

御纂七經·詩經

第一函  
五十一冊

欽定詩經傳說彙纂卷第五

王一之六

集傳

王謂周東都洛邑王城畿內方六百里之地。

孔氏穎達曰。周以鎬京爲西都。故謂王城爲東都。  
王城卽洛邑。漢書地理志云。初洛邑與宗周通封。  
畿東西長南北短。短長相覆千里。案西周方八百  
里。八八六十四。爲方百里者六十四。東周方六百  
里。六六三十六。爲方百里者三十。  
六二都方百里者百。方千里也。在禹貢豫州大

華外方之間。

孔氏穎達曰。大華。卽華山。外方。卽嵩高也。○金氏履祥曰。外方。今河南伊

陽縣伊闕鎮之西。陸渾山。其山固嵩高之連峰。然謂爲嵩高。則非爾。

北得河陽。孔氏穎達

曰。左傳稱襄王賜晉文公陽樊溫原之田。晉於是始啓南陽。杜預云。在晉山南河北。故曰南陽。是未賜晉時爲周畿內。故知北得南陽。孔氏穎達曰。河內曰冀州。知河北之地漸冀南境也。

周室之初。文王居豐。武王居鎬。至成王

周公始營洛邑。爲時會諸侯之所以其土中。四方來者道里均故也。自是謂豐鎬爲西都。而洛邑爲

東都。鄭氏康成曰。始武王作邑於鎬京。謂之宗周。是爲西都。成王在豐。欲宅洛邑。使召公先相

宅既成。謂之王城。是爲東都。今河南是也。召公旣相宅。周公往營成周。今洛陽是也。○陳氏大猷曰。鎬京謂之宗周。以其爲天下所宗也。洛邑謂之東都。又謂之成周。以周道成於此也。於洛邑定鼎以

朝諸侯。宅土中以治四海。其示天下也。公於鎬京。定都以據形勝。處上游以制六合。其慮天下也遠。

至幽王嬖褒姒。生伯服。廢申后。及太子宜臼。宜臼

奔申。申侯怒。與犬戎攻宗周。弑幽王於戲。音義○嚴氏粲

曰。戲驪山下。晉文侯鄭武公迎宜臼於申而立之。地名。亦水名。

是爲平王。徙居東都王城。

李氏樗曰。自豐鎬而言之。則宗周爲西周。而王

城爲東周。周旣東遷。則成周爲東周。而王城爲西周。於是王室遂卑。與諸侯

無異。故其詩不爲雅而爲風。然其王號未替也。故

不曰周而曰王。

陸氏德明曰。平王東遷。政遂微弱。詩不能復雅。下列稱風。以王當國。

猶春秋稱王人。○孔氏穎達曰。言王國變風者。稱王而列於諸侯之上。在風則卑矣。當言周而言王。則尊之也。○蘇氏轍曰。其風及其境內。而不能被天下。與諸侯比。○陳氏櫟曰。平王以後。詩不入於大小雅。而儕爲十五國風。其事遂始載於春秋。而詩終乎此矣。其地則今河南府。及懷孟等州是也。皇輿表。河南府。卽今河南府。懷州。今懷慶府。孟州。今孟縣。竝隸

河  
南。

**集說**  
孔氏穎達曰。王室雖衰。天命未改。言與諸侯無異者。以其王爵雖在。政教纔行於畿內。化之所及。與諸侯相似也。詩者緣政而作。風雅繫政。廣狹王爵雖尊。猶以政狹入風。風雅之作。本自有體。非謂採得其詩。乃貶之也。○張子曰。王次衛者。恐混於二南。故以三衛間之。○曹氏粹中曰。春秋

定作。始於隱公。隱公之元年。卽平王之四十九年也。天下無王。而寄元於魯。故曰王者之迹熄而詩亡。○李氏樗曰。孟子所謂詩亡者。雅頌之詩亡也。旣以平王之詩爲國風。則是下列於諸侯矣。然春秋或書天王者。所以存王道也。○鄭氏樵曰。七月者。西周之風。黍離者。東周之風。○朱子語類。問王風。是。他風如此。不足降爲國風。曰。其辭語可見。風多出於在下之人。雅乃士大夫所作。雅雖有刺。而其辭與風異。○陳氏埴曰。雅詩多是朝會燕饗樂章。或是公卿大臣。硯諫獻納之所作。東遷以後朝廷旣無制作。公卿入無獻納。故雅詩遂亡。獨有民俗歌謠。其體製聲韻。與列國之風同也。○王氏應麟曰。范甯穀梁序。孔子就大師正雅頌。因魯史修春秋。列黍離於國風。齊王德於邦君。明其不能復雅。政化不足以被羣后也。然左傳襄二十九年季札觀樂於魯。已爲之歌王矣。孔子至哀十一年始。

自衛反魯。樂正雅頌得所。  
則降王於國風。非孔子也。

彼黍離離。彼稷之苗。行邇靡靡。中心搖搖。知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼天。叶  
反 因 此何人哉。



賦而興也。黍。穀名。苗似蘆。高丈餘。穗黑色。實圓重。

孔子家語。黍者。五穀之長。祭先王以爲上盛。○嚴氏粲  
曰。說文曰。黍。禾屬而黏者也。以大暑而種。故謂之黍。本  
草唐本注云。黍。似粟而非粟也。○黃氏一正曰。黍離離。  
有丹白黃黑四色。粒多而黏。穀之可爲酒者也。離離  
垂貌。稷亦穀也。一名穄。音祭似黍而小。或曰粟也。爾雅。粢。  
稷也。○

邢氏昺曰。左傳云。粢食不鑿。曲禮云。稷曰明粢是也。郭云。今江東人呼粟爲粢。然則粢也。稷也。粟也。止是一物。

○嚴氏粲曰。說文。稷。百穀之長。

邁行也。靡靡猶遲遲也。搖搖無所定

也。

孔氏穎達曰。楚威王曰。寡人心搖搖然如懸旌而無所薄。是心憂而無附著之意。

悠悠遠貌。

蒼天者。據遠而視之。蒼蒼然也。

毛氏萇曰。蒼天以體言之。

○周旣東

遷大夫行役。至於宗周。

鄭氏康成曰。宗周。鎬京也。

過故宗廟宮室。盡

爲禾黍。閔周室之顛覆。傍徨不忍去。故賦其所見黍之

離離。與稷之苗。以興行之靡靡。心之搖搖。

朱氏公遷曰。黍之實垂。有

靡靡之意。稷之苗動。有搖搖之意。本因感歎黍稷而賦之。但其下兩句義又相因。故爲賦而興。既歎時

人莫識已意。又傷所以致此者。果何人哉。追怨之深也。

李氏樗曰。含蓄其辭。不欲指斥其人也。

集說

李氏樗曰。箕子過故殷墟。作麥秀之詩曰。麥秀漸漸兮。禾黍油油。與此詩意同。○輔氏廣曰。人憂則行自遲。而心無所定。國家顛覆。在臣子固不能無所憂。此詩人憂之得其正者也。○嚴氏粲曰。言彼處有黍。彼處又有稷。見無處不然。所謂盡爲禾黍也。人有知我之情者。謂我心有所憂。不知我之情者。怪我久留不去。謂我有何所求也。唯呼天而訴之。而蒼然悠遠。歎其訴而不聞也。

○彼黍離離。彼稷之穂。音遂行邁靡靡。中心如醉。知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼

天此何人哉。



賦而興也。穂秀也。

嚴氏粲曰。論語解云。吐華曰秀。是秀爲未穂。今所謂秀。則已成

穂而秀茂。與彼秀別。稷穗下垂。如心之醉。故以起興。



毛氏萇曰。醉於憂也。○李氏公凱曰。憂甚而不自知。如醉於酒。○朱氏道行曰。如醉搖搖之感深而

沈冥

也。

○彼黍離離。彼稷之實。行邁靡靡。中心如噎。於結反叶於悉反  
知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠  
悠蒼天。此何人哉。

賦而興也。噎憂深不能喘息。如噎之然。曰。噎咽喉閉塞之貌。稷之實。如心之噎。故以起興。

**集解** 朱氏公遷曰。虛則通。實則塞而噎。○朱氏道行曰。如噎。搖搖之鬱結而息滯也。

**集解** 孔氏穎達曰。詩人以黍秀時至。稷則尚苗。未得還歸。遂至於稷之穗。又至於稷之實。三章歷道其所更見。稷則穗實改易。黍則常云離離。欲記其初至。故不變黍文。大夫役當有期而反。但事尚未周也。○范氏處義曰。憂思亂於中。則瞻視眊於外。閨周室者。黍稷莫分。念父母者。義蒿莫辨。此黍離蓼莪所爲作也。

## 黍離二章章十句

元城劉氏曰。常人之情。於憂樂之事。初遇之。

則其心變焉。次遇之，則其變少衰。三遇之，則其心如常矣。至於君子忠厚之情，則不然。其行役往來，

固非一見也。初見稷之苗矣，又見稷之穗矣，又見

稷之實矣。

張子曰。言苗言穗言實。作文者須是如此。

而所感之心終始

如一。不少變而愈深。此則詩人之意也。

輔氏廣曰。久而不忘

者。天理之常也。暴集旋涸者。人欲之無定也。情得其正。則自然久而不忘矣。



王氏柏曰。周大夫亦善於爲詩者。感慨深而言不迫切。反覆歌詠之。自見其悽愴追恨之意。○謝氏枋得曰。文武成康之宗廟。盡爲禾黍。而能爲閔周之詩者。一行役大夫之外。無人也。吾觀

書至文侯之命。所以訓戒晉文侯者。惟曰自保其國而已。王室之盛衰。故都之興廢。悉置度外。吾於黍離之詩。重有感也夫。○朱氏善曰。周之王業。公劉開拓之於幽。太王創造之於岐。文王光大之於豐。武王成就之於鎬。皆在西都八百里之內。其土地則先王之土地。其人民則先王之人民也。爲子孫者。正當守之而不去。今乃舉舊都棄之。而卽安於東行役之大夫。旣已見而憂之。且追怨之。豈容付之無可奈何而已邪。謂宜請於平王。號令諸侯。整師輯旅。光復舊物。諸侯見王之有志。孰不奔走而服從。當是時。晉之義和。鄭之掘突。旣皆王室之舊勳。齊藉太公之故基。魯承周公之遺烈。衛憑康叔之威靈。亦皆足以左右王室。而王自棄之。爲之臣者。又寂無一人以爲言。噫。周轍之不西。有由矣夫。

君子于役。不知其期。曷至哉。

叶將黎反

雞棲于埘。

音時

雉鳴于埘。

音時

日之夕矣。羊牛下來。

叶陵之反

君子于役。如之何勿思。

叶新齋反

集傳

賦也。君子婦人目其夫之辭。鑿牆而棲曰埘。

許氏慎曰

日在西方而鳥棲。○郭氏璞曰。今寒鄉穿牆棲雞。

○馮氏復京曰。禽經云。陸鳥曰棲。水鳥曰宿。

○徐氏鳳彩曰。

徐錯云。雞稽也能稽時也。其鳴也知時。其棲也知陰。日夕則羊先歸而牛次之。

陸氏

佃曰。羊性畏露。晚出而早歸。常先於牛。

○大夫久役於外。其室家思而賦

之曰。君子行役。不知其反還之期。且今亦何所至哉。雞

則棲於塘矣。日則夕矣。羊牛則下來矣。是則畜產出入。  
尚有旦暮之節。而行役之君子。乃無休息之時。使我如  
何而不思也哉。

集說

蘇氏轍曰。君子行役而無至期。曾雞與牛羊之不  
若奈何勿思哉。○輔氏廣曰。知其歸期。則思有所  
止也。知其所在。則思有所向也。今也不知其期。則不知  
其幾時可歸也。曷至哉。則不知其今在何所也。覩物興  
思。雖欲自己而有所不能也。○嚴氏粲曰。君子往而行  
役。不知期。以何時而歸乎。言其時之久也。且今何所至  
哉。又不知其所至之處。言其地之遠也。雞棲日夕。羊牛  
又下牧地而來歸。皆有休息之時。君子行役。乃無休息  
如之何而使  
我不思乎。

○君子于役。不日不月。曷其有佸。

戶括反叶

雞棲

于桀。日之夕矣。羊牛下括。

古活反叶  
古劣反

君子于役。苟

無飢渴。

列巨  
反

**集傳**

賦也。佸。會。桀。杙。

爾雅。雞棲於弋爲棲。○李氏巡曰。  
弋。檠也。○陸氏德明曰。弋。亦作杙。

括。至。苟。且。也。○君子行役之久。不可計以日月。而又不知其何時可以來會也。亦庶幾其免於飢渴而已矣。此

憂之深而思之切也。李氏公凱曰。既不得歸。則庶幾其在道路之間。且無飢渴之患。亦可矣。

鄭氏康成曰。行役反無日月。何時而有來會期。且得無飢渴憂其飢渴也。○輔氏廣曰。可以日月計。

則思猶有節也。知其會期。則思猶有止也。不日不月。則不可計以日月也。曷其有估。則不知其何時可以來會也。苟無飢渴。則不敢必其歸。而但幸其不至於飢渴而已。其憂思之情益甚矣。○王氏柏曰。君子于役。閨思之正也。感時念遠。固人之常情。至情所鍾。聚在苟無飢渴一語上。

許氏謙曰。上三句。謂君子之役。無期可歸。次三句。則家中目前之所覩者。雞則必棲於埘。與桀猶人。必當止於家。今乃不得止息。日夕則牛羊必來。猶人出有期。必當歸。今乃無期。可歸。則思君子之心。容可已乎。○朱氏公遷曰。前章極思之之心。後章致願之之心。○沈氏守正曰。詩意因思而觸物。非感物而興思也。不知其期。計時也。曷至哉。計地也。不日不月。數往日也。曷其有估。傷來日也。苟無飢渴。則知思之無可奈何。而但冀