

工農兵故事叢書

分揀信件能手

盧興文的故事

朱澤甫編寫



上海廣益書局出版

工農兵故事叢書之七十五



文興盧能手信件揀分

定價人民幣 1400 元

●編寫者 朱 澤 甫

繪圖者 張 令 濤

出版者 廣益書局

上海河南路137號••福州路338號

發行者 通聯書店

上海山東路128弄11號

有著作權 ★ 請勿翻印

工農兵故事叢書編寫大意

一、在我們祖國解放戰爭中和生產建設的事業中，出現了無數的戰鬥英雄和勞動模範。他們的英勇事蹟，是非常動人的，特別是在抗美援朝保家衛國加緊生產當中，全國人民都要求知道他們的英勇事蹟，向他們學習。本書的編寫人和出版人願意爲工農兵服務，爲勞動人民服務，爲讀者服務，就合作編了這一套叢書。

二、這一套叢書，和北京新北京出版社出版的戰鬥英雄、勞動模範兩套故事叢書，在編寫體例上大致相同，但代表人物完全不同。都是專門供給戰士、工人、農民、一切勞動人民、小學教師、區村幹部、婦女兒童、和高小、初中、補習學校、業餘學校的學生閱讀的。並可以作爲補充教材、演講、朗讀和講故事之用。

三、這裏所寫的戰鬥英雄和勞動模範的事蹟，是參照去年全國戰鬥英雄、工農兵勞動模範兩代表會議前後，各報章雜誌發表的文章改寫的。但由於編寫人沒有戰鬥和生產知識，再加收集材料困難，許多代表人物和事蹟沒有寫進去，特向英雄模範和讀者們道歉！並請英雄模範本人，以及知道他們事蹟的同志和讀者們，多多提出批評和改進的意見，編寫人是非常歡迎的，以便有機會改寫。如有賜教，請寄北京東總布胡同十號編寫人收。

範模的上线發展

THE

THE



THE

目次

分揀信件能手盧興文

- (一)革命工作到處一樣
- (二)下決心學技術學文化
- (三)消滅差錯的能手
- (四)盧興文的
工作方法

消滅差錯模範王維本

- (一)活潑的青年
- (二)不讓差錯存在
- (三)創出了新紀錄
- (四)王維本的工作方法

創造發明陳典衡

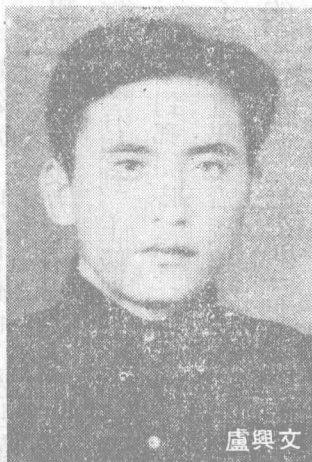
- (一)瓶瓶罐罐，佈滿全屋
- (二)改進電纜障礙機
- (三)發明自動報警機
- (四)創造輕便萬
能耳機子
- (五)改造監聽放大器
- (六)刻苦學習，虛心教人

定額郵資機普榮琛

鋼鐵交通員周瑞林

- (一)穿過十五道封鎖線
- (二)忍着傷痛逃出虎口
- (三)冒風雨趕運郵車
- (四)不驕不燥幫
助別人

分揀信件能手盧興文



瀋陽郵政局收發員盧興文同志，是東北郵電職工選舉出席全國工農兵勞模會議的代表。他在分揀信件的工作中，到一九五〇年八月底止，創造了七十多萬封沒出差錯的最高紀錄。

一 革命工作到處一樣

盧興文同志的右腿上，永遠的留下了指頭大的黑班，右腳的腳面上也刻着綳緊皮的痕跡，這是盧興文同志爲人民流血的記號。

打抗日戰爭開始的那年起，盧興文就過部隊的生活。剛參加地方保安團時，他還是十三歲的孩子，後來才編到八路軍的正規部隊裏。他當過勤務

員，戰士、警衛員，也擔任過排長。一九四四年在冀中襲擊敵人，他帶領的一排人，曾擊毀了敵人的十四輛汽車。俘獲鬼子偽軍八十來名，受到集體的獎勵。一九四五年到東北後，他跟着隊伍，在北滿、遼東、遼南等地跟國民黨匪幫輾轉搏鬥，直到身上負了傷，實在跟不上隊伍了，上級才把他安置到後方。到後方工作幹什麼呢？過去盧興文從沒有想過的，但現在卻使他爲難起來了：「在後方不比在前方，上前方我能打能衝，後方得有些文化，技術才行。」沒有想到，上級把他分配到郵局裏了。

剛到郵局時，局長把他領到郵件收發組說：「你就在收發組上工作好了。」盧興文着慌起來。原來這裏當收發和部隊上的收發不一樣。寬大的工作房裏，盡放着一個一個有格的信架子，信捲和書店裏的書一樣一堆一捆的堆着。「這怎麼能行呢」，他想：「這也是有文化的工作，不是我幹的玩意！」加上有人對他說：「你打仗燻壞了眼睡，打夜班吃不消」，盧興文就苦悶起來。但他想到在部隊時，首長們常講「革命工作到處一樣」的道理，這才安

下心來。

二 下決心學技術學文化

郵局的收發工作有二種：蓋經轉日戳（郵局蓋在信件上的戳記）和分揀信件。但這個工作如果要做好，也不是一件簡單的事情。比方分揀工作，都得在幾十分鐘內把轉來的千萬封信按線路、站口等分揀清楚，包捆好轉出去，但假如業務上不熟練，地名線路不明白，就挺抓瞎的，盧興文初工作時，每分鐘只能分四五十件，效率很慢。這時，有的收發就背地說：「從解放軍來的就是光說嘴，一提技術就不行了」，他聽到這些非常難過，所以，他就下決心要學技術學文化。

盧興文首先從學習地理做起，他買了兩張東北的地圖，每天仔細的看。尤其是下了班，就藉着遲睡的時間，在燈光下讀地圖上的名稱。他把地圖上密密麻麻的地名一個挨一個的背，又一個一個的用筆寫在學習本上，就這

樣，他一點也不嫌累，不嫌燻傷的眼痛，經過一月多時間，他所管的線路，不論那個轉口，那個小區，不看地圖，他都能背誦下來了。

收發組裏有十來年工齡的收發員，也有三年五年的，業務上都比較熟練。盧興文便有意接近他們，幫他們分揀和他們間扯，拉工作，他很注意學習別人的工作，看人家是如何用手拿信的，瞅人家的眼睛是怎樣看信的。一句話，只要別人好的工作方法，他都學習。

這樣，到郵局只有一年半時間的盧興文，業務上和技術上平均已達到二等技術標準了。

平信加蓋經轉日戳，是郵局大量的工作之一。一等勞模高萬和一九四九年創東北最高紀錄，每蓋一百件需時四十五秒，盧興文學習了高萬和的先



進工作方法，每一百件提高到三十九秒的空前速度。

現在，盧興文不單是他管的線路（瀋安線，和山東）早已獨立分揀，由於他努力學習的結果，全局八條幹線的分揀業務，獨有他已能獨立分担五條線路的工作了。

三 消滅差錯的能手

瀋陽郵局是東北最大的郵局，每天從關裏關外來的信不下十萬件，都要加蓋經轉日戳後，按路線，按每日轉口分清楚，十件以上的就要捆起來，趕快發出去。工作要求的是準確和迅速，安東不能誤轉到東安，十時的火車，不能拖到十時半送。

連郵局的分揀員都認為：郵局的差錯不光不能消滅，連消滅的辦法都想不到。一九五〇年的時候，上級雖然老早就提出消滅差錯，但每月總有六、七百件的差錯，而且有的都是整捆整捆的誤投了。

比如有次通化電業局向瀋陽電業局的請求材料的信，就被郵局誤送到東北銀行，使工作受到很大的損失。盧興文從這許許多多的事實中，認清了只有想法消滅差錯，才是真正負責爲人民辦事，他就決心要在這方面做出成績來。

一九四九年剛到收發組不久，每月總結工作時，盧興文也是總有一二百件的差錯。但從一九五〇年一月下旬到八月底止，盧興文已達七十萬件沒出差錯了，創東北郵局的光榮紀錄。

四 盧興文的工作方法

一、心不要慌，手要穩，工作時什麼事也不想，把精力集中到工作上。



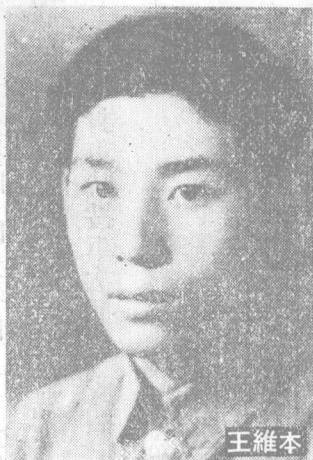
二、分揀時一眼看到底。因爲有不會寫信的人常把信皮寫的不明白，或寫錯。

三、分揀時，眼光看信，一手拿信，一手往格裏放，每把信拿起要用手指碾，免得兩信貼在一起時發生錯誤。

四、封車時按車次捆信，成捆信件從格子上取下來先不裝袋。等檢查後再裝。

消滅差錯模範王維本

一 活潑的青年



王維本

王維本同志是哈爾濱市電報電話局的報務員，今年才十九歲，學生出身。他是一九四八年三月考入東北郵電學校的，經半年的學習後，派到哈市電報電話局報務值機工作。

他出校後，在中國共產黨的培養教育下，很快的認識了今天工人階級作了國家的主人，要想當好主人，就得負起主人的責任，把工作搞好，所以他雖是年齡很短，但由於不倦的學習，提高了技術水平，和業務知識，雖是活潑

的一個青年，但他在工作中具有超人的冷靜，沉着的毅力，和長期不懈、細心負責的工作精神，並能很好的團結線上對方的工作者，在消滅電報差錯上，獲得了歷來未有的成績，突破了全東北電報不出差錯的新紀錄。榮獲了哈爾濱區消滅差錯的旗幟和松江省一等勞動模範的光榮稱號。並在一九五〇年四月光榮的加入了中國共產黨。

二 不讓差錯存在

他剛由學校畢業到工作崗位後，當時消滅差錯的口號，已普遍傳播在東北郵電區和每個工作人員的心裏，當然每個人的心裏，都各懷着不同的想法，有的認為，絕對能夠消滅，所以在實際工作中細心苦幹。還有的覺得「郵電」向來就沒有不出差錯的，想消滅他那是不可能。所以工作中，不肯多用腦子，和多研究技術和業務，這是當時多數人的心理。甚至有的就不管它差錯不差錯，反正是消滅不了。

這時的王維本同志，也認為「老虎還打盹呢，何況人呢？那能不出差」。所以在一九四八年，初上機時，還是出過差錯。後來在工作中，經不斷的學習政治和經過競賽運動，尤其是一九四八年底的公開建黨，給了他很大的階級啓示，政治覺悟逐步的提高，認清了今天的工作，出了一件差錯，就等於給人民造成了一種損失。他接受了自己和別人所出差錯的教訓，深深的記住了一不注意，或一着急，就要出差錯的結果。他下了決心，非消滅它不可。慢慢的給他鍛鍊出了在工作中冷靜、沉着、認真的性格。這是給他能够創出很大的成績，打下了鞏固有力的基礎。

三 創出了新紀錄

用「打電報」的事，誰都知道是急事，而且是要緊的事。由於事的本身性質，就自然決定了「電報」要「準」和「快」的必要條件。但恰恰相反，歷來就沒有過所有的「電報」保證百分之百的正確，因電報出差錯，使收報人或發報人

受的損失，那是不可想像的。在敵偽時期的電報，每個報務員所作報數總有百分之十的差錯發生（據經驗估計），後來雖然減少了一些，但也沒有百分之百的消滅。

王維本同志革除了電報中存在着差錯。一九四九年全年共做了二萬多封，只出了一件手續上的小差錯，一九五〇年到七月底止，拍抄共一五·七〇〇封，達到了百分之百的消滅差錯。速度上並沒有慢，反而比一九四九年提高。一九四九年全年平均一天工作六小時，作五五封電報，因技術水平低，同時業務量也少，一九五〇年七個月每天平均作八七封，一封電報都是平均三十個字左右。他創出了一年七個月拍抄三五·七〇〇封，約計一·〇七一·〇〇〇個字沒出



差錯的新記錄，這是電報歷史上消滅差錯空前未有的新記錄。

四 王維本的工作方法

他所創出來的成績，主要是根據他的工作特點，研究和學習了不少的工作方法。

一、養成了「抄完後檢查」的習慣。在抄拍報前，先注意流水號是否連接，完後再檢查流水號有無漏號或重號，如有時就及時處理。在抄完後，每封都先寫代號，後再按順序細心檢查，收發報局名是否對，報頭、內容、報尾在各種手續上有無遺漏，書體是否清楚，有無可疑之處，有了也及時尋問。每封檢查時間字數最多的沒有超過一分鐘，一般的是三〇—四〇秒，這樣的檢查並沒有影響了電報的速度，否則如有的出了疑問或差錯，那浪費的時間就無法計算了，這檢查工作對差錯的消滅是起了很大的作用。

二、沉着耐心的爲了搞好工作，團結線上對方的工作者。如牡丹江線有