

抱朴子

抱朴子內篇卷之四

晉 葛洪稚川撰

登涉卷第十七

守九

或問登山之道抱朴子曰凡爲道合藥及避亂隱居者莫不入山然不知入山法者多遇禍害故諺有之曰太華之下白骨狼籍皆謂偏知一事不能博備雖有求生之志而反強死也

山無大小皆有神靈山大則神大山小卽神小也入山而無術必有患害或被疾病及傷刺及驚怖不安或見光影或聞異香或令大木不風而自摧折岩無

故而自墮落打擊殺人或令人迷惑狂走墮落坑谷  
或令人遭虎狼毒蟲犯人不可輕入山也

當以三月九月此是山開月又當擇其月中吉日佳  
時若事久不得徐徐須此月者但可選日時耳

凡人入山皆當先齋潔七日不經污穢帶昇山符出  
門作周身三五法又五岳有受殃之歲如九州之地  
更有衰盛受飛符煞炁則其地君長不可作也按州  
公城名錄天下分野災之所及可避不可禳居宅亦  
然山岳皆爾也

又大忌不可以甲乙寅卯之歲正月二月入東岳不

以丙丁巳午之歲四月五月入南岳不以庚辛申酉  
之歲七月八月入西岳不以戊己之歲四季之月入  
中岳不以壬癸亥子之歲十月十一月入北岳不須  
入太華霍山恆山太山嵩高山乃忌此歲其岳之方  
面皆同禁也

又萬物之老者其精悉能假託人形以眩惑人目而  
常試人唯不能於鏡中易其真形耳是以古之入山  
道士皆以明鏡九寸以上懸於背後則老魅不敢近  
人或有來試人者則當顧視鏡中其是仙人及山中  
好神者顧鏡中故如人形若是鳥獸邪魅則其形貌

皆見鏡中矣又老魅若來其去必卻行行可轉鏡對之其後而視之若是老魅者必無踵也其有踵者則山神也

昔張蓋

一作蓋

躡及偶高

一作豪

成二人並精思於雲臺

山石室中忽有一人著黃練單衣葛巾往到其前曰勞乎道士乃辛苦幽隱於是二人顧視鏡中乃是鹿也因問之曰汝是山中老鹿何敢詐爲人形言未絕而來人卽成鹿而走去

林慮山下有一亭其中有鬼每有宿者或死或病常夜有數十人衣色或黃或白或黑或男或女後邠作

鄧

伯夷者過之宿明燈燭而坐誦經夜半有十餘人來與伯夷對坐自其樗蒲博戲伯夷密以鏡照之乃是羣犬也伯夷乃執燭起佯誤以燭燼熱其衣乃作焦毛氣伯夷懷小刀因捉一人而刺之初作人聲死而成犬餘犬悉走於是遂絕乃鏡之力也

上士入山持三皇內文及五岳真形圖所在召山神及按鬼錄召州社及山卿宅尉問之則木石之怪山川之精不敢來試人其次則立七十二精鎮符以制百邪之章及朱官鄧印包元十二印封所住之四方亦百邪不敢近之也其次執八歲威之節佩老子玉

策則山神可使豈敢爲害乎余聞鄭君之言如此實  
復不能具知其事也

余師常告門人曰夫人求道如憂家之貧如愁位之  
卑者豈有不得耶但患志之不篤務近忘遠聞之則  
悅倨倨前席未久則忽然若遺毫釐之益未固而丘  
山之損不已亦安得窮至言之微妙成罔極之峻崇  
乎

抱朴子曰入山之夫忌正月午二月亥三月申四月

戊五月未

一作戌

六月卯七月甲子八月申子九月寅

十月辰未十一月己丑十二月寅入山良日甲子甲

寅乙亥己巳乙卯丙戌丙午丙辰巳上日大吉

抱朴子曰按九天祕記及太乙遁甲云入山大月忌  
三日十一日十五日十八日二十四日二十六日三  
十日小月忌一日五日十三日十六日二十六日二  
十八日以此日入山必爲山神所試又所求不得所  
作不成不但道士凡人以此日入山皆凶害與虎狼  
毒蟲相遇也

抱朴子曰天地之情狀陰陽之吉凶茫茫乎其亦難  
詳也吾亦不必謂之有又亦不敢保其無也然黃帝  
太公皆所信仗近達者嚴君平司馬遷皆所據用而



經傳有治歷明時剛柔之日古詩曰吉日惟戊有自來矣王者立太史之官封拜置立有事宗廟郊祀天地皆擇良辰而近才庸夫自許脫俗舉動所爲恥揀善日不亦戇愚哉每伺令入山不得其良時日交下有其驗不可輕入也

按玉鈴經云欲入名山不可不知遁甲之祕術而不爲人委曲說其事也而靈寶經云入山當以保日及義日若專日者大吉以制日伐日必死又不二道之也余少有入山之志由此乃行學遁甲書乃有六十餘卷事不可卒精故鈔集其要以爲囊中立成然不

中以筆傳今論其較略想好事者欲入山行當訪索知之者亦終不乏於世也

遁甲中經曰欲求道以天內日天內時劾鬼魅施符書以天禽日天禽時入名山欲令虎狼毒蟲百邪盜賊不敢近人者出天藏入地戶凡六癸爲天藏六己爲地戶也又曰避亂世絕迹於名山令無憂患者以上元丁卯日名曰陰德之時一名天心可以隱淪所謂白日陸沈日月無光人鬼不能見也又曰求僊道入名山者以六癸之日六癸之時亦名天公日必得度世也又曰往山林中當以左手取青龍上草折半

置逢星下歷明堂入太陰中禹步而行三咒曰諾皋  
太陰將軍獨聞曾孫王甲勿開外人使人見甲者以  
爲束薪不見甲者以爲非人則折所持之草置地上  
左手取土以傅鼻人中右手持草自蔽左手著前禹  
步而行到癸下閉氣而住人鬼不能見也凡六甲爲  
青龍六乙爲逢星六丙爲明堂六丁爲陰中也

三三比成既濟卦初一初二迹不任九迹數然相因  
仍一步七尺又云一尺合二丈一尺

一作一  
步三尺

顧視九

迹又禹步法正立右足在前左足在後次復前右足  
以左足從右足併是一步也次復前右足次前左足

以右足從左足併是一步也次復前右足以左足從右足併是三步也如此禹步之道畢矣凡作天下百術皆宜知禹步不獨此事

抱朴子曰靈寶經曰所謂寶日者謂支干上生下之日也若用甲午乙巳之日是也甲者木也午者火也乙亦木也巳亦火也火生於木故也又謂義日者支干下生上之日也若壬申癸酉之日是也壬者水也申者金也癸者水也酉者金也水生於金故也所謂制日者支干上克下之日也若戊子己亥之日是也戊者土也子者水也己亦土也亥亦水也五行之義

土克水也所謂伐日者支于下克上之日若甲申乙酉之日是也甲者木也申者金也乙亦木也酉亦金也金克木故也他皆倣此引而長之皆可知之也抱朴子曰入名山以甲子開除日以五色繒各五寸懸大石上所求必得又曰入山宜知六甲祕祝祝曰臨兵鬪者皆陣列前行凡九字常當密祝之無所不避要道不煩此之謂也

抱朴子曰山中山精之形如小兒而獨足走向後喜來犯人人入山若夜聞人音聲大語其名曰蚊知而呼之卽不敢犯人也一名熱內亦可兼呼之又有山

精如鼓赤色亦一足其名曰暉又或如人長九尺衣  
裘戴笠名曰金累或如龍而五色赤角名曰飛飛見  
之皆以名呼之

下飛字一  
或作龍

卽不敢爲害也

抱朴子曰山中有大樹有能語者非樹能語也其精  
名曰雲陽呼之則吉山中夜見火光者皆久久枯木  
所作勿怪也山中夜見胡人者銅鐵之精見秦者百  
歲木之精勿怪之並不能爲害山水之間見使人者  
名曰四微呼之名卽吉山中見大蛇著冠幘者名曰  
升鄉呼之卽吉山中見吏若但聞聲不見形呼人不  
止以白石擲之則息矣一法以葦爲菜茅以刺之卽

吉山中見鬼來喚人求食不止者以白茅投之卽死也山中鬼常迷惑使失徑者以葦杖投之卽死也

山中寅日有自稱虞吏者虎也稱當路君者狼也稱令長者老狸也卯日稱丈人者兔也稱東王父者麋也稱西王母者鹿也辰日稱雨師者龍也稱河伯者魚也稱無腸公子者蟹也巳日稱寡人者社中蛇也稱時君者龜也午日稱三公者馬也稱僊人者老樹也未日稱主人者羊也稱吏者麀也申日稱人君者猴也稱九卿者猿也酉日稱將軍者雞也稱捕賊者雉也戌日稱人姓字者犬也稱成陽公者狐也亥日

稱婦人者金玉也稱神君者猪也子曰稱社君者鼠也稱神人者伏翼也丑日稱書生者牛也但知其物名則不能爲害也

或問曰隱居山澤辟蛇虺之道抱朴子曰昔園丘多大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成子教之佩雄黃而厭蛇皆去今帶五都雄黃色如雞冠者五兩以上以入山林草木則不畏蛇蛇若中人以少許雄黃末內瘡中亦登時愈也蛇種雖多唯有蝮蛇及青金蛇中人爲至急不治之一日則殺人人不曉治之方術者而爲此二蛇所中卽以刀割所傷瘡肉以投地其肉



沸如火炙須臾焦盡而人得活此蛇七八月毒盛之時不得嚙人而其毒不泄乃以身嚙大竹及小木皆卽焦枯今道士入山徒知大方而不曉辟之之道亦非小事也

未入山當預止於家先學作禁法思日月及朱雀玄武青龍白虎以衛其身乃行到山林草木中左取三口炁閉之以吹山草中意思令此炁赤色如雲霧彌滿數十里中若有從人無多少皆令羅列以炁吹之雖踐蛇蛇不敢動亦略不逢見蛇也若或見蛇因向日左取三炁閉之以舌柱天以手捻都關又閉天門