

36

厚齋易學

五

詳校官侍郎臣劉躍雲

通政使司副使臣莫瞻菴覆勘

膳錄監生臣范維城

膳錄監生臣沈霽

欽定四庫全書

厚齋易學卷七

宋 馮椅 撰

易輯傳第三

經上篇 需訟

三三

乾下
坎上

需

贊曰需須也險在前也

石守道曰凡乾在下者必當上復今欲上復前遇

坎險未可直進宜須待之

李子思曰乾之三陽在下而上卦遇坤離兌則為泰為大有為夬進無齟齬何也柔順在上而無逆也若夫坎險在上安得冒進而不少須也

案需之成卦主乾之三陽而言也前遇巽則為陰之小所畜前遇艮則為陽大所畜遇坎則險陷在于前而不進也此以上下定體言之

雜卦曰需不進也

案四陽在下之卦為大壯以震乘乾今震之一陽前進陷于二陰之中為坎險而不能進則乾之三陽亦不進也此以陰陽之升降言之

林黃中曰既不可陷又不速濟須其時而已時之未至不可以需時之既至無所復需惟其將至是以需也聖人不能為時能不失時而已

郭子和曰水行須舟陸行須車莫非需也卦特言其大者耳

右明卦義

象贊曰雲上于天需君子以飲食宴樂

右明卦用

序卦曰蒙者蒙也物之穉也物穉不可不養也故受之以需需者飲食之道也

張敬夫曰雲上于天將以為雨故需有潤澤之義萬物需天地之氣以生人需天地之產以生故需有飲食之義

李子思曰乾坤之後三子出而用事

謂屯蒙

姑惟試

之而已非直委之而遂與世故相忘也故屯蒙之後需訟師比繼之需訟者乾之遇坎也所謂德行恒易以知險者也師比者坤之遇坎也所謂德行恒簡以知阻者也此四卦者乾坤涉險而與世故相交也故作易者假此象而分命諸爻以為世之戒云

右明卦序

有孚光亨

贊曰剛健而不陷其義不困窮矣需有孚光亨

李仲永曰孚者以剛居中之象謂其中誠實也

朱子發曰孚者在已孚之者在人

林黃中曰需必有孚無孚則不相需矣

李去非曰此卦約象為離故曰光亨

楊中立曰不曰大亨者以其有險而剛不揜也故

曰光亨

案解者誤以贊連下文貞吉位乎天位故遂以九五

為有孚之象殊不知需主乾而言也言乾陽有孚

于九五也九五孚實在中故相孚也三陽需者也

九五需之者也京房易積數曰六位二三四為互

體三四五為約象今說者例以為互體而約象術

家尚襲其稱夫互體約象與疊畫

謂大壯疊畫有兌象故為牝羊

之類易時有之然非每卦然也或者每卦以互體約

象并二體通為四象覆而視之又四象為八卦此

又誤讀兩儀四象八卦之義者也

右明卦象

貞吉

贊曰位乎天位以正中也

程可久曰九五以陽當位也其德足以致吉

程正叔曰凡貞吉有既正且吉者有既正則吉者此以貞而吉也

利涉大川

贊曰往有功也

朱子曰坎水在前乾健臨之將涉水而不輕進之
象得正而吉固無所不利而涉大川尤貴于能待
不欲速而犯難也

張舜元曰利涉大川者乾濟乎坎也以剛健之德
臨事而懼須而後進何所往而不利哉

李仲永曰以健涉險故利

李子思曰三陽並進則是君子皆用二陰不能陷

陽則是小人無所施其陰險以此而往獨不能濟難成之功哉

右明卦占

耿晞道曰需之義有需物者有為物所需者需物者在下之道為物所需者在上之道以卦言之乾猶需物者也以爻言之九五為物所需者也乾在下而需物故有孚九五在上而為物所需故貞吉林黃中曰九五正中有貞吉之象三陽之所需也

三陽剛健利涉之象九五之所需也惟其有孚是以相需而不釋也然五在險中有所需而未施三陽在下有所需而不進是以未能相遇而謂之需也

毛伯玉曰以乾涉坎其用在乾故曰有孚曰利涉此以乾言也以坎用乾其德在五故曰貞吉此一爻言也易之變也如此是故需者乾也需之主則五也為三陽計則需以待之為九五計則援而

進之

右明彖義

初九需于郊利用恒无咎

贊曰需于郊不犯難行也

石守道曰郊言去水遠也三陽以去水之遠近為象故曰郊曰沙曰泥以見其漸迫于險也

薛氏曰郊遠難沙近難泥涉難

右明象

贊曰利用恒无咎未失常也

李子思曰安常守靜待時之義也以乾之健而必進而能須以待焉以此涉世何咎之有

朱子曰陽剛有能常于其所之象

或問利用恒何以取于需順以巽何以取于蒙也

朱子發曰卦變也所謂之某卦也利用恒者需之

恒也

二二上凡三爻變

順以巽者蒙之觀也

此六五之變九二上往五

為巽下卦即坤之順矣

是謂天下之至變也