

现代小戏选

湖南省文化厅
一九八三年十一月

编 者 的 话

收入这个“选集”的小戏，是从今年年初我们举办的业余戏剧创作讲习班的几十个剧本中选编成集的。有些剧本经过舞台演出，获得了地、市、县调演的优秀剧目奖；有些剧本通过排练，在全省城乡工矿演出，深受广大群众的爱戴和欢迎。

为了配合基层广泛开展建设社会主义精神文明的群众性文化活动，我们特编选了这册《现代小戏选》，供各地业余剧团、队选用。

由于我们思想水平和艺术修养所限，加之对这一工作又缺乏经验，在编选过程中难免有许多不妥之处，希望各地、市、县文化局、文化馆(站)和业余剧团、队的同志们提出宝贵意见，以便今后更好地改进我们的工作。

编 者

1983年11月30日

目 录

✓ 深情曲 (小歌剧)	周厚隆 (1)
✓ 接县长 (小戏曲)	程水盟 (26)
✓ 夜猫子求亲 (小戏曲)	尹全业 (46)
✓ 夜半敲门声 (小戏曲)	李荣民 (62)
✓ 三家春 (小戏曲)	袁瑞琪 (80)
✓ 接妻 (小戏曲)	何召机 (99)
✓ 哑巴的婚事 (小戏曲)	贺羚葆 (119)
✓ 龙凤缘 (小戏曲)	梁文凌 (134)

•小歌剧•

深情曲

周厚隆

人物：金梅(梅)

石大妈(妈)

金玉(玉)

石高贵(贵)

〔一个深秋的傍晚。石大妈家。

〔幕前伴唱：

风摇竹影阵阵寒，

月下少女影孤单，

心思沉重眉难展，

自叹月圆人难圆。

〔在伴唱声中幕启：满月初照，金风习习。舞台右侧为石大妈家，有侧门通内；台左几竿翠竹婷婷玉立；台中设有桌椅等物。

〔金梅挑水心思沉重地上。

梅 (唱)头难抬，步慢慢，

一步一步泪花闪，

井台虽近似千里远，

水担虽轻重如山。(放担)

四年前我与高贵相爱恋，
山盟海誓订百年，
却谁知晴空霹雳炸闪电，
(从口袋里掏出一封书信)
他来信一封将情丝断。(看信)

〔伴唱：

读来信，柔肠断，
几天来思前想后心不安。

梅 (接唱)我与高贵同长大，
青梅竹马双飞燕。
三前他去把军参，
喜得我几天几夜没合眼，
为他赶做布鞋一双双，
一针一线情意连；
他在部队近三年，
三年来从未生意见，
平均半月来封信，
封封情书意绵绵。
忆往事，想旧情，
石高贵决非负心汉……

哎呀，不啊！

古代有个陈世美，
忘恩负义狠心男，
高中状元心思变，
无辜抛弃秦香莲。
早听说他在部队要提干，

想必是他把农村姑娘嫌。

石高贵呀石高贵！

倘若真正是如此，

我骂你无情无义白当官！

〔金梅抽泣。石大妈扶拐棍从屋内出。〕

妈 金梅。

梅 (急忙掩饰地将信藏入口袋内) 大妈！

妈 孩子，你来得正好，今天收到高贵拍来的一份电报，说这几天要探亲回家。你看看，是不是真的。(递电报给金梅)

梅 (一震) 哦……(看电报，心情难平)

妈 孩子，是不是真的？

梅 是真的，是真的……

妈 (见金梅脸色有异样) 孩子，他要回来了，难道你不高兴？

梅 (强装笑脸地将电报递给大妈) 我高兴，我高兴……

妈 高兴就好哇。孩子，等他到家后，你也请个假回来，你俩好好商量商量，趁早把喜事办了。

梅 (伤心地) 大妈，这事先别急，我……

妈 还说别急，我都快急出病来了。

孩子呀——

(唱) 桃树开花望结果，

鸳鸯相连盼同窝。

你俩相交三年多，

早该成对结丝萝，

等他回家完婚配，

二人同唱连理歌，
来年生个胖娃娃，
你做妈妈我做婆婆。

(发现金梅神色不对)噫，孩子，你怎么啦？

梅 (掩饰地)大妈，没什么。

妈 没什么？这些天你瘦了，脸色变黄了，是不是哪里不舒服？

梅 大妈，没有。

妈 那一定是有什么心思！

梅 不不不，大妈，我没有什么心思，没有，真的没有……

妈 真的没有？(怀疑地，旁唱)

近几天金梅她神色突变，

整日里愁眉锁难露笑颜，

背地里暗擦泪长吁短叹，

一定是有情由将我隐瞒。

曾多次追问她不吐实言，

倒叫我费猜疑心中不安。

(伤心地)金梅，明天你要到县里民办教师培训班学习去，这么晚了还挑什么水？

梅 大妈，明天一走，十天半月不能回来，让我给您多挑几担吧。

妈 嗨，可把你累坏了。

梅 (挑起水桶)大妈，进屋去吧。

妈 嗯。

〔大妈进屋。金梅挑水进屋，又挑空桶复出。

〔妈内声：孩子，别去挑了。〕

梅 (向内)大妈，再挑一担吧。

〔金梅掏手帕擦泪时，不小心将书信带出掉落在地。金梅挑桶从井边下。〕

〔金玉急上。〕

玉 姐姐，姐姐——嗨！

(唱)姐姐近日神态变，

丢魂落魄颠倒颠，

做饭有时忘放水，

炒菜有时忘加盐，

吃菜菜不香，

吃饭饭不甜，

坐又坐不住，

睡又睡不安。

面黄肌瘦泪不干，

好不教人把心担。

(向大妈屋内喊)姐姐，姐姐。噫，没在大妈家里，又到哪里去了呢？

〔金玉四处张望，无意中发现地上的信，捡起一看，大惊。〕

玉 啊！原来是这样……

(唱)看罢此信心肺炸！

气得我两眼冒金花。

石高贵心肠太毒辣，

抛弃我姐姐他该遭雷打。

石高贵呀石高贵！

有朝一日你回家，
我要砍你的脚，砍你的手，
撕烂你的臭嘴巴！

（朝大妈门口一跺脚）呸！（欲下）

〔金梅挑水上。

玉 啊！姐姐你……

梅 玉妹，你怎么也来了？

玉 （按住扁担）你你你……你给我放下！

梅 玉妹，你这是做什么？（被迫放下）

玉 做什么？！难道你还要瞒着我吗？

梅 （不解地）玉妹，姐姐瞒你什么呀？

玉 （亮出信）你看，这是什么？！

梅 （发现信已丢）啊！玉妹，你你你……你快给我。

玉 给你？我要拿它去法院告那无情无义的石高贵！

梅 告他？

玉 对，我要告他！

梅 玉妹，你不想想，如今恋爱自由，你告他什么呢？

玉 这……难道你就这样忍了吗？

梅 好妹妹，是姐姐配不上他，气又有什么用呢？

玉 （无可奈何地将信丢在地上）呸！

〔金梅捡起信，欲挑水。金玉按住扁担。

玉 姐姐，你不能再挑了！

梅 玉妹，姐姐明天就要学习去了，让我给大妈挑这最后一担吧。

玉 还挑！还挑！他们还没把你气死呀！

梅 这事怪不得大妈。玉妹，放开吧。

玉 不!

梅 你……

玉 姐姐呀——

(唱)你是路边的贱草沟里的水，

痴痴呆呆骨头脆。

石高贵已把婚约毁，

你还一片痴情向着谁？

几天来你瘦了几斤肉，

几天来你流了几多泪？

你要自重要争气，

不该帮他家再挑水。

梅 (唱)玉妹呀，休动怒，莫心灰，

请你多多原谅我金梅。

姐姐不是不自重，

姐姐不是骨头脆，

只因明朝离村去学习，

十天半月不能回。

大妈年老身体弱，

请允许我再挑这担水。

玉 (唱)说什么再挑这担水，

你为他家挑了千百回。

几年来爬山过坳、冬寒暑热都不避，

压酸了肩膀跑痛了腿。

只道是担担挑来情如蜜，

可谁知一片痴心空劳累。

姐姐呀，你苦在心里我恨满怀，

(抓起扁担)恨不能揍死那无情无义的石高贵!

梅 玉妹，把扁担给我。

玉 你还要挑?

梅 嗯。

玉 (气急地)好，你挑，我要你挑不成!(举扁担欲砸)

梅 玉妹，这扁担砸不得!

玉 砸不得?

梅 玉妹，这不是一般的扁担。

玉 不是一般的扁担?

梅 是啊，这是高贵与我定情的礼物。

玉 啊!

梅 他去当兵的前一天，就在这竹林边，他亲手削了这根楠竹扁担，拿自己的爱情和希望一起托付给了我。这几日他要回来探家，我要亲手还给他。

玉 还给他?你想得这么好，不如早点砸了它!

〔金玉几次欲砸，金梅挡住。

梅 玉妹，你……

玉 姐姐，你……咳!

梅 玉妹呀——

(唱)金玉我的好妹妹，

肚里有气我原谅你，

你要砸，你要劈，

你把扁担高举起，

莫砸天，莫砸地，

莫伤扁担莫伤竹皮，

高高举起轻轻打下，

扫几片竹叶儿出出气。

玉妹，你砸吧。(掩面抽泣)

玉 (不忍心地摔掉扁担)唉……

妈 (从屋内出)金玉，你怎么也来了？快进屋吧。

玉 (气咻咻地不理)

妈 孩子，你怎么啦？

玉 (气汹汹地)你你……你养了个好儿子！

梅 (制止金玉)玉妹，你……

妈 他怎么了？

玉 他……

梅 (急忙捂住金玉的嘴巴)你……

玉 (扭开金梅的手)他……

妈 他怎么了？快告诉我。

玉 他他他……他把我姐姐抛弃了！

妈 (大惊)啊……不不不，不会的，不会的……

玉 (从梅口袋里拿出信丢给妈)你还不相信？看看这封信吧！

妈 (大惊)啊……(信落地。金梅捡起，气极地怒向金玉)

梅 你你你……(狠狠地打了金玉一记耳光，然后伤心地扑向
大妈)大妈——

妈 孩子呵！

(唱)听此言好一似五雷击顶，

气得我年迈人心如火焚。

难怪她背地里长吁短叹，

难怪她脸消瘦常留泪痕。

原来是高贵儿无情无义，

害得这好金梅如此伤心！

高贵，你这没良心的啊……（嚎啕大哭）

梅 （忍不住泪水）大妈，你可别这样了，是我配不上他。（抽泣不止）

妈 （热泪盈眶地）孩子呀——

（唱）叫声我的小金梅，

你声声悲泣我心碎。

千不怪，万不怪，

怪只怪那负义的石高贵！

金梅我的孩子呀，

你莫伤心，莫流泪，

等他这次把家回，

我要问他个是与非。

〔大妈不断咳嗽。

梅 大妈，您该吃药了。

妈 嗯。

梅 （对金玉）玉妹，你在这儿等一下，过会我俩好好谈谈。

（梅扶妈进屋内）

玉 （面对这一切，气愤不过）呸！

（唱）姐姐志气全丧尽，

低三下四不象话，

人家对你冷如冰，

你何必一片痴情向着他！

梅 （从屋内复出）玉妹……

玉 （不答理）

梅 （亲切地抚摸金玉的脸庞）玉妹，还疼吗？

玉 （生气地扭向一边，抽泣）

梅 (伤心地)玉妹，刚才怪我不好，错打了你。你若气不过，也打姐姐几下吧！

玉 (感情激动，不禁哇的一声扑向梅)姐姐……

梅 玉妹……

〔姐妹俩伤心地紧紧拥抱。

梅 (强忍泪水)玉妹，别哭了，原谅姐姐吧！

玉 (顺从地)嗯。

梅 玉妹，你说姐姐好不好？

玉 姐姐好。

梅 那姐姐的话你听不听？

玉 听。

梅 好。玉妹，我有桩事要求求你。

玉 有事求我？

梅 玉妹呀！

(唱)明天我星星未落就要走，

这担水桶给你留，

请你代我把水挑，

莫让大妈心烦忧。

玉 (唱)姐姐呀！百事应，千事允，

要我挑水万万难应承。

姐姐你纵有观音心，

金玉我不愿再进他家门！

梅 (唱)玉妹不要太绝情，

要前后左右细思忖：

纵然高贵心太狠，

大妈可是慈祥正直的好老人。

老人家送子去参军，
生活上有困难我们要关心。
拥军优属理应该，

妹妹呀！

怎能够只凭个人恩怨不把是非分！

玉 这……

梅 玉妹，我们爹妈去世早，大妈待我们就象亲妈妈一样。高贵不好，我心里难受，但这可不能怪大妈啊！（伤心地抽泣着）

玉 这……（见姐姐伤心不已，情绪缓和下来）姐姐，你别伤心，我答应好了。

梅 你真是我的好妹妹！

〔在姐妹俩争执时，大妈站在门边静听着，她被金梅的一片真情感动得老泪纵横。这时，她再也抑制不住了，于是从屋里走出。〕

妈 不不不，金梅，连累了你，我已经不忍心了，千万不能再连累金玉了。

梅 大妈，你别这么说。

玉 大妈，刚才是我不对，我不怨您。姐姐走后，我会照顾好您的。

妈 （激动地）孩子呵——

（唱）双手扶儿老泪流，

这样的深情真少有。

多谢你俩情意厚，

我一点一滴记心头。

梅 大妈，您坐下吧。（扶大妈坐下）玉妹呀——

(唱)好妹妹答应了我的请求，

我千谢万谢难谢酬。

愿你把大妈常侍候，

多为老人分忧愁，

大妈经常坏胃口，

炒菜咸淡合式多放油；

大妈经常爱咳嗽，

止咳药放在柜里头，

一日三次按时服，

天冷莫把风寒受；

九月初九妈上寿，

年满花甲六十秋，

你称点肉，买点酒，

祝妈青松不老枝叶稠。

玉 (唱)姐姐的嘱托我记心头，

一件一件照应周。

明早你只管放心走。

刻苦学习把知求。

妈 嗨，叫我怎么忍心哟……

玉 姐姐，你回家去收拾行李吧。

妈 是啊，孩子，快回去收拾收拾吧。

梅 好。玉妹，大妈那件棉衣破了，你给她补补吧。

玉 好。

妈 不不不，我自己补，别麻烦她了。

梅 大妈，您眼睛不好使，就让她补吧。

妈 唉……

玉 大妈，进去歇歇吧。(扶大妈进屋内)

〔金梅挑水进屋，复出。下。〕

〔石高贵内唱：

久离家乡今日回，

(打背包，提行李上)

看不够一路山水美。

踏故土，难忍泪，

是喜是忧还是悲……

(放下行李、脱帽、解衣、擦汗)

起程时，心高兴，

归得家来好难为：

进屋怕见妈妈面，

出村怕见好金梅。

今晚母子来相会，

我将何言把妈回？

细细想，慢徘徊……

唉！

实在难坏我石高贵。

(稍思，决定地)对，还是先进屋再说。

贵 (提行李等进屋)妈，妈——

〔无应声。高贵环顾屋内，发现楠竹扁担，拿起，沉思。〕

〔梅拿一双棉鞋上。〕

梅 (唱)大妈年老有疾病，

天气渐冷我难放心，

这双棉鞋留给她，