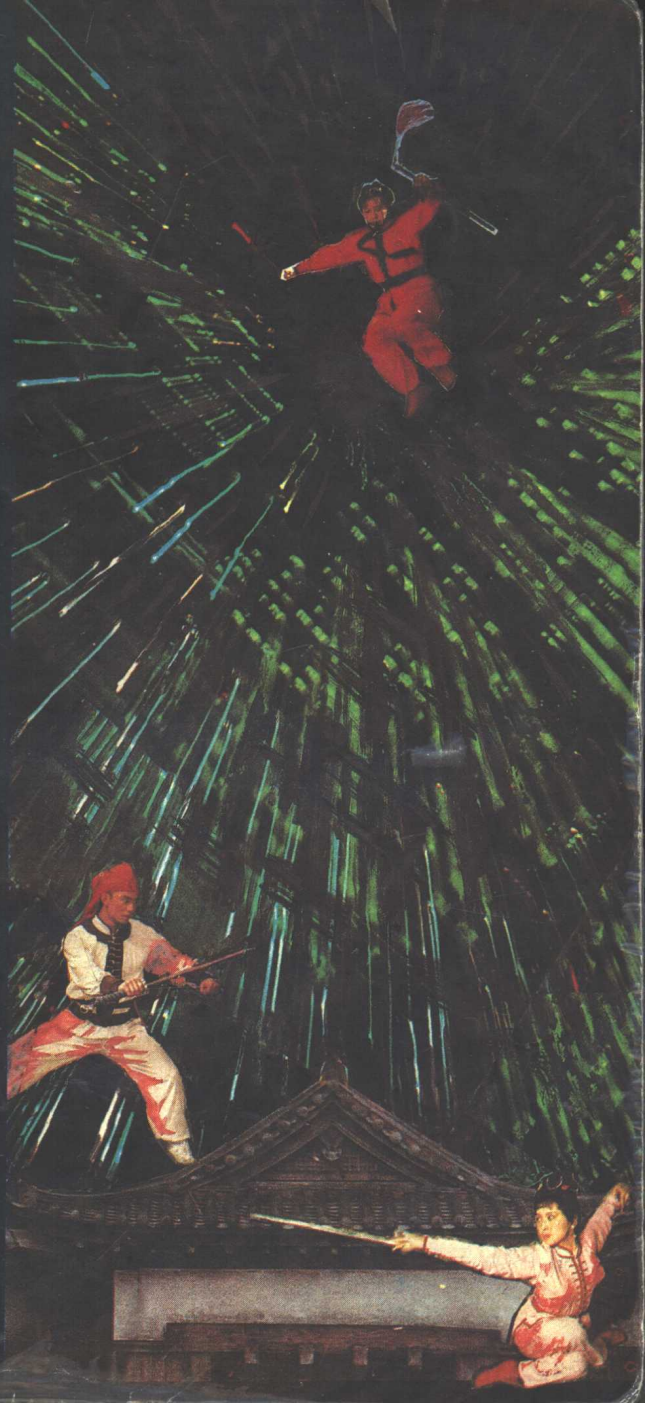


含情看劍

上



含情看劍

中



含情看劍

下



含情看劍



含情看剑

上

萧逸



14991

含情看劍

中

蕭逸



含情看剑

下

萧逸



含情看剑（上、中、下）

萧逸 著

出版者：山东文艺出版社

（济南经九路胜利大街）

发行者：山东文艺出版社发行部

电话 615710

印刷者：山东新华印刷厂

*

787×1092毫米 32开本 33.375印张 711千字

1991年3月第1版 1991年3月第1次印刷

印数 1—40000

ISBN 7—5329—0641—8

I·568 定价 18.00元

萧逸，本名萧敬人，原籍山东菏泽，现居美国，台湾著名武侠小说家，从事武侠小说创作三十余年，蜚声海内外。他的作品情节构思奇特，人物个性鲜明，深受广大读者欢迎。本书原名《铁雁霜翎》，是他的处女作，也是他的成名作。该书问世后，轰动台岛，香港闻讯，当即改编成上下两集的同名影片，由著名影星于素秋女士主演，再次轰动港台及海外。

责任编辑 / 董乃德

尹奎友

封面设计 / 黄云龙

目 录

第一章	剑底情仇	1
第二章	浪迹风尘	50
第三章	虎口余生	102
第四章	急怒攻心	152
第五章	看剑饮杯	197
第六章	异术玄功	267
第七章	午夜窥顽凶	294
第八章	泪眼问苍天	358
第九章	乔衣轻骑	390
第十章	金砖换掌	437
第十一章	血溅长空	484
第十二章	兰因絮果	528
第十三章	千山古道	574
第十四章	午夜侠踪	619
第十五章	奇侠显技	664
第十六章	把臂同仇	709
第十七章	依本白璧	754
第十八章	处身白云	796
第十九章	古道斜阳	840

第二十章 剑拔弓张	884
第二十一章 再证因果	925
第二十二章 空谷传音	966
第二十三章 春梦了无痕	1008

第十六章 把臂同仇

再说砚霜左掌上运着“观音掌”功夫，猝然向着这黑影右肋下猛劈斜击去。其势若电。但这黑影也非弱者，竟然识得这种掌力的厉害，只见他身形猛闪，竟用“仙人闪影”的身法，向左方猛一转，砚霜这只手掌已走空了。

这人突然一声清叱，身形向前一伏，微闻“呛”的响了一声，寒夜里闪出一条奇电，再看他手中已多了一口霞光耀眼的长剑。砚霜已由方才那叱声里辨出来人是一女子，午夜再一打量对方，见她身着一袭绿衣，长身玉立，腰上盘系着一条细长绿色丝带，眉目如黛，秋水横波，好一副冰姿艳容！要在往日砚霜遇此对敌，定会生出怜香惜玉之心，但如今可不同了。

这青衣寺，上至赤臂尼，下至寺内每一人，他都恨之人骨。此时见她陡然亮剑，不由轻笑一声，依然空手不动。这女尼二话不说，宝剑在手向前一纵，已至砚霜身前不远，口中娇叱道：“何方小辈，你纳命来吧！”这口剑“玉女投梭”直奔砚霜心窝猛刺了来。

砚霜容她剑身已堪堪到了身前，忽的一闪身。这女尼眼看奏功，见对方仅一闪身，竟自无影，以自己身手，竟没看出这人用的是何招数，至此内心才暗惊来人不是易于对付

的，吓得猛一招“怪蟒翻身”，猝然盲目向暗影里一剑劈去。

就在此时突觉头上有一股极大压力猛榨了下来，几乎令人窒息，口中叫了声：“不好！”莲足点处想以“海燕掠波”的绝技窜出，不想身方起自一半，眼前黑影一闪，遂觉右掌一阵急痛，那口宝剑，竟叫对方出手给抢了过去。这一惊真个是又羞又怕，当时一咬银牙，突飞右腿，以那莲足之尖，直奔砚霜面上点来。

砚霜此时虽不再心存厚道，但眼见对方姣姣少女，心中总不太忍施以辣手，仅把对方宝剑夺过，想以隔空点穴之法，先把对方制住，只要不碍自己的事，也就饶她一命算了。但此时这女孩竟自拼命似的连下狠招，已把她剑抢到手中，尚如此刁蛮，心中也不禁猝然火起，当时冷笑一声。

只见他猛翻右腕，以“开碑手”直往这少女女尼足踝上切下，因出招急快，她想收足已自无及。总算砚霜仅用了三成劲，这少女又练过“铁扫帚”的脚上功夫，就如此，但闻“咯”一声，竟把她这只右脚足踝处骨节给切开了，直痛得她尖叫一声，身未落地，已被砚霜将衣领携住，轻轻飘身在那老松之下，在空中中指微凸，竟点了这女尼的“灵台穴”。她半声未哼已昏了过去。

砚霜见她玉齿紧咬，面如金指，那只右腿竟连连颤抖不已，不由皱了皱眉，伸出右掌，轻轻在她那莲足脚踝处一扭，又是“咯”的一声，竟把她骨节又接上了。但尽管如此，她这只脚也难免要养上几个月才能复元呢！

此时铁守容已飘身砚霜身后，低道：“还不快点！等会人来了，可讨厌，她们可多。”砚霜答应着，把抢来的剑，又放在她身旁，这才翻身和守容双双纵身而出。不想身甫落地，

竟闻一阵破空声，二人猛一抬头，见一天银星，直奔二人全身打来。这种手法，竟是以“满天花雨”、“倒洒金钱”的打法，将这一掌暗器逼出。四面八方全照顾到了，令你躲不胜躲。二人都已看出这是一掌“五芒珠”。这种暗器形如枣核，但其身却制有二三寸长的钢刺，浸以毒液，中人奇痒，如无特制解药，也颇有性命之忧。发此浸毒暗器之人，事先须戴一特制皮手套，以免自己中毒。

且说这一掌五芒珠来势若电，眼看已快打到二人身上，叶砚霜忽然身形向下一矮，猛出双掌，口中低哼了一声，但闻一阵狂风，呼的一声，那满天银星，来的快去的也快，纷纷在空中翻了个个儿，直往来路飞了回去。

就在这满天银星才一发出之际，一连从暗影里扑出两条黑影，俱是来势如风，手中宝剑闪着青霞。叶砚霜不禁皱了一下眉，惟恐打草惊蛇，不由低对守容道：“容妹妹！你我各对一人，要快！”声甫毕，已迎着为首一人扑了过去，这人正是丁兰，见来人为一英俊书生，心中不由一动，娇叱了声：“来者通名，姑娘剑下不死无名之辈！”言出剑到，这口剑“白蛇吐信”，直向砚霜“肩井穴”上猛扎了过去。砚霜也不回她的话，见她剑到，一翻右手，骈二指以“分光捉影”手法，猝由刃下向上猛一翻，直朝这丁兰持剑之手敲去！

丁兰见对方非但不亮剑对敌，居然敢空手硬往自己剑上招呼，这种手法可足惊人了。

俗谓行家一伸手，便知有没有。叶砚霜仪一出手，丁兰已窥出这英俊书生的确身手不凡。只觉他的掌未到，已透有一股冷气直浸肌骨，不由吓得“呀”了一声，右手向后猛一挫。但砚霜此时已存心不想叫她逃开自己手下，当时默运玄

功，五指一抖向她那剑身凌空一抓，正是那会元行功宝录中的“分云爪”。丁兰顿觉手中一紧，“呛”的响了一声，那口剑竟被对方凌虚给硬抓了出手，不由吓得面无人色。她简直不敢相信，这是事实，自己手中的剑，竟会凌虚被对方抓出了手，这简直是不可思议的事情。

就在手中剑一出手，她已顿足展开了“巧燕穿林”的奇招，向外猛一窜，同时口中惊叫了声：“五姐！点子硬……”但这话尚未说完之时，砚霜已凌空扑至，猛出二指，隔空一点，微闻“丝”的一阵破空之声，丁兰刚道声“不好！”猝觉右腋下“天池穴”一麻，一跤栽倒，当时就昏了过去。

砚霜轻而易举的料理了丁兰，见一旁铁守容和另一人打得正紧，才欲上前相助，却见铁守容以“稚鼠滚板”的身法在空中一溜猛翻，躲过了那人的一口利剑，同时身形腾起突以左足点在了那人的“大乙穴”上，微闻那人吭了一声，也是一跤翻倒。

铁守容飘身下地，也不由惊得一身冷汗，见砚霜负手一旁，不由低道：“好厉害的贼尼，方才那一剑险些伤了我，想不到这青衣寺中居然有这多劲敌，你我可真要小心了！”

砚霜点头道：“容妹功力较以前真是大有精进了！”

铁守容脸一红，笑道：“谁有你本事大呀……好了！我们现在快去那边地下室吧。”二人各把点倒之人抬放至阴暗处，所幸这青衣寺庙院极广，虽然发生了如此一场狠斗，却并没有惊动其他的人。

二人这一路兔行鹤伏的奔驰，已来至那绿纹石镶就的大殿之后。守容略微辨别了一下地势，朝砚霜一打手式，叫他藏好身，自己一窜身已扑向那假山石上。忆着那日翠儿打开

的地方，挪开一石，果见有一机纽。即用手往左一扭动，就听见一片沙沙声，那地下石板竟自裂开二尺许宽的一道缝来。

铁守容忙纵出，朝硯霜一打手势，二人同至那裂缝旁，见其下黑漆漆一片，所幸二人目光都擅夜中视物，待下去十余级后，始见洞内绿光闪闪，冷风浸体，竟有盏以瓦罐盛就的豆油灯，发出碧森森的光华。

硯霜至此全身血液膨胀，全身已紧张得一阵乱抖，触目处四壁皆是一根根的发辫，垂着腐朽的人头，有的头骨俱已落地，只剩下光秃秃的一根血辫，阵阵腐朽血腥直冲鼻孔。

硯霜不由暗叫道：“好个赤臂尼……今夜不是我亲眼见，决难想到你竟是这么凶残狠厉的一个妖尼！今夜叶硯霜倒真要替天行道了……”

才想到此，已闻一旁守容抖声呼道：“叶哥哥……你来看……这……”硯霜闻声忙一纵而过，见守容面色急战，正面对着一具血辫，自己扑前一看，只见那发辫长有尺半，辫尾为黑丝绳所扎，正是自己父亲生前所喜，不由全身一怔，脸色苍白，再看那辫后贴着一张红纸，其上所书：

乾隆十二年九月六日。

忍大师赤臂尼亲刃。

死者叶武辉。

看至此硯霜不由狂叫了一声：“爹啊……”一时泪如泉涌，扑拜在那血辫之下，号啕大哭起来。

守容本想劝他，但见他哭得如此伤心，也不由跟着痛哭了起来。

在这午夜，声调是那么凄惨，再加上这四周阴惨的气