



同步课程

TONG BU XUE CHENG

高中新课程

思想政治

必修 3



高中

同步 学程

高中新课程

思想政治

必修3

同步学程
思想政治
必修3

※

明天出版社出版发行

(济南市经九路胜利大街39号)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销 山东省无棣县教育实业公司印刷厂印刷

※

787×1092毫米 16开 6.5印张 170千字

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5332-5985-3

定价:5.50元

如有印装质量问题 请与出版社联系调换



为了更好地贯彻素质教育要求,落实《山东省普通高中课程设置及教学指导意见(试行)》,帮助广大师生更好地准确理解和把握实验教材的内容和要求,全面提高学生的自主学习能力,我们依据教育部颁布的《普通高中课程方案(实验)》、各学科课程标准和现行教材,组织部分一线骨干教师和教学研究人员编写了这套《同步学程》丛书,主要供高中学生同步学习使用。这套丛书对指导普通高中新课程实验,提高学生的综合素质,都将起到积极的促进作用。

这套丛书包括思想政治、语文、数学、英语、物理、化学、生物、历史、地理共九个学科的所有必修模块和部分选修模块,并根据教学进度同步发行。各模块根据新课程的内容特点按单元(节、课)编写,指导学生在规定的课时内完成学习任务,提高学习效率。

这套丛书有以下几个方面的特点:

1. 注重体现普通高中课程改革的理念和要求,帮助师生进行课程实验,用好用活教材;
2. 注重体现“知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观”的三维目标要求,在帮助学生牢固掌握基础知识的前提下,努力提高学生的应用能力;
3. 注重设置问题情境,拓宽知识背景,指导学生掌握科学的学习方法,自主探究未知领域,培养学生的探索精神和创新能力;
4. 注重与新课程实验的同步性,紧密配合各学科的学习,按单元(节、课)分配学习课时,组织学习训练内容,既便于教师指导又便于学生自学。

参加《同步学程·思想政治》(必修3)编写工作的老师及分工情况:马广祎(第一单元)、郭瑞萍(第二单元)、孔慧云(第三单元)、李永国(第四单元)、孙卫国(期中、期末测试)。王耀堂老师负责统稿。

希望这套《同步学程》丛书能够帮助同学们学好新课程,打牢基础,提升素质,实现理想。

2009年1月



必修 3

第一单元 文化与生活

第一课 文化与社会 (1)

第二课 文化对人的影响 (7)

第二单元 文化传承与创新

第三课 文化的多样性与文化传播.....
..... (13)

第四课 文化的继承性与文化发展.....
..... (20)

第五课 文化创新..... (27)

期中测试题..... (35)

第三单元 中华文化与民族精神

第六课 我们的中华文化..... (41)

第七课 我们的民族精神..... (49)

第四单元 发展中国特色社会主义文化

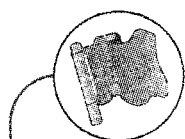
第八课 走进文化生活..... (57)

第九课 推动社会主义文化大发展大繁荣
..... (65)

第十课 文化发展的中心环节..... (72)

期末测试题..... (80)

参考答案..... (88)



第一单元

文化与生活

第一课 文化与社会

●课程标准

内容目标	提示与建议
1.1 观察不同区域、不同人群和不同阶层的文化生活,体察广大人民的文化需求,知道文化是人类社会特有的现象。	◆资料演示:都市文化生活、乡镇文化生活、边远地区文化生活等,展现了文化在精神生活中的印记。 ◆日常生活的环境,如校园、社区、网络等,体现着生活环境的文化价值。 ◆文化生活具有不同于经济生活、政治生活的特殊性。

第一框 体味文化



自主学习

1. 文化是什么?

(1)文化是相对于_____、_____而言的人类全部_____及其_____。

其中,既包括世界观、人生观、价值观等具有_____性质的部分,又包括自然科学和技术、语言和文字等_____的部分。

(2)文化是_____特有的现象,是由人所创造、为人所_____的。文化是人们_____的产物。

(3)每个人所具有的文化素养,是通过对社会生活的体验,特别是通过参与_____活动,接受知识文化_____而逐步培养出来的。

(4)文化现象实质上是_____。人们的精神活动离不开_____ ,精神产品离不开_____。

2. 文化的力量是什么?

- (1)文化是一种_____。
- (2)文化作为一种_____力量,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为_____力量,对社会发展产生深刻的影响。这种影响,不仅表现在_____的成长历程中,而且表现在_____和_____的历史中。人类社会发展的历史证明,一个民族,只有_____和_____都富有,才能_____、_____地屹立于世界民族之林。



典例解析

1. (2008 年广东高考试题)冼星海在抗日战争时期创作了《黄河大合唱》等名曲,并产生了广泛的影响。这表明 ()
- A. 人们在社会实践中创造并享用文化
- B. 文化具有丰富的表现形式
- C. 文化的发展与社会实践同步
- D. 文化创造的主体是知识分子

【解析】《黄河大合唱》作为一部著名的音乐作品,一经问世即产生持续广泛的影响说明 A 是正确的。题中不能体现文化形式的“丰富”,不选 B。文化的发展虽有社会实践推动,但作为社会意识范畴的文化具有相对独立性,因而并不一定同步,不选 C。文化创造的主体是人民群众,知识分子作用虽然重要,但也仅是人民群众中的一部分,不能以部分代替整体,所以不选 D。

【答案】A

2. 第一个“文化遗产日”的主题是“保护文化遗

产,守护精神家园”,这一主题直接表明 ()

- A. 文化活动是一种纯粹精神性活动
- B. 文化对社会发展产生深刻的影响
- C. 中华民族是一个精神富有的民族
- D. 文化是一种社会精神力量

【解析】解答此题的关键是抓住题干中“直接表明”这一关键词,因此选 C。A 项错在“纯粹”一词,是绝对化的错误。B、D 干支不符。

【答案】C



巩固提高

一、单项选择题

1. 文化的形式丰富多彩,下列属于文化的是 ()
- ①思想 ②道德 ③教育 ④艺术 ⑤法规
⑥制度 ⑦信念 ⑧“超级女生”
- A. ①②③⑤ B. ②③④⑥
C. ②③④⑥⑦⑧ D. ①②③④⑦⑧
2. “同一个世界,同一个梦想”(OneWorld One-Dream)北京奥运会主题口号一诞生,就得到国内外的一致好评。尽管有种族、国家文化背景的差异,但全世界人民盼望和平繁荣的理想是一致的。从这个意义上讲,北京奥运会的口号属于整个世界,它是我们对未来的共同期盼。材料中不同种族、国家文化背景存在差异说明 ()
- A. 不同种族、不同国家的文化没有共同之处
- B. 不同的区域文化有不同的文化环境
- C. 有了种族和国家才有了人类文化

D. 文化是人类特有的现象

3. 人们常说“文学、艺术源于生活”，这句话主要体现了 ()

A. 文化就是艺术、戏剧、文学作品

B. 文化包括了意识形态和非意识形态两部分

C. 文化是社会实践中产生和发展的

D. 文化是一种精神力量

4. 2007年10月,首届中华民间绝技挑战吉尼斯世界纪录文化节在广州举行,文化节展示了“小李飞刀”李满元三米开外抛投扑克牌削黄瓜、穿插西瓜、打爆气球;“中华拉面王”三分钟内拉出五斤拉面,拉面可以纫进针鼻里等精彩绝伦的“中华民间绝技”。这些绝技都来自民间。这说明 ()

A. 文化是相对于经济而言的

B. 文化是相对于政治而言的

C. 文化是指人类的精神活动及其产品

D. 文化是由劳动人民创造的

5. 国际奥委会主席罗格说:北京奥运会会徽直接明确地传达着中国人民和文化中世代传承的无与伦比之美和宏大的精神力量。关于精神力量,下列表述正确的是 ()

①市场经济越不发达,精神力量越不重要

②调动积极的精神力量,有利于推动社会进步

③精神力量可以脱离社会而存在

④精神力量能够在人们认识世界、改造世界的

过程中转化为物质力量

A. ②④

B. ①②③

C. ②③④

D. ①②③④

二、非选择题

6. 有人说,文化是随一个人迎面走来的——他的举手投足,他的一颦一笑,他的整体气质。他走过一棵树,树枝低垂,他是随手把枝折断丢弃,还是弯身而过?一只长了癣的流浪狗走近他,他是怜悯地避开,还是一脚踢过去?电梯门打开,他是谦和地让人,还是霸道地推人?一个盲人和他并肩路口,绿灯亮了,他会搀那盲者一把吗?他与别人如何擦肩而过?他如何系上自己松了的鞋带?

辨析:文化是人的一种素养,这种素养是与生俱来的。

第二框 文化与经济、政治

自主学习

1. 文化与经济、政治的关系是怎样的？

(1) 相互影响：在经济的基础上

① 经济是基础，文化是经济和政治的反映。一定的文化由一定的_____、_____所决定，又反作用于一定的政治、经济，给予政治、经济以重大的影响。

② 文化有_____与_____之分。先进的、_____的文化会促进社会的发展，落后的、腐朽的文化则会阻碍社会的发展。

(2) 相互交融：在时代发展的进程中

① 文化与经济相互交融。在经济发展中，_____的作用越来越重要。_____在现代经济的总体格局中的作用越来越突出。

② 文化与政治相互交融。随着民主与法制建设的发展，人们为了参与政治生活，需要更高的_____。随着世界多极化的发展，奉行霸权主义的国家，借助_____的方式，推行_____，这使世界范围内反对_____的斗争，成为当代国际政治斗争的重要内容。

2. 文化在综合国力竞争中的地位和作用是什么？

(1) 文化的力量，深深熔铸在民族的_____、_____和_____之中，成为_____的重要标志。

(2) 我国必须把_____作为社会主义现代化建设的重要战略任务，牢牢把握先进文化的前进方向，大力弘扬_____，优先发展_____和_____，为经济建设提供正确的_____、不竭的_____和强大的_____。

典例解析

1. (2008 年海南高考试题) 开发原生态文化资源、发展旅游经济的成功经验表明 ()

① 原生态文化具有普遍的积极价值 ② 原生态文化具有传播和发展的价值 ③ 文化与经济相互联系、相互交融 ④ 文化的价值在于能否创造经济价值

A. ①② B. ②③ C. ①③ D. ②④

【解析】原生态文化不一定都具有普遍的积极价值，①错。文化的价值不仅仅在于创造经济价值，所以④错。原生态文化也需要发展，发展的重要途径是传播和交流，故②正确。文化能推动经济发展说明文化与经济相互联系，相互交融，③也正确。故选择 B

【答案】B

2. 文化产业是 21 世纪的朝阳产业，就全世界范围来看，各国都在大力发展文化产业。文化产业已成为西方发达国家的支柱产业，其产值占

到 GDP 的约 1/5。这说明 ()

- ①文化产业已成为国民经济的基础 ②文化力量已成为一国综合国力的重要标志 ③各国政治分歧逐渐消失,文化竞争越来越激烈 ④文化在国际竞争中的地位和作用越来越突出

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ②③

【解析】此题考查文化在国际竞争中的地位和作用,②④正确,①③表述错误,故选择 C

【答案】C



巩固提高

一、单项选择题

1. 2007 年羊城书展以出版物及相关文化产品展示、交流和贸易为主。这表明 ()

- A. 文化促进经济的发展
B. 文化与经济相互交融
C. 文化是经济的反映
D. 文化会展的目的就是贸易

2. 当今时代,科学技术特别是战略高技术已经成为综合国力竞争的焦点。这体现的文化生活道理是 ()

- A. 科学技术是第一生产力,必须大力发展科学技术
B. 文化在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出
C. 文化与经济、政治相互交融的特点日益显著
D. 当今国际竞争的实质是以经济和科技实力

为基础的综合国力的较量

3. “仓廪实而知礼节,衣食足而知荣辱。”从文化与经济关系的角度看,这句话的不合理之处在于,没有认识到 ()

- A. 经济对文化的决定作用
B. 文化对经济具有反作用
C. 经济是文化的基础,文化是经济的反映
D. 文化具有自身的传承性和相对的独立性

4. 文化与政治相互交融,下列现象能够体现这一观点的是 ()

- ①国际经济和科技竞争越来越围绕人才和知识的竞争展开
②随着民主和法制建设的发展,人们为了参与政治生活,需要更高的文化素养
③世界范围内反对文化霸权主义的斗争,成为当代国际政治斗争的重要内容
④当今世界国际竞争的实质是以经济和科技实力为基础的综合国力的较量

A. ①③④ B. ②③
C. ③④ D. ②③④

5. 据美国《世界报道》报道,美国纽约中国留学服务中心于 7 月 16 日至 8 月 10 日举办了“2007 HSK 汉语暑期班”。“HSK”是为测试母语为非汉语者的汉语水平而设立的标准化考试,于 1991 年正式推向海外。第一次对外公开招考只有 39 人参加,而今年刚刚结束的 HSK,共有 3.5 万名外国考生参加,人数创历史最高,“汉语热”由此可见一斑。这表明 ()

- A. 汉语是世界上最优秀的语言
- B. 我国的综合国力提高, 国际地位提升
- C. 文化的力量深深铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中
- D. 文化竞争力的高低是衡量国家实力的最重要因素

二、非选择题

6. 文化产业在浙江的强势发展, 用“忽如一夜春风来”来形容并不为过。近几年来, 浙江文化产业的增长高出 GDP 增长速度十多个百分点。浙江新一轮“文化产业投资热”中, 民营企业的举动格外瞩目, 并呈现四大标志性特点。一是知名民企在文化产业开始有声势地抛头露面, 并将文化产业作为新的战略投向。二是民营企业投资文化产业渐成规模。三是民企在一些准入条件低、市场化程度高的传统产业门类, 如印刷、发行、影视、广告、演艺娱乐、文化旅游等, 逐渐站稳脚跟; 在网络游戏、动漫等新兴文化产业方面, 加紧布局并峥嵘初现。四是积极参与国有文化单位的改制, 甚至开始踏入新闻出版、广播电视等过去一直被“垄断”的地带; 民企已从最初单纯的项目投资转向企业品牌融资的全新阶段, 打造完整文化产业链的目标清晰而坚定。

根据材料回答:

(1) 任何产业的产生和发展都有其特定的背景, 那么浙江文化产业近来蓬勃兴起的背景

是什么?

(2) 作为经济组织, 浙江的民营企业热衷于投资文化产业, 我们如何看待这一现象?

(3) 这些经营文化产业的企业都非常注重塑造自己的企业文化, 原因是什么?

第二课 文化对人的影响

●课程标准

内容目标	提示与建议
1.2 评述文化生活对人们交往方式、思维方式和生产方式的影响,说明现代社会中文化与经济、政治相互交融的意义。	◆请学生推荐对自己最具影响力的文化活动或文艺形式,如报刊图书、音像制品、电影电视、文化娱乐、艺术品、文化旅游等。 ◆调查:当地文化产业及文化消费的状况。 ◆资料演示:文化在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出。
1.3 赏析优秀文化产品,感悟积极向上的文化生活对于丰富人们的精神世界、增强人们的精神力量的意义,确信其促进人的全面发展的重要作用。	◆讲座:某一文化作品的鉴赏或解读。 ◆请学生推荐自己所钟爱的文化作品,并说明理由,分享积极向上的文化体验。 ◆辩论:以“网吧文化的两面性”为主题。 ◆讨论:“物质富有,精神贫困”,“物质贫困,精神富有”,“物质、精神都富有”。

第一框 感受文化影响



自主学习

1. 文化对人的影响的来源是什么?

文化是人创造的,文化又影响着每一个人,文化对人的影响,来自特定的_____,来自于各种形式的_____。

2. 文化对人的影响表现在哪些方面?

①文化影响人们的_____和_____。

②文化影响人们的_____活动、_____

_____活动和思维方式。

3. 文化对人影响的特点是什么?

(1)_____的特点。

(2)_____的特点。_____,_____,_____是人们文化素养的核心和标志。

4. 参加健康向上的文化活动有什么意义?

参加健康向上的_____,不仅能够使人获得一定的专业知识,增强劳动技能,而且能够使人得到_____上的愉悦、_____

上的_____,提高人的_____

_____。



典例解析

1. (2007 年广东高考试题) 同样是写信, 中国人与欧洲人在信封的书写上却有着很大差别, 中国人是按从大到小排列地址, 欧洲人却正好相反。这其中的原因主要是 ()

- A. 国家、民族文化间的差异
- B. 政治制度的差异
- C. 经济发展水平的差异
- D. 教育水平的差异

【解析】中国人与欧洲人在信封的书写上的差别与政治制度、经济制度、经济发展水平及教育水平无关, 而是国家、民族文化的差异, 故选择 A

【答案】A

2. 长城是被列入世界文化遗产名录的中国古代伟大工程, 是中华民族精神的象征。参观者无不为之震撼, 并感受着祖国历史的悠久和我国古代劳动人民的聪明才智, 一股民族自豪感油然而生。这表明 ()

- A. 文化对人的影响具有潜移默化的特点
- B. 文化对人的影响是有形的、强制的、积极的
- C. 文化对人的影响是消极被动的、无目的的接受的
- D. 文化对人的影响是深远持久的、永恒不变的

【解析】通过参观长城而感受到祖国的历史悠

久和我国古代人民的聪明才智, 民族自豪感油然而生, 这充分说明文化影响人具有潜移默化的特点。BC 项说法错误, D 项不合题意, 故选择 A

【答案】A



巩固提高

一、单项选择题

1. 人的素养是多方面的, 其中具有方向性作用、处于核心地位的是 ()

- A. 社会科学素养
- B. 自然科学素养
- C. 世界观、人生观、价值观
- D. 社会公德、职业道德、家庭美德

2. 为迎接 2008 年第 29 届夏季奥运会, 国际孔子文化节组委会、国际儒学联合会、北京奥运会合作网站央视国际等机构, 共同推出了“国人不可不知的五句《论语》经典”征集活动。之所以通过这一活动选出最能体现孔子思想精华的经典名句作为奥运会的迎宾馆语, 是因为 ()

- A. 文化影响人们的交往行为和方式
- B. 文化能够为经济的发展提供精神动力
- C. 文化和政治相互影响
- D. 文化决定人生

3. 国务院决定于 2008 年 1 月 1 日起对国家法定节假日进行调整, 将清明、端午、中秋设定为国家法定节假日。将中华民族的传统节日设定为国家法定节假日

①表明文化具有深远而持久的影响 ②有利于弘扬和传承我国优秀传统文化 ③体现了传统文化的具体内涵因时而变 ④意味着传统节日成为文化传播的主要手段

A. ①

B. ①②

C. ①②③

D. ①②③④

4. 漫步华盛顿唐人街,在华人开的餐馆里,经常会见到“生意兴隆通四海,财源茂盛达三江”的对联。这说明 ()

A. 文化习俗对人的影响是深远持久的

B. 文化对人的影响是潜移默化的

C. 是为了吸引华人生意

D. 是一种经济现象

5. 美国人较为轻松地对待子女的教育,喜欢让子女实现自我价值,并不追求高学历、好职业等功利性的目标。而中国人一般希望把孩子培养成“才”,将来有出息,有个好职业,一生能在顺境中度过。中美两国的这种差异表明

()

A. 文化环境决定着人们的价值取向

B. 不同的文化教育环境影响人们在实践中目标的确定和行为的选择

C. 美国的思维方式比中国人的思维方式优越

D. 一定的文化环境中只能产生一种思维方式

6. 文化是人创造的,文化又影响着每一个人。文化对人的影响来自于 ()

①特定的文化环境 ②一定时期的政治生活

③各种形式的文化活动 ④一定阶段的经

济活动

A. ①②

B. ①③

C. ②④

D. ①④

二、非选择题

7. 文化其实体现在一个人如何对待他人、对待自己、如何对待自己所处的自然环境。在一个文化积淀深厚的社会里,人懂得尊重自己——他不苟且,因为不苟且所以有品位;人懂得尊重别人——他不霸道,因为不霸道所以有道德;人懂得尊重自然——他不掠夺,因为不掠夺所以有永续的智能。

结合文化对人的影响的有关知识,谈谈你对上述材料的认识。

第二框 文化塑造人生

自主学习

1. 文化是怎样丰富人的精神世界的？

(1) 人创造了文化，文化也在塑造着人。_____

_____文化能够丰富人的精神世界。

(2) 积极参加健康有益的文化活动，不断丰富自身的精神世界，是培养_____的重要途径。

(3) _____、集体主义、社会主义思想，科学文明、开拓进取、健康向上的_____和_____，成为我国人民精神世界的主流。

2. 文化是怎样增强人的精神力量的？

(1) 优秀文化作品，能以其特有的_____和_____，使人深受震撼。

(2) 中国共产党始终代表中国_____的前进方向，这种先进文化总是给人以无穷的精神力量。

3. 文化是怎样促进人的全面发展的？

(1) 社会发展和人的发展的过程是相互结合、相互_____的。

(2) 人的全面发展，表现在人的_____素质、_____素质和_____素质等各方面得到全面提高。

典例解析

1. (2007 年高考宁夏试题) 优秀文化之所以能增强人的精神力量是因为其 ()

- A. 使人深受震撼、力量倍增
- B. 成为心灵的火炬、前进的旗帜
- C. 具有特殊的感染力和号召力

D. 激励人们不断创造美好幸福生活

【解析】文化之所以能增强人的精神力量是因为其“总能以其特有的感染力和感召力，使人深受震撼、力量倍增，成为照亮人们心灵的火炬、引领人们前进的旗帜”。可见，只有 C 才是原因，ABD 项均为表现

【答案】C

2. (2008 年高考江苏试题) 清华大学的“自强不息、厚德载物”、南京大学的“诚朴雄伟，励学敦行”、北京师范大学的“学为人师，行为世范”等校训影响着一代代莘莘学子。这说明优秀文化能够 ()

- ① 促进社会全面进步 ② 丰富人的精神世界
- ③ 增强人的精神力量 ④ 促进人的全面发展
- A. ①②③ B. ①③④
- C. ①②④ D. ②③④

【解析】材料主要体现了优秀文化对人的影响，根据所学知识可知，优秀文化能够丰富人的精神世界、增强人的精神力量、促进人的全面发展。因此，②③④符合题意。①说法干支不符。故选择

【答案】D

巩固提高

一、单项选择题

1. 据 2008 年 5 月 19 日民政部报道，截至 19 日 13 时，全国共接受社会各界捐赠款物 108.34 亿元。在汶川大地震灾难面前，全体中国人一下子团结起来，一方有难，八方支援，众志成城，共度难关。这表明 ()
- A. 文化塑造人生

- B. 文化丰富精神世界
- C. 文化促进人的全面发展
- D. 爱国主义、集体主义是我国人民精神世界的主流

2. 在一次评选 20 世纪对中国人影响最大的文学作品的活动中,鲁迅的《呐喊》,曹禺的《雷雨》,雷锋的《雷锋日记》,奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》等榜上有名。由此可以看出

()

- A. 人创造了文化,文化创造了人
- B. 人创造了文化,文化也塑造了人,不断丰富着人的精神世界
- C. 文化具有潜移默化的作用
- D. 世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志

3. “苟利国家生死以,岂因祸福避趋之?”民族英雄林则徐的这一诗句,不仅激励几代中国人抗击外国侵略,维护民族利益的斗争精神,而且在建设社会主义和谐社会的今天,仍是一笔宝贵的精神财富。这说明

()

- ①优秀文化能够丰富人的精神力量 ②优秀文化作品,总能以其特有的感染力和号召力,使人深受震撼、力量倍增,成为照亮人们心灵的火炬,引领人们前进的旗帜 ③优秀文化是一个国家的发展动力 ④优秀文化促进国家的全面发展

- A. ①②
- B. ②③④
- C. ①②④
- D. ①②③④

4. “不读书,穷者穷根难断,富者富不长久”、“读书是个人、家庭和国家的希望”,我们要努力构建“学习型社会”,切切实实使广大群众的整体素质有一个质的飞跃。关于文化的作用和意义,以下说法正确的有

()

- ①文化是一种重要的精神力量,对社会发展产

生深刻的影响 ②文化有助于一个国家自尊、自信、自强地屹立于世界民族之林 ③文化作为精神力量能塑造人,丰富人的精神世界 ④文化对人的世界观、人生观、价值观的形成有重大的影响

- A. ①②③
- B. ②③④
- C. ①③④
- D. ①②③④

5. 爱迪生说“我这一生行将结束。我的人生哲学是工作,我要揭示大自然的奥秘,并以此为人类造福。我在世的这短暂的一生中,我不知道还有什么比这更好的了。”这段话表明

()

- A. 社会的发展促进人的发展
- B. 人的发展促进社会的发展
- C. 人的发展是全面的发展
- D. 人的发展就是要发明创造

二、非选择题

6. 2007 年 4 月 23 日是第十二个“世界读书日”,中宣部、中央文明办、共青团中央等 17 个部门联合发出了开展以“同享知识,共建和谐”为主题的全民阅读活动倡议,在全社会大力倡导多读书、读好书的良好风气。

运用文化生活的有关知识,谈谈我国开展全民阅读活动的积极意义。

综合探究

1. 文化在综合国力竞争中的地位和作用是什么?

(1)随着世界经济多极化、经济全球化的深入发展和科学技术的日新月异,文化与经济、政治相互交融的程度不断加深,经济的文化含量日益提高,文化的经济功能越来越强,文化已经成为国际核心竞争力的重要因素。

(2)谁占据了文化制高点,谁拥有了强大的文化软实力,谁就能够更好地在激烈的国际竞争中掌握主动权。

2. 对于我国而言,如何维护我国的文化安全

(1)对于发展中国家而言,文化是综合国力竞争中维护国家利益和安全的重要精神武器。

(2)冷战结束后,国外敌对势力把中国当作意识形态的主要对手,加紧对我国进行文化渗透,以实现西化、分化我国的政治图谋。

(3)维护我国的文化安全显得更加重要。要全面提升我国的文化竞争力。