

吳詩集覽

第一函
十一冊

吳詩集覽卷三上

黎城靳榮藩介人輯

五言古詩三之上

清涼山讚佛詩

大清一統志五臺山在代州五臺縣東北一百二十里道經以

為紫府山內典以為清涼山張如哉曰白樂天云願以今生世俗文字之因轉為來世讚佛乘

轉法輪之緣

西北有高山云是文殊臺臺上明月池千葉金蓮開花

花相映發葉葉同根栽

四首詠史起六句自清涼山說起王母以下言如之承寵從

獵以下言如之侍讌而樂極生哀若預為之讖者淖博士東方生十句則以內外侍從之人作襯也此段從

佛起下段忽接入仙若相蒙若不相蒙極烟雲離合之奇○古詩西北有高樓山西通志五臺山環五百餘

里上有五峯巔胥積土象臺文殊師利現光地一統志東臺西南有明月池千葉蓮見贈蒼雪注一統志

南臺高三十里頂周二里金蓮日菊佛鉢花燦發如錦古詩枝枝相覆葢葉葉相交通杜詩山花

相映發曹詩王母攜雙成綠葢雲中來漢王坐法宮本是同根生

一見光徘徊結以同心合授以九子釵翠裝雕玉輦丹

髹沉香齋護置琉璃屏立在文石階長恐乘風去舍我

歸蓬萊此段是定情後恩寵之盛然乘風舍我已有讖意漢武內傳聞雲中簫歌之聲人馬之響半

食頃王母來也又命侍女董雙成吹雲和之笙李長吉詩綠葢獨穿香徑歸李義山詩坐法宮中朝四夷

後漢書南匈奴傳昭君豐容靚飾光明漢宮顧景裴回竦動左右帝見大驚飛燕外傳婕妤上好二十六

物有同心大結又后持昭儀手抽紫玉九雛釵為昭

儀簪髻張道濟詩芳園翠輦遊張見贖詩禁苑迴雕

輦沈初明詩玉輦迎飛燕左傳宣二年丹漆若何漢

書趙皇后傳殿上髹漆注以漆漆物謂之髹玉篇髹同

髹太真外傳禁中重木芍藥上移植於沉香亭前西

京雜記趙飛燕為皇后其女弟上琉璃屏風漢書梅

福傳故願一登文石之陛又外戚傳趙皇后弟絕幸為

昭儀居昭陽舍旨黃金塗白玉階洞冥記帝常以衣

帶縛麗娟之袂閉於重幕之中恐隨風而去也拾遺記

每輕風時至飛燕殆欲隨風入水帝以翠纓結飛燕之

裙按長恐乘風去暗用此二事國語衛武公

曰無謂我老耄而舍我山海經蓬萊山在海中從獵在

上林小隊城南隈雪鷹異凡羽果馬殊羣材言過樂游

苑進及長楊街張宴奏絲桐新月穿宮槐此段言其樂

漢書揚雄

傳趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在屬車間豹尾中

同馬相如傳獨不聞天子之上林乎一統志上林苑在

長安縣西及蓋屋鄠縣界

〔杜詩〕元戎小隊出郊坰〔柳

文暢詩城南斷車騎駱賓王詩

三條九陌麗城隈〔揭

佑民詞雪鷹騰擊認鵬過

〔漢書〕霍光傳注漢廡有果

下馬高三尺以駕輦師古曰

小馬可於果樹下乘之故

曰果下馬管子賞彼羣幹聚彼羣材

〔漢書〕宣帝紀神

爵三年起樂遊苑一統志

樂遊苑在西安府咸寧縣南

三輔黃圖長楊宮在蓋屋縣東南三十里

〔陳衆仲

瓊茅賦鸞旂罷獵張宴廣漢

〔王少伯詩〕歌詠頌絲桐

江總持詩新月半輪空

〔裴迪〕攜手忽太息樂極生微哀

詩門前宮槐陌是向欵湖道

千秋終寂寞此日誰追陪陛下壽萬年妾命如塵埃願

共南山柳長奉西宮杯

此段是樂極語然倚伏之理正自相因不徒寫情醞至○攜手

見西田詩太息見下相懷古

〔禮〕樂不可極〔魏文帝善

哉行樂極哀情來

〔杜詩〕千秋萬歲名寂寞身後事

韓詩

上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追

陪

〔宋書〕樂志羣臣咸稱萬歲陛下長樂壽年〔莊子

塵埃也按史記以北山石為檑文帝因慎夫人鼓瑟

顧羣臣語也而此云南山檑者蓋合張釋之傳雖錮南

山雖無石檑句而用之也披香淖博士側聽私驚猜今

王少伯有西宮秋怨詩

披香淖博士側聽私驚猜今

日樂方樂斯語胡為哉待詔東方生執戟前詠諧薰鑪

拂黼帳白露零蒼苔吾王慎玉體對酒毋傷懷此作兩層襯托

淖博士誓御之人東方生侍衛之臣胡為哉是猜毋傷

懷是諧也○三輔黃圖武帝時後宮八區中有披香殿

飛燕外傳宣帝時披香博士淖方成白髮教授宮中號

淖夫人史記張丞相傳呂后側耳於東廂聽李義山

詩鼠翻窗網小驚猜古豔歌今日樂相樂詩胡為

乎中露漢書東方朔傳朔初來上書上偉之令待詔

公車久之使待詔金馬門又位不過執戟又贊曰朔

之詼諧逢占射覆其事浮淺梁簡文帝詩薰爐滅更

香司馬長卿美人賦黼帳高張詩白露未晞李正已

詩重露濕蒼苔曹詩王其愛玉體曹孟德樂府對

酒當歌史記高祖紀

乃起舞慷慨傷懷

按元裕之有詠五臺山金蓮花詩花色黃似蓮而小
莖有數葉非蓮花也然金蓮花無千葉者羣芳譜華
山頂有池產千葉蓮花服之羽化又云金池方數十
里水石泥沙皆如金色其中有四足魚金蓮花又引
王歆之神鏡記曰九疑山有清淵澗中
有黃色蓮梅村此詩蓋攢簇用之耳

其二

傷懷驚涼風深宮鳴蟋蟀嚴霜被瓊樹芙蓉凋素質可

憐千里草萎落無顏色

此首是悼妃之薨涼風蟋蟀紀
其時千里草

句相應○月令涼風至

詩十月蟋蟀入我牀下

詩嚴霜結庭蘭謝惠連雪賦林挺瓊樹

說文芙之言

敷也蓉之言動容也張茂先詩終負素質

後漢書五

行志千里草為董

晉書五行志五六日而萎落白詩

六宮粉黛
無顏色
孔雀蒲桃錦親自紅女織殊方初云獻知破

萬家室瑟瑟大秦珠珊瑚高八尺割之施精藍千佛莊

嚴飾持來付一炬泉路誰能識紅顏尚焦土百萬無容

惜此段言冥器之盛○鄴中記錦有蒲桃文錦又有鳳凰朱雀錦韜文錦漢書董仲舒傳又奪園夫紅女

利乎班孟堅西都賦殊方異類至於三萬里萬家室見讀鄭世子傳注唐書楊妃傳瑟瑟璣璠狼

藉于道博雅瑟瑟碧珠也魏畧大秦國出明月夜光珠古樂府耳後大秦珠西京雜記漢宮積草池中有珊瑚

瑚高一丈二尺楞嚴經退歸精舍祇見伽藍王會之詩精藍被寵靈蘇詩未能轉千佛且從千佛轉唐書

藝文志大莊嚴論文疏三十卷杜牧之阿房宮賦楚人一炬泉路見哭志衍子建七啟紅顏宜笑阿房

宮賦可憐焦土魏書高允傳國家營葬費捐巨億一旦焚之以為灰燼小臣助長號賜衣

吳詩集卷三上

或一襲只愁許史輩急淚難時得從官進哀誄黃紙抄

名入流涕盧郎才咨嗟謝生筆尚方列珍膳天厨供玉

粒官家未解菜對案不能食此段言哀誄之盛○史記外戚世家侍御左右皆伏

地泣助皇后悲哀唐書柳宗元傳每遇寒食則北向長號漢書叔孫通傳乃賜通帛二十疋衣一襲注一襲

上下皆具也今人呼為一副又蓋寬饒傳注許伯宣帝皇后父史高宣帝外家也宋書劉懷慎傳上寵姬

殷貴如薨令醫術人羊志哭志亦嗚咽他日有問志卿那得此副急淚史記武帝紀從官在山下晉書潘岳

傳尤善為哀誄之文白詩黃紙除名無我名魏書北海王詳傳密抄名字北史盧思道傳文宣帝崩當朝

文士各作挽歌十首擇其善者而用之惟思道獨有八篇故時人稱為八采盧郎按詩借用南史宋殷淑儀

傳及薨謝莊作哀策文奏之通典秦置尚方令漢末分尚方為中左右三尚方後漢書百官志少府卿一人

中二千石掌中服御諸物衣服寶貨珍膳之屬晉書

天文志天厨王盛饌杜詩碧酒隨玉粒獨斷天子稱

天家又曰官家南史齊東昏侯紀潘妃生女百日而亡

蔬膳積旬不聽音伎左右直長闕監王寶孫諸人共營

肴羞云為天子釋菜對案句見臨江叅軍黑衣召誌公白馬馱羅什焚香

內道場廣坐楞伽譯資彼象教恩輕我人王力微聞金

鷄詔亦由玉妃出此段讚佛尚未指定清涼山說○通鑑宋文帝以惠琳道人善談論因與

議朝廷大事遂參權要賓客輻輳會稽孔覲嘗詣之慨

然曰遂有黑衣宰相可謂冠履失所矣南史隱逸傳沙

門釋寶誌者不知何許人俗呼為誌公洛陽迦藍記

明帝夢金人遣使向西域求得金像時以白馬馱經而

來以名寺晉書藝術傳鳩摩羅什天竺人也從師受經

日誦于偈北史王邵傳邵撰皇隋靈感誌上令宣示

天下洗手焚香閉目讀之唐書王縉傳禁中祀佛諷唄

齋薰號內道場廣坐見臨江叅軍洛陽迦藍記天竺

寺

國胡沙門菩提流支解佛義知名西土諸夷號為羅漢
曉魏言隸書翻十地楞伽及諸經論三十二部 王簡

栖頭陀寺碑 正法既沒象教陵夷 注象教言為形像以

教人也 北史尉景傳人相扶為王釋氏通鑑燕王問

趙州人王尊法王尊 唐書百官志中尚書令赦日樹

金雞于仗南竿長七尺有雞高四尺黃金飾首銜絳旛

長七尺承以綵盤維以絳繩 張如哉 高原營寢廟近

日靈寶赤符經 太真命筆玉如拂筵

野開陵邑南望倉舒墳 集作掩面添悽惻戒言秣我馬

遨遊凌八極 此段言陵寢之盛末句微逗出清涼山

見遇劉雪舫 注班孟堅西都賦三選七遷充奉陵邑

三國志魏鄧哀王冲傳 字倉舒年十三建安十三年

疾病及亡哀甚 掩面悽惻見臨江叅軍儀禮士冠

禮主人戒賓 注告也詩言秣其馬又以赦以遊曹孟

德詩遨

遊八極

其三

八極何茫茫日往清涼山此山蓄靈異浩氣共屈盤能

蓄太古雪一洗天地顏日馭有不到縹緲風雲寒

此首歸入

清涼山可抵長恨歌忽聞海外有三山以下半篇矣八句從清涼山說起○古詩四顧何茫茫何仲言詩此

山多靈異曾子固與韓侍中啟養浩氣之至和左太冲吳都賦洪桃屈盤杜詩山有太古雪華嚴經疏清

涼山者歲積堅冰夏仍飛雪一洗見讀鄭世子傳隋書音樂志騰日馭鼓電鞭木元虛海賦羣仙縹緲

殮玉世尊昔示現說法同阿難講樹聳千尺搖落青琅

玕諸天過峯頭絳節乘銀鸞一笑偶下謫脫却芙蓉冠

遊戲登瓊樓窈窕垂雲鬢三世俄去來任作優曇看二十

句讚佛引入某妃飄飄有仙氣○十六國春秋後趙錄佛號世尊佛自稱曰天人師又曰世尊史照通鑑注相

傳以為文殊示現之地淨任子佛為衆生說法翻譯名義阿難秦言歡喜佛成道時斛飯王使來白淨飯王

言貴弟生男王心歡喜字為阿難涅槃經世尊在雙樹間演法楚辭草木搖落而變衰張平子詩美人贈

我青琅玕佛書自欲界以上皆曰諸天杜詩上帝高居絳節朝李長吉詩銀鸞睽光踏半臂買愁集續

窈聞記寒簧偶以書生狂言不覺心動失笑實則既示現後即已深悔斷不願謫人間行鄙褻事然上界已切

責其一笑故來因復自悔故來而不與合也謝靈運詩脫冠謝朝列神仙服食經漢武帝閒居未央殿有人

乘白雲車駕白鹿冠芙蓉冠曰我中山衛叔卿也太平廣記漢武帝時七月七日王母至上殿指東方朔曰

此子昔為太上仙官但務遊戲太上斥謫使在人間拾遺記翟乾佑與十許人玩月或問月中何所有乾佑曰

隨我手中看之月規半圓瓊樓玉宇滿焉朱子詩傳窈窕幽閒之意梁章隱咏素馨花詩細花穿弱縷盤向

綠雲鬢

洛陽伽藍記

北魏時有沙門寶公形貌醜陋

心識通達過去未來預觀三世

法華經世尊甚難值

如優曇鉢華三千年一現現則金輪王出

名山初望幸銜命釋道安預從最

高頂灑掃七佛壇靈境乃杳絕捫葛勞躋攀路盡逢一

峯傑閣圍朱闌中坐一天人吐氣如梅檀寄語漢皇帝

何苦留人間烟嵐倏滅沒流水空潺湲

十四句寫得是山是佛是如令

人迷離莫辨○漢書郊祀志名山神祠所以望幸矣

禮銜君命而使晉書習鑿齒傳時有桑門釋道安俊辯

有高才曰彌天釋道安石林詩話始晉初為佛學者皆

從其師姓如支遁本姓關從支謙學故為支道安以佛

學皆本釋迦為師請以釋命氏遂為定制則釋道安亦

非姓也居易錄沙門自魏晉以來依師為姓道安尊釋

迦乃以釋為氏

杜詩東山高頂羅珍羞

隋書經籍

志自此天地以前則有無量劫矣每劫必有諸佛得道

出世教化其數不同今此劫中當有千佛自初至於釋迦已七佛矣皮襲美詩茲地足靈境梁肅止觀統例

豈隔濶遼負與凡境杳絕與北史扶猛傳乃梯山捫

葛備歷艱阻杜詩緩步有躋攀淵明桃花源記林盡

水源便得一山王少伯詩遠勢一峯出朱子詩于峯

環傑閣元詩取次朱闌一片紅鍾仲偉詩品劉孝綽

諸妹有天人之目惠遠詩崇巖吐清氣楞嚴經佛告

阿難汝嗅此梅檀然于一銖四十里內同時聞氣梁

武帝樂府寄語故情人按前日漢主此云漢皇帝後云

漢皇皆本長恨歌漢皇重色思傾國也長恨歌傳因

言太上皇亦不久人間幸惟自安無自苦耳

賈閬仙詩烟嵐沒遠村楚辭觀流水兮潺湲 回首長

安城緇素慘不歡房星竟未動天降白玉棺惜哉善財

洞未得誇迎鑿惟有大道心與石永不刊以此護金輪

法海無波瀾十句承上段說完○王仲宣詩回首望長

安梁元帝旻法師碑緇素結轍華戎延

道杜詩徒旅慘不悅晉書天文志房四星爲明堂天子布政之宮也房星明則王者明後漢書王喬傳後天下玉棺於堂前吏人推排終不搖動喬曰天帝獨召我耶乃沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿昔葬於城東土自成墳魏文帝詩惜哉時不遇甬東游記善財洞峭石嚙足寰宇記建安軍僞吳順義二年改爲迎鑾鎮是揚州大江入京口之岸東至大江一里五代史周世宗紀顯德五年三月如秦州復如揚州幸迎鑾後漢書竇憲傳封山刊石晉書禮志置不刊之法首楞嚴經彼金寶者明覺立堅故有金輪保持國土梁簡文帝旻法師疏序法海波瀾汎之者未易

其四

嘗聞穆天子六飛騁萬里仙人觴瑤池白雲出杯底遠
駕求長生逐日過濛汜盛姪病不救揮鞭哭弱水前三首傷

懷八極起訖蟬聯此首特另提起按蟬聯句法起于子
 建贈白馬王彪自第三首以下用元黃脚躡太息心悲
 苦辛字相為環合而第一首第二首已自不拘蓋曹祇
 偶然為之詩之工拙不闕此也 此首言自古帝王未
 能忘情而歸之于讚佛也首段言穆王遠遊遇仙而尙
 有盛姬之哭○竹書記年穆王十七年西征崑崙邱見
 西王母 漢書袁盎傳今陛下騁六飛 列子穆王升
 崑崙之邱遂賓于西王母觴于瑤池之上乃觀日之所
 入日行萬里 張道濟詩願似金堤青草色長承瑤水
 白雲杯 文中子長羅遠駕長生見西田詩 李巨山
 詩蒼龍遙逐日張平子西京賦日月是乎出入象扶
 桑與蒙汜 穆天子傳天子遊於河濟盛君獻女天子
 西征至元池之上乃奏樂三日盛姬亡天子殯姬於穀
 邱之廟葬于樂池之南楊煥山陵雜記盛姬謚曰哀淑
 人 蔡伯喈橋太尉碑揮鞭而定易林弱水之西有西
 王母生不知老與天相保一統志崑崙山在肅州西南
 弱水源出甘州府山丹縣 漢皇好神仙妻子思脫屣東
 西南入肅州高臺縣界