



中國民間社火藝術之鄉
陝西省非物質文化遺產保護項目

隴州社火



陝西出版集團
三秦出版社

陝西民俗攝影協會

策劃 邢天華 李永剛

攝影 邢天華 李永剛 劉向東

劉閩生 王善慧 朱慶恩

牛茂林 葉志旺 潘 青

潘青(女) 姜尚民

撰文 牛茂林

裝幀 姜尚民



隴州社火 馳名中外

感謝寶鷄市、隴縣各級黨政領導大力協助

感謝高山流水房地產開發公司的熱情贊助

中国作协副主席
著名作家

陈忠实先生题字

隴州社火
民俗瑰宝

陈忠实
辛卯夏月

陕西省作协主席
当代著名作家 贾平凹先生题字

弘扬民族文化
传承三秦华彩

贾平凹
2011.12.25



中国摄影家协会副主席
新华社摄影部采编室主任

罗更前先生题字

用新像传民俗
文化真自然

罗更前

辛卯之秋



联通四海服务县域经济











前 言

隴縣，位于陝西省最西端，古稱隴州。隴州社火是名聞中外的民間藝術。社火起源于原始社會的巫術、祭祀、宗教活動，亦稱“射虎”。原指節日和迎神賽會上表演的雜戲、雜耍。周代稱為“大儺”、“驅儺”，以人物扮裝狂夫，戴假面、披熊皮，執矛揚盾，率領戴面具的十二獸及大隊“傩子”（十二三歲的兒童），到各宮殿跳躍呼號，唱巫術咒語以驅逐“疫鬼”。後來傳入民間，逐漸加入了各種雜戲，演變為娛樂的儺舞、儺堂戲、地戲等，表達以正壓邪和求得吉祥平安的美好願望。社火表演是有角色的，而每個角色是由人化妝扮演的，非常有趣。所以南宋詩人範成大說過，“民間鼓樂謂之‘社火’，不可悉記。大抵以滑稽取笑”！

社火的名類很多，有步社火、車社火、馬社火、血社火、火社火、高芯社火、高蹺社火等。大都在正月祭竈、廟會迎神、祈雨時表演，而正月十五元宵節的表演最為隆重，聲勢也最為浩大。看社火表演被人們稱作“看戲”，即看“啞劇”。社火角色的表演者是以舞臺亮相的形式進行游展，表演內容以神話

和古典歷史故事為主，宣傳懲惡揚善、扶正驅邪的傳統道德理念。觀眾對扮相角色的辨認靠的是臉譜。社火表演行列中常配有秧歌鑼鼓、旱船、舞龍、跑竹馬、獅子舞表演。社火表演按表演時間又分為“晝（白天）社火”和“夜社火”兩大類。

社火表演有一定的程序。社火在出村前，先由一名化妝好的演員在村中山神廟、土地廟或其他廟宇中燃香叩拜，謂之“開光”，表示神靈已附在社火身上；或由村中頭面人物手托木盤，上面放香、蠟、表紙等物品，率社火隊到廟中祭祀，然後表演，以示娛神，爾後社火才能出村表演。社火表演隊最前面是宣傳橫幅，上標村社名稱。橫幅之後是彩旗隊，旗手是十幾名或幾十名中小學生。彩旗隊後面是鑼鼓隊，祇見幾十人或上百人擺開隊形，敲鑼打鼓，聲聲震天。接下來是最重要最精彩的部分——戲劇裝扮。祇見演員身着戲裝、手執各種道具，黑虎、靈官在前，關公、周倉居中，姜子牙殿後，個個威風凜凜。最後是秧歌、旱船、竹馬、耍懶婆等，為整個社火表演烘托氣氛。以上排列順序是我們現場所見，可能與歷史上的排序



不同，比如，過去鑼鼓隊是排在社火隊最後面的。

社火表演在陝西好些地方都盛行，如澄城、蒲城、合陽、藍田、臨潼、長安、隴縣、扶風、岐山、鳳翔、陳倉等，而以隴縣最為馳名、最為紅火。隴縣號稱陝西省“民間社火藝術之鄉”。2007年，“隴州社火”被省政府列入“陝西省非物質文化遺產保護名錄”。隴州社火之所以馳名，與它的歷史悠久、受眾廣泛和地處偏僻大有關係。這裡是西周王朝的祖居地，這裏的經濟發展比較滯後，因此傳統文化和民俗文化能得以相對較好保存。

前面說過，社火起源與我們祖先對鬼神崇拜、對祖先亡靈的崇拜和祭祀密不可分。但是發展到後來，它的娛樂成分越來越重。在農閑時節，在農曆春節期間，在人們勞動一年辛苦之後需要放鬆的正月，人們需要社火表演，在農耕社會尤其是這樣。今天，出于保護民族文化遺產和發展地方經濟的需要，在隴縣政府的主導下，每年正月，觀看和表演社火在隴縣已成為全縣上下共同的“節目”。“隴州社火藝術節”名副其實的

成為“全民的狂歡節”。不但全縣城鄉群衆矚目，廣泛參與，而且省內外游客也常慕名前來觀賞。1980年以來，先後有英、德、法、新加坡、澳大利亞等國的藝術家來隴觀光采風。隴州社火，曾被邀請到美國、日本、法國、俄羅斯等國去表演。2010年上海世博會期間，隴州社火也精彩亮相，在大街上巡游。

隴州社火，以它悠久的歷史，神秘深厚的文化內涵，聲勢浩大的場面，受到學術界的廣泛關注，成為陝西春節民俗活動的亮點。我們相信，隴州社火這朵中華民族民間文化藝術的奇葩，會隨着經濟的發展和人們對文化遺產的不斷重視，在新的歷史條件下獲得傳承、創新和發揚光大！

2011年5月





目 錄

社火祭祀	002	高芯社火	196
邱處機與龍門洞	020	蹺板社火	206
步社火	028	社火鑼鼓	214
夜社火	074	社火臉譜	222
社火與民衆情結	086	挂紅（搭紅）	267
馬社火	114	過三關	279
車社火	141	化妝	285
背社火	152	後記	300
高蹺社火	163		



社火祭祀

社火的起源與我們祖先對神靈的崇拜和祭祀息息相關，所以隴州社火在舉辦盛大演出活動之時，常先進行祭祀儀式。一般完整的祭祀儀式過程如下：

- 一、鳴鞭炮、擊鼓、敲鐘、吹喇叭，鑼鼓喧天；
- 二、迎神，將神仙牌位恭請上供桌；
- 三、獻祭品，獻酒三杯，獻貢品，上香，叩拜；
- 四、獻萬民傘；
- 五、宣讀祭文；
- 六、娛神，耍社火，唱曲兒。

簡單一點的祭祀就是放鞭炮，獻酒，上香，焚燒表紙。



