

465

十三經注疏正字

詳校官監察御史臣施朝幹

給事中臣溫常綬覆勘

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十七

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

聘禮第八。鄭目錄云云使卿相聘之禮也

上行註字

下脫也字
從釋文校

聘於五禮屬賓禮

脫聘字從
考註校

疏璩圭璋八寸

璩毛本
誤從士

君與卿圖事節音義朝直遥切

下脫後皆
同三字

遂命使者節音義下以意推之

推通志堂本作求

宰命司馬節疏是以左氏杜泄云云

氏當作傳

及期節音義

先悉薦切四字脫

管人布幕節疏案天官之屬

脫下二字

為帷宮

宮監本誤官

使者北面節疏別於其處臣也

脫於字

宰執書告備具于君

案敕氏繼公云案註則經文似本無具字蓋傳寫者誤行之也

所受書節音義下以意求之

當依通志堂本作下不復入復校復請不復皆同一

十二
字

厥明節疏但奉幣須潔當有洗以盥手

奉誤執以誤而

有司筵几于堂中節疏故特牲少牢皆稱主人

牢毛本誤年

釋幣節音義率音律

下脫劉音類三字

又釋幣于行疏此謂平地道路之神

地池誤

是月令冬祭

行註云行在廟門外之西為較壤云云

是疑如字誤在誤至壤誤壇

使者載旌節疏門者臯門外也

也誤矣

賈人節註賈人在官知物賈者

案朱子云在官上疑有庶人二字

疏故覲禮記云

故行字

一者以木為中幹

者誤書

下記云

記誤

謂

受享節註天地配合之象也

配釋文作妃音配

疏漢亦因周法

脫漢字

但未知此聘享之圭用何色耳

誤以

其相配但未知圭用何色耳從通解按

璋邸射以祀山川

射監本誤財

遂行節音義

脫舍音捨四字脫

疏受命即行

則即誤

乃即道也者

脫者字

鄭下註云云

脫下字

若過邦節音義

竟音景後同五字脫

音道亦下請道同

誤請道之道音道

下大夫節音義為于偽切

下脫下為其且為所為來為主凡為明為同一十五字

疏今不以許道受至不受此幣

當依通解本作今云遂是已許道尚辭讓此幣

餽之以其禮節註禾以秣馬

案教氏繼公云下恐有脫文

音義少詩

照切

下脫下少牢皆同五字詩誤時

疏主國使卿歸獲餽五牢

主監本誤王下可知者不出

士帥沒其竟

帥毛本誤師

誓于其竟節註史於衆介之前

史誤使

音義從才用切

下脫

下同二字

為壇壇節疏不壇土為宮以下云云

當依通解作不壇土以畫外垣是無

官也

介皆與節疏布幣授王之禮

授誤受

介皆入門左

左誤右

乃謁關人節註以譏異服識異言

譏釋文作幾

疏凡四方之賓客叩關則為之告

叩周禮作敏

關人節音義積子賜切

下脫後放此三字上脫共音恭本或作供同後放此一十一字

以介對節音義

下戶嫁切四字脫

布幕節音義清如字劉才姓切

脫如字二字劉誤或

展夫人之聘享節疏上介不視但賈人南面告上介上

介東面告賓

上介不視上衍但字但賈人誤至於賈人末上介二字脫從通解校

及郊節疏鄭以目驗知之

目誤自

及館節註展幣不於賓館者

賓監本誤官

音義勞力到切

下脫

下文及註皆同便婢面切後放此一十三字

疏三十里有宿

三誤二

上介出請節註其有來者與皆出請入告

案朱子云與字陸氏音餘

監本作此者非疑詞不當音餘複出者字亦無義理竊疑本介字也

音義

者與音餘四字脫

疏來之舍前云云

來當未字誤

賓北面聽命節疏賓降階西

下面字衍

授老幣疏若趙魏臧氏老之類也

臧誤藏

勞者禮辭節音義後此類皆同

當依通志堂本作後乘馬乘禽乘皮皆同九字

賓用束錦節音義賓必刃切

下脫劉音與擯同五字

賓再拜稽首送幣疏賓楹間北面授幣大夫西面受

授誤

受案朱子云今案

西面當作南面

勞者揖皮出節疏勞者在執皮者之西故知東面揖皮

可知

執皮下脫者字揖皮當作揖執皮者

夫人節疏自此盡以賓入

入誤

凡簋皆用木而圓

簋誤
簋下

同如簋

賓之如初節疏賓亦不擯

賓擯誤

賓曰俟間節註欲沐浴齋戒

齋釋文作齊側皆切

宰夫朝服設飧節疏

當有自此至皆少牢論設飧之事一十一字

對饗餼而

言

下脫饗餼二字而言誤也字

復國云云至而何

而誤如

飪一牢音義而審切

下脫劉而鶴切四字

疏實與飧陳同

飧毛本誤其

此云羞鼎

羞監本誤者

門外米禾皆二十車

二誤

疏子男飧三牢饗饌五牢

饌監本
誤飧

乃陳幣疏於此言之就有事也

有下衍
其字

卿為上擯節註謂主國之君云云

謂誤
為

賓至末介云云

亦相去三丈六尺

三丈毛本誤二丈
下二本並誤作二

及末則卿受之反

面傳而上

卿誤卿而誤
面下音義同

疏主君之擯與賓之介

賓誤
君

得分辨諸

尊卑以待之

辨誤辨下同通

大夫問行

問毛本
誤開

上註又下註云云

又字

解作別下同

脫

盖交擯傳命

盖誤若從通解校

云西北東南者

者誤

自北向

南

誤承擯向南從儀禮圖校

公皮弁迎賓節疏是降於待其君也

降於誤降以

明賓主人

皆謁也

明通解作故

賓入門左節音義相悉亮切

下脫下放此三字

賓辟不答拜

賓誤客從石經校

音義辟音避

下脫劉房益切註同六字

下以

意推之

通志堂本作後賓辟之類并註各放此十字

註音義

遠七旬切通音旬七字脫

公揖入節註卑不踰尊者之迹

卑監本誤畢

音義後戶豆切

下脫又如字下

行戶郎切

同二字

疏若饗食向禰廟

禰監本

示不相汙也

汙監本

此經謂

聘客

客監本

中帳與闌之間

間誤

及廟門節疏及賓來大門外

乃及誤

必知義然

下當字疑者字之誤

又云宰夫授公几

授誤

賓立節疏故知進於士在士前也

在毛本

几筵既設節音義章允切

上脫劉之閏切一音六字下脫後放此三字

疏是其事至言信矣

其誤以從通解校

賓襲執圭疏則掩蔽執玉之敬

脫蔽字

擯者入告節疏總而言之皆是贊

是毛本誤氏

公升二等疏君行一臣行二出齊語晏子辭

案朱子云齊語無此

辭

擯者退中庭節音義

處昌慮切四字脫

賓三退節音義

辟音避又扶益切七字脫

公側襲節註公序玷之間可知也

玷監本誤玷

疏棟北一架下有壁開戶

壁誤從玉

擯者退負東塾而立註反其等位無事

案集說無等字

公側授宰玉

授毛本誤受

楊降立註古文楊皆作賜

賜疑楊字誤

音義胡地野犬也

脫下

劉音鴈

褰本又作褰

褰誤褰

為溫於偽切下及註賓為同

三字

誤溫為其皆去聲

禮音但

但誤旦

疏袒而有衣曰楊

袒毛本誤楊

若夏則以絺綌

脫則字

言見楊

衣者

楊監本誤裙

庭實節註言則者或以馬也

脫也字從疏校

音義并或如字

脫下

下同
二字

疏下云皮右首

首毛本誤手

公側授宰幣皮如入右首而東

授毛本誤受案教氏繼公云右當作左字之誤

也士昏禮皮左首此亦宜然入時不言左首故於此因見之

賓奉束錦以請覲疏案尚書有三帛二生

二誤三

擯者入告出辭疏故止客請覲而下文先行禮賓也

請誤

私而誤即請禮賓

案教氏繼公云禮當作醴字之誤也是禮主於醴故雖用幣猶以醴名之

宰夫徹几節註蒲筵常緇布純

純監本誤紳

音義崔音完

崔誤