

作文桥

全国高中生作文第一范本



最新高中生 优秀作文

第1范本

清华、北大学生谈高考作文写作经验，帮你快速提高作文成绩
名师解读·最权威的评分标准·名师指导·最有效的作文技法·尖子生示范·最实用的应考策略
优等生范文·最值得借鉴的优秀范文·高考状元总结·最常用的备考经验

主编·张丽丽



北京出版集团有限公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新高中生优秀作文第一范本 / 张丽丽主编 . — 北京 :
北京教育出版社 , 2015.4

(全国高中生作文第一范本)
ISBN 978-7-5522-5893-6

. 最... . 张... . 作文课 - 高中 - 教学参考资料
. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 095933 号

最新高中生优秀作文第一范本

主编 · 张丽丽

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码 :100120

网址 :www. bph. com. cn
北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
三河市北燕印装有限公司印刷

*

720mm × 960mm 16 开本 26 印张 419 千字

2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5522-5893-6

定价 :25.80 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话 :13911108612 (010) 58572832 58572393



名校名师作文方法集萃

高考状元写作经验集萃

名校学生范文精华集萃

本套 丛书的 **制胜法宝**



1 名师详解高中优秀作文评分标准，你也能全面掌握作文要求

由一线名师简明阐释高中优秀作文要求、高中优秀作文评分标准，并以名校范文为例，点评该文的亮点，让学生对高中优秀作文的要求心中有数。

2 学习名校尖子生作文技法，你也能迅速提高作文水平

由名师悉心研究，系统总结出作文写作理论精华，为学生提供名校尖子生写作技法，简单实用，教学生写出高分作文。

3 模仿名校尖子生的各类范文，你也能写出高分作文

精选范文，从主题、线索、结构、语言等方面，紧扣高中优秀作文评分标准对范文进行精批详解，并提供构思导图，便于学生学习、模仿。

4 学习高考状元作文经验，你也能轻松提高写作水平

约请考上清华、北大、北师大、复旦、人大等名校的学生谈当年写作高考作文的经验与方法，总结同龄人的实战技巧，让学生通过学习借鉴，轻松提高写作水平。

本套丛书栏目丰富，内容精彩， 从学习、借鉴名校范文的角度， 教学生写出高分作文



名师解析作文标准

一线名师讲解优秀作文要求及标准，专业精准，为学生写作提供指路明灯。

优秀作文标准一 立意深刻



黄丽珠，北京市第十四中学语文教师

文字是思想的载体。一篇优秀的作文首先就要有深刻的立意。立意不能境界低，见解不要只停留在表面，不要只是感情用事，态度不要“嬉皮士”。高考作文评分等级中对“深刻”有这样的界定：透过现象深入本质，揭示事物内在的因果关系，观点具有启发性或是具有思辨色彩。它要求考生对生活有敏锐的观察力，对材料有深刻的挖掘力，对思想有高度的概括力。当然，深刻的立意绝不是考场上的灵光一现，需要考生平时多积累，并加强思维训练。

名师精批详解

将范文的精彩之处，以旁批的形式醒目地列出，供学生学习、模仿。

三千年“感动中国人物”颁奖词

● 李涛

屈指数春秋，已近三千年。三千年间，沧海桑田，一切都在改变。春秋的马蹄声远了，秦汉的明月暗淡了，隋唐的宫殿成了灰了，明清的自信消失了……一切的一切都在岁月的风化下，慢慢地褪色、剥落……然而，有些人，有些事，却在时光的冲刷下愈加清晰，我们的心被震撼、被感动。

名师精批详解

【精彩开头】本文落笔大气，从三千年的中华文明入手，是一个精彩的亮招。语言简洁生动，抒情性很强。

佳作构思导图

采用结构导图的形式对文章的构思进行形象化的解读，有利于学生整体把握文章内容，借鉴佳作构思技巧。

名师点评

1. 构思

因为热爱，所以造就伟大的创造

古今中外有许多因热爱而成就的伟大创造
现实中，当下创造之光相对暗淡，是因为人们缺乏因热爱而执着的追求

“热爱诞下创造的婴儿”，唯有此，“我们”才能超越平庸的生命

高考状元谈高考作文经验

考上清华、北大、北师大、复旦、人大等名校的学生谈当年写作高考作文的经验与方法，贴切实用。

高考状元谈高考作文经验

南开大学2014级学生 邓前进说：

心理描写是作文中表现人物性格品质的一种重要方法。因此在写人的时候，我往往注重以人物内心独白的方式，让人物毫无保留地吐露自己的心声，从而使人物形象更为饱满。

目 录

CONTENTS

◆ 第一章 名校名师详解优秀作文五大标准

优秀作文标准一 立意深刻	2
优秀作文标准二 结构巧妙	4
优秀作文标准三 语言优美	6
优秀作文标准四 情感真挚	8
优秀作文标准五 富于创新	10

◆ 第二章 学习名校尖子生的写作技巧，你也能写出优秀作文

一 跟名校尖子生学主题

1 逆向思维，主题新颖	14
2 由表及里，主题深刻	15
3 反复强调，主题鲜明	16

二 跟名校尖子生学选材

1 围绕立意，选材要精	17
2 与时俱进，选材要新	18
3 历史经典，选材要深	19

三 跟名校尖子生学结构

1 一线穿珠，线索清晰	21
2 巧设悬念，结尾突转	22



3 善用对比、递进等，优化结构 23

四跟名校尖子生学语言 ···

1 巧妙修辞，展现文采 24

2 整散结合，表现有力 25

3 描摹细腻，生动准确 26

五跟名校尖子生学抒情 ···

1 细节传神，表现真情 28

2 借景抒情，情景交融 29

3 呼唤号召，直抒胸臆 30

六跟名校尖子生学创新 ···

1 角度创新，别开生面 31

2 文体创新，不拘一格 32

3 结构创新，突破常规 33

◆ 第三章 最值得学生借鉴、模仿的20篇优秀范文详解

◆ 构思、立意最精彩的6篇优秀作文

陈猫猫也是一棵会开花的树 36

冬蝶 41

金陵梦韵——记难忘的南京之行 43

不要让爱成为成长之“碍” 46

又到菊花飘香时 48

恋你，我的根 52

◆ 最具文采的6篇优秀作文

心晴，天就晴 55

目 录

在寂寞中扬起成才风帆	57
三千年“感动中国人物”颁奖词	59
缓慢而优雅地成长	63
走在思念的琴弦上	65
远去的蝶梦	67

◆ 最具创新的8篇优秀作文

站在黄花岗陵园的门口	70
感受着感受	72
与东施姐姐商榷	75
脚踏实地 青春不朽——写给表哥的信	77
我珍惜，我拥有	80
对 话	82
竞争贫困县	86
与妻书	88

◆ 第四章 全国高中名校优秀作文全收藏

» 记叙文类

父 亲	92
妈妈的肩膀	94
斯人已去犹忆影	95
我眼中的马列福	99
战胜同桌老八	101
“问题少年”阿良	103
“老王”小传	106
闹“鬼”记	108



四读父亲	110
在高三的天空轻舞飞扬	112
生命的颜色	115
纸条风波	117
父亲和他的南瓜	119
日记本的柔软心事	121
深 浅	123
中秋夜	125
野百合也有春天	127
暑假·梦想	130
纸飞机	133
风从我心中轻轻吹过	135
美女其人	137
我了解的一个人	138
张 叔	140
我们班的“蔬菜”们	142
给老师摄影	145
楼上的农村阿姨	147
我看地坛	150
我的减肥血泪史	152
餐厅里的一幕	154
有多少爱可以重来	156
洒向天堂的眼泪	158
温暖的炉火	159
踮起脚尖	161
清明节	163
» 议论文类	
等待花开的季节	166

目 录

“示众”你的灵魂	168
笑对生活	170
煮酒论英雄	172
每天淘洗你自己	174
心中有一朵不败的花	175
选择适当的角色	177
上帝给每个人的东西只有一个	179
安之美	181
对手点亮你生命光焰	183
要敢于“班门弄斧”	185
“吹毛求疵”又何妨	188
“狂”一点儿未尝不可	190
中国艺术的平衡之道	191
宽恕小析	193
“余”味绵长	195
停驻韶华	197
正确认知·准确判断	199
热爱诞下创造的婴孩	201
梦想为帆，工作为桨	203
至人无己真性情	204
迎向阳光	207
输在起跑线，照样当冠军	209
选对人生的舞台	211
低姿态的高贵	213
守住心中那片净土	215
欣赏自己	217
这，不是错误	219
风雨中的微笑	221
变换角度，彰显智慧	223



花应近观，残荷偏宜远	225
为了直路走弯路	226
悟性成就未来	228
居住在自己的内心	231
幸福之花，开在感恩枝头	233
生活中的减法	235

» 散文类

我寄我心与武夷	238
生如葱兰	240
冬日漫步	242
家 乡	244
丽江情结	246
雅韵扬州慢	249
曲终人不散	251
我的生活——想当花店老板	253
生如夏花	255
就在你身边	257
朋友，别走！	258
夏天的蚊子	261
圆 满	263
寂寞人在边城	265
天堂隔壁	268
我有一个梦想	270
一座城市的突围	272
不妨长做少年人	273
笑谈象棋	275
我的精神小屋	278
扬州一慢	280

目 录

慢	281
花开有意，花落有情	283
周树人，永远的丰碑	285
心灵的舞台	287
让夕阳染醉书页	289
难忘童稚时	291
梦飞扬	293
阳光·心灵	295
生命之祭	296
答友人书	299
品味我的高三	301

» 故事新编、小小说类

菜青虫的爱情	305
鼎	307
换 票	309
信 用	311
有 病	313
司马光砸缸的那块石头	314
武松打虎新传	316
孟母做广告	319
猪八戒新传	321
孔乙己奇遇	323
阿Q后传	325
懂 你	327
永远相信	329
我的理想在远方	331



» 演讲、书信、日记类

标点人生——给临终的自己的一封信	333
牵手宽容	335
让青春闪光	337
诚信，从小事做起	340
我还有多少时间陪你	341
祖国在我心中	343
吃苦要趁早	345
总有一把钥匙属于自己	347
给司马迁的一封信	349
追赶名利的下场——一个贪官的日记	351

» 寓言、童话、科幻类

风雨中，我的独白	353
苦 难	355
清 醒	357
“十”的五天经历	358
一只美丽的蝴蝶	361
藤蔓公审大会	362
雪 人	364
兔子的悲哀	366
那滴辛酸的泪	369
五指传奇	370
我与最敬佩的人生活一天	372
诚信药片	375
我租了一块脑片	377
绿色人的追忆	379
抢救地球	381

目 录

» 新文体类

“变色龙大学”招生简章	384
唐僧访谈录	386
“嫁给文科”婚礼仪式	387
《宇宙新闻大盘点》节目纪要	390

» 诗歌、戏剧类

走自己的路	392
枫树与灌木丛	393
直面挫折，化解痛苦	396
散落在风里的旋律	399

第一章

名校名师详解优秀作文 五大标准





优秀作文标准一 立意深刻



黄丽霞，北京市第十四中学语文教师

文字是思想的载体，一篇优秀的作文首先就要有深刻的立意。立意不能境界低，见解不要只停留在表面，不要只是感情用事，态度不要“嬉皮士”。高考作文评分等级中对“深刻”有这样的界定：透过现象深入本质，揭示事物内在的因果关系，观点具有启发性或是具有思辨色彩。它要求考生对生活有敏锐的观察力，对材料有深刻的挖掘力，对思想有高度的概括力。当然，深刻的立意绝不是考场上的灵光一现，需要考生平时多积累，并加强思维训练。



优秀标杆范文

让合作之花开满心田

● 郑丹丹

合作，如涓涓细流，给干涸的心田以滋润；合作，似冬日暖阳，给孤独的心田以温馨；合作，是如盖绿荫，给燥热的心田以清凉。合作如花，带给心灵几多芬芳；合作似风，拂去心灵几多迷惘。崇尚友谊的人们，让合作之花开满你我的心田吧！

中华文明古国自古就有合作的美好传统，中华儿女从来就有合作的文明之风！“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮”，只有在互帮互助的合作中才能取得成功！《吕氏春秋》中说：“万人操弓，共射其一招，招无不中。”说的也是合作的重要性。春秋烽烟起，战国刀枪鸣。面对强秦的进攻，廉颇和蔺相如密切合作，一个武略不凡，一个文韬超强，二者相互配合，救赵国于水深火热之中，拒强秦于国门之外，从此“将相和”的美谈千古颂扬。运筹帷幄之中，决胜千里之外，从此面对战争的危局，张良和韩信通力合作，一个善运筹，一个善用兵，二者相互配合，终有汉王朝的统一兴盛，终有两颗明星闪耀于历史的星空。滚滚长江水，浪花淘英雄。面对强大的曹军，孔明和周瑜齐心合作，一个智压群雄，一个统领万军，二者相互配合，终有孙

刘联军勇破曹，黎民称颂。

相反，在历史上，众人不懂合作，互相拆台，钩心斗角，相互嫉妒，表面上团结互助，背地里做手脚，最终定是民心涣散，国将不国。

孙中山先生曾说：“物种以竞争为原则，人类则以互助为原则……人类顺此原则则昌，不顺此原则则亡。”可见，合作是多么重要，合作是多么伟大！

面对国难家仇，面对狰狞的侵略者，国共两党通力合作，全力以赴抗击日本侵略者。合作有力量，合作民族强，合作国力盛，合作民安康。我们万众一心，众志成城，全民合作，筑起我们伟大的长城，终于把侵略者赶出了我们的国土，捍卫了我们美丽的家园、伟大的祖国。曾记得，1998年洪水肆虐，全体抗洪官兵、全国各族人民共同努力，齐心合力，最终在我们民族的脊梁上筑起一道不倒的抗洪长城。曾记得，2003年“非典”肆虐，从中央到地方，各级领导和社会各界人士共同努力，齐心合力，最终战胜了肆虐的“非典”。这一切的一切，无不证明了“合作比竞争更能使文明进步”！

相反，在竞争中，不懂合作，关系冷漠，我防着你，你防着我，表面上和和气气，心底里各自较劲，最终只会是两败俱伤，难得双赢。

联合国前秘书长安南曾说：“不论今后你们选择什么样的职业，都要学会与人合作。”这是他几十年外交经验的总结，难道不值得我们深思吗？难道我们与世界上其他爱好和平的人们不应该合作吗？

掩卷沉思，合作之花的香气沁人心脾；仰望星空，合作之情萦绕心头。让我们携起手来，让合作之花开满心田吧！轻轻问一声：“今天，你合作了吗？”

名师点评

本文立意深刻，主旨鲜明。文章标题富有新意，采用比喻修辞手法亮明观点，独辟蹊径。开头的排比句以携天风海雨般的气势扑面而来，开门见山，亮出观点，震撼心灵！紧接着古代、现代合作事例相映生辉，名言警句穿插其中，证明观点，水到渠成。三个不同时代的名言可谓是古今中外，包容一切，如一根红线将珠玉穿起，条理清晰，思路分明。



优秀作文标准(二) 结构巧妙



白红霞，河北省张家口市第一中学语文教师

结构是就表现形式来说的，是思路的归宿，是文章的骨架。我们耳熟能详的“凤头、猪肚、豹尾”，或者常说的段落、层次、结尾、过渡、照应等等，就是文章结构的内容。一般来说，有了好的思路，自然会有好的结构。好的结构应当合理、清晰，还力求独具匠心，必要时可以尝试着改换一下文章的“外壳”，换点儿花样。



优秀标杆范文

高三进行曲

伍娟

高三了，这一阶段真是个多事之秋。

走进高三，走进高三生活，体验高三进行曲，体验个中酸酸涩涩、苦苦甜甜，别有一番滋味在心头。

紧张：生活的主旋律

紧张，不容置疑。我每每看到楼梯口那块高考倒计时牌，心里便会莫名地紧张，甚至焦虑。毕竟十年寒窗，在此一搏呀！

每天，老师的工作已经固定化、一体化。老师们抱着一沓试卷走进教室，不多时又抱着一沓考卷离开教室。数学老师刚走，外语老师就进来了，还有地理老师见缝插针，不厌其烦地一次又一次地举起小黑板……同学们每天每时每节课都在学习，忙着解未懂之题，忙着向老师请教，忙着订正试卷……为了六月的那个未知数，紧张是唯一不变的基调。于是乎，学校、食堂、教室三点一线成了不变的航向；抓紧时间吃饭，抓紧时间骑车……只为挤出更多的时间来学习。

然而，紧张的节奏并没有吞噬我们的活动。在繁重的学习中，我们仍体验着生