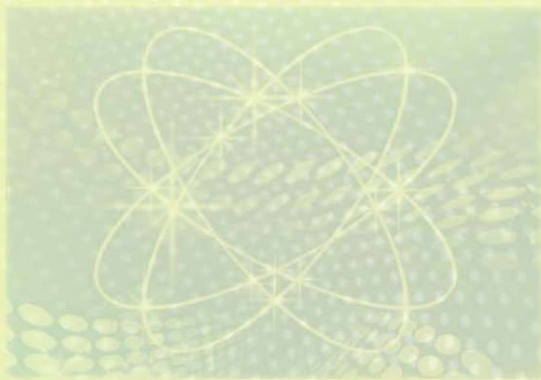


世界经典童话故事全集

能工巧匠的故事

周 治 主编



辽海出版社

世界经典童话故事全集

能工巧匠的故事

周 治 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 陈晓玉 孙德军

图书在版编目（CIP）数据

世界经典童话故事全集/周治主编. —沈阳：辽海出版社，2009. 6

（学好玩好开心系列丛书 一生必读经典）

ISBN 978-7-5451-0432-5

I. 世… II. 周… III. 童话—作品集—世界
IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 084361 号

世界经典童话故事全集

能工巧匠的故事

出 版：辽海出版社	地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：河北省三河市延风印装厂	装 帧：翟俊峰
开 本：850×1168mm 1/32	经 销：全国各地新华书店
版 次：2009 年 6 月第 1 版	印 张：60 字数：1100 千字
书 号：ISBN 978-7-5451-0432-5	印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷
	定 价：298.00 元（全 10 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



目 录

演木偶戏的人	(1)
斯廷福尔洞	(5)
打鱼人和他的灵魂	(26)
发明家斯克朗奇先生	(82)
磨坊主和穷学生	(89)
聪明的小裁缝	(93)
驼背矮人历险记	(99)
杀巨人的英雄	(104)
没有看见什么的阿布纳	(111)
蓝胡子	(122)
卡迈勒和宝石匠的妻子	(130)





演木偶戏的人

安徒生

在一次演出中，木偶戏艺人发现在他的观众中多了一位小观众。这位小观众是工艺学校的学生，他的脑子里有许许多多的奇怪想法。这时，他对木偶戏艺人说：

“我可以做一个小实验，让木偶变成真人，这样你就可以成为一个真正的导演了。”

木偶戏艺人说：

“这可真是一个大胆的想法，如果真有一天能像你所说的那样，我就可以像在大剧场里演戏的著名导演了。我的观众也就不止是一些孩子了。”

说干就干，工艺学校的学生就把所有的木偶全装在了一个匣子里，并将木匣子绑在了木偶艺人的背上，然后又让他钻到了一个螺旋形的机器里。

木偶艺人进去后，机器便开始动了起来。他被转了几十个圈子，接着便被抛了出来，直



能
工
巧
匠
的
故
事



一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

直地躺在地板上。当他还没有弄明白到底是怎么回事时，他的那些木偶竟真地一个个变成真人，从他的背上下来了。

木偶们成了有名的艺术家，木偶戏艺人则成了著名的导演。他们拥有全国最好的剧院和舞台，那里坐满了观众，木偶戏艺人们对人们说：

“好了，我们现在就开始演出！”

但那些演员却对他说：

“不要着急，亲爱的导演，我们还没有谈好演出的条件呢！”

此时，木偶戏艺人才明白，现在在他面对的已不再是一群木偶，而是活生生的演员了。因此，他马上同意演员们的建议，请他们说出自己上台表演的条件。

一位女舞蹈家说：

“我是最受欢迎的女舞蹈家，观众们来到这里，就是为了欣赏我用一条腿立着表演。因为我是全剧团惟一的女主角，我要求大家用这个标准来对待我。”

一个专门演小角色的演员也很骄傲。他更有自己的看法，他认为在一个完整的艺术表演中，大人物与小人物都是同等重要的，无论如





何也不能轻视他这个角色，否则艺术就是不完整的。

接下来提要求的是男主角，他对导演说：

“我只能在演出快要结束的时候出场。”

导演十分疑惑地问：

“这是为什么呢？”

男主角说：

“因为这时候观众鼓掌喝彩最热烈，而且戏的结尾也总是最精彩！”

导演听了大家的条件，于是有些生气地说：

“这怎么可能？你们只不过是些木偶罢了，怎么会提出这么多条件！我也不当什么导演了！”

他的话还没说完，这些有名的艺术家们立即围了上来，用手中的东西狠狠地打他，差一点要了他的命。

这时，木偶戏艺人看到女主角抬起腿朝他的胸口踢来，他吓得大叫一声。就在这时，他突然醒了，原来这是他躺在床上做的一场梦。

木偶戏艺人擦擦眼睛，低头看到了放在地上的那些木偶。他马上跳下床，把它们全部丢进了匣子里，然后紧紧地盖上了匣子。接着对匣子里的木偶说：





一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

“你们好好地给我呆在里面吧！我再也不会让你们变成有血有肉的真人啦！”

从此，木偶戏艺人再也不胡思乱想要当什么真正的大导演了。他想，我应该认认真真地演木偶戏，他带着装木偶的匣子出游世界，到处演出，受到观众们的热烈欢迎。



能
工
巧
匠
的
故
事



斯廷福尔洞

——一个苏格兰传说

豪 夫

很久以前有两个渔夫，他们住在苏格兰群岛中的一个岛上。两个人年龄相仿，相处得很融洽，他们都没有成家，也没有任何亲人。两个人在外表和性格上有很大差异，而且生活的方式也截然不同，就如同雄鹰和海豹之间的差别一样，不过他们都生活得很宽裕。

卡斯帕·什特隆普是一个短小肥胖的人，胖乎乎的大脸如满月一般，眼睛笑咪咪的，很和气，似乎没有一点忧愁和烦恼。他不但胖，而且还很嗜睡，又很懒，因此他就包揽了所有家务活，做菜，烤面包，编鱼网或外出卖鱼，还有家里一小块土地的耕种工作，大部分也是他负责……

他的同伴则正好与他相反，颀长，瘦削，长着一个鹰钩鼻子，一双锐利的眼睛，是远近闻名的最勤劳、最吝啬的渔夫，又是最能干的



能
工
巧
匠
的
故
事



一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

爬树、捉鸟取羽绒的行家和群岛上最精明的庄稼人，同时也是教堂旁边市场上最会抓钱的商人。他会做生意，商品好，童叟无欺，谁都愿意买他的东西。乡亲们都称他为威尔姆。

威尔姆虽然有商人般的吝啬，但乐意与卡斯帕分享他辛勤劳动的收获。威尔姆和卡斯帕不仅解决了温饱问题，而且正在为达到更富裕的生活水平而奋斗。但是威尔姆所追求的，不仅仅是富裕的生活水平，他想变富，变得非常富有。没过多久，他学精了，知道光靠辛勤劳动的一般方法，是不能快速致富的，所以，他产生了一个念头：要想发财，必须依靠某种特殊的运气。后来，他这种想法在他那坚强的意志中已经根深蒂固，再容不得其他思想。他一本正经地对卡斯帕说出这个想法。而卡斯帕呢，不管威尔姆讲什么，都当作福音。他又把这些讲给邻居听，于是，很快就流传着一个谣言，都说威尔姆为了金钱，要么是真正服从于恶魔，要么就是接受了阎王爷的邀请。

刚开始时，威尔姆听到这种谣言时，总是不以为意。可是后来逐渐倾向于这种想法：总有一天会有精灵泄露宝藏的秘密。再有乡亲拿



能
工
巧
匠
的
故
事



这个话题与他打趣，他也不反驳。他仍然做生意，热情却降低了，经常无谓地空想。以前用来捕鱼或从事其他有益劳动的时间，现在往往大部分被浪费掉，徒劳无益地追求奇遇，梦想突然变成一个大富翁。他也真幸运，有一天，他满怀希望地观看着汹涌的大海，好像他的伟大幸福会从海里跑出来似的。突然，一股巨浪向他脚下卷来了一堆断了根的水藻和岩石，里面裹着一个黄澄澄的东西——一粒金丸。

威尔姆如醉如痴地站着，他想他的希望毕竟没有成为空想，大海给他送来了金子——美丽的纯金。这很可能是一根重金条的零头，是被海底的水流冲洗而变成子弹模样的。现在，他心里明白，从前在这一带海边，一定有一艘满载金银珠宝的船只搁浅沉没，显而易见，在海底宫殿里，有希望打捞出宝藏。从此，这个想法变成了他惟一的追求。他细心地保管好他发现的东西，甚至对自己的朋友也守口如瓶，防止别人了解到蛛丝马迹。他把其他所有的事情全部放下，整天呆在海边，不是撒网捕鱼，而是向海底抛掷自己制作的打捞金子用的钩子。其结果是，除了贫穷外，一无所获，因为他自





一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

己不再赚钱了，卡斯帕那种拖拖拉拉的劳动又不足以养活他们两个人。在找宝过程中消耗掉的不仅是那颗意外获得的金子，而且久而久之，这一对伙伴的全部财产也消耗殆尽了。

卡斯帕原来靠威尔姆养活时心安理得，现在对威尔姆的肆意浪费仍然毫无怨言，因为他觉得好朋友之间就应该同甘共苦。正因为朋友的宽容，威尔姆仍然深受鼓舞，继续一心一意地寻找宝藏。使他越来越起劲的，还有一个因素：他只要躺下来闭目养神，耳边就会响起一句话，这句话当时听起来非常清楚，可是每次都记不住它的具体意思。这声音很奇怪，他总觉得与他现在的努力有某种联系。这对于威尔姆这样性格的人，必然要产生影响。这种神秘的窃窃私语，更加强了他的信念：他一定会得到莫大的幸福。他希望这种幸福仅仅与一堆黄金相联系。

有一天，他发现金条的海岸又遭到风暴的袭击。这场风暴太厉害，他不得不躲进近处的一个山洞。当地居民把这个洞叫做斯廷福尔洞，里面有一条长地道，这个地道有两个通海的出口，从而使海浪有一个自由进出的通道。海水



能
工
巧
匠
的
故
事



涌进来的时候，浪花飞溅，发出震耳欲聋的咆哮声。这个洞只有一处可以走入，这个地方是一个自上而下的狭缝，除一些胆子特别大的男青年，极少有人涉足，因为它不仅地势险要，而且洞里经常传出恐怖的鬼哭狼嚎般的叫声。

威尔姆费了九牛二虎之力到达那个地方，这个地方从地面算起，大约是十二步深，里面很宽敞，石柱和石笋林立，海浪在他脚下怒号，狂风在头顶呼啸，使他产生一个想法，这里肯定有遇难船只之类的东西，但是，他虽然作过种种调查，可是年龄最大的人也说这一带没有出现过沉船事件。

他也不知道自己究竟在这里坐了多长时间。当他从梦幻中清醒过来以后，才发觉风暴早已过去。他正要往上返回的时候，听到深处传来一个声音，“卡——米尔——罕”这个词非常清晰地传入他的耳朵里。他怀着好奇走向高处，往深渊张望。“至高无上的上帝啊！”他叫喊着，“这就是跟随我进入梦境的那个词呀！天啦，这是什么意思？”他跨出一只脚走出洞门的时候，洞里又叹息了一声：“卡米尔罕。”他像一头受惊的鹿，一溜烟跑回了自己的茅屋。





一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

其实，威尔姆并不是一个胆小鬼，只是觉得太出乎意料。此外，他的金钱欲也非常之大，任何突发事件都吓不倒他。他仍然沿着他那充满危险的崎岖小路前进。在不久以后的一个深夜，皓月当空，他面对斯廷福尔洞，用一个钓钩在水中钓宝，钩子突然被什么东西钩住。他用了很大的力气想把它拉上来，可是那东西纹丝不动。这时，风乍起，天空乌云密布，小舟剧烈摇晃，眼看要翻。威尔姆没有被迷惑，他不停地拉，直拉到阻力消失。这时，他感到没有重量了，以为是钓索已断。但恰好在乌云欲把月亮全部遮住的时候，水面上出现一个圆圆的、黑乎乎的东西，响起了那个一直纠缠他的词——“卡米尔罕”。他急切地想抓住那个东西，可是他的手还没有伸到，那东西已消失在茫茫夜色之中。这时风暴又起，迫使他在附近的山崖寻找避难处。由于疲劳，他在这里睡着了。睡梦中，他受到一种纠缠不休的想象力的折磨，重新陷入痛苦之中。这种痛苦，仍然是由白天那种对财富无休止的追求造成的。威尔姆醒来的时候，初升的太阳刚刚照到水平如镜的海面上。他刚要出去做他的日常工作，却看



能
工
巧
匠
的
故
事



见远处有个东西朝自己靠近。他很快认出那是一艘小艇，艇内有一个人。但使他惊讶的是，那艘艇既没有风帆，也没有划桨，却在不停前进，而且其鸟形船头已靠近海岸，还没有发现静坐在艇上的那个人有丝毫使舵的动作，而艇上明明是有一个舵的。小艇越来越近，最后在威尔姆的船边停住。现在，他才看得清艇内的人，原来是一个外貌丑陋、身材矮小的老头，穿着黄色亚麻布衣，戴一顶红色高睡帽，双眼紧闭，像干尸一样直挺挺地坐着。他几次叫他、推他都不起作用。直到他要把小艇拉走的时候，小老头才睁开眼睛，活动起来。他那种举动，即使是最勇敢的渔夫看见，也会不寒而栗。

“我这是到哪儿了？”他深深叹了一口气，用荷兰话问道。威尔姆曾向捕青鱼的荷兰渔夫学了几句荷兰话，就告诉他岛的名字，问他是谁，到这个地方来干什么。

“我是来找卡米尔罕的。”

“卡米尔罕？天晓得，什么是卡米尔罕？”威尔姆吃惊地大声问。

“你用这种口吻问我问题，我是不会回答的。”矮人说，他显然很惊恐。





一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

“那么，”威尔姆说道，“请您告诉我什么是卡米尔罕？”

“卡米尔罕现在已不存在了，以前是一只美丽的船，带着许多金子，比任何其他的船带的都多。”

“在什么地方沉没的。什么时候？”

“一百年前。什么地方我不很清楚。我是来找这个地点的，打算把丢失的金子捞起来。如果你愿意帮助我，金子找到时候分给你一半。”

“那好极了，告诉我必须怎样去做才行？”

“这件事情需要有超人的胆量才行，你得恰好在半夜以前，带着一头母牛至岛上最荒凉、最寂寞的地方去，在那儿把牛杀掉，请人把你用刚剥下的牛皮裹起来，午夜一点钟以前你就会知道卡米尔罕的财宝在哪儿了。”

“这么做会遭到老盎格鲁的惩罚的，”威尔姆惊讶地叫道，“你真是个恶鬼。”他继续说，同时急急忙忙将自己的小船划走，“滚你的蛋吧，该死的东西！不要让我再看到你。”

小老头咬牙切齿，朝着他大骂。但是威尔姆双桨齐下，很快离开了，再也听不到了，再绕过一块岩石就消失了。他发现这个恶鬼要利





用他的贪财之心，用金子引诱他人入圈套。但是这个发现并没有医治好他的财迷心窍，相反，他认为可以利用这个黄色矮人的信息，避开恶鬼的圈套。他继续在海边钓金子，放弃其他海域的丰富鱼群为他创造的巨大财富，那种富裕生活也是他过去用辛勤劳动，千方百计争取到的。现在，他和他的同伴生活得越来越艰难，已经出现吃了上顿缺下顿的局面，这完全是威尔姆的固执和贪婪造成的，卡斯帕不得不一人挑起两人的生活重担。尽管如此，他对威尔姆一如既往，百依百顺，毫无怨言，相信他会健全理智，并随时有可能成功。这种状况，加重了威尔姆的痛苦，更激起了他对金子的强烈渴望。每当他昏昏沉沉时，“卡米尔罕”这个词总是像恶魔一样在他耳边回响。一句话，由于贫困、失望和贪婪，致使他走上了疯狂的道路，他真正决定去做小矮人劝他做的事情，尽管根据古老的传说，他知道他已经入了魔道。

卡斯帕用千般理由来劝阻他，但他置之不理。他越是恳求威尔姆放弃他那不要命的打算，对方就越发暴躁起来。最后，这个善良而又软弱的人同意跟他去，帮助他实现这个计划。两

