

畅销版

• 校园设计师的好帮手

• 百分之百手工绘制

• 布告牌、红花榜、文明公约、校园三角……

校园设计师手册

POP 2

叶 晔 编著

时代出版传媒股份有限公司
安徽美术出版社



校园设计师手册



POP

2

叶 晔 编著



时代出版传媒股份有限公司
安徽美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

POP2 / 叶晔编著. —合肥: 安徽美术出版社, 2009.6

(校园设计师手册)

ISBN 978-7-5398-1908-2

I.校… II.叶… III.广告—宣传画—设计—青少年读物 IV.J524.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第068690号

部分作者: 卞玉昌 叶汉钦 莫 然 化 雨 周驾宇

校园设计师手册 • POP2

叶 晔 编著

安徽美术出版社出版

(合肥市政务文化新区圣泉路1118号出版传媒广场14层)

邮编: 230071

网址: <http://www.ahmscbs.com>

全国新华书店发行

合肥 印刷

开本: 889mm×1194mm 1/32 印张: 2

2009年7月第1版 2009年7月第1次印刷

ISBN 978-7-5398-1908-2

定价: 10.00元

若发现印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系调换。

POP?

目录

概述·····	1
工具材料篇·····	2
实例1:学习计划·····	8
实例2:班级区角·····	9
实例3:插图·····	10
实例4:相框·····	11
图例1:计划表·····	12
图例2:校园区角·····	14
图例3:布告牌·····	19
图例4:文明公约·····	33
图例5:红花榜·····	36
图例6:值日表·····	40

图例7:天气预报·····	42
图例8:相框·····	47
资料·····	52



概述

随着DIY时代的来临,手绘POP成了近年来非常流行的一种设计形式,在街头随处可见。

POP来源于美国,它是英文“Point Of Purchase”的缩写,一般指售卖点海报。由于制作起来方便快捷、成本低廉而又效果突出,它很快便风靡了全世界,越来越受到人们的喜爱。

在今天,POP海报已经十分成熟,从工具、材料到版式、字体、插图和色彩,都具备了一套完整的设计体系。我们可以借鉴这些丰富的设计表现手法,将它运用到校园的布置和展示中去,如课程表、计划表、同学录、标志、座位牌、留言卡、红花榜、值日表,甚至是贺卡、台历、相框等,让POP的轻松和活泼为校园吹来一股清新、时尚的设计风。

电脑技术的发展和普及,也丰富了POP设计的表现形式。不过相比电脑设计来说,手绘的POP更具有亲切感。在亲自动手设计并制作完成一件作品的过程中,我们不但能享受到创造的乐趣,还能得到一份充实的成就感呢!

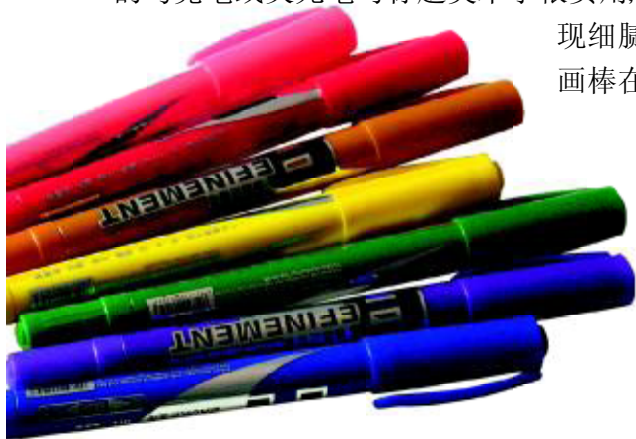




工具材料篇

彩笔:

色彩鲜艳的水性马克笔和各种水彩笔用来涂色非常方便；用油性的记号笔勾线就不必担心会弄脏颜色了；斜头的马克笔或荧光笔写标题美术字很实用；彩色铅笔适合表现细腻的画面效果；油画棒在粗糙的纸上能画出非常漂亮的纹理来；色粉笔可以用手指或棉棒进行涂擦、晕染，营造出朦胧的美感。





软笔:

水彩笔、水粉笔都需要结合墨水或者颜料使用，有一定的难度，不过效果独特，既可以写写画画，也适合大面积涂抹，非常实用。

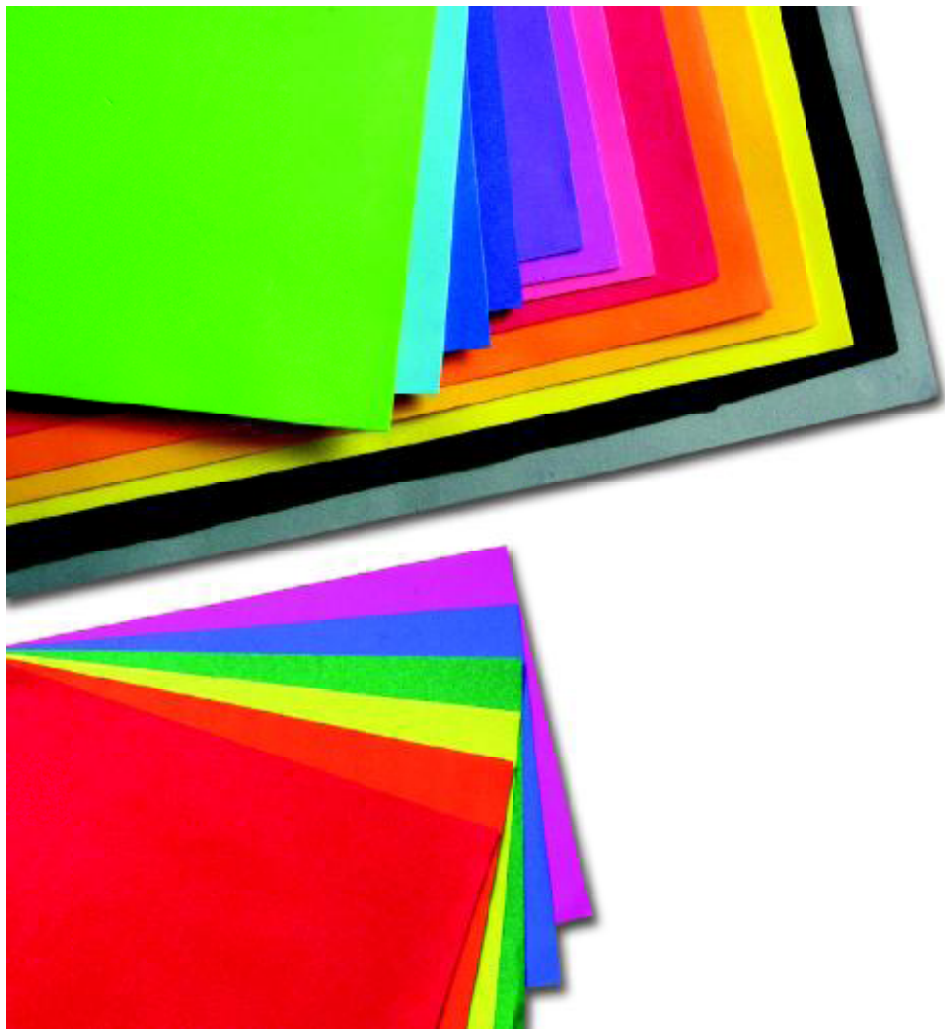
POP
4



其他:

制作 POP 常用的工具还有：剪刀、花剪、美工刀、尺子、颜料、固体胶、橡皮、针管笔、胶带、双面胶、打孔机……



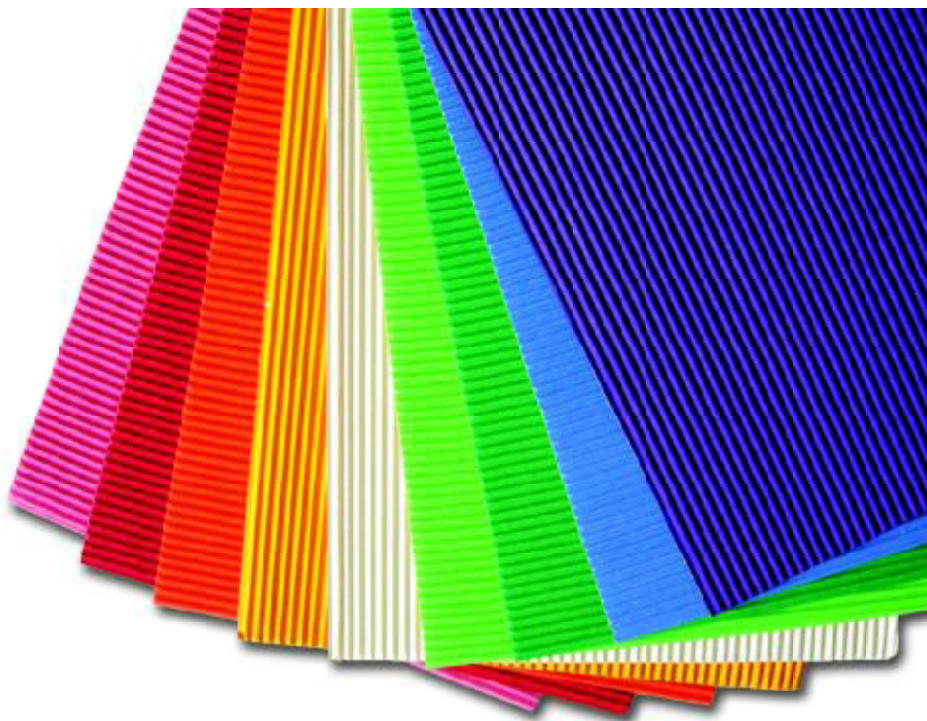


纸张：

各种材质、不同颜色的纸张是最基本的素材。除了绘图纸、卡纸、蜡光纸、吹塑纸这些商店



里能买到的纸材，你也可以利用收集到的各种礼品包装纸以及画报纸这些特别的纸材来创作，可以得到意想不到的效果哦！



实例 1: 学习计划

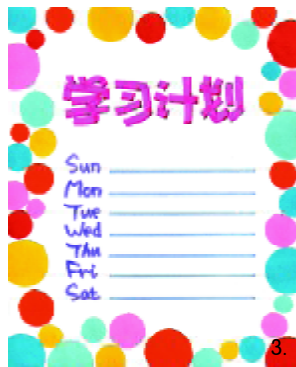
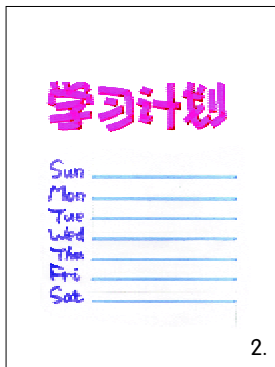
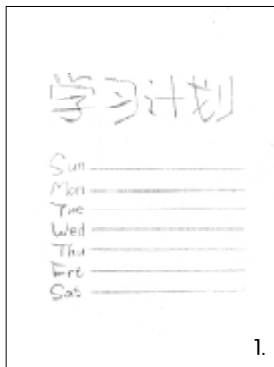
制作提示:

★剪贴装饰圆片时要注意色彩搭配和大小变化, 并错落有致地排列出自然的效果。

★标题文字用活泼一点的字体, 书写要整齐。

制作步骤:

1. 用铅笔在纸上轻轻写上文字, 并画上横线。
2. 直接用记号笔写出文字。
3. 剪一些大小不等的彩色圆片, 随意组合粘贴在纸边。



4. 修剪四边, 衬一张彩色卡纸做底板。

实例 2: 班级区角

制作提示:

★粘贴树叶时要有变化，贴出画面的层次感。

★利用泡沫双面胶的厚度使作品产生立体感。

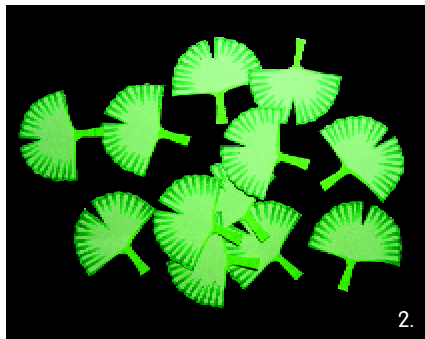
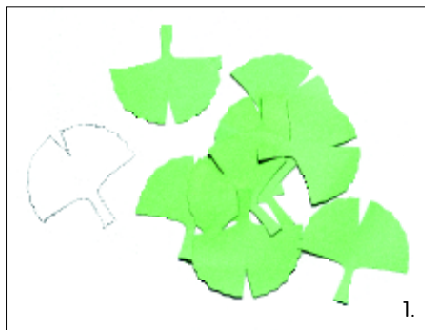
制作步骤:

1. 在稿纸上画出树叶的形状，以叠剪的方式用绿色的卡纸剪出8—10片相同的树叶。

2. 给这些树叶添画上叶脉，加深叶柄的颜色，丰富叶片的色彩。

3. 写出标题文字。

4. 用泡沫双面胶将树叶依次粘贴到底板上，注意构图，将写好的标题文字剪贴在底板的右上角。



实例 3: 插图

制作步骤:

1. 用铅笔轻轻画出草图。

2. 用较细的油性勾线笔描绘整体轮廓。

3. 用粗头记号笔勾勒人物的外轮廓，突出主体形象。

4. 用浅色的水性笔涂色，注意保持颜色的透明感。

5. 再用深色笔强调出画面的层次感。



5.

实例 4: 相框

制作说明:

★相框上的纽扣图样可以用卡纸剪贴制作。当然也可以用真的纽扣来做,这样会有很强的立体感哦!

★纽扣的大小和颜色要有丰富的变化。

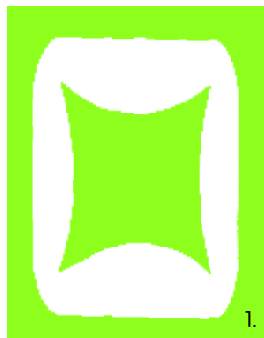
制作步骤:

1.准备长方形的白色底板,挖去中间部分,四角修成圆弧形。

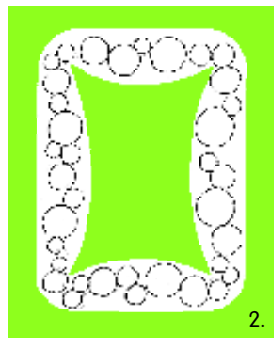
2.铅笔画出纽扣的轮廓,再用黑色油性记号笔勾线。

3.水彩笔涂色,注意留出白色的高光表现纽扣的立体感。

4.卡纸剪贴的作品。



1.



2.



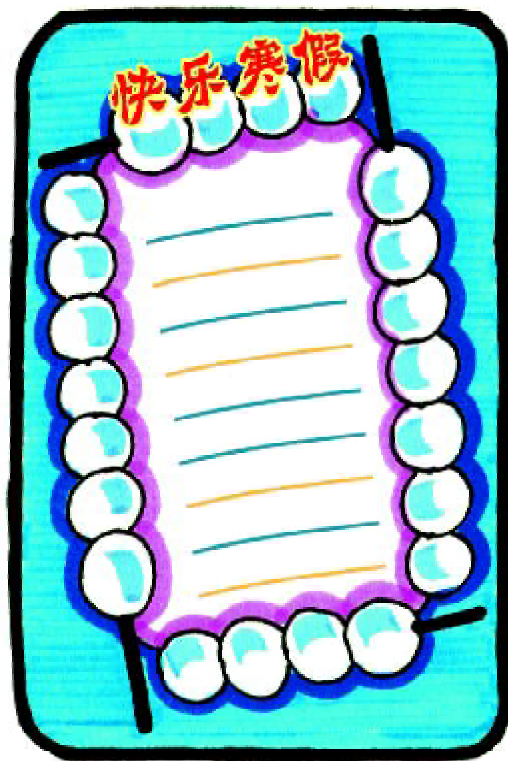
3.



4.

图例 1: 计划表

又到放假的日子，好好计划一下吧！让这个假期过得既轻松又充实。





良好的开始预示着成功的希望，用明亮的色彩装饰计划表，心情也随之快乐起来。

