

千高原诗系——臧棣主编



四季落叶

耿占坤 著



黄河出版传媒集团
阳光出版社

四季落叶

■ 耿占坤 著

千高原诗系——臧棣 主编



阳河出版传媒集团

图书在版编目 (CIP) 数据

四季落叶 / 耿占坤著. — 银川 : 阳光出版社,
2014.12

(千高原诗系 / 臧棣主编)

ISBN 978-7-5525-1689-0

I. ①四… II. ①耿… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第008393号

千高原诗系

四季落叶

臧棣 主编 耿占坤 著

责任编辑 李媛媛

封面设计 蒋 浩

责任印制 岳建宁

黄河出版传媒集团 出版发行
阳光出版社

地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 [http: //www.yrpubm.com](http://www.yrpubm.com)

网上书店 [http: //www.hh-book.com](http://www.hh-book.com)

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5045842

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司

印刷委托书号 (宁) 0017159

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 7.125

字 数 110千字

版 次 2015年3月第1版

印 次 2015年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-1689-0/I · 508

定 价 28.00元

版权所有 翻印必究

我的语言部落（代序）

我能够叫出名字的词句是一些血统并不高贵的君子，
乐意环绕我身边的话语是一群来自时间底层的朋友；
因此我不会冒险调动文字的力量构造一座帝国的城池，
不会用来重整破败的宫殿和招募远征时空的舰队；
我也无意于探索鸡犬升天之道与思想头颅的低垂，
更勿论孕育万物的神灵是否源于无性繁衍这类终极真理。

在我言辞的部落，自由是手持天平的最高法律，
欢乐是酋长，不老的女祭司掌管生命、爱情与死亡。
活泼的动词和执着的长句目标明确，是生活的创造者，
敏感的短语以及表情沉稳的名词守护家园；
十二位性格不同的公主出入季节的梦想，
她们在草地上编织虹霓从空中采摘花朵和情歌；
所有字眼都是稚气未脱的孩童，生性顽皮不受约束，
他们挤眉弄眼，嬉戏、争吵、追逐，在阳光下躲躲闪闪，
又把好奇的触须伸向花蕊树穴和远方夜晚的天空。

我的语言在一片有限的领地以游牧采集为生，
从不向百姓乞讨也不对君王纳贡，
也不愿学习雕刻象牙、淘金采玉、殷勤顾盼
或者以搔首弄姿的妖媚赢得宠幸的技艺。
我的言辞是一群鸟，追随变幻的季风和性情迁徙，

它们远行之时，留下几枚洁白的羽毛和一串感恩的歌，
让生命中那片落叶的丛林成为它们重新回来的理由。

■

目 录

- mulu -

秋天 打破的动词世界或再铸话语之器

1片 追随秋天	3
2片 注视与展开	5
3片 触摸与生成	7
4片 投入和接纳	8
5片 行动和话语	9
6片 诱惑	10
7片 等待与逃避	11
8片 追随召唤	12
9片 约定	13
10片 供奉死亡	14
11片 沟通与对话	15
12片 传说或节庆	16
13片 捕捉想象	17
14片 背弃或遗忘	18
15片 发现与创造	19
16片 燃烧与复活	20
17片 思想	21
18片 雇佣与美德	22
19片 沉醉与孤独	23
20片 认知和存在	24

21片 游戏或悖论	25
22片 亲近疼痛	26
23片 穿越时空	27
24片 融合	28
25片 阅读与理解	29
26片 毁灭	31
27片 祈祷	32
28片 争执或预言	33
29片 葬礼与挽歌	34
30片 引渡之舟	36
31片 躯体的神	37
32片 招魂	39
33片 我的孤独	41
34片 蜡烛的心	43
35片 礼赞之器	44
36片 回归与仪式	46
37片 重返田园	47
38片 新生	48
39片 解读符号	49

■ 冬天 明朗的短语或重返时间道场

2

1片 冬天的舞蹈	53
2片 迁徙季节	55
3片 与我有关的日子	56
4片 水中的斑驳岁月	57
5片 破碎的时光	58

6片 简单的记忆	60
7片 香椿树	62
8片 枣树虬枝上的幻象	63
9片 用于栖身的芳香	64
10片 黄花梨木方桌	65
11片 远方的兄弟	66
12片 未知的家园	68
13片 一树香梅的母亲	69
14片 不合时宜的诉说	70
15片 驿站的主人	71
16片 故事的讲述方式	73
17片 梦乡的往事	75
18片 头痛或其他事物	76
19片 冰雪游戏	77
20片 另一种飞翔	78
21片 不确定因素	80
22片 面对聋哑女孩	82
23片 吝啬的君王	83
24片 不可企及的情人	84
25片 神灵的渔猎技巧	85
26片 大河的命运之旅	86
27片 并非永恒的事物	87
28片 风雪后面	88
29片 蜕变的生命	89
30片 美妙瞬间的门槛	90
31片 妻子、儿子和情人	91
32片 故乡行	92

33片 新婚二十五年	96
34片 邻家姑娘出嫁	97
35片 又是多汁的黎明	100
36片 时空来访者	101
37片 解除羁绊	102
38片 守护庭院	103
39片 总会降临的女神	105

春天 不完整的句子或破解爱情符咒

1片 春天从妇人怀里	109
2片 供奉在沉默语言	111
3片 我是否可以	112
4片 行囊空空的流浪	113
5片 如此美丽	114
6片 怎么敢随便说出	115
7片 低矮世界的屋檐	116
8片 故人落入清明	117
9片 勇敢的宝剑之身	119
10片 淡泊到蝉翼	120
11片 只是随意装饰了	121
12片 一个理由	122
13片 帷幔后面端坐的	123
14片 一缕逃逸的烛光	124
15片 来自阳光教堂	125
16片 一杯红茶里	126
17片 斑竹的杯子斟满	127

18片 同一片天空下	128
19片 不会出现的黑眼睛	129
20片 一支爱情的花儿	130
21片 被咒语追逐	131
22片 掷向深深的海洋	132
23片 谁带你去了	133
24片 你的意料之外	134
25片 毁灭或者	135
26片 风吹皱了雨	136
27片 重新设定梦	137
28片 那朵流浪的白云	139
29片 黄昏的露台	140
30片 白发苍苍	141
31片 甚至不曾拥有	143
32片 已经错过了	144
33片 铺展心间的旅程	145
34片 收藏于夜晚翅膀	147
35片 珍珠的呼吸	148
36片 点亮萤火的灯盏	149
37片 如同在风中	150
38片 芳香向你袭来	151
39片 我的爱与称颂	152

夏天 事物的称谓或虚拟的生存戏法

1片 夏天	155
2片 世界	157

3片 男人女人	159
4片 灵魂	160
5片 女歌手	161
6片 妓女	162
7片 看门人	163
8片 自杀者	164
9片 女巫	165
10片 乞丐	166
11片 新娘	168
12片 小商贩	169
13片 疯子	170
14片 强盗	172
15片 美女蛇	173
16片 囚徒	174
17片 死刑犯	176
18片 抵押自由者	177
19片 死人活人	178
20片 农妇	180
21片 农夫	181
22片 收藏家	182
23片 饕餮者	183
24片 病毒	184
25片 狗或荣耀	185
26片 天使	186
27片 河流	188
28片 古城	190
29片 餐桌与实验室	192

30片 上帝	194
31片 游戏超市	196
32片 后窗时间	198
33片 绕口令	200
34片 时间与速度	201
35片 风景	203
36片 地震	205
37片 家园	206
38片 战争百年	208
39片 新世界	209
 落叶的歌（代后记）	 210
写作年表	212

秋天 打破的动词世界或再铸话语之器

追随秋天	注视与展开	触摸与生成	投入和接纳
行动和话语	诱惑	等待与逃避	追随召唤
约定	供奉死亡	沟通与对话	传说或节庆
捕捉想象	背弃或遗忘	发现与创造	燃烧与复活
思想	雇佣与美德	沉醉与孤独	认知和存在
游戏或悖论	亲近疼痛	穿越时空	融合
阅读与理解	毁灭	祈祷	争执或预言
葬礼与挽歌	引渡之舟	躯体的神	招魂
我的孤独	蜡烛的心	礼赞之器	回归与仪式
重返田园	新生	解读符号	

1片 追随秋天

秋天率领诸神和原始的追随者来到了绿荫走廊的尽头，
风景正在脱去繁缛的外套，众人眼前一片明朗。
这是黄金时代在第一次献礼之后的成熟，
于是你开始讲述有关智慧的诞生，谷物的启蒙，
解释数字的奥秘，光与影的对话，增加与减少的技巧。

八月的北方在大河两岸铺展，犹如诵读的史诗，
彤红的柿子和一年中最大的月亮挑衅地挂在孩子头顶；
阳光在九月的山峰高高耸立，仿佛堆砌的祭坛，
南国山涧溪畔的女子则渗出更为暧昧的柑橘的颜色；
我看见一个雄心勃勃的季节已经停止扩张，
这座供奉万物的神秘教堂，回荡着十月的广阔钟声。
土地解开衣襟，时光硬币终于可以兑换悬挂的报酬了，
你的胸怀因为过于丰盈饱满而透出要命的诱惑。

在黄昏时分背负野猪走出森林的跛脚猎人，
从一阵凉风中悟出不祥预感突然沉默的蟋蟀，
把公墓广场装饰得如同晚宴餐桌的灵魂守护者，
经不住肥硕夜晚的引诱而逃离巫师手杖的猫头鹰，
向天边启明星的老仆询问出生地的浪子，
还有从古老梦境的枝头采集新鲜爱情山楂的姑娘；
一切事物都在你的黎明找到相应的位置，

在同一束光源下，用各自的语言说出他们的愿望。

现在我不是独自受到了果实和树叶的邀请；
面对选择，我希望追随你金色的风学习歌唱的技艺，
而不愿低垂沉甸甸的头颅等待觅食者的夸奖。
在快乐与荣耀或者心灵的游戏与思想的交易之间，
能够统治我并且使我情愿顺从的力量，
是你口中静谧的风不是诸神胸间刀光剑影的雷霆。
宛若羽毛从翅膀滑落，躲过大雁宿命中的迁徙，
或者摆脱了船头鹭鸶在绝望的食物支配下的徒劳，
我把自己托付给轻盈呼吸的话语，
出入你飘逸的发际吟唱，追随你流动的目光旅行。

噢，自由世界中短暂的长袖舞者！
任性的风，预兆的梦，不受日月星辰约束的精灵之光！
当我醒来时，你会把我抛弃在黑暗的旅途
还是送往鹤鹑啄食燕麦的故乡？

2片 注视与展开

鹰在空中盘旋，它蓦然出鞘的双剑刺破你湿淋淋的收藏，
帝国神话的边墙崩溃之后，浪子的疆域更加广阔，
你脱下裙服走出后宫，一种赏心悦目的欲望在体内膨胀；
仿佛新鲜的豆芽伸出窗口寻找阳光，
这片浓艳色彩后面隐秘的风景在我眼睛里迅速生成。

你的身体已经成长为视觉的猎物；
无论你保持站立的姿态或是变换坐卧的方向都同样危险。

倦怠节日的主人，蜜蜂用一千种方式恭维你的面孔；
蜗牛卷起触须，你的四肢在高大棕榈树庇护下肆意伸展，
谁为你明亮的肩膀涂上了热带烟草熏染的颜色？
轻薄的纱裙只是为了被放荡的阳光和风脱下；
你的天真在无人复述白日梦的音节里聚拢又飘散，
年轻的旅行者何时采回了肥沃舌苔上种植红色罂粟？
你胸怀饱满，一缕长发飘逸的惆怅令你愈显单纯；
享有特权的纵目祭司和络腮胡须的东方商人到来之前，
女仆是否为你公开的诱惑遮盖了隐讳的白天鹅羽毛？
你沐浴的小溪施过咒语，梅花鹿不敢贸然靠近，
而你对喋喋不休的泉水流经胸前的意图却浑然不觉；
你双脚谦逊而赞美地踩过殷勤的岩石出浴之后，
谁分享了草地上这道漫不经心又芳香四溢的野餐？