

鐵嶺劇作選

446895

铁岭剧作选

二

(内部交流)

铁岭地区文化局剧目室编

1983年12月

前 言

这一集《铁岭剧作选》系二人转、小戏专辑。

我们将铁岭地区业余、专业演出队参加辽宁省一九八三年曲艺调演的节目编辑起来，共九个节目。其中，五个节目获得优秀演出奖，四个节目获得演出奖。编辑的目的是想给广大农村业余剧团和民间艺人提供一些现代曲（剧）目脚本。为了便于排演，我们还标明了所用曲牌，小戏附了曲谱。

当然，这些节目由于写作水平有限和当时参加调演时间紧迫，所以难免存在不足之处，望提出宝贵意见。

编 者

目 录

双卖画（二人转）	庞世洪、李忠堂（1）
夫妻串门（二人转）	李忠堂（13）
四光棍改号（二人转群唱）	崔 凯（30）
姻缘美梦（二人转）	李 微（38）
连心曲（二人转）	崔 凯（50）
兄妹情深（二人转）	崔 凯（63）
双叩门（拉场戏）	周德臣、李忠堂（76）
马老大推磨（拉场戏）	张 超、任希忠（95）
闹鱼塘（拉场戏）	崔 凯（120）

责任编辑 王秀夫

二人转

双 卖 画

庞 士 洪 李 忠 堂

〔胡胡腔〕

女 龙首山下春融融，
男 卧波长桥闻水声，
女 水中小船排成队，
男 热热闹闹奔县城。

〔喇叭牌〕

女 有一位掌船人本是春红女，
男 二十五岁正年青。
女 能描龙来能绣凤，
男 满船的绣品手艺精。

〔武 咳〕

女 逢五逢十就来把集赶，
男 绣画好卖的快远近闻名。

〔文 咳〕

女 你看那春红女手撑竹竿，
男 就象那手持长枪穆桂英。

〔武 咳〕

女 小船儿尖尖好似离弦的箭，
男 耳旁阵阵荡春风。
浪花儿朵朵往前撵，
龙首山摆尾往后行。

不多一时来到集市，
七十二行买卖兴隆。
水果摊“国光”“红玉”圆又大，
菜床子“黄瓜”“青椒”绿盈盈。
家俱市“沙发”“立柜”新式样，
花鸟市百花争艳百鸟鸣。
这边喊水饺开了锅，
那边叫烧麦刚出笼。
这个说给我盛碗豆腐脑，
那个说来只烧鸡喝两盅。
春红我找个空地摆摊摆，
摆上绣画喊连声；

（白）

请看花门帘！

〔数板〕

的确良上绣丝绒，左绣凤，右绣龙，上绣弯月高空挂，
下绣小船水上行，西湖美景风光好，东湖公园传美名。

〔武咳〕

喊了一阵又一阵，
叫了一声又一声。
往日里摆上绣花人拥挤，
你争我抢买卖兴隆。

〔羊调〕

为什么今日买主全不见，
放眼看那边人群围了好几层。
这个说还是小伙儿画的好

那个说胜过刺绣姑娘杨春红。
春红女挤进人群细观看，
只见那一幅幅玻璃画光华耀眼明。

〔西口韵〕

你看那头幅画，
专业鸡场大繁荣。
红冠母鸡咕咕叫，
公鸡打鸣带回声。
鸡蛋那个堆成山，
能产蛋鸡是“来克亨”。

〔说 口〕

男 这鸡蛋个儿大赛鸭蛋十个就是一斤半。
女 你别瞎扯蛋，十个一斤就不善。
男 不信你去看，全是双黄蛋。

〔西口韵〕

你看那二幅画，
鱼满池塘水清清。
红毛鲤鱼水中游，
摇头摆尾浪翻腾。
戏水那个如穿梭，
鱼跃龙门悬在空。
你看那三幅画，
北京白鸭数不清，
朵朵白云水中落，
碧波红掌紧倒登，
蛋包好似小拖车，

排成一队往前行。
你看那四幅画，
长毛白兔更驰名，
半尺长的绒毛白如雪
奔跑跳跃兔子登鹰。
耳朵那个直扑楞，
一个月产一窝它可真能生。

〔武 咳〕

这本是农家致富四幅画，
一幅幅玻璃画方方正正、平平整整、光光溜溜、亮亮堂
堂、好象能透明。

女 春红我左看右看没看够，
一群买主抢个空。
小伙儿艺高比我强，
能人面前拜下风。
我决心向他去学艺
收我这个徒弟我问你中不中？
忠艺我一听发了楞，
这姑娘说的我脸发红。

（夹 白）

拜我为师？同志
你可知我没进过专业学校，
在家里自学自务没有文凭。
画不出名艺不超众，
我怎敢随随便便收学生。

[说 口]

女 哎！不怪人家说：一国营，二集体，个体职业别人瞧不起，我这个大姑娘上赶子给人家当徒弟人家都不理，谁叫咱是个体。

男 哎！我不是瞧不起你，个体咋的？为国家分忧，不怕别人瞧不起，自谋职业长志气，你别灰心也别丧气，这本画册送给你，回家苦练基本功，保你取得好成绩。

女 怎么干个体也是泥饭碗，不如国家铁饭碗。

男 说什么泥饭碗儿铁饭碗儿，我看你的眼光太短浅儿，大伙儿一个铁饭碗，没本事早晚也得被砸扁儿，待业青年学技术，搞起营业点儿泥饭碗儿就成了铁饭碗儿。

女 看不出他这个体青年，说话还一套一套的呢！

（男给女画册。）

春红我忙把画册接手中，

雪中送炭心里暖融融。

我看他忠厚老诚人品正，关心同志待人又热情。

从此后忠艺常给春红把画改，

求上进春红天天苦练功。

春花开苦练功直到盛夏，

男 画的那春鸟飞午百花争荣。

女 秋风凉勤练画直到隆冬，

男 画的那五谷丰登瑞雪晶莹。

女 春夏秋冬一年整，

男 花落花开百草青。

女 这一日忠艺春红又来卖画，

男 今日的销路大不同。

女 忠艺那边买主三五个，
男 春红这边买主围上了七八层。
忠艺我上前看究竟，
原来她卖的是铁岭风景大绒画，
一幅一幅画的精。

[送倩郎]

头一幅画，
头一幅画
画的是好风景，
龙首寻秋是名胜，
绿的绿来红的也是红，
得儿腊梅哟伊哟
最红的是那一嘟嘟一串串的山里红。
二一幅画 二幅画画的是柴河晚渡景，
船行如梭它还带着风，
都因为划船人儿能，
柴河两岸起歌声。
三一幅画，
三幅画画的是白塔横云，
铁岭白塔一十三层，
塔顶入云云在塔尖行。
四一幅画，
四幅画最出名，
银岗书院画在当中。
周总理在这里把书念，
如今好象还能听到读书声。

都只因为总理在我心当中。

[武 咳]

小伙儿越看越激动，
这样的好画手艺精。
山外还有青山在，
楼外高楼一层层。

[说 口]

男 春红！（激动地抓住女手）

女 （甩开手）你这个人！

男 对不起！谁教给的大绒画？

女 你打听这个干啥？

男 我要给他当学生。

女 他这个学生还收得过。（向男白）要想拜师，你得心诚。

男 同志，

我俩相识一年整，
你也能了解我有几成，
我不会说那个光溜话，
诚心学艺拜师当学生。

女 你安心学艺跟我走，
老师就在我家中。

[喇叭牌]

为学艺肯吃千宗万般苦，
男 为成才翻山越岭我都行。
他二人忙把货摊收拾起，
到河岸上小船直奔镇东。

[盼五更]

来至在房一所，
三间瓦房四面青，
房山上长满了
碧绿含翠的长青藤。

女 杨春红领忠艺

男 一前一后把屋进，

女 看墙上都是画

男 好似美术展览厅。

[武 咳]

女 这小伙儿一双眼睛不够用，

男 我这里一幅一幅看的清。

女 看样子这个学生有诚意，
不由得件件往事涌心中。

[三节板]

论本领忠艺他可算精通，
为提高虚心学让人敬重，
几年来他发奋自学上进，
手艺高画儿美一片赞扬声，
肯帮人好风格让人感动，

不图名不图利一花引来百花红，
待业青年自学成材自谋职业他称表帅，
这样的好青年怎不叫我十冬腊月的萝卜——动（冻）了
心情。

春红我想到这里脸儿发烫，
他不主动我主动学学那指路求婚的穆桂英。

男 春红同志！老师在那儿？

女 你等会儿我去沏茶。

男 不用不用！我喝瓢凉水就行。

女 你再坐会儿唠唠咯儿，咱俩认识快一年了，可有些事儿我还不知道，我想……

[羊 调]

女 我问你兄弟姊妹有几个？

男 三口之家没有弟兄。

女 你父母工作在何处？

男 父在工厂母亲在联营。

女 你的身体好不好？

男 从小至今没把病生，两只眼睛都是壹点零。

女 你的爱人她在那工作？

男 我学无成就还没把亲成。

[说 口]

男 春红同志！这太阳快要压山了，老师怎么还不回来？

女 别急呀！

我问他来他咋不问我，

我若是不说他怎知我心情，

春红我今年二十五，

自谋职业到集市卖画来营生。

男 你卖画来我早知道，

快请出老师中不中？

[说 口]

春红同志这天都快黑了，老师他——

女 忠艺，你再等等。

春红我做启发他一直没反映，

他比那“十八里相送”的梁山伯还死性一层，
心生一计有有有，
指画幅忠艺你看分明。

〔慢西城〕

远看青山山青秀，
近听流水水有声。
拱型石桥水中立，
倒影亭台点点红。
两岸桃李争芳艳，
青堤垂柳柳荫浓。
鸳鸯戏水成双对，
並蒂莲花共争荣。

〔说 口〕

男 这画太好啦，谁画的？

女 是老师画的噢，

〔抱 板〕

男 见画上落款明白了，

作画人原来是杨春红。

都怪我有眼不识金镶玉，

白长了一对大眼睛。

急忙上前施一礼，

请收下我这个笨学生。

女 拜我为师可真难为了你，

你本是我的老师我是你学生。

怎能忘你送画册教我把功练，

怎能忘你帮我改画精益求精，

我进步全靠老师你热情无私帮助我，
我提高多谢老师你的一片心情。

〔说 口〕

男 春红！可别这么说，我向你学大绒画，
我作你的小学生。

〔红柳子〕

女 收你做学生也可以，
我有三件大事你要应，

男 你有啥事只管讲，
能办到的我都应。

女 要你教我玻璃画，

男 我的技术也不精。

女 你的能力我了解，

男 你若是看我行我就应。

这第二件？

女 从此后互帮互助学技术
艺学精你我二人咱就成……

〔说 口〕

男 成？成什么？

女 成立个工艺小组一齐卖画来经营。
咱俩再找几个待业青年大伙儿一快儿来经营，
我问你应不应？

男 这想法正合我心意我应我应。这第三件？

女 这鸳鸯与並蒂是我用真情来描绘，
赠给你伴终生不知你能应不能应？

男 杨春红一片深情真诚地向我来倾诉，

张忠艺受感动我的心里上下直翻腾。

〔说 口〕

你真的要给我？……伴终生？

女 真的！

男 春红啊！你画画儿我也画画儿，你有股钻劲儿学会了大绒画，我也有股闷劲你也拉不下，下一步咱俩搞别具风格、刚劲有力的电烫画。

女 还搞那有高有低，画面起鼓儿的石膏画儿。

男 把祖国的山水美景，

女 人民的幸福生活全画下，

男 还有一幅画不能落（拉），

女 啥呀？

男 画中人小春红好似天女来撒花。

女 就你词儿多！

〔硬口柳子〕

合 忠艺春红把婚订，

志同道和情意浓。

自谋职业结硕果，

四化路上攀高峰。

二人转

夫 妻 串 门

作者 李忠堂

小 帽 [放风筝]
党的政策照山村儿，
农家致富土变金儿，
小两口去串门儿，
梳洗打扮换新衣儿，
我抱起小宝贝儿，
我拿见面礼儿呀，
要问拿多少哇，
足有两千斤儿。

[说口]

女 别唱啦。

男 咋的啦。

女 你太勒玄啦，谁串门拿两千斤礼物？那是拿十几斤。

男 两千斤吗。

女 十几斤吗，你再说大话就判你个吹牛罪儿。

男 我要判了罪儿，你就得嘣哩叭啦掉眼泪儿。

女 我才不掉眼泪呢。

男 没人跟你唱这出戏儿，你不得嘣哩叭啦掉眼泪儿。

女 去你的吧！拿十几斤啊。

男 拿两千斤。

女 两千斤，竟拿啥玩艺儿？