

藝舟雙楫

宣統元年五月第一次校印

藝舟雙楫

定價三角五分

上海廣智書局發行

高等國文讀本

全五冊

南海潘博編

每部一元六角

國史讀本

全十二冊

每冊二角五分

咸陽李岳瑞編

藝舟雙楫敘

敘曰。論文之書。始於典論論文。而文賦繼之。魏文評時流得失。士衡論體裁當否。文心雕龍後出。則推本經籍。條暢旨趣。大而全編。小而一字。莫不以意逆志。得作者用心。所在。後此則退之子厚明允。又自述得力端末。於以誨人。諭衆者。而明允之尊文爲尤甚。南朝以有韻者爲文。無韻者爲筆。故牧之有杜詩韓筆。玉溪有任昉文筆縱橫之語。然對文則爲筆。單言則統於文。近有謂古有文筆之別。無古文之稱。而斥稱古文者爲陋。然漢人以字體而別今古文。至宋既有時文之名。而別稱古文亦何不可乎。古文之名。以北宋而盛。其學至南宋而大衰。以迄於今。別裁襍出。文雖無紀。且七百年所已。近人姚姬傳選古文辭。條別諸家得失。惲子居自述方學所得。實亦煥乎可采。不謬後來。僕少好詩賦。獨學寡聞。蓬轉後耳目稍擴。逾五十始自檢葺間與友人問答。必直吐肝鬲。所居既卑。人事酬應。勢所不免。然卒不敢以所學徇人。幸免譖脣之恥。至於兼備衆體。古人所難。上下百世。唯有子瞻而賦仍冗瘤。千應之一。無容吠聲。倚聲傳奇。體雖晚出。其能者殆非率爾。偶道所見。或殊燕說。八比爲近世正業。前明能者輩出。論說多當。然入主之誚。燕石之陋。亦復時有。僕少小事。此費精神於無補。分別徑途。不貽染絲之悲。蓋亦庶幾其友生之間。有如魏文所云。此子爲不朽者。蓋棺定論。一併入錄。以聽後人。

裁其當否耳。若夫論書之作。剏自後漢崔蔡之詞雖簡略。而形容體勢。兼涵并包。南北朝尤重此藝。工文者更入文苑。以工書託體小學。乃入儒林。下迨唐初。狀筆勢說結字之文益多。唯孫虔禮大暢旨趣。略不留餘。原彼心悟。可以仰匹文賦。蘊其拙冗。則光曜尤有推贊。僕姿劣力孱。獨耽斯業。五十年來。終始不厭。前後常談。或亦有當古人者。故並紀錄其詞焉。

卷之三

藝舟雙楫目錄

論文一

文譜道光己丑

答董晉卿書癸亥

書贈王慈雨內子

再與楊季子書丁丑

自編小倦遊閣文集三十卷總目序道光庚寅

論文二

十九弟季懷學詩識小錄序道光壬午

詩禮徵文序丁亥

書毛詩關雎序後辛丑

春秋異文攷證題詞庚子

儀禮鄭注句讀書後嘉慶乙丑

論史記六國表敍道光丁亥

書史記魏其武安傳後丁亥

復石贛州書己亥

與周保緒論晉略書癸巳

晉略序癸卯

摘鈔韓昌黎子題詞癸卯

書韓文後上篇癸卯

書韓文後下篇癸卯

答張翰風書嘉慶庚申

揚州府志藝文類序己巳

與楊季子論文書丁丑

讀亭林遺書戊寅

書桃花扇傳奇後丁亥

東海記傳奇敘己丑

蘇州寶蓮寺主松濤法語題詞戊子

問樵上人海上移情圖記戊子

小倦遊閣記壬午

述學一首示十九弟季懷嘉慶甲子

五言一首說八比贈陳登之通判卽留別出都門道光壬辰
或問甲辰

族兄紀三先生鄭本大學中庸說序丁未

論文三

錢東湖詩序嘉慶己未

胡眉峯詩序道光壬午

書述學六卷後壬午

讀大雲山房文集辛巳

舊業堂文鈔序辛巳

贈方彥聞序嘉慶己卯

贈余鍊香序丁丑

湯賓鸞先生文集敘道光己丑

方岩夫軫詩序壬辰

韋君繡詩序壬辰

趙平湖政書五篇敘壬辰

讀白華草堂詩集敘乙未

述古孝子詩序己亥

江季持七峯詩稿序庚子

王海樓勸詩序庚子

澹菊軒詩初稿序辛丑

爲朱震伯序月底修簫譜丁酉

金寘伯竹所詞序己亥

樂山堂文鈔序辛丑

零都宋月臺雜駒古文鈔序辛丑

書陳雲乃罷讀圖壬辰

齊物論齋文集序壬寅

答陳伯游方海書辛丑

復李邁堂祖陶書戊戌

論文四

張童子傳嘉慶癸亥

畢成之墓志丁卯

清故揀選知縣道光辛巳舉人包君行狀道光丙戌

清故優貢生孫君墓誌銘癸巳

與陳孝廉金城書癸巳

清故翰林院編修崇祀鄉賢姚君墓碑壬辰

清故文學汪君之碑戊子

清故國子監生凌君墓表己丑

清故文學薛君之碑己丑

皇敕授修職郎安徽寧國縣學訓導沈君行狀壬辰

翟秀才傳甲辰

論書一

述書上嘉慶丁丑

述書下戊寅

跋榮郡王臨快雪內景二帖丁丑

題隋志拓本丁丑

歷下筆譚己卯

國朝書品道光甲申

答三子問辛卯

論書二

書譜辨誤道光壬辰

自跋草書答十二問壬辰

與吳熙載書癸巳

書黃修存藏宋搨廟堂碑後癸巳

書劉文清四智頌後癸巳

自跋真草錄右軍廿六帖癸巳

與段明經論書次東坡韻戊寅
論書十二絕句己卯

答熙載九問辛卯

書陳雲乃集其先公寫廢壽樟字爲四言詩卷後甲午

書臨平原祭姪稿後丁酉

跋重刻王夫人墓誌癸卯

記兩筆工語嘉慶戊寅

記兩棒師語戊寅

完白山人傳嘉慶丙寅

刪定吳郡書譜序道光壬辰

藝舟雙楫

論文一

文譜

涇縣包世臣慎伯著

道光己丑八月養疴寓園。日與族子孟開論古文節目。因次爲篇。
余嘗以隱顯回互激射說古文。然行文之法又有奇偶疾徐。墊拽繁複順逆。集散不明。
此六者則於古人之文無以測其意之所至。而第其詣之所極。墊拽繁複者。回互之事。
順逆集散者。激射之事。奇偶疾徐則行於墊拽繁複順逆集散之中。而所以爲回互激射者。也。回互激射之法備而後隱顯之義見矣。是故討論體勢。奇偶爲先。凝重多出於偶。流美多出於奇。體雖駢必有奇以振其氣勢。雖散必有偶以植其骨儀。厥錯綜致爲微妙。尚書欽明文思。一字爲偶。安安疊字爲偶。允恭克讓二字爲偶。偶勢變而生三奇。意行而若一。光被四表。格於上下。語奇也。而意偶。亮明峻德四字一句。奇以親九族。十
六字四句偶。協和萬邦。十字三句奇。而萬邦與九族百姓語偶。時雍與黎民於變意偶。是奇也。而偶寓焉。乃命職和節。奇若天授。時隔句爲偶。中六字綱目爲偶。分命申命四節體。今偶而詞悉奇。寄曰答節。奇期三百十七字。參差爲偶。尤釐八字顛倒爲偶。而意指奇。故雙意必偶。欽明允恭等句是也。單意可奇可偶。光被允釐等句是也。雖文字之始基實奇偶之板軌。批根爲說。而其類從。慧業所存。斯爲隅擧。次論氣格。莫如疾徐。

之盛在沈鬱。文之妙在頓宕。而沈鬱頓宕之機。操於疾徐。此之不可不察也。論語。觚不
觚。句。疾也。觚哉。觚哉。句。徐也。其然句。徐也。豈其然乎。句。疾也。此兩句。爲疾。徐也。大學一
家仁。一國興仁節。疾也。堯舜帥天下以仁節。徐也。孟子王曰。何以利吾國節。徐也。未有
仁而遺其親節。疾也。此兩節。爲疾。徐也。天子適諸侯曰。巡守。一百四十九字。徐先王無。
流連之樂。十六字。疾。國君進賢。一百二十二字。徐。故曰。國人殺之。十七字。疾。尊賢使能。
俊傑在位。五節。徐。信能行此。五者。一節。疾。此通篇。爲疾。徐也。有徐而疾。不爲激。有疾而
徐。不爲紓。夫是以峻緩交得。而調和奏膚也。塾拽者。爲其立說之不足。聾聽也。故塾之。
使高。爲其抒議之未能折服也。故拽之。使滿。高則其落也。峻滿則其發也。疾。塾之法。有
上有下。孟子知而使之。是不仁也。不知而使之。是不知也。仁智周公。未之盡也。又曰。且
以文王之德。百年而後崩。猶未洽於天下。武王周公繼之。然後大行。韓非今有不才之
子。父母怒之。弗爲改。鄉人譖之。弗爲勸。師長教之。弗爲變。又云。禹利天下。子產存鄭。皆
以得謗。又云。視鋟錫。察青黃。區治不能以必劍。發齒吻形容。伯樂不能以必馬。又云。侈
而惰者貧。力而儉者富。今徵斂於富人。以施布於貧家。史記嘗以十倍之地。百萬之
衆。叩關而攻秦。秦人開關延敵。九國之師。逡巡逃遁。而不敢進。又云。非有仲尼墨翟之
賢。陶朱猗頓之富者。皆上望也。孟子管仲曾西之所不爲也。又云。非所以納交於孺子
之父母也。非所以要譽於鄉黨朋友也。非愚其聲而然也。韓非子。鑿石千里。不可謂富。

象人百萬。不可謂強。史記。藉使子嬰有庸主之才。僅得中佐。又云。向使二世有庸主之行。而任忠賢。臣主一心。而憂海內之患。又云。是所重者在於色樂珠玉。而所輕者在於人民者。皆下墜也。拽之法。有正。有反。孟子。萬取千焉。千取百焉。不爲不多矣。苟爲後義而先利。又云。文王以民力爲臺爲沼。而民歡樂之。予及汝偕亡。民欲與之偕亡。又云。此惟救死而恐不贍。荀子。蠻無爪牙之利。筋骨之強。上食槁壤。下飲黃泉。用心一也。蟹六跪而二螯。非蛇蠍之穴。無可託足者。用心躁也。是故無冥冥之志者。無昭昭之明。無惛惛之用者。無赫赫之功。又云。今之學者。入乎耳。出乎口。口耳之間。則四寸耳。安能美七尺之軀。韓非。今有構木鑽燧於夏后之世者。必爲鯀禹笑矣。有決瀆於殷周之世者。必爲湯武笑矣。又云。人主之左右。不必智也。人主於人有所智而聽之。因與左右論其言。是與愚人論智也。人主之左右。不必賢也。人主於人有所賢而禮之。因與左右論其行。是與不肖論賢也。呂覽。民農則樸。樸則易用。易用則邊境安。主位尊。民農則重重則少私義。少私義則公法立。力專一。民農則其產複。其產複則重徙。重徙則死其處而無二慮。又云。馬者伯樂相之。造父御之。賢主乘之。一日千里。無御相之勞而有其功。史記。天下以定。秦王之心。自以爲關中之固。金城千里。子孫帝王萬世之業也。秦王既沒。餘威振於殊俗。又云。二世不行此術。而重之以無道者。皆正拽也。孟子。天子能薦人於天。不能使天與之天下。諸侯能薦人於天子。不能使天子與之諸侯。大夫能薦人於諸侯。不

能使諸侯與之大夫。又云。而居堯之宮。逼堯之子。是篡也。又云。將狀賊杞柳而後以爲
桺檼。如將戕賊杞柳而以爲桺檼。又云。金重於羽者。豈謂一鈞金。又云。是君臣父子兄弟。
終去仁義。懷利以相接。荀子樂姚冶以險。則民流侵鄙賤矣。流侵則亂。鄙賤則爭。爭
亂則兵弱。城犯敵國危之。又云。且夫暴國之君。誰與至哉。彼其所與至者。必其民也。而
其民之親我歟。若父母。其好我芬若椒蘭。彼反顧其上。則若灼鷄。若仇讐。人之情雖桀
跖。又豈肯爲其所惡。賊其所好。韓非法術之士。操五不勝之勢。以歲數而又不得見。當
涂之人。乘五勝之資。而且暮獨說於前。又云。智士者遠見而畏於死亡。必不從重人矣。廉士
者脩面羞與佞臣欺其主。必不從重人矣。是當涂之徒屬。非愚而不知患。即汙而不
避姦者也。大臣挾愚汙之人。上與之欺主。下與之收利。侵漁史記。秦并海內。兼諸侯。
南面稱帝。以四海養天下。斐然向風。又云。今秦二世立。天下莫不引領而觀其政。夫寒
者利禍。褐餓者甘糟糠。民之瞽瞽。新主之資也。者皆反。揃也。孟子知威公之不可諫而
去之。秦一百二十二字。苟乎。凡生於天地之間者。有血氣之屬必有知。一百八十一字。
旋墊。施揃。備上下。反正之致。文心之巧。於斯爲極。是故墊揃者。先覺之鴻寶。後進之梯
航。未悟者既望洋而不知聞。聲者復震驚而不信。然得之則爲蹈厲風發。失之則爲櫟
櫟遼落。姬嬴之際。至工斯業。降至東京。遺文具在。能者僅可十數。論者竟無片言。千里
比肩。百世接踵。不其諱已。至於繁複者。與墊揃相需而成。而爲用尤廣。比之詩人。則長

言詠歎之流也。文家之所以極情盡意。茂豫發越也。孫武子聲不過五。五聲之變。不可勝聽也。色不過五。五色之變。不可勝觀也。味不過五。五味之變。不可勝嘗也。戰勝不過奇正。奇正之變。不可勝窮也者。繁也。奇正相生。如循環之無端。孰能窮之者。複也。孟子。穀與魚鹽不可勝食。材木不可勝用。七十者衣帛食肉。黎民不饑不寒。又云。天下之欲疾其君者。皆欲赴愬於王者。繁也。然則一羽之不舉。爲不用力焉。又曰。昔者禹抑洪水而天下平。又曰。口之於味也。有同嗜焉。又曰。鄉爲身死而不受。今爲宮室之美爲之者。複也。雖婁之明節。繁也。聖人旣竭目力節複也。樂民之樂者。民亦樂其樂。憂民之憂者。民亦憂其憂。樂以天下。憂以天下。又云。君子以仁存心。以禮存心。仁者愛人。有禮者敬人。愛人者人恒愛之。敬人者人恒敬之。繁而兼複也。得道者多助。失道者寡助。寡助之至。親戚畔之。多助之至。天下順之。以天下之所順。攻親戚之所畔。複而兼繁也。荀子之議。兵禮論。樂論。性惡篇。呂覽之開春慎行。貴直不苟。似順士容論。韓非之說。難孤憤。五蠹顯學篇。無不繁以助潤。複以鬯趣。複如鼓風之浪。繁如捲風之雲。浪厚而盪。萬石比一葉之輕。雲深而釀。零雨有千里之遠。斯誠文陣之雄師。詞囿之家法矣。然而文勢之振。在於用逆。文氣之厚。在於用順。順逆之於文。如陰陽之於五行。奇正之於攻守也。論語。公叔文子之臣大夫僎。逆而順也。君取於吳爲同姓。謂之吳孟子。順而逆也。孟子。無恆產而有恆心者。惟士爲能。本言當制民產。先言取民有制。又先言民之陷罪。由於無

恒心而無恒心。本於無恒產。并先言惟士之恒心。不係於恒產。則逆也。天下大悅而將歸己。章桀紂之失。天下章全用逆。君子之所以異於人者。章全用順。深求童習之編。自得伐柯之則。略舉數端。以需善擇。集散者。或以振綱領。或以爭關紐。或奇形於比附。或指歸示於牽連。或錯出以表全神。或補述以完風裁。是故集則有勢。有事而散。則有縱。有橫。左傳君將納民於軌物者也。故講事以度軌量。謂之軌。取財以章物采。謂之物。不軌不物。謂之亂政。又云。將修先君之怨於鄭。而求寵於諸侯。以和其民。孟子是故君子有終身之憂。無一朝之患。又云。彼陷溺其民。王往而征之。夫誰與王敵。又云。仁不可爲衆也。夫國君好仁。天下無敵。又云。或勞心。或勞力。勞心者治人。勞力者治於人。治於人者食人。治人者食於人。韓非子是以賞莫如厚而信。使民利之。罰莫如重而必。使民畏之。法莫如一而固。使民知之。又云。夫離法者罪。而諸先生以文學取犯禁者誅。而羣俠以私劍養。故法之所非。君之所取。吏之所誅。上之所養也。又云。故明主之國。無書簡之文。以法爲教。無先生之語。以吏爲師。無私劍之捍。以斬首爲勇。又云。強則能攻人者也。治則不可攻者也。治強不可責於外。內政之修也。是集勢者也。孟子引經始靈臺。時日易喪。徵古以明意說。不違農時。五畝之宅。綠情以比事。呂覽專精證驗。韓非旁通。喻釋史記載祠石墜履而西。楚遂以遷鼎。述廁鼠驚人而上。蔡無所稅。駕曲逆意遠。見於俎上。淮陰志異。得之城下。臨邛竊貲。好時分豪銜晦。既殊心跡。斯別右游。俠之克。

崇退讓而知在位之專恣。睚眦稱權利之致於誠壹而知居上之不收窮民是集事者也。二帝同典，止紀都俞五臣共謨，乃書陳告是縱散者也。然龍門帝紀已屬有心避就，金華臣傳遂至僅存。閻閱宋濂作九國春秋。事蹟悉詳紀中。諸臣列傳勢難重出。臧否已甚。今與任臣書。即繢其本也。求其繼聲未易屈指。史記廉將軍矜功爭列與避車連文以美震悔之忠長平侯重揖客諱擊傷於本傳不詳以嘆尊容之廣程李名將而行酒辨其優劣汲鄭長者而廷論譏其局趣是橫散者也。然而六法備具其於文也猶魚兔之筌蹄膚髮之脂澤也。易曰觀乎人文以化成天下士君子能深思天下所以化成者求諸古驗諸事發諸文則庶乎言有物而不囿於藻采雕繪之末技也夫。

答張翰風書

翰風足下白門邂逅歎若平生班荆傾蓋誠有以相知也報罷後返柵鳩江復有小滯方覓良信相聞忽奉手教展緘三復涕淚橫集足下高才絕學少所許可顧迺盛加稱引不惜駭聽足下年未強仕世臣尚在弱冠要以有所成就與天下共見非可以口舌爭也。至古之修身以事天者極於夭壽不貳况區區苦樂升沈之間乎雖辱相愛之厚顧母以此爲世臣戚戚也籌賊一議區處明了如有用我可翹足以待歲事但此事理有共明不必謂爲推演鄙說耳追惟矮屋一夕之談等於笙磬而臨歧握手唯以苦吟爲誠仁者之贈心佩不忘更今三月竟斷韻語而篋中舊草未忍焚棄篇什頗充不能