

黄晓梅 谢承旭 谢渊沫 著

为五指山点赞

黄晓梅

谢承旭

谢渊沫

诗书画作品选



甘肃文化出版社





作者简介

黄晓梅，女，经济学硕士。编辑，助理研究员，经济师。

谢承旭，男，甘肃省食品药品监督管理局副局长，甘肃省医药文化促进会副会长，甘肃省硬笔书法家协会副主席，甘肃省书法家协会会员。

谢渊沫，女，中央美术学院学生。

黄晓梅 谢承旭 谢渊沫 著

黄晓梅
谢承旭
谢渊沫
诗书画作品选

甘肃文化出版社

诗书画作品选



图书在版编目（C I P）数据

流过指尖的歌：黄晓梅 谢承旭 谢渊沫诗书画作品
选 / 黄晓梅，谢承旭，谢渊沫著. — 兰州：甘肃文化出版社，2012. 5
ISBN 978-7-5490-0294-8

I. ①流… II. ①黄… ②谢… ③谢… III. ①诗集—中国—当代②汉字—法书—作品集—中国—现代③铅笔画—作品集—中国—现代 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第095989号

流过指尖的歌

—— 黄晓梅 谢承旭 谢渊沫诗书画作品选

黄晓梅 谢承旭 谢渊沫 著

责任编辑：周乾隆		装帧设计：黄晓梅	
出版发行：甘肃文化出版社		印刷：兰州大众彩印包装有限公司	
地 址：兰州市城关区曹家巷1号		厂 址：兰州市城关区东岗东路425号	
邮政编码：730030		邮政编码：730020	
电 话：0931-8454870		经 销：新华书店	
开 本：889毫米×1194毫米 1/16		版 次：2012年5月第1版	
字 数：25千		印 次：2012年6月第1次	
印 张：13.5		印 数：1-2,500册	
书 号：ISBN 978-7-5490-0294-8		定 价：68.00元	

如发现印装错误，请与印刷厂联系调换



目录

卷首语	1
沉思	5
鸟儿与狐狸	6
七月的回忆	7
南湖的船	15
老船长	16
太空之船	17
我是一片树叶	18
绿叶之情	20
说给你的家常话	21
尚飨	27
伟岸	28
党啊！你向我心中走来	29
礼物	33
长征在我们脚下延续	36
向着太阳	38
展翅高飞	39
我的寝室	40
处女作	41
蓓蕾	43
纯真	44
让我为共和国干杯	45
干杯	51
纤指	52
夜读	53
孜孜不倦	54
放飞理想	55

天外来客	56
夜聊	57
流星雨	58
新春悄悄向我走来	59
春归何处	65
迎春	66
学诗断想	67
遐想	69
向往和平	70
五月 河西的花季	71
花季	75
我们都是好朋友	76
许愿	77
自画像	78
故乡的山泉	79
哺育	82
点滴	83
山村晨梦	84
牛犊	86
象宝宝	87
眸子与指尖	88
赶集归来	89
满归	91
载而	92
威猛	93
根雕	95
根	96
无题	97
邻里	98
临街 新设一个窗口	

倾诉.....
面对面.....
四十岁的你和我.....
共和国的男人.....
创造.....
穿越.....
秘书 我向你道声辛苦.....
小巷深处.....
祖国啊！我为你拼搏.....
看世界.....
假如你能认识我.....
不朽的和政羊.....
羡慕.....
进化之路.....
邮筒 挺立在村口.....
邮筒.....
思辨.....
欢聚.....
她像谁.....
体校.....
逃离.....
献歌祖国母亲.....
远航.....
鸣叫.....
为了疏通历史的航道.....
潮涌.....
我们这一代.....

140 139 135 134 133 129 128 126 125 124 123 122 120 119 118 115 114 113 111 110 107 106 105 104 102 101 100

三姊妹	141
敬礼！秦大河	142
奋力	144
远洋深处	145
青春美少女	146
母校	147
老师您好	150
父与子	151
看比赛	152
读	154
踢毽子	155
天堂	156
醒来吧！兄弟	157
兄弟	163
不期而遇	164
小鱼的命运	165
我劝爸爸戒烟	166
恶魔	168
俑	169
青春之烦恼	170
致学友	171
相遇	173
幼仔	174
啊！我的太阳	175
地膜	176
黄土高坡	178
探路者	179
剪	180
我和妈妈	181

后记	205
眼高手低	204
惊鸿	203
高深莫测	202
翔	201
变异	200
我们仨	199
大山深处	198
秋风送你到陇南	195
顽皮	194
我家有个小宝宝	191
弱肉强食	190
美艳	189
罌粟花	185
燃烧	184
火炉	182

卷首語

未請人作序話就難說怎麼



說都不免有自夸之嫌。詩書畫合
三為一確要較高水准，恰當地反
映作者心靈的軌迹，實屬不易。
我們敢涉猎也只是嘗試，書中
所選詩作近三十年的跨度，深嵌
着時代的烙印，但歲月的粉塵絲
毫未淹沒我們對祖國和人民
的一片赤誠，可謂情真意切。《處
女作》《我是一片樹葉》《讓我為
共和國干杯》《醒來吧！兄弟》等作

品無不表露出對祖國和人民
的熱情感嘆創作的艰辛以及
眷戀親情珍重生命的濃
情意。有此詩作在廣播電臺
配樂播送，頌之者動情所之
者振奮，爭相索要詩稿人間最
貴為真情，詩言真情，其詩上乘。
小楷書法在此展現出與內容的和
諧，書者力求深悟綫条美，其功
力章法用墨都較為講究，充不
反映了書者內在脩養和氣質當
然書法的薄弱之處也是顯見的

有待精益求精，再上臺階。畫可謂豐富多姿，配詩的插畫精彩之作並不鮮見。《偉岸》氣度不凡，《遐想》《牛犢》构思精妙，《共和國的男人》《潮涌》對詩意理解通透，畫筆有如神助。漫畫活潑可愛，寓意深刻，每一幅都是心靈美的升華，給人以無盡的遐想。從封面的《纖指》《自畫像》到《蓓蕾》《大外來客》《頑皮》《眼高手低》等皆耐人尋味，愛不釋手。板畫看似抽象，實則表現力更強。如《沉思》

公展翅高飛之公看世界之公老師您好
等畫作，在黑白線條與色塊之間勾
勒出一面，讓人賞心悅目境界。當
然有的板畫過於抽象，給觀者欣
賞帶來了一定困難。劉勰曰：「登
山則情滿於山，觀海則意溢於海」
藝術原理相通，祇要有情定會
動人，應該說此書傾注了我們的真
情，雖不是名家手筆，但還是值得
一讀，但愿大家喜歡。

壬辰夏月作者於蘭州



沉思



鸟儿与狐狸



七月的回忆

曾記得

攻克冬宮的炮火

像火山噴發多麼輝煌
新世紀在彈雨里歡唱

曾記得

七月的南湖

張滿熱風的船艙
載着火種起航

曾記得

十月天安門廣場

五千年詩國舉行盛會
一闕新賦嘹亮了東方