

橫溪漫錄

橫溪漫錄卷三

宋世以紫薇舍人謂之小鳳、翰林學士謂之大鳳、丞相謂之老鳳、張天覺自小鳳拜右揆。

梁黃門侍郎明少遐曰：狐性多疑，鼪性多預，狐疑鼪預，因此而傳，乃知猶即鼪也。

爾雅以鰌為大蝦，出海中者長二三丈，游行則豎其鬚，高于水面，故其字从高，鬚長數尺，可為簾也。又閩中五色蝦、梅蝦、蘆蝦、泥蝦、苗蝦。

雉入大水為蜃。即大蚌也。墨子曰：楚之明月生于蚌，蜃見也。其腹謂之珠胎。淮南子所謂珠胎與月盈虧。又曰：月死而螺蚌焦是也。又曰：蚌聞雷聲則瘕。音晝金剛手中如蛇者蜃也。

狔

江猪也

將風則翺，翺欲雨則鳴。故以狔識風，以翺識雨。

禽經曰：燕以狂眴，鶯以喜轉。眴，視也。夏小正：來降燕，乃睇轉曲。名鶯，聲似歌曲，故曰轉。

雀愛陰而惡陽，雁愛陽而惡陰。易曰：鶴鳴在陰，傳曰：鴻雁隨陽。故汲冢書目鶴曰陰羽，禹貢名雁曰陽鳥。

一角為天祿兩角為辟邪

春秋書有蜮傳云南方淫女氣所生一名短狐狀如鼃含沙射人又名射工

蟹字以解說文但云諧殼而已蟹譜云蟹之類隨潮解甲更生新者故字以解又蟹名有望潮亦解甲之徵也

龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地羊不見雨狗不見

蛇千年能自斷自續其斷也必以怒則寸斷處若刀痕而

無血氣平連續以遊其長三寸許食肉而不毒人

戴延之西征記函道道如封函也荀子云局室蘆簾局室之
如棋局也

晉書隱逸傳云徵聘之禮貢于過軸玉帛之贄委于室衡謂室
實衡門圭或从宀作室

中朝故事云天街兩畔槐木號為槐街曲江池畔多柳號為柳
街以其成行排立也

僧寺之多南朝四百八十北魏一萬三千
香譜有開縷香今訛為堯羅香三泊有之

通典夏后氏金行初作蒂文言氣所交也今人家歲除掃芝蔴
楷于門是蒂之遺般以水德以螺首謹其閉塞使如螺也今門
上銅環獸面一名椒圖是也周以木德以桃為梗即今之桃
楊惠塑佛壁為天下第一郭熙見之又出新意遂令巧者不泥
掌止以手搶泥或凹或凸乾則以墨隨其形迹暈成峰峦林谷
加之樓閣人物宛然天成謂之影壁

山林窮四和香以荔枝殼甘蔗滓乾栢葉黃連和焚或加松朮
枣核梨核皆妙

錦麝燈謂繡佛也

蕭摩訶與北齊戰有西域胡妙于弓矢弦無虛發摩訶遙擲

銑覲

音簡唐秦
璽善用之

正中其額應手而斃

南中揚生製墨不用松烟止以燈煤為之名玉泉墨又金章宗
宮中以張遇麝香小御園為画眉墨余謂玉泉之名與燈煤無
干只以東坡佛幌輕烟為名豈不奇絕

朱買臣為會稽太守懷綬匿迹人未知也所交錢勑見其暴露

乃勞之曰得無罷乎遺以執扇買臣至郡引為上客

古詩青玉案卽盤也今以為卓非矣孟光舉案卽盤也若卓子
豈可舉乎綠瓷酒器見邵陽酒賦

金蓮炬不獨蘇子瞻事唐令狐綯已有之宋學士王珪召對蒞
珠殿設紫花墩命坐

見通史浩亦被此寵

妬女者介之推妹也廟在并州壽陽縣妬婦津在洛水劉伯玉
妻死投此水為神北齊妬婦買第及皂莢元制婦人妬者乘
驕牛狗部中

導筋骨則形全剪情欲則神全靖言語則福全

孔明戒子書云天酒之設合禮致情適體歸性禮終而退此和之至主意未殫賓有餘倦可以至醉無致于亂

童瑄字碧瑄號玉壺以明天文召入扈從成祖北征至野狐嶺上有碑識云嶺去天十八里其寒裂膚此地極北紫薇北斗已向南觀

魏肇稱梁徐君房年隨情少酒因境多

語忘敬遺二鬼名婦人臨產呼之不害人

獨異志云秦并六國時太白星竊織女侍兒梁玉清逃入衛城

小仙洞且十六日不出天帝怒命五丁捕太白歸位玉清有子
名子休謫于北斗下其子休配于河北行雨每至小仙洞耻母
淫奔之所輒回故其地少雨

馮寶妻沈氏封石龍夫人戰則錦繡宝幟至老未嘗敗年八十
而終智勇福三者全矣古今女將第一人也繡旗女將與李全
戰者見金史

蔡邕崔實號雙鳳崔晏許受號二龍
鄧艾號伏焉陸雲號隱鵠

元魏高祖夕宴群臣云。醞情始暢而流景將頽。竟不盡適。慙
慙餘光。故重引卿等。

視而不見。聽而不聞。非真不見。不聞也。見不超色。雖見而似不
見。聽不出聲。雖聞而似不聞。必也見超乎色之外。始謂之明。聽
出于聲之外。始謂之聰。汨沒于聲色之中者。謂之聾瞶。超脫乎
聲色之表者。謂之聰明。

韓文諱韓。漢有杜度。按度肩吾書品。杜操字伯度。非名也。韓
公亦誤用。不如用魯有衆仲。

狐狼知孤虛虎豹識衝破

禽經云雉上無尋鷄上無常雉上有文鷄上有赤上言飛而上也雉之上不能尋鷄之上不能常鷄雉子也倍尋曰常雉上能丈故計丈曰雉左傳都城百雉是也鷄之上能赤古與赤同莊子云斥鷃斥亦尺也

食貨志臨菑人姓偉注姓其姓也偉其名也

漢書三登曰太平北史積儲九稔謂之太平

支漸蜀之資陽人年七十持母喪廬于墓白蛇素狸擾其傍

皓鳥鵲集于隴。徐仲原望江人親喪廬墓禽採花而挿坟獸
銜土而壘隴。二孝子事頗相類。

習鑿齒謂星人曰子知星宿有不覆之義乎此句難解按稽康
集引古諺云知星宿衣不覆言術人多窮也

唐隱士紹耕道常言脩養之士當書月令置于座右

詩云考槃在澗韓詩作干薛君注地下而黃曰干與寬叶為
是且澗非考槃之處也一章曰碩人之寬以居也二章曰碩
人之邁居而安也邁說文曰艸也音科俗所謂科座也隱于茅

次草莽而安樂之也。諺云：心安茅屋穩也。阿，即窩也。言考槃于山之阿，即我之科座也。邵子安樂窩義取于此。三章曰：碩人之軸，卷而懷之也。

莊子謂耕之不善曰鹵莽。芸之不善曰滅裂。鹵，鹵鹵之地也。耕剛鹵之地，必加功。呂覽所謂強土而弱之也。莽，草莽之地也。詩所謂載芟載祚，乃善耕也。不治其剛鹵，不芟其草莽，是曰鹵莽之耕。芸以去艸，古有鳥耘之說，如鳥俯而啄食，乃善芸也。呂覽善耘者，長其兄而去其弟兄，嘉禾也。弟荼蓼也不善芸者，長其

弟而去其兄是滅也裂者并其土而扣之

五情者天干也甲乙為本情丙丁為合情戊己為刑情庚辛為
沖情壬癸為鈎情六情者地支也申子為貪狼寅午為廉貞亥
卯為陰賊巳酉為寬大戌丑為公正辰未為妍邪六情之中分
喜怒好惡哀樂喜行寬大怒行陰賊好行貪狼惡行公正樂行
妍邪陽主生故天干有合甲乙為中正之合乙庚為仁義之合
丙辛為威權之合丁壬為淫佚之合戊癸為無情之合陰主殺
故地干有衝此見風角書可補翼奉傳之遺

常安民制策云重足側目腹誹心詈出爾雅注謂口不敢言
而心竊鳴詈也

唐官名有率更歐陽詢曾任是職乃太子之官屬主千擷夜行
以脩非常也率說文作衛將衛也省从率音與帥同率將衛也
更番直也

列子鄭衛之處子娥媚靡曼注靡曼柔弱也楚辭蛾眉曼睂靡
顏膩理注曼澤也靡緻也言美女顏容脂緻身體柔滑漢書佞
幸傳柔曼之態非獨女德亦有男色焉近有一士夫觀佞幸傳

不覺色動曰是先得我心矣一日席上見歌以手承其頤曰爾
何名答曰程嬰乃笑曰爾為程嬰我即杵臼聞者捧腹

楚人謂虎為老虫姑蘇人謂鼠為老虫江盈科官長洲聞有老
虫不勝驚錯曰城中安得有此獸童曰鼠耳良足蒞笑然今天
下冒虛名駭俗耳者不少矣端冕重紳者果能折貴權歟高冠
大劔者果能禦夷虜歟驟而聆其名赫然喧然無異于老虫也
徐而叩所挾止鼠技耳夫至于挾鼠技冒虎名立民上者皆鼠
輩天下事不可不大憂耶