

刘学 / 主编

梦开始的地方

——忆长春电影学院

吉林人民出版社

内容简介

《梦开始的地方——忆长春电影学院》是回忆性质的长春电影学院史料集。

长春电影学院是新中国第二所电影本科院校，国家为了培养高级电影创作人才，在经济十分困难的情况下，艰难地创建了这所学院。

也正是这个“困难”，使得学院仅招收了一批学生，就在“调整、巩固、充实、提高”和“缩短教育战线”的方针政策下停办了。但它却培养出一批优秀人才，在电影、电视、戏剧、新闻、教育及其他文化领域作出了不寻常的贡献。

为了把这段鲜为人知的历史留下来，年过古稀的老人，开动脑筋，提笔做了较为详实的记述，光是历史照片就有一二百张。

全书图文并茂，是一部可读性较强和有收藏价值的史料集。

梦开始的地方

——忆长春电影学院

刘学 / 主编

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

梦开始的地方:忆长春电影学院 / 刘学主编. — 长春:吉林人民出版社,2016.5

ISBN 978-7-206-11455-7

I. ①梦… II. ①刘… III. ①长春电影学院—纪念文集
IV. ①J9-40

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第105579号

梦开始的地方——忆长春电影学院

主 编:刘 学

书名题写:苏 适

责任编辑:陆 雨 韩春娇

封面设计:滕春飞 孙浩瀚

咨询电话:0431-85378033

版式设计:于 洋

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:吉林省海德堡印务有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:33.75 字 数:550千字

标准书号:ISBN 978-7-206-11455-7

版 次:2016年5月第1版 印 次:2016年5月第1次印刷

定 价:128.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

编 委 会

主 编：刘 学

副主编：常 淳 陈 双 赵立魁 于小平

编 委：（按姓氏笔画为序）

于小平 甘雨洲 刘 学 李治元

陈 双 何宗耀 赵立魁 赵常生

郑会立 常 淳 滕春飞

長春電影學院



全体师生合影

1962.7.23



长春电影学院首届招生录

姓 名	考生来源	工作单位
导 演 系		
李育才	沈阳	西安电影制片厂
王承瑞	沈阳	辽宁电影制片厂
王永山	鞍山	黑龙江省电视剧制作中心
蔡昌德	鞍山	鞍山电视台
季世明	长春	长春电影制片厂
董明礼	长春	长春电视制片厂
乔克吉	长春	长春电影制片厂
郑会立	长春	深圳电影制片厂
卢妮楠	长春	辽宁电影制片厂
闫凤瑞	长春	北京国家进出口公司
刘景山	榆树	吉林省电视台
陈涌河	农安	延边歌舞团
谢宜春	吉林	成都《红岩》编辑部
郑正根	延边	
金武男	延边	
丁一民	哈尔滨	吉林省电视台
刘 学	齐齐哈尔	齐齐哈尔市阳光高中
张曼萍	哈尔滨	
邢玉柱	长春	长春市文化局创作室
于淑芬	沈阳	吉林省电视台
孙天相	内蒙古	内蒙古电影制片厂
文 学 系		
肖尹宪	沈阳	长春电影制片厂
陈 重	沈阳	
张智超	沈阳	
夏君实	沈阳	
刘铁军	沈阳	
赵万杰	大连	吉林省吉剧团
徐敬国	大连	
李治国	锦州	
王熙元	长春	吉林日报社
石 城	长春	吉林大学中文系
杜莲茹	吉林	东北师范大学中文系
苏福臣	吉林	吉林市教育学院

丁万才	吉林	
张金山	吉林	
王立和	吉林	
徐子衡	白城	北京电影制片厂
王玉成	白城	
贾福田	白城	天津大学
徐沙溪	白城	白山市文化局创作室
姜春梦	德惠	
陈 双	哈尔滨	黑龙江大学
顾笑言	哈尔滨	长春电影制片厂
戚廷栋	扶余	长春文化报社
高成文	哈尔滨	长春电视台
王德全	哈尔滨	哈尔滨市王岗区教育办公室
周新德	哈尔滨	长春电影制片厂
郭铁城	齐齐哈尔	长春市文化局创作室
吴 洁	哈尔滨	哈尔滨投资专科学校
明金山	肇源	
丁 冰	佳木斯	东北师范大学出版社
厉喜春	怀德	
摄 影 系		
张清贵	沈阳	鹤岗日报社
赵立魁	沈阳	农业电影制片厂
刘静波	鞍山	农业电影制片厂
苏国昌	沈阳	
崔声宙	吉林	吉林省博物馆
李振盛	大连	中国人民警察大学
张雅心	黑山	人民日报社摄影部
李治元	长春	新华社
黄邦一	吉林	农业电影制片厂
于洪佩	吉林	吉林日报社
王 军	吉林	
白且直	四平	吉林省图片社
常 淳	舒兰	黑龙江省信访局
蒲伦昌	舒兰	欧美同学基金会
高伟毅	大安	鸡西日报社
韩居策	哈尔滨	新华社
姚文学	哈尔滨	
金守泰	齐齐哈尔	辽宁省电视剧中心
郑连义	齐齐哈尔	农业电影制片厂
刘歧祥	齐齐哈尔	黑龙江省农业展览馆

何宗耀	黑河	新华社黑龙江省分社	于长连	大连	
郑锐志	黑河	黑河市国税局	刘香兰	大连	长春话剧院
于小平	延吉	新华社	鲁成刚	梅河口	
姜尧卿	虎林		谭玉芬	哈尔滨	河北电影制片厂电视剧中心
李 岛	吉林	长春日报社	姚慧君	天津	天津电视台

美 术 系

赵常生	沈阳	八一电影制片厂	宋禄有	鞍山	
张忠利	沈阳	辽宁歌舞剧院	姚英杰	克东	克东县纪检委书记
周春兰	沈阳		刘丁晨	哈尔滨	
梁作斌	大连		陈先柏	湖北鄂州	峨眉电影制片厂
常中宝	大连		湛取丽	四川	
金兆懿	鞍山	吉林艺术学院美术系	赵洪基	沈阳	河南省话剧团
贾伯鹏	鞍山	吉林市京剧团	朱德喜	大连	长春话剧院
倪少华	鞍山	八一电影制片厂	魏启仪	大连	长春话剧院
刘枫棣	鞍山	长春电影制片厂	张运济	大连	长春话剧院
刘文涛	长春	北京电影制片厂	牛皎寰	扶余	长春话剧院
张夕多	长春	吉林省歌舞剧院	王 慈	沈阳	吉林市话剧团
曲宝臣	长春		贾淑云	大连	长春话剧院
叶际仁	长春	长春电影制片厂	苏朝云	鞍山	
王呈圣	长春	长春话剧院	申修言	延吉	中国语言大学
燕平孝	郑州	西安电影制片厂	纪亚华	上海	上海市文联
张明学	舒兰		吴秀山	哈尔滨	
徐仲元	四平		车振威	哈尔滨	
刘京植	延吉		冀茂东	哈尔滨	长春电视台
孙元亨	陶赖昭		于长彦	哈尔滨	哈尔滨市计划生育中心
张显清	白城	白城艺术研究所	徐宾堂	哈尔滨	
许振兴	延边		甘雨洲	齐齐哈尔	大连话剧团
刘玉书	公主岭	八一电影制片厂	霍秀珍	齐齐哈尔	
滕春飞	哈尔滨	北京电影制片厂	于月娟	长春	
刘书山	哈尔滨	哈尔滨55中	高永恒	鹤岗	
李玉明	哈尔滨	哈尔滨电化教育馆	曾宪福	肇东	
万郁荣	哈尔滨	黑龙江省松花江地区外贸局	李治国	长春	连云港市话剧团
张国才	鞍山		孙培奎	大连	青岛市幼儿师范专科学校
			卢丽明	南宁	广西河池广电局
			张丽贤	南宁	南宁市歌舞剧院

表 演 系

范忠礼	长春				
姜 潼	沈阳	长春话剧院			合计145名（刘学整理）
马英山	沈阳	沈阳电视台			
唐经纬	牡丹江	沈阳电视台			
王作斌	大连				



序

2010年早春，我接到一位陌生老者的电话，他告诉我他叫刘学，是长春电影学院的学生。今年是学院成立50周年，当年的任教老师和毕业生将在长春举行纪念活动，邀请我参加。

当时我初到长影任职，对长影历史了解得并不全面。犹疑间，老先生便滔滔不绝地给我介绍了起来，我被其话语中浓浓的情感带入了一个尘封的年代。

上世纪50年代末，为了培养电影创作和电影管理专业人才，经文化部和吉林省委批准，长春电影制片厂于1960年5月创办了长春电影学院，这是新中国继北京电影学院、上海电影专科学校后设立的第三所高等电影教育学府，是长影电影教育史上的重要一笔。学院下设电影文学系、导演系、摄影系、美术系和表演系，由长影厂长亚马任院长，厂党委第三书记李莫愁和副厂长张望任副院长，林杉、叶华出任电影文学系正副主任，吴天、蓝馥馨出任导演系正副主任，王启民、葛伟卿出任摄影系正副主任，卢淦、董萍出任美术系正副主任，浦克、徐枫出任表演系正副主任。大导演吴天、严恭、王逸、王家乙、王炎、苏里、刘国权、翟强，电影剧作家林杉、胡苏，摄影艺术大师吴印咸，电影作曲家娄影后和全如玢夫妇等都曾担任过授课教师。为把长春电影学院办成一流的电影艺术院校，这批富有革命工作经历的管理干部、卓有成就的大艺术家和创作干部为长春电影学院倾注了全部的热情，制订了《新建长春电影学院计划书（草案）》和《长春电影学院八年（1960—1967）规划（草案）》。根据教学需要，长影

影片库为学生们大开绿灯，放映室 24 小时对师生开放，摄、录、美、化妆和服装车间、创作站、乐团和摄影棚随时都会有学生的实习课。1962 年，因国家经济困难，办学经费不足，吉林省委决定停办长春电影学院。学院停办后，原电影文学系并入东北师范大学中文系，原表演系并入吉林省艺术戏剧专科学校表演系，原导演系、摄影系和美术系的学生继续留在长春电影制片厂，改为舞台导演、人像新闻摄影和舞台美术设计。

长春电影学院依靠强大的师资力量，开创了一条“重启发、重实践、重能力”的全新电影教育模式，为中国文学艺术界培养了一批优秀人才，为北影、八一厂、西影、农影、峨影及各地电视台输送了一批卓有成就的创作、管理干部。

2010 年 7 月，如火的盛夏，长春电影学院成立 50 周年纪念活动在长春举办，我如期前往，并有幸与这批毕业生相识，看着一位位双鬓染霜的长者，心中充满了无限的感慨和敬意。叙谈中，我已融入到这热烈酣畅的场面。

长春电影学院在历史上只是短短的一瞬，但这却是一段载入新中国电影教育史的光辉岁月，一阕长影发展历程中的精彩乐章，更是长影优秀群体一次厚积薄发的远行。

2016 年 3 月，冒着春寒，已逾八旬的刘学老先生从齐齐哈尔回到长影，只为完成自己一生最大的心愿，正式出版《梦开始的地方——忆长春电影学院》这本书，并诚恳嘱我为序。虽为惶然，但为了铭记这段历史和这批莘莘学子为中国文学艺术界做出的突出贡献，受刘老先生委托，我为此书写了个小序，因为长春电影学院是长影人永远的骄傲。

长影集团总经理



2016 年 3 月



目 录

长春电影学院概况

长春电影学院概况	003
长春电影学院建院历史文献	008
长影党委 1960 年 1 月给吉林省委宣传部的报告	009
长春电影学院八年（1960—1967）规划（草案）	010
电影学院八年（1960—1967）招生计划	012
长影党委 1960 年 4 月给吉林省委的报告	013
长春电影学院演员班 1960 年招生计划	016
长春电影学院 1960 年暑期招生简章	020
长影党委 1960 年 9 月给吉林省委吴德书记、富振声副书记的报告 ...	025
《新中国的电影摇篮》有关长春电影学院的记述	026
《长春电影志》关于长春电影学院的记载	027
长春电影学院领导、教师简历	029
部分同学的经历和业绩	053

珍藏的记忆

尊敬的老院长 亲爱的老妈妈

——缅怀李莫愁院长	刘 学	101
表嫂和乔装的医生	于 敏	110
莫愁院长	肖尹宪	115
长影的老领导林杉	肖尹宪	117
我见过叶华	刘枫棣	119
忆电影文学系	周志先	121

在新中国电影摇篮里成长

——我的大学生活	周新德	124
无心插柳柳成林	赵万杰	127
怀念我的父亲顾笑言	顾径桥	130
青春岁月的反思	石 城	134

让生命闪光 为母校争光

——文学系部分同学业绩概述	徐沙溪	137
我与长春电影学院的情缘	李淑清	144
我和蓝馥馨老师的师生情缘	刘 学	146
写了七十三年信	陈德赛	156

小鸡雏与老母鸡

——长春电影学院导演系执教回顾	华 克	160
美好时光 大学生活	李育才	163
难忘事二则	郑会立	168
校园杂忆	刘 学	172
葛伟卿，我们敬爱的老师	李振盛	193

回忆我的父亲

——我做人的楷模	葛泽民	203
----------------	-----	-----



痛忆少年时的朋友张松平	风云天下	206
纪念著名摄影师张松平诞辰七十周年	宋江波	208
苦难的岁月	张文著	215
那年月，我结婚只花5元钱	吴向晨	217
我完成了电影学院唯一电影片段的拍摄	何宗耀	220
有梦的地方	吴向晨	221
邢台地震拍片追记	周家驹	223
我的从艺之路	李治元	226
一次难忘的“实习采访”	于小平	228
苦涩而青春的记忆		
——长春电影学院往事	蒲伦昌	230
我的命运归宿	常 淳	233
小偷，我不恨你	赵立魁	237
回忆美术系的老师们	刘枫棣	242
我考上电影学院	徐仲元	243
我似乎又回到了那个年月	徐仲元	246
同窗轶事	滕春飞	248
窝头情	滕春飞	250
顺其自然的电影人	刘枫棣	252
五十年前的一次救助	刘枫棣	254
毕业后的军旅生涯	赵常生	256
永远的怀念	宋惠萍	258
忆同窗丁晨	宋惠萍	264
是谁老跟着我们	卢丽明	267
积肥	卢丽明	269
那个年代的演员		
——我的爸妈张运济和贾淑云	张红星	271

难忘的三次校友会

二十年后的相会

——长春电影学院第一次校友会·····	275
邀请函·····	277
我们的汇报·····	278
陈荒煤同志的复信·····	281

五十年后的相约

——长春电影学院第二次校友会·····	282
校友欢乐聚会倡议书····· 于小平 李振盛 刘 学 赵立魁	283
长影集团支持 央视跟踪拍摄····· 志愿者	285
电影之梦····· 何宗耀	289
在50周年校友会上老师代表讲话····· 于得水	295
太多太多的感慨	
——校友会上同学代表讲话····· 赵立魁	299
相聚····· 陈 双	307
小路····· 丁一民	309
穿越时空的回忆（电视片脚本）	
——长春电影学院····· 何宗耀 陈 双 常 淳	311

古稀之年再聚首

——长春电影学院第三次校友会	
揭牌仪式在长春光华学院隆重举行·····	327
关于邀请教师、校友参加长春电影学院校友会挂牌仪式暨	
长春电影文化传承学术研讨会的函·····	328
长春电影学院校友会揭牌·····	330



康启鹏董事长在长春电影学院校友会揭牌仪式上的讲话	331
李文国在长春电影文化传承学术研讨会上的发言	333
导演系的教学与学生培养	
——在长春电影文化传承学术研讨会上的发言	于得水 335
长春电影文化传承学术研讨会议题	343
电影学院光华永驻	
——贺长春电影学院校友会挂牌.....	345
长春电影学院校友刘学于悉尼的贺信.....	346
长春电影学院校友刘学的来信	347
长春电影学院校友刘枫棣的来信	349

把光阴留住

老师身影	353
质如玉兮胸似海	
——李莫愁人生掠影	353
蓝兰老师光辉人生	360
张松平工作生活照	361
学生时代	365
奉献社会	395
友谊长在	455
再聚首	514

附录

1962年7月23日长春电影学院全体师生合影位置排序名单	524
后记	528

长春电影学院概况

