不得小汗故也宜桂枝麻黃各半湯因前此未汗不得發其汗因日數頗久故亦發其汗 如服桂枝湯大汗出後形如瘧日再發者以餘汗未盡故也宜桂枝二麻黃二湯大汗之後不得再行夫

汗之法而餘邪未盡不得不從汗而竭之但藥品宜輕耳 脈浮緊無汗惡寒為實邪宜麻黃湯正如無汗煩躁者

加石膏薑棗名大青龍湯 如乾嘔而效去杏仁加五味乾薑半夏細辛芍藥名為小青龍湯此二湯即麻黃湯之

加減總不出麻黃湯之範圍此二法治表中之表也何謂太陽腑證曰表邪不去必入於裏膀胱為表中之裏也有

蓄水蓄血之辨 太陽證其人口渴煩躁不得眠脈浮小便不利水入即吐為膀胱蓄水證宜五苓散 太陽證其

人如狂小腹鞭滿小便自利脈沈為膀胱蓄血證宜桃仁承氣湯此二法治表中之裏也

何謂太陽變證曰汗下失宜從陰從陽之不一也 不應下而下之續得下利清穀身疼痛宜四逆湯以救清穀之

裏又以桂枝湯以救身疼痛之表 病發熱頭痛脈又沈若不瘥身體痠痛當救其裏宜四逆湯 大汗大下利而

厥冷者四逆湯主之 太陽病發汗太過遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸桂枝加附子湯主之

太陽病發汗太過動其榮血而衛邪反內伏其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之 以上

言汗下太過傷正而虛其陽陽虛則從少陰陰化之證多以太陽少陰為表裏也

傷寒若吐若下後七八日不解

陽盛於內誤服桂枝湯大汗出後大煩大渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之 傷寒不大便六七日為

熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之 傷寒不大便六七日為

裏證頭痛發熱為表證外不解由於內不通也下之裏和而表自解矣與承氣湯 病人煩熱汗出則解又不可攻

日晡所發熱屬陽明也 脈實者宜下之與大承氣湯脈虛者宜發汗與桂枝湯發汗後惡寒者虛故也 虛腹中之

熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯 太陽病未解脈陰陽俱停者沈滯不起也陰陽者尺寸也先振腰
解但陽脈微者先汗而解但陰脈微者下之而解若欲下之宜調胃承氣湯按此脈微即上文脈停也 以
下失宜熱熾而傷其陰陰傷則從陽明陽化之證多以太陽陽明遞相傳也

何謂發汗利水為治太陽兩大門曰邪傷太陽病在寒水之經驅其水氣以外出則為汗逐其水氣以下出後為黃
涎蓄水前為小便長 太陽為寒水之經邪之初傷必須發汗麻黃湯發皮膚之汗桂枝湯發經絡之汗葛根湯發

肌肉之汗小青龍湯發心下之汗大青龍湯發其內擾胸中之陽氣而為汗此發汗之五法也若汗之而不能盡
者則為水水在心下乾嘔而欬宜小青龍湯發熱而煩渴欲飲水水入即吐名曰水逆宜五苓散汗後心下痞硬

乾噎食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者病勢雖在腹中而病根猶在心下宜生薑瀉心湯此水氣在上焦在上
者汗而散之也若妄下之後自心上至小腹硬滿而痛不可近水與氣所結脈遲名大結胸宜大陷胸湯若項亦強如

柔痙之狀宜大陷胸丸蓋病勢連於下者主以湯病勢連於上者主以丸是也若其結止在心下按之始痛脈浮
滑名小結胸邪氣尚在脈絡宜小陷胸湯若無熱證名寒實結胸宜三物白散若心下痞鞭滿引脇下痛乾嘔

短氣汗出不惡寒三焦升降之氣阻格難通宜十棗湯此水氣在中焦中滿瀉之於內也若頭痛項強翕翕發
熱無汗心下滿微痛小便不利者因膀胱之水不行榮衛不調不能作汗宜以桂枝去桂加茯苓白朮湯治之是

水氣在下焦在下者引而竭之是也
內經云太陽之上寒氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰太陽從本從標又曰太陽為開又

熱病論曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強傷寒論云太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒 又云太陽病發
熱汗出惡寒脈緩者名為中風 又云太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗出昔昔惡寒漸惡風翕

翕發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之 又云太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之
太陽主一身之表六經中最外一層故表病俱屬太陽但有表中之表病在肌腠則有汗宜桂枝湯病在膚表則

無汗宜麻黃湯兩法用之得當一劑可愈又有脈微惡寒面色反有熱色而身癢是邪欲出而未得遽出必得小

汗而解宜桂枝麻黃各半湯又有服桂枝湯大汗出後形如瘧日再發是肌病兼見表病宜桂枝二麻黃一湯是
二方即上兩法之佐也然二方能治肌腠膚表之病不能治經輸之病太陽之經輸在背內經云邪入於輸腰背乃
強論中以項背強凡八無汗惡風用葛根湯項背強凡八反汗出惡風用桂枝加葛根湯二方亦上兩法之佐也但
兩法俱是太陽本寒之證故方中取用辛熱之品若太陽標熱之證自汗證不得選用桂枝湯宜用芍藥甘草湯以
各證與桂枝證無異惟腳攣急獨異是太陽之標熱合少陰之本熱之病也無汗證不得用麻黃湯宜用麻杏甘膏
湯以各證與麻黃證相似惟初起口渴發熱而無惡寒或發汗已身灼熱不似論雖另別為溫病風溫之證然即
首冠以太陽病三字蓋指太陽之標熱而言明明為一隅之舉不讀內經不能解也其云桂枝二越婢一湯為標內陷
於裏陰而化熱故熱多寒少而脈微弱論曰無陽言無在表之陽也論曰不可發汗言不可發太陽之表汗也故用
此湯直從裏陰而外越之也此又可借用為上兩法之佐也然太陽為表而亦有裏膀胱即太陽之裏也如太陽證
發熱無汗而心下滿微痛小便不利不宜取汗宜桂枝去桂加茯苓白朮湯令小便利則愈又有發汗後脈浮小便不
利微熱消渴之證又有中風發熱六七日不解而煩為表證渴欲飲水為裏證論名曰表裏證水入則吐論名曰水逆
證兩證俱宜五苓散多飲暖水以出汗此表中裏證之治法也至若大青龍湯因脈浮緊身疼痛不汗出而煩躁為
麻黃證之重者而設小青龍湯因表不解水停心下而效噎變之大青龍湯之大寒大散而為發汗利水之劑即是麻
黃湯之加減總不出麻黃湯之範圍即若桂枝去芍藥湯因桂枝證誤下脈促胸滿而設桂枝去芍藥加附子湯
又因前證脈不見促而見微身復惡寒而設桂枝加附子湯因發汗太過遂漏不止惡風小便難四肢微急難以
屈伸而設此因大汗以亡陽因亡陽以脫液取附子以固少陰之陽固陽即所以止汗救液也推之汗後病已解
復煩及桂枝證初服桂枝湯反煩不解刺風池風府却再與桂枝湯則愈其用甚廣總不出於桂枝證頭痛發熱
汗出惡風八個字之外須知太陽治法不外桂枝麻黃二湯服麻黃湯之後復有再服桂枝湯之法服在攻湯之
後並無再服麻黃湯之法更須知太陽為寒水之經病本寒者較多病標熱者較少若標本兼病亦以熱不可攻
為欲愈治傷寒者當知所重矣此論太陽病以桂枝麻黃二湯為主一線到底千古註家無此明晰外症腹中

湯之更進一步非離乎二湯之外而立法也太陽主一身最外一層邪從外來須要驅之使出服上二湯出或留本經或侵他經必藉少陽之樞轉以達太陽之氣而外出也故小柴胡湯為太陽篇之要劑今改為少陽主方失之遠矣故無論桂枝證麻黃證若值三日九日十五日少陽主氣之期必藉其樞轉而出或

見往來寒熱樞不轉現出開閉不利之象胸脇苦滿胸乃太陽出入之部脇為少陽所主之樞默默不欲食心煩

默默必神機內鬱而心煩喜嘔不欲食必胃氣不和而喜嘔嘔則逆氣少疎故喜也或涉於心而不涉於胃則胸

中煩而不嘔或涉於陽明之燥氣則渴或涉於太陰之脾氣則腹中痛或涉於厥陰之肝氣則脇下痞鞭或涉於

少陰之腎氣則心下悸而小便不利或太陽藉少陽之樞轉已有向外之勢則不渴身有微熱或涉於太陰之肺

氣則欬者皆以小柴胡為主而隨其或然之證加減而治之若太陽病過經不解先與小柴胡湯嘔不止心下急

鬱鬱微煩與大柴胡湯下之以平其胃則愈凡太陽篇有柴胡之方或因其病象有從樞欲達之意而以柴胡達

之因其久鬱未解之邪一得柴胡可以從樞達之無非乘機和導之法亦即麻黃桂枝二湯進一步之佐也推而

言之太陽之氣外行於胸膈不能外而病於內實則為大小陷胸湯證虛則為諸瀉心湯證且太陽之氣上行而

至於頭下行而歸於腹不能上而病於下從背而下結於胞室則為桃仁承氣湯證從胸而下瘞於胞室則為抵

當湯證何莫非桂枝麻黃二湯應用不用或用之失法所致哉蓋太陽經正治法不過二十餘條而已其他則皆

權變法斡旋法也假使治傷寒者審其脈之或緩或緊辨其證之有汗無汗則從而汗之解之如桂枝麻黃等法

則邪却而病除矣其或合陽明或合少陽或合三陽者則從而解之清之如葛根湯治太陽陽明合病下利葛

根加半夏湯治合病不下利而但嘔者黃芩湯治太陽少陽合病而自利黃芩加半夏生薑湯治合病而嘔者如

白虎湯治三陽合病其云腹滿者為陽明經熱合於前也其云身重者為太陽經熱合於後也其云難以轉側者

為少陽經熱合於側也其云口不仁而面垢者熱合少陽之府也其云譫語者熱合陽明之府也其云遺尿者熱

合太陽之府也既審其為三陽之合又必得自汗出之的證而後用白虎湯之的方斯邪分而病解此為正治之

法類人

亡血之餘是雖同為傷寒之候不得竟用麻桂之法矣於是旋覆代赭石湯治傷寒汗吐下解後心下痞軟喘
氣不除是胃氣弱而未和痰氣動而上逆之證有茯苓桂枝白朮甘草湯治吐後邪解而為飲發之證金匱云
膈間支飲其人喘滿心下痞堅又云心下有痰飲胸脇支滿目眩又云其人振振身瞤劇者必有伏飲其云發汗
則動經者言無邪可發而反動其經氣也有承氣湯治傷寒六七日不大便頭痛有熱必衄以陽熱太重以此湯
承在上之熱氣而使之下也有小建中湯以治傷寒二三日心悸而煩補中氣以生心血有炙甘草湯治脈結代
心動悸啟腎陰以行於脈道有四逆湯治發熱頭痛脈反沈身體疼痛扶腎陽以救其虛陷是為權變之法而用
桂枝麻黃等法又不能必其無過與不及之弊或汗出不徹而邪不外散則有傳變他經及發黃蓄血之病如中
風以火劫汗則兩陽薰灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難甚則發噦譫語捻衣摸牀諸危證服藥得小便
利者此方可治之如桂枝證外不解而熱結膀胱其人如狂血得自下乃愈若小腹急結有桃仁承氣湯之輕攻
法如麻黃證表不解脈微而沈其人狂其邪反不結於胸而直下於小腹而鞭滿為瘕熱在裏又身黃脈沈結小
便自利不為水而為血其血不能自下必攻而始下又有抵當湯之峻攻法也或汗出過多而并傷其陽氣則有
振振擗地肉瞤筋惕為真武湯之證有發汗後血液內亡身疼痛脈沈遲者為桂枝加芍藥生薑人參新加湯證
有發汗過多虛其心氣其人又手冒心喜按者為桂枝甘草湯證有發汗後虛其腎氣臍下悸欲作奔豚為茯
苓桂枝甘草大棗湯證有發汗後傷其中氣不能運行升降而腹脹滿為厚朴甘草人參生薑半夏湯證有發汗
後反惡寒陰陽兩虛為芍藥甘草附子湯證且有更發汗小發汗論中有論而無方亦可以意會之是為斡旋
之法學者宜究心焉

傷寒醫訣串解卷二

陽明篇第二 陽明主裏外候
肌肉內候胃中

何謂陽明經證曰身熱目痛鼻乾不得眠反惡熱是也有未罷太陽已罷太陽之辨 若兼見頭痛惡寒是
未罷自汗脈緩宜桂枝湯項背強八八桂枝加葛根湯主之無汗脈浮宜麻黃湯項背強八八葛根湯
不可攻

無頭痛惡寒但見壯熱口渴是已罷太陽為陽明經之本證宜白虎湯主之

何謂陽明腑證曰潮熱譫語手足腋下濺然汗出腹滿大便鞭是也有太陽陽明少陽陽明正陽陽明之證

陽證治之失法亡其津液致太陽之熱乘胃燥而轉屬陽明其證小便數大便硬傷寒論謂之脾約宜麻仁

以上言太陽陽明之證也

本少陽病治之失法亡其津液致少陽之邪乘胃燥而轉屬陽明為大便結燥傷寒論謂為大便難以蜜煎膽汁導之 以上言少陽陽明之證也

病人陽氣素盛或有宿食外邪傳入遂歸於胃腑傷寒論謂為胃家實宜以三承氣湯下之 以上言正陽陽明之證也

陽明在經未離太陽宜汗之已離太陽宜清之在腑審其輕重宜下之若在經絡之界汗之不可清之不可下之不可宜用吐法柯韻伯云除胃實證其餘如虛熱咽乾口乾口苦舌胎腹滿煩燥不得卧消渴而小便不利凡在

胃之外者悉是陽明表證仲景製汗劑是開太陽表邪之出路製吐劑是引陽明表邪之出路使心腹之濁邪上出於口一吐則心腹得舒表裏之邪悉除矣煩燥既除則胃外清自不致胃中之實所以為陽明解表之聖劑

內經云陽明之上燥氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰陽明不從標本從乎中見從中見者以中氣為化也又曰陽明為闔又熱病論曰二日陽明受之陽明主肉其脈使鼻絡於目故身熱目痛而鼻乾不

得卧也傷寒多發熱而此獨身熱者蓋陽明主肌肉身熱尤甚也邪熱在胃則煩故不得舒卧也 傷寒論云問曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也本太陽病不解太陽之標熱合陽明

之燥熱以致脾之津液為其所灼而窮約正陽陽明者胃家實是也燥為陽明之本氣燥氣太過無中見濕土之化而實少陽陽明者發汗利小便胃中燥煩而實大便難是也少陽之上相火治之少陽病誤發汗誤利小便則津液

竭而相火熾盛胃中燥實而大便難矣

陽明之病有三者之分而其為胃家實則一也此節為陽明病之提綱沈堯封云胃家實

等證皆是胃家實三說不同均存之以互參問曰陽明外證云何答曰身熱肌肉蒸蒸然熱達於外與太陽表熱不同汗自出熱氣內盛澀澀然汗溢於外與太陽之自汗不同不惡寒外寒已解反惡熱裏熱已盛也沈堯封云此節合上一節為陽明證一內一外之提綱只因有胃家實之病根即現熱盛汗出之病證不惡寒反惡熱之病情必內外俱備方是陽明之的證 陽明本燥而標陽若不得中見太陰之濕化其燥氣陽熱太盛則為胃家實之病故仲景以胃家實為此證提綱雖有太陽陽明正陽陽明少陽陽明之分而其為胃家實則一也且更合之外證自熱汗自出不惡寒反惡熱便知胃家實證有諸中而見諸外愈可定其為真陽明也其證雖有在表宜從汗解者須知汗出多脈微宜桂枝湯無汗而喘脈浮宜麻黃湯二者俱太陽證而屬之陽明者以其不頭痛項強故也若惡寒已罷二方必不可用且陽明提綱重在裏證所以論中以此條別作一章也至於陽明本證有自受證有轉屬證有邪盛證有正虛證有能食不能食證有寒冷燥熱證有從樞從開證有名同而實異源一而流分證治之者不得其緒如治絲而棼之也何謂自受病起於陽明本經自為之病其外證身熱汗自出不惡寒反惡熱為陽明病自內達外之表證其有得之一日不待解散而二日惡寒自罷即自汗出而發熱為風寒入於陽明本經之表證此陽明自受之大略也何謂轉屬凡太陽病過汗亡其津液致腎中乾燥而轉屬者固多亦有本太陽病初得時發汗不徹太陽標熱之氣不能隨汗而泄即與陽明燥氣混為一家而轉屬者亦有發熱無汗嘔不能食其時即伏胃不和之病機不因發汗而自激激然汗出為轉屬者更有誤下而轉屬者此陽明病轉屬之大畧也何以謂正虛本篇第十六節云陽明病不能食胃中虛冷攻其熱必噉言胃府之虛也第十七節云脈遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀瘵雖下之腹滿如故此言經脈之虛也第十八節云無汗身如蟲行皮中狀者虛故也此言皮腠之虛也論雖無方大抵不外溫補之法第二十六節云傷寒嘔多雖有陽明證不可攻之以嘔則胃氣虛雖有陽明實熱之證不可誤攻而致死此言胃氣虛不可下也第二十七節云心下鞭滿者不可攻之攻之利遂不止者死論止言心下而不及腹止言鞭滿而不兼痛且心下為陽明之膈膈實者腹必虛腹中之

虛氣閉於陽明之部若誤攻之則穀氣盡而下利死矣此言真虛假實者不可下也第十八節云面合赤色不可攻之攻之必發熱色黃小便不利以陽明之脈上循於面不知薰解之法而誤攻之則變為發熱色黃小便不利等證此言外實內虛不可下也須知陽明證雖以胃家實為提綱惟不得中見太陽之濕化陽明愈實而中見愈虛前此註家不知從此發揮以致患陽明證者以白虎承氣枉死幾千萬人何謂邪實論中陽明府證皆熱邪為病然熱邪散漫於內外大渴大汗宜用白虎逐熱而生液熱邪積聚於腸胃潮熱譫語宜用承氣逐熱而湯實二方均為陽明府病而設誤用之便致殺人第四十一節三陽合病末一句云若自汗出者主用白虎湯可以得其大要而三承氣湯各有所主陽明證不吐不下雖胃氣不虛而胃絡上通於心可因其心煩一證而知其胃氣不和可與調胃承氣湯二十九節已有明文也至於大承氣證於其脈遲則知其陽邪盡入於裏陰又於其汗出不惡寒身重短氣腹滿而喘五者之中更取出裏證最確者曰不惡寒而潮熱言熱邪盡入於胃必變身熱為潮熱也且於裏證中而知其大便鞭之最確者曰手足濇然而汗出言胃主四肢者大便已鞭者必通身熱蒸之汗自斂而變為手足濇然之汗方為大承氣之的證否則不過燥屎不行祇為小承氣證耳然而小承氣亦不可以輕用也不大便六七日欲知其有燥屎與否少與小承氣湯試之湯入腹中而轉失氣者可再用之若不轉失氣者此為胃氣之虛初鞭後澹必致不能食而脹滿不能飲而作噦矣論中二十九節三十節三十一節當潛心體玩至於譫語諸家皆謂邪實然論中三十二節有實則譫語虛則鄭聲之分本節直視為精氣已奪喘滿為肺不交下利為脾腎不固此皆譫語虛脫之死候其餘自三十三節至四十三節實邪固多而亦不可概認為實邪之為病也張隱卷云凡譫語乃心主神氣內虛言主於心非關於胃胃燥譫語而用承氣乃胃絡不能上通於心胃氣清而脈絡能通之義仲景示以法不可泥於法也何謂能食不能食若中風則能食以風能鼓動陽明之氣也若中寒則不能食以寒能拒閉陽明之氣也中寒之旨詳於第十九節中風之旨詳於第二十節意以寒為陰邪而下行故無汗而小便利風為陽邪而上行故不惡寒而頭眩寒則嘔不能食風則能食寒則頭痛風則咽痛此陽明有風寒之別也何謂寒冷燥熱之分本為第四十四節云脈浮而遲虛寒之脈也其云表熱者陽明

清穀者戊癸不合而下焦生陽不升也以四逆湯為主治第四十五節云胃中虛冷者言中焦土氣虛冷也其云不能食者中焦虛冷失其消穀之用也其云飲水則噦者兩寒相得而為噦也論中未出方而理中湯堪為主治推之第六十節云食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之與此節亦互相發明也第四十六節云脈浮發熱者陽明燥熱在於經脈也其云口乾鼻燥者熱循經脈而乘於上焦也其云能食則衄者熱在經脈不傷中焦之胃氣此證正於能食而得熱在經脈之確證經脈熱甚得衄則熱有出路而解矣推之第六十節食穀欲嘔後半節云得湯反劇者屬上焦也上焦主火熱而言與此節亦互相發明也何謂從樞從開內經云太陽為開陽明為闔少陽為樞三經者不得相失也使陽明而終於闔則死矣然則何法以致其開一則從少陽之樞以轉之四十七節云下之後外熱手足溫不結胸心中懊懣飢不能食但頭汗出者是陽明闔其氣不交於上下也以梔子豉湯主之四十八節云發潮熱大便溏小便可胸脇滿不去者是陽明闔其氣不涉於大小二便止逆於胸脇之間以小柴胡湯主之且小柴胡湯時醫止知為少陽之方而不知為陽明之要方也四十九節云陽明病胸下鞅滿言不得少陽之樞則下焦不通而為不大便中焦不治胃氣不和而為嘔上焦不和火鬱於上其舌上現有白胎可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然汗出而解所以從樞以轉之者此也一則從太陽之開以出之五十節陽明中風脈弦浮大而短氣共九十三字解詳淺註病過十日又當三陰受邪若脈續浮者知其不涉於陰仍欲從少陽之樞而出若脈但浮而別無餘證者是病機欲從太陽之開可與麻黃湯以助之若不尿腹滿加噦者是不從少陽之樞太陽之開逆於三陰為不治之證所謂從開以出者此也何謂名同而實異內經云人之傷於寒也則為熱病二日陽明受之其脈使鼻絡於目所云身熱目痛鼻乾不得眠是止就陽明經病之一端而言仲景以胃家實提綱是該內外證治之全法而立論也後人妄用升麻葛根湯反發陽明之汗上而鼻衄中而便難是引賊破家矣此所謂名同而實則異也何謂源一而流分陽明原主氣而蓄血證則主血陽明原主燥而發黃證則合濕五十五節云陽明證其人喜忘必有蓄血屎雖鞅大便反易其色必黑抵當湯主之七十五

節云病人無表裏證發熱七八日雖脈浮數者可下之言病在陽明之絡絡則無涉於表裏也發熱而不惡寒下之所以泄其熱也假令已下脈浮已解而數不解知其熱不在氣而在血不在陽明之經而在陽明之絡論名合熱其合有二一合於中則為消穀善飢至六七日不大便其血必瘀中間宜抵當湯以攻之一合於下則為下利不止必脇熱而使膿血雖未出方大抵溫劑不外桃花湯寒劑不外白頭翁之類同一陽明證而又有發黃者第二十一節云陽明病無汗小便不利而心中懊懣者身必發黃二十二節云陽明病被火額上微汗出小便不利者必發黃此言濕熱鬱於中土也七十六節云傷寒發汗已身目為黃為寒濕在裏意者濕熱之黃可下而寒濕之黃不可下雖未出方大抵五苓散加茵陳蒿為近是七十七節云傷寒七八日身黃如橘子色小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之此言濕熱鬱於裏而為黃以大黃合茵陳蒿導之從小便出也七十八節云傷寒身黃發熱者梔子柏皮湯主之言濕熱已發於外全無裏證取柏皮以三味生山梔色黃以治黃也七十九節云傷寒發熱在裏身必發黃麻黃連翹赤小豆湯主之此言傷寒表證未解而濕熱瘀於裏而形於外藉麻黃以取發汗也此所謂源一而流則分也至於治法闔者恐其終闔實者慮其大實故以三承氣湯之重劑為主麻仁丸為潤下之輕劑也蜜煎導為外取之尤輕者也其調胃承氣湯方中芒硝上承火氣大黃下通地道不用枳朴之破泄而用甘草之和中所以名為調胃也其小承氣湯專取通其燥屎故不用芒硝之上承火氣配不多之枳朴而疏達壅滯多與為攻少與為和故名之曰小也若夫大承氣湯乃大無不該主承通體之火熱而下行凡血氣瘀滯聚邪宿食無不一掃而淨為下劑之最重者用之得法可以起死回生倘若一誤則邪去而正亦亡矣所以三十一節言欲與大承氣湯先少與小承氣湯若轉失氣為有燥屎方以大承氣湯攻之與三十六節言欲與大承氣湯即以小承氣湯為試其義相通詳於淺註若大便鞭急見小便數少以津液當還入胃中不久自下不必攻之詳於二十五節當細味之三十九節言汗出譫語以燥屎在胃中此為風也過經乃可下之下之若早語言必亂無非諄諄然不可輕下不可早下之意陶節庵云痞滿燥實堅五者全且方可用之此語雖曰未粹亦堪為鹵莽者腦後下一金針也然論中急下三條却不在痞滿燥實堅五證第七十節云傷寒六七日目中不了了睛不和無

表裏證大便難無裏證故大便不難但覺其難身微熱者無表證故身無大熱也
大承氣湯此言悍熱之氣上走空竅也七十一節云陽明病發熱汗多者急下之止發熱汗出無燥渴鞞實之證而亦急下之者病在悍氣無疑矣宜大承氣湯此言悍熱之氣內出而追其津液外亡也七十二節云發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯此言悍熱不上走於空竅而下循於臍腹也三者之外雖無急下之明文亦有不可始緩者七十三節云腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯言在陽明無形之悍氣從盲膜而聚有形之胸腹又與陽明之本氣不同也蓋此證初患皆為病不甚重病家醫家往往不甚留意若讀過薛立齋張景岳及老村學先生多閱八家書者為之主方其死定矣陽明篇此證最為難治其餘各證皆可於本篇按法而施方治自無難事善讀者當自領之不能以筆楮聲也

門人問曰時賢柯韻伯謂陽明表證身熱自汗不惡寒反惡熱此因內熱外發以梔子豉湯因勢吐之後人認不出陽明表證既不敢用麻桂又不知用梔豉必待熱深熱極始以白虎承氣投之是不知仲景治陽明之初法遂廢仲景之吐法立說甚起夫子以為何如曰梔子豉湯治心煩胸中懊懷不眠等證堪為陽明證初患未實者之要藥善用之自有左宜右有之妙但云因勢吐之是因前人之誤反失梔子豉湯立方之本旨且以瓜蒂散之湧吐亦移入陽明篇中更失之遠矣其自撰出上越中清下奪為治陽明三大法試問陽明篇何嘗有湧吐之條乎門人又問曰發汗利小便為陽明之大禁然乎否乎曰此為正論但不可泥矣五十二節五十三節麻黃桂枝二湯已有明文且五十八節桂枝湯與大承氣湯為一表一裏之對峙以脈實宜下脈浮虛宜汗六十二節病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞞不更衣十日無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之渴者宜五苓散意者十日無所苦承氣湯既不可用飲水亦不至數升白虎加人參湯又非所宜惟以五苓散助脾氣以轉輸多飲煖水以出汗則內外俱鬆矣讀此可知禁汗為正治之法而發汗原為除熱以存津液起見亦為權宜之法也四十三節云若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者豬苓湯主之意者利水之中寓以育陰不失陽明之治法而後半節又云陽明病汗出多而渴者不可與豬苓湯以汗多胃中燥豬苓湯得利其小便故也讀此可

知利水原為清火以存津液起見是為權宜之妙用若汗出不多者可與汗出多者不可與以汗之與溺同出而異歸權宜中又以正治之法為重也

傷寒醫訣串解卷三

少陽篇第三

少陽主半表半裏

何謂少陽經證曰口苦咽乾目眩是也有虛火實火二證之辨 寒熱往來於外胸脇苦滿默默不欲食心煩喜嘔為虛火證宜小柴胡湯 寒熱往來於外心中痞鞭鬱鬱微煩嘔不止為實火證大柴胡湯 何謂少陽腑證曰少陽主寒熱屬於半表則為經屬於半裏則為腑其證雖無寒熱往來於外而有寒熱相搏於中有痞痛利嘔四證之辨 因嘔而痞不痛者半夏瀉心湯 胸中有熱而欲嘔胃中有邪氣而腹中痛宜黃連湯 邪已入裏則膽火下攻於脾而自利宜黃芩湯 膽火上逆於胃而為嘔宜黃芩加半夏生薑湯 以上四方寒熱攻補並用仍不離少陽和解法 經云少陽之上相火治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰少陽從本又曰少陽為樞又執病論曰三日少陽受之少陽主膽其脈循脇絡於耳故胸脇痛而耳聾其經脈出耳前後下循胸脇故為脇痛耳聾等證 傷寒論云少陽之為病口苦苔從火化咽乾火勝則乾目眩風火相煽則眩也此節為少陽證之提綱主少陽之氣化而言也柯韻伯云口咽目三者不可謂之表亦不可謂之裏是表之入裏裏之出表處所謂半表半裏是也三者能開能闔恰合樞機之象苦乾眩三者皆相火上走空竅而為病也此病自內之外人所不知惟病人自知診家所以不可無問法此三證為少陽病機兼風火雜病而言

少陽標陽本火標本不異故從本經云少陽為甲木主風火之為病論中止十節第一節言口苦咽乾目眩為少陽之總綱皆就氣化而言也以下補言經脈第二節云少陽中風兩耳無所聞者以少陽之脈從耳後入耳中出走耳前也目赤者以少陽之脈起於目銳眦也胸中滿而煩者以樞不運則滿相火合於君火則煩也不可吐下者恐傷上下二焦之氣也吐下則悸而驚者以手少陽三焦合於手厥陰心包足少陽膽合於足厥陰肝吐則傷心包而為悸下則傷肝而為驚也此少陽自受之風邪戒其不可吐下從總綱中分出一綱也第三節云傷寒脈

引然未以強推少陽之本脈而細則為寒邪傳經之脈也頭痛發熱屬少陽者以少陽之脈上頭角而為痛少陽之火發於外而為熱此屬少陽自受之寒邪也不可發汗發汗則譫語者以少陽主樞而不主表若發表汗則耗傷其津液以致胃不和而譫語故特申之曰此屬胃言所以運此樞者胃也胃和則愈胃不和則煩而悸者言胃和則能轉樞而病愈胃不和則手少陽三焦之火氣上逆而為煩足少陽膽氣失職而為悸也此少陽自受之寒邪戒其不可發汗從總綱中又分出一綱也但二者為少陽自受之風寒而更有少陽轉屬之風寒又從總綱中續分出一綱第四節云本太陽病不解轉入少陽者轉入即轉屬言少陽病自受外而又有轉屬之證也脇下鞭滿者以少陽之脈其直者從缺盆下腋循胸過季脇也乾嘔不能食者以木火相通而膽喜犯胃也往來寒熱者以少陽居表裏之間進而就陰則寒退而從陽則熱也此三句為少陽病大畧尚未吐下者以未經吐下猶幸中氣之未傷也脈沈緊者以邪氣向內則沈太陽傷寒其本寒與少陽火熱相搏則脈緊言外可悟太陽中風其標陽與少陽相合則脈緩既入少陽無論傷寒中風皆為樞逆於內不得外達均宜小柴胡湯達之故曰與小柴胡湯見汗吐下皆非所宜惟此湯為對證之的劑也然而汗吐下三禁外又有溫鍼為尤忌第五節云若已吐下發汗溫鍼譫語柴胡湯證罷此為壞病者承上節尚未吐下句而言庸醫誤行吐下且更發汗溫鍼大傷中氣竭其胃液而譫語其脇下鞭滿乾嘔不能食往來寒熱之柴胡湯證反罷胃壞全無樞象正與第三節所言屬胃胃和則愈之旨相反故特做之曰此為壞病也知犯何逆以法治之者言病無樞象斷不可用小柴胡之樞藥當知所犯何逆而救治之也且也自受轉屬誤治證各節既詳其義而合病之脈證不可不明傳經之同異不可不講欲已欲解之日時不可不知曷言合病第六節云三陽合病脈浮大上關上但欲眠寤者以太陽之浮陽明之大二脈俱上於少陽之關上則二陽之氣不得少陽樞轉而俱行於陰故但欲眠寤也目合則汗者以開目為陽合目為陰陽氣乘自合之頃內行於陰則外失所衛而汗出也曷言傳經第七節云傷寒六七日無大熱其人煩燥者此為陽去入陰故也蓋以七日來復於太陽太陽與少陰一腑一臟雌雄相應之道也若少陽病當太陽主氣之期樞有權則外轉而出樞失職則內入而深去太陽則身無大熱入少陰則其人煩燥此表裏相傳

之義也第八節云傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食而不嘔者此為三陰不受邪也蓋以三日為三陽之終太陰為三陰之首能食不嘔太陰不受邪便知三陰俱不受邪此以次第相傳之義也曷言欲已之日第九節云傷寒三日少陽脈小者為欲愈也言少陽本弦之脈轉而為小小則病退其病欲已不但三陰不受邪也曷言欲解之時第十節云少陽病欲解時從寅至辰上蓋以少陽之氣旺於寅卯至辰時則其氣已化陽氣大旺正可勝邪故也少陽全篇止此十節而病之源流分合無有弗備治之經權常變無有弗該孰讀而玩味之方知其妙門人問曰少陽篇止十節夫子遂節引其原文析其疑義與各家之妄逞臆見及畫蛇添足者不同第有論無方學者無從摸索本篇中止於第四節云本太陽病不解轉入少陽者與小柴胡湯一方其實此方詳於太陽篇中與陽明篇及各篇亦有之未可謂為少陽之專方然則治少陽病將何從下手乎曰太陽篇傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲食心煩喜嘔以此數證為小柴胡之的證其餘兼證尚在或然或不然無定之間統以小柴胡湯主之論中謂有柴胡證但見一證便是不必悉具即此意也以下凡十五節皆論柴胡湯之證治不可謂為少陽之正方然少陽主風火之氣而所重在樞柴胡為轉樞之藥故後人取之以為和解之方汗下俱在所藥也然和解中亦兼及汗下時賢謂為權變法大抵證兼太陽之表則宜兼汗證兼陽明之裏則宜兼下如柴胡加桂枝湯柴胡加芒硝湯大柴胡湯柴胡桂枝湯等方是也然寒熱游行於外則有柴胡等法而寒熱互搏於中則為痞嘔又有諸瀉心湯黃連湯黃芩湯等法柯韻伯論翼已詳言之至於少陽為樞而所以運此樞者胃也小柴胡湯中之參棗是補胃中之正氣以轉樞柴胡龍骨牡蠣湯是驅胃中之邪氣以轉樞補正即所以驅邪驅邪即所以補正一而二之二而一之不可姑待其樞折而救治無及也且也黃耆一味得初陽之氣初陽者少陽也手少陽三焦之氣上逆則為煩足少陽膽氣失職則為悸凡少陽樞折之壞證必重用此藥以救之也

少陽寒熱往來病形見於外苦喜不欲病情得於內有苦喜欲三字非真嘔真滿真不能飲食也看往來二字即見胸中痞熱時時往來寒熱胸脇苦滿是無形之表心煩喜嘔默默不欲食是無形之裏其或胸中煩而不嘔或渴