

XIBEISHIFANDAXUE
WENSHIXUEZHELUNWENXUANCUI

西北师范大学文史学者论文选萃

ZHONGGUOYUYANWENXUEJUAN

中国语言文学卷

赵逵夫 郭国昌 主编



 甘肃人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

西北师范大学文史学者论文选萃. 中国语言文学卷 /
赵逵夫, 郭国昌主编. — 兰州: 甘肃人民出版社, 2012. 9
ISBN 978-7-226-04345-5

I. ①西… II. ①赵… ②郭… III. ①文史—文集②
汉语—语言学—文集③中国文学—文学研究—文集. IV.
①C53②H1-53③I206-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第198948号

责任编辑: 张 菁 李依璇

封面设计: 马 俊

西北师范大学文史学者论文选萃·中国语言文学卷

赵逵夫 郭国昌 主编

甘肃人民出版社出版发行
(730030 兰州市读者大道568号)

甘肃新华印刷厂印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张63.25 插页16 字数1143千
2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷
印数: 1~800

ISBN 978-7-226-04345-5 定价(上下册): 180.00元

编委会

主 任： 赵逵夫 田 澍

副主任： 吕文英 郭国昌 李建国

委员（按姓氏笔画排序）：

丁宏武 马世年 王建疆 甘德荣 刘再聪 孙 强

何玉红 邵宁宁 李占鹏 李晓卫 李明德 李迎春

陆北江 张 科 周玉秀 尚季芳 杨同军 杨鹏飞

高祥峪 韩 伟 韩高年



第九届海峡两岸先秦两汉学术研讨会



2012年海峡两岸先秦文化高层论坛

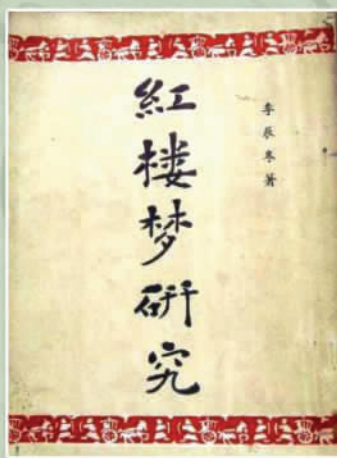
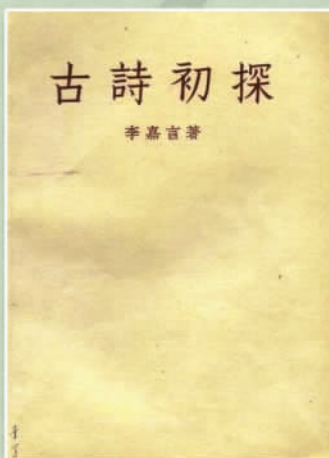
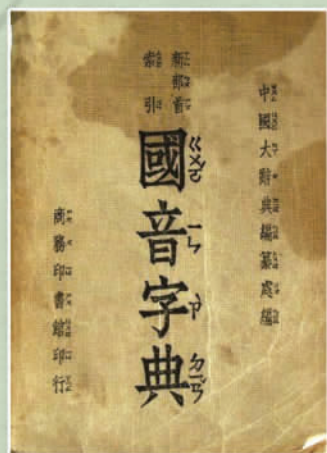
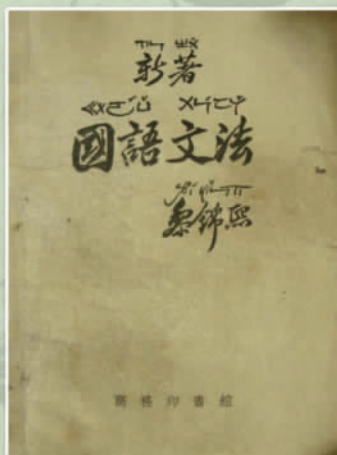
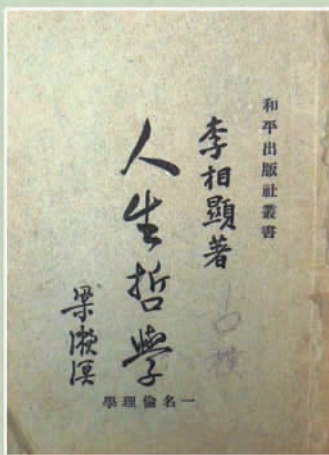
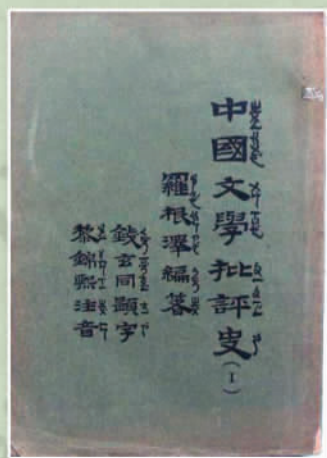


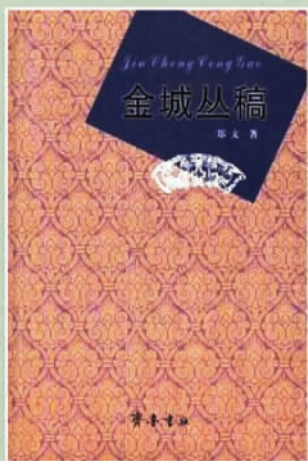
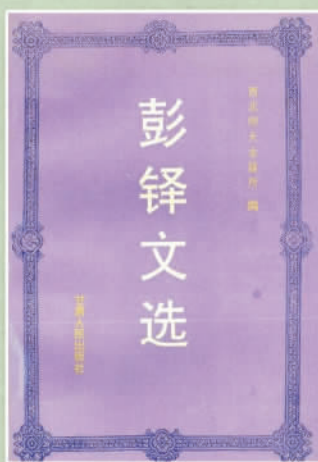
西部文学论坛“文学甘南”学术研讨会

西北师范大学文史学者论文选萃

XIBEISHIFANDAXUEWENSHIXUEZHELUNWENXUANCUI

1939至1949年任教于国立西北师范学院知名学者代表著作书影





西北师范大学文史学者论文选萃

XIBEISHIFANDAXUEWENSHIXUEZHELUNWENXUANCUI

二十世纪九十年代以来中国语言文学学科部分著作书影

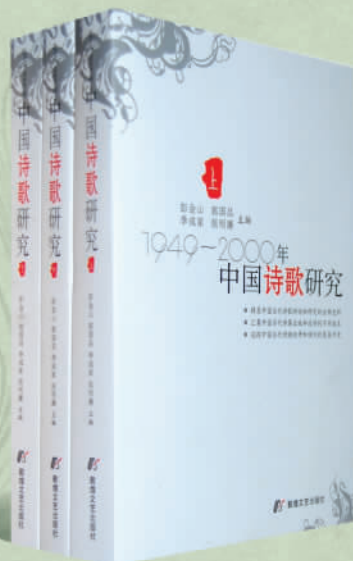




西北师范大学文史学者论文选萃

XIBEISHIFANDAXUEWENSHIXUEZHELUNWENXUANCUI

二十世纪九十年代以来中国语言文学学科部分教师合著书影



编选凡例

一、本文集为西北师范大学中国语言文学和历史学两大学科的学术论文选集,共收论文149篇。其中中国语言文学96篇,历史学53篇。

二、本文集分为中国语言文学卷、历史学卷。中国语言文学卷和历史学卷分别单独编选,按照入选者出生时间的先后排列。

三、本文集的作者全部为1939年国立西北师范学院独立设置以来在我校工作过的教师。凡1939—2000年期间在我校任职且具有教授和副教授职称的教师均可入选,2000年以后退休及目前在职的具有副教授职称的教师不再入选;个别符合编选条件但已离岗的教师不在入选之列。

四、凡已调离我校且符合入选条件的教师,经征得本人同意后入选,但入选论文尽量要求是该教师在我校工作期间公开发表的。

五、凡入选教师,每人限选一篇论文,以入选教师在我校工作期间公开发表的论文为主。如果在我校工作期间没有公开发表的论文,则入选作者在其他时期的代表性论文。

六、凡入选论文,基本保持了原貌。也有部分论文经由作者本人进行了修订,或在编辑时做了一些体例、校对等方面的技术处理,故与公开发表的原文略有出入。还有部分论文选自公开出版的学术专著中的部分章节,内容相对独立完整。编者根据文集体例要求和论文的内容,重新拟订了题目。

七、凡符合条件的教师,经编者多方搜集尽量入选,但仍有部分教师因没有找到合适的论文或其他原因而付之阙如,对此深感遗憾。

文史学院简介

文史学院的前身是2000年成立的文学院,由中文系、历史系、古籍整理研究所、西北文化研究所、敦煌学研究所合并组建,2008年学院更名为文史学院。设有中文系、历史系、秘书学系、新闻学系、对外汉语系;古籍整理研究所、敦煌学研究所、西北文化研究所、古代文学研究所、现当代文学研究所、语言文字研究所、文艺美学研究所、比较文学与世界文学研究所、写作学研究所、西北史研究所、历史地理研究所、简牍学研究所、世界史研究所;对外汉语教育中心、普通话培训测试中心、世界遗产研究中心、先秦文学与文化研究中心、资料中心等机构。赵逵夫教授、彭金山教授先后担任文学院院长,田澍教授担任文史学院院长。

文史学院有教师125人,其中教授35人,副教授45人。博士生导师13人,硕士生导师57人,国家级教学名师1人,国家“百千万人才工程”第一、二层次人选1人,教育部新世纪优秀人才1人,甘肃省领军人才8人,省级优秀专家3人,省“333”、“555”人选17人,省级教学名师3人,省青年教师成才奖获得者6人。有博士学位者57人,有硕士学位者48人。7人担任全国性学术团体副会长,20余人担任省级学会会长、副会长。近年来,学院全面贯彻“人才强院”战略,一方面通过建设教学团队和科研创新项目团队、打造高水平教学科研平台,稳定人才;一方面积极选拔优秀博士毕业生充实师资队伍,动员和支持青年教师攻读博士学位,师资队伍职称结构、学历结构、学缘结构和年龄结构整体得到较大改善。高级职称的比例达到63%,其中正高职称27%,博士学位获得者51%。

人才队伍结构的整体优化,教学科研团队的蓬勃发展和教学科研成果的稳步增加,为文史学院学科建设奠定了坚实基础。学院整合学科资源,凝练学科方向,扶持优

势和特色学科。现有中国语言文学和中国史2个博士后科研流动站,中国语言文学和中国史2个一级博士学位授权学科,15个二级博士学位授权学科,5个一级硕士学位授权学科,34个二级硕士学位授权学科,汉语国际教育硕士和文物与博物馆2个专业硕士学位。中国古代文学入选国家重点(培育)学科,学科建设取得了标志性成果。目前学院覆盖中文、历史和法学三大学科门类,在5个专业培养本科生,同时承担全校留学生的汉语教学工作,形成了从大学本科到博士后多层次的人才培养体系。

近年来,学院瞄准学科发展前沿,进行集体攻关,通过不懈努力,先后获国家社科基金重大招标项目1项,国家社科项目60余项,教育部人文社科重大项目1项;获得省级以上奖励60项,在各类学术刊物发表论文3000余篇,出版专著、教材200余部。

学院坚持教学科研并重,坚持以高水平的科研带动高水平的教学,动员全院力量,在教学质量建设工程中取得了突出的成绩。赵逵夫教授被评选为国家级教学名师,李并成教授主持的“敦煌学”被评选为国家精品课程,田澍教授为带头人的中国古代史教学团队被评选为国家级教学团队,中国语言文学和历史学为国家特色专业。学院在11个学科方向建立了教学团队,教学质量稳步提高。

学院学生工作始终把服务学生全面成长成才作为出发点和落脚点,坚持以制度建设为龙头,以理想信念教育为核心,以爱国主义教育为重点,以思想道德建设为基础,坚持以学生为本,注重人文关怀,坚持贴近实际、贴近生活、贴近学生,积极开展大学生的教育、管理和服务工作,全面提升学生的综合素质。学院团委以学生活动为载体,寓教于乐,将教育管理内容融入校园文化活动,使高品位校园文化活动呈届次化、规模化和品牌化。“大学生读书节”、“艺术节”和“戏剧文化节”等活动不仅为学生综合素质的提升提供了平台和载体,极大地丰富了校园文化生活,也成为学生思想政治教育的新平台。学院先后获“全国五四红旗团委”和“甘肃省优秀学生分会”、“西北师范大学学生工作先进集体”等荣誉称号100余项。

学院发挥文史学科的传统优势,勇担社会责任,为甘肃省文化遗产的挖掘、宣传和保护做出了积极的贡献。以赵逵夫教授为带头人的先秦文学与文化研究团队指导西和县成功申报“中国七夕文化之乡”,西和县的“七夕节”被列入国务院公布的国家非物质文化遗产名录;以田澍教授为带头人的丝绸之路与西北边疆史地研究团队积极参与甘肃省丝绸之路申报世界文化遗产专家论证等工作,同时参与甘肃省博物馆新馆布展的咨询和甘肃省建设“全国华夏文明保护传承和创新示范区”的项目实施计划论证等工作;孟子为副教授等积极发掘甘肃历史文化的独特性,由其拍摄的《甘肃

古事》系列专题片在中央电视台科教频道和甘肃文化频道播出,受到好评。

文史学院是甘肃省文史研究的重要阵地。甘肃省历史学会、甘肃省古代文学学会、甘肃省当代文学学会、甘肃省美学研究会、甘肃省唐代文学学会等学术团体先后挂靠在文史学院。

2012年,根据学科发展需要,学校再次进行机构改革,文史学院也进行了重大调整。以中文系、秘书学系、古籍整理研究所、西北文化研究所为中心成立了文学院,以历史系、西北边疆史地研究中心、敦煌学研究所、简牍学研究所为中心成立了历史文化学院,以对外汉语系为中心成立了国际文化交流学院,以新闻学系为中心成立了传媒学院。

中国语言文学学科简介

中国语言文学学科是甘肃省重点学科,拥有中国语言文学一级硕士和博士学位授予权,建有中国语言文学博士后流动站。其中,汉语言文学专业是教育部“质量工程”特色专业,中国古代文学学科是国家重点(培育)学科。

中国语言文学学科是西北师范大学历史最为悠久的学科之一,也是我校传统的优势学科。其历史最早可以追溯到一百多年前的京师大学堂“中国文学门”。1939年8月,国立西北师范学院建立,国文系就是独立设置的科系之一。1942年国立西北师范学院搬迁至兰州以后,一大批蜚声海内外的著名学者先后在国文系任教,黎锦熙、何士骥、谭戒甫、刘朴、刘文炳、易君左、罗根泽、于赓虞、焦菊隐、李辰冬、王汝弼、李嘉言、张舜徽、叶丁易、冯国瑞、赵荫棠、徐赓夫、沈心芜、杨伯峻、郑文、尤炳圻、彭铎、郭晋稀、廖可兑、匡扶、唐祈、吴福熙、张文熊、支克坚、孙克恒等先生,在不同的学科领域做出了杰出贡献。黎锦熙、何士骥、徐赓夫、傅恒书、彭铎、胡大浚、蹇长春、赵逵夫、彭金山等先生先后担任中文系主任、文学院院长,为中国语言文学学科的发展做出了突出贡献。近年来,又有一批年轻的学人加入到中国语言文学学科的队伍中,共同浇灌着中国语言文学学科这棵参天大树。几代人辛勤耕耘,老中青薪火相传,形成了稳健求实、锐意进取的学术传统。经过一百多年的风雨洗礼,中国语言文学学科依然保持着自己的独特个性,既能坚守学术家园,又能注重现实关怀,成为独树一帜的“陇上毓苑”。

中国语言文学学科是全国首批获得硕士学位授予权的学科。早在1945年,黎锦熙先生主持下的国文系就已经开始招收硕士研究生,1949年后因故停止。1961年,傅恒书教授任系主任期间曾经招收硕士研究生,但不久又停止招生。1981年,我国重新恢复研究生教育和学位制度,中国古典文学和汉语史是全国首批获得硕士学位授予权

的专业。1990年,中国现当代文学专业在西北地区较早获得了硕士学位授予权。20世纪90年代以后,在赵逵夫教授担任中文系主任和文学院院长期间,以赵逵夫教授作为带头人的中国语言文学学科在学位点和学科建设方面成绩卓著。中国古代文学专业于1996年获得了博士学位授予权,中国古典文献学专业于2003年获得了博士学位授予权。2003年,中国语言文学博士后流动站建立,中国语言文学学科成为甘肃省重点学科,中国古代文学建成国家重点学科(培育)。中国语言文学学科于2010年获得一级博士学位授予权,下设8个二级学科博士授权点,包括中国古代文学、中国现当代文学、中国古典文献学、汉语言文字学、文艺学、比较文学与世界文学、语言学及应用语言学、中国少数民族语言文学。同时拥有一级硕士学位授权点,包括上述八个二级方向,形成了由学士、硕士到博士、博士后的人才培养体系。

中国语言文学学科的学术研究底蕴深厚,特色鲜明。经过数十年的学术传承和研究积累,逐渐形成了富有特色的研究方向。其中特色最为鲜明的是以赵逵夫教授为代表的先秦文学与文化研究,先秦文学与文化研究中心现下设古代神话与先秦文学研究、先秦文献与汉语史研究、先秦诸子与古代文化研究、考古与先秦史研究和民俗与旅游文化资源研究等5个研究方向。在中国现当代文学研究方面,以西部文学与文化为中心的地域文学与文化、少数民族文学与民俗研究也日益受到重视。随着研究方向的明确,中国语言文学学科的学术研究水平稳步提升。2010年,由先秦文学与文化研究中心主要人员完成的国家社科基金项目《先秦文学编年史》被国家社科规划办评为优秀项目,并收入“国家社科基金文库”。由赵逵夫教授主持“《全先秦汉魏晋南北朝文》编纂整理与研究”获得国家社会科学基金重大招标项目立项,实现了我校人文社科研究国家社科基金重大招标项目新突破。近5年来,中国语言文学学科共获得国家社会科学基金项目20多项,在中华书局、商务印书馆、中国社会科学出版社、高等教育出版社等高层次出版机构出版学术著作40余部,获得省级以上研究成果奖励27项。

中国语言文学学科拥有一支结构合理、学识渊博的师资队伍。现有专业教师66人,其中教授18人(其中11人为博士生导师)、副教授27人;有博士学位者38人,在职在读博士2人。有国家教学名师1人(赵逵夫教授),教育部新世纪优秀人才支持计划获得者1人(韩高年教授),甘肃省领军人才4人,甘肃省高等学校优秀青年教师成才奖获得者4人。以博士为主体的高素质的专业教师队伍为建构高质量的教学体系和培养高素质的各类人才奠定了坚实的基础。截至目前,中国语言文学学科已建成《中国古代文学》、《20世纪中国文学》、《美学》、《写作》、《古代汉语》、《新时期文学研究》等6门甘肃

省精品课程,形成了以核心课程为主体、辐射选修课程的精品课程体系。与精品课程建设相伴随,中国语言文学学科也及时推进教学改革,汉语言文学专业于2008年获得教育部质量工程特色专业。由中文系多名教师参与的《以优势学科为平台,创新汉语言文学国家级特色专业教学质量规范体系的探索与实践》于2011年获得了甘肃省高校教育教学成果二等奖,是中国语言文学学科教学改革过程中取得的最新成果。

中国语言文学学科根据不同的研究方向和学科特点建立了富有特色的研究机构,现下设古籍整理研究所、西北文化研究所、先秦文学与文化研究中心、西部文学与当代文学批评研究中心、地方文化建设研究中心、国学研究中心等学术研究机构,中国古代文学研究所(含先秦两汉文学、魏晋南北朝文学、唐宋文学、元明清文学、中国文学批评史等五个研究方向)、中国现代当代文学研究所(含中国现代文学、中国当代文学、西部文学、民间文学等四个研究方向)、文艺学研究所(含文艺美学、文学批评、影视美学、西方文论等四个研究方向)、汉语言文字学研究所(含古代汉语、中古及近代汉语、现代汉语、出土文献与古文字学等四个研究方向)、语言学与应用语言研究所(含社会语言学和方言学、对外汉语等两个研究方向)、比较文学与世界文学研究所(含比较文学、西方文学两个研究方向)、写作学研究所等教学研究所。其中,先秦文学与文化研究中心是甘肃省教育厅批准成立的省级研究机构,其宗旨是“揭示甘肃深厚的文化底蕴、开发旅游资源,弘扬甘肃人民坚忍不拔、自强不息、团结兼容、善于创新的精神”。古籍整理研究所是教育部全国高校古籍整理委员会的直属研究所,形成了“文献整理与研究相结合、传世文献与出土文献研究相结合、地方文献整理与地域文化研究相结合”的研究特色,含有先秦至南北朝文学文献、唐宋文学文献、明清文学文献、敦煌文献等四个研究方向。

总目录

编选凡例 / 001

文史学院简介 / 002

中国语言文学学科简介 / 005

入声研究与太原盆地人之读入声	刘文炳 / 001
《八代诗选》述旨	易忠策 / 008
“商容”传说之讹变	谭戒甫 / 011
中国语文之历史的演进	黎锦熙 / 018
辟文学分贵族平民之伪	刘 朴 / 024
国语运动在大西北上的重要性	何士骥 / 029
墨子与叔本华人生观之比较	李相显 / 033
中国文学的特征	易君左 / 040
文科教育之精神	刘国钧 / 050
《洛阳伽蓝记》试论	罗根泽 / 054
孔子的诗文观及其影响	于赓虞 / 061
论戏剧批评	焦菊隐 / 069
《红楼梦》研究导言	李辰冬 / 073
论李清照	王汝弼 / 081
记《续通鉴纪事本末》作者李云章、李叔坚	权少文 / 093
《离骚》丛说	李嘉言 / 096