

書皮的傳說

(續集)

范金信 編



营皮的传说

(续集)

范金信 编

一九九四年十月

封面题字：刘昌武

封面设计：杜志爽

编委主任：孙志人 张玉平

刘昌武

策划监审：孙中杰

编 委：焦连兴 江海洋

开本：787×1092 1/3 印张：2.66 5.975万字

1994年10月 印数：1万册 定价：3.3元

发展
振兴
皮革

孙志人

一九九〇·十一月



枣强县人民政府副县长兼大营
经济特工委主任 孙中杰

向国内外客商致意

大营，是一块风水宝地。京九铁路从这里通过并设有车站、货场；衡——清，德——邢公路纵贯南北；在原有3.5万伏变电站的基础上，增容到110伏安；在火车站广场将建四层邮电大楼，装机容量增到5000门。除此之外，这里有一个好的行业——享誉世界的“营皮”；这里有一个好政策。既国家有的我们有，国家没有的我们也有。这里有一个宽松的环境，在招商上，国不分中外，人不分公私，谁 来 也 欢

迎，也支持。在扶持和发展“民营”经济上，我们的原则是：
“你赚钱我保护，你发展我铺路，你纳税我服务，你有难我帮助。”竭诚欢迎中外客商、仁人志士前来建厂设店、合资合作。我们把 ’95年确定为“招商年”。

目 录

- 一、作者絮语..... (1)
- 二、愿“营皮”再造辉煌..... (2)
- 三、迎请高真降驾来
 - 大营“比子庙”开光庆典纪事..... (3)
- 四、“营皮”的传说(续集)..... (7)
 - 1、姜子牙卖浆搞服务 黄飞虎发明染色术..... (7)
 - 2、范蠡比干庙受点化 陶朱公留史发皮财..... (13)
 - 3、范蠡巧借兵书涉足商海 视商为战杜撰“经营谋略”..... (17)
 - 4、孟姜女遇难得皮衣 秦始皇下旨封“裘都”..... (23)
 - 5、董仲舒披裘对三策 武帝纳谏营皮出口..... (30)
 - 6、吕洞宾游学到裘都 成仙后专管皮质量..... (37)
 - 7、纣王愧对忠良姐已还心 比干千古沉冤今日昭雪..... (44)
- 五、商海畅游 信誉为舟
 - 写给“营皮”的经营者们..... (52)
- 六、“裘都”八大工程同日动工..... (54)
- 七、大营镇设立皮毛交易“无干预”日..... (59)
- 八、比干庙发现两口千年古井..... (60)
- 九、“天下裘都”再造辉煌..... (61)

- 十、“裘皮”群星 财运亨通……………(69)
- 十一、比干毛皮服装总公司(原大营皮毛厂)……………(70)
- 十二、中外合资河北港强有限公司(原福利皮毛厂)
……………(71)
- 十三、中外合资河北华强裘革制品有限公司……………(72)
- 十四、大营细毛厂……………(73)
- 十五、枣达裘革制品有限公司……………(74)
- 十六、中外合资河北华达裘革制品有限公司……………(75)
- 十七、枣强县供销社皮毛厂……………(76)
- 十八、河北华海裘革制品有限公司……………(77)
- 十九、河北港联毛皮有限公司……………(78)
- 二十、银河裘皮服装厂……………(79)
- 二十一、大营汇丰皮毛公司……………(80)
- 二十二、华丰皮毛公司……………(81)
- 二十三、县外贸公司裘皮厂……………(82)

作者絮语

范金信 县委宣传部副部长兼枣强电视台总编辑。



去年，急就成章的《营皮的传说》，意想不到的得到了领导同志、海内外客商及皮毛从业者的赞许和厚爱。今借续集出版之际，深表衷心谢意。

这本拙作，不是我文笔怎么样，只不过是在宣传“营皮”历史文化上开了先河。此书通过一些鲜为人知的历史传说，神话故事，介绍了营皮的远源文化，以及今天大营的地理优势，发展皮毛的优惠政策。成了一本集知识性、史料性、政策性为一体的小册子。这可能就是此书被厚爱的原因吧？但我仍然要说，在人渴急眼了的时候，有口苦水润润嗓子也感到痛快，或别有一番滋味。

《营皮的传说》问世，在社会主义市场经济的大潮中，溅起了一束浪花，反射出了一定的社会效应。今年初秋时节，县政府有关领导又找我商议出《续集》之事。虽自感水平有限，但领导受命，只好担承。于是，忙中抽闲，加班而作。虽未经历“寒冬三字一呵手”的苦楚，却饱尝了“暑伏一行数滴汗”的艰辛。根据史料采用了演义文体写成了摆在读者面前的《营皮的传说》（续集）。还是以前那句话，小小拙作，既无文彩，又乏趣味，不生动，不感人，权当抛砖引玉。

此书在写作过程中，得到了一些同事和朋友的指点，在此顺致谢意。同时，还恳求广大读者提出批评指正，以便修改。

愿“营皮”再造辉煌

张五平

“营皮”历史悠久，工艺精湛，是老祖宗留下来的一份宝贵财富。我们这一代人应该加倍珍惜它，继承和发扬这一传统产业的优势，让它更加享誉海内外。

营皮源远流长，有着很多美丽的传说。去年，范金信同志利用工作余暇，搜集编写了一本《营皮的传说》，这是一项艰苦而很有意义的劳动。他通过裘祖比干的传说和李娘娘披裘得宠，杨侍郎修道晋爵、郑翰林巧助乡亲、慈禧太后认干儿、荣军长皮店为东等历史故事，讲述了“营皮”的入宫，进京、免税、受封、出关等鲜为人知的史料。使“营皮”从传统文化的积淀中脱尘而出，形成了一种特殊文化。今年，他又不辞劳苦，搜集编写了一些神话故事，作为《营皮传说》的续集，从而使“营皮”蒙上了一层神秘色彩，更加富有传奇性。

大营不仅有皮毛这一特色产业，而且这里还是一方风水宝地，地理位置优越，交通便利，通讯发达，能源充足，是枣强经济发展的一颗璀璨明珠。

愿“营皮”锦上添花！

愿“营皮”享誉世界！

愿“营皮”再造辉煌！

一九九四年八月九日

迎请高真降驾来

——大营“比子庙”开光庆典纪事

范金信

碧空万里，阳光普照；

仙乐声声，香烟袅绕。

1993年11月28日（农历十月十五日）上午10点，在庄重浑厚的仙乐声中，大营“比子庙”举行了隆重的开光庆典仪式。那壮观、动人的场面，使上万观众大饱眼福。

县五套班子的部分成员来了；

曾在枣强任过副县级、现已退休的部分老干部来了；

不少局的干部和歇星期天的学生们也来了。

正在与大营皮毛厂洽谈业务的俄罗斯客商别兹德维尔尼·米哈依·盖尔玛诺维奇也来了。

人们怀着对裘祖比干的敬仰之情和对“开光”仪式的神秘好奇，这天一大早无数的男女老少踩着雪后刚刚化冻的泥泞，从四面八方，从十几里甚至几十里外赶到“比子庙”前，虔诚的敬候着……。

这是枣强百年来未有过的盛举；

这是裘皮经营者虔诚心态的凝聚；

这是枣强县旅游事业的新开发；

这是繁荣“营皮”的新契机。

开光仪式由大营镇镇长主持，县政府领导讲了话。他说：“今天我们慕资重修比干庙，顺应民意，众望所归。比干庙的落成，体现了党的宗教政策的英明伟大，也体现了枣强人民建设大营经济特区，进一步繁荣“营皮”的信心和决心。信仰也是一种力量。今后，大营皮毛事业将会更加兴旺发达。”

接着，抱犊寨寨主聂庆升介绍了前来为“比干庙”开光的李文普道长的一些情况。之后，鼓乐齐鸣，香烟袅袅，一片仙境氛围。30名身穿青、红两色道服的男道士和四名头结发髻，衣穿红色道袍的女道姑分列在“宗圣殿”两旁。此时，比干神像前的供桌上，摆放着香炉和红、黄、黑、绿各色令旗，以及圣水、松枝、宝剑开天符等。

随着抱犊寨中国第一流“道教乐团”那柔和婉转、激昂高亢、舒缓悠扬、跌宕起伏、变化多样的仙乐声，身穿黄色八卦道袍，头戴道帽的原北京白云观仙长、现任中国抱犊寨主持的李文普道长，在两位身穿白色八卦道袍的高功陪同下，迈着方步，手持护板，缓缓出场。

他们在“将军令”仙乐声中，行礼、跪拜后举行了“朝天子”、“举天尊”等道事活动后，李文普道长手持黄色“开天令”旗，口念咒语：“今日启鉴法颜开，迎请高真降驾来；云护旌幡离御座，风吹仙旆下瑶阶”……

接着，在“澄清韵”、“双吊挂”、“香供养”、“小启请”仙乐的伴奏下，李道长率众道士、道姑诵经道：“群仙朝上帝，元始降洪恩，大众登宝殿，讽诵太上经。”并在做了撒“圣水”道法后，念了“净心咒”、“净口神咒”、

“净身神咒”、“敬天地神咒”、“祝香咒”、“金光神咒”、“玄蕴咒”等等。

之后，李文普道长辉舞宝剑作道场，施法术、烧黄表、开天符、披官招将。再次举行“转天尊”后，李道长登上法台，口念咒语，手持毛巾、朱笔，依次为“宗圣殿”身穿锦袍玉带的裘祖、文财神比干，童男、童女和身穿盔甲帅袍的裘皮二祖、东岳神黄飞虎，以及顶盔挂甲的武财神赵公明，还有“十方堂”内的护法大神王灵官开光。

这时，年过古稀，童颜鹤发的李文普道长，在作了“开天门”、“转八卦”道场之后，由道士念了黄表……

之后，又进行了转天尊，撒黄符。

下午，从3时开始，又仙乐齐鸣。李道长再次转天尊，撒圣水后，作道场，

一番诵经后，整个开光庆典仪式到四点多才结束。

70岁高龄的道长李文普，道号崇德。是道教“龙门”派第26代崇字辈道长，在国内有50多名入册弟子。他对人虔诚，严以律己，作事矜持。他曾在北京白云观担任过道教音乐队队长兼音乐教师，并在浙江杭州抱朴道院担任过音乐教练。1992年11月下旬率20多名弟子参加了在深圳特区举办的中华大庙会，并亲自担任了音乐总领銜，受到了道教界的广泛尊重。抱犊寨风景区开放后，李道长几经周折，最后毅然决定留在抱犊寨金阙宫。他还精通武术和医道，他已出家50多年，人称“活神仙”，享誉全国道界。

比干的历史功德和“比干庙”的建筑，以及神像的情况，早在《裘祖比干的传说》、《比干庙奠基记》中有专门论述，这里不再赘述。只想把庙宇重建过程中的可歌可颂之

处简述几笔，以使后人铭记：

重建比子庙，并要求赶在农历十月庙会举行开光庆典，工期满打满算只有60天，时间之紧，工程难度又大，担负施工的承德古建筑装饰公司深县分公司没有退却。四米高的庙基，场地窄狭，现代化的设备用不上，砖、瓦、水泥等建筑材料全是靠人工背上去的。特别是到了工程后期，连续下了半个多月的雪，上冻比往年早一个多季节。为了争取工期，镇长江海洋给他们从供销社、棉站借来了11块大毡布，搭起棚来昼夜连轴转的干，光电费就用了2000多元。工程款一时到不了位，江海洋就从老父亲卖花的存折上支了5000元给工人买棉鞋。他看到建筑队的工人们在地上睡，又用拖拉机拉来了5车麦秸垫在地上，又把自己的一床被子借给建筑队的刘工。镇建委主任杜志爽还把自己的一辆自行车交给建筑队，让他们骑着去买东西。

这个建筑队作风硬，拉得出，打得胜。为了往前赶工期，工人们昼夜突击，轮流作业。技术人员一天打个八小时的盹是常事，但从从不叫苦，不说累，他们说：“重修比干庙，这是件益在千秋，功德无量的盛举，也是党和国家宗教政策的生动体现，我们就是再苦再累也没啥。”有时木工凿错一个铆让返工重干，他们也无怨言。

比干庙系砖木结构，整个工程没用一个钉子。这在当今全国木制结构中实属罕见。

如今，整个庙宇沥纷仙鹤，古朴壮观。天花板中间，阴阳鱼带八卦，又带有几分神奇色彩。

然而，更加奇特的是比子爷在天有灵？还是大自然的恩赐。多年来不是刮风，就是下雨，从来未顺顺当当开好过

的大营十月会，在连续半个多月的阴雨雪天之后，从农历十四突然放晴了，并风和日丽，气温回升，六天的庙会天气一直晴朗。人们都认为是比子爷显灵了。十五日开光以后，进庙烧香的人天天络绎不绝，大营街上的香都卖完了。

突然的风和日丽，给大营人带来的是神秘，而这次皮毛交易也前所未有的活跃。交易会的头一天，成交额就突破了一个亿，是历届交易会的3倍之多。

“营皮”的传说（续集）

姜子牙卖浆搞服务 黄飞虎发明染色术

范金信

内容提要：商纣年间，在比干的协助下，姜子牙在大营卖起豆浆，他做买卖诚实，不为赚钱，只图客商方便。他卖的豆浆鲜嫩，而且碗大，盛得满，还买一碗饶一碗，喝汤不要钱。久而久之，在姜子牙的带动和影响下，大营的饮食业发展起来了，也带来了旅馆、客栈的发展。

一次，黄飞虎帮姜子牙烧火，他穿的狐皮大衣角落在木炭灰上，被沸出来的浆汤染黑了。怎么洗也掉不下来。他从世间万物相生相克中得到启示，后发明了染色技术。

姜子牙，名望，又称姜尚，道号飞熊。东海许州人。其祖父与禹一起治水有功，封于吕，遂以吕为氏。因周文王曾封尚为专官军事的太师，故又称“师尚父”。传说，姜子牙早年家境贫寒，曾在商都朝歌（今河南淇县），宰牛卖肉，虽有才华，却怀才不遇。后听说文王求贤，遂到渭水支流

钓鱼，果然获得文王赏识。文王被囚麦里（今河南汤阴县北）时，他曾同散宜生，闳夭一起求美女进献于商纣王赎回文王。文王归国后重用了姜子牙，参与策划伐商大计，后来辅佐武王灭商有功，封于齐。民间常称姜子牙为姜太公。传说古代兵书《六韬》为他所著。

姜子牙是一个即人又仙的人物形象，成为沟通神与人之间关系的桥梁。为什么这么说呢？因为他曾在昆仑山玉虚宫掌阐教道法元始天尊门下修道，并应天尊之命祐助武王安帮治国，所以，一方面不失神性。另一方面又具有凡人的特性，他有结拜兄弟宋员外；他也和常人一样有七情六欲，72岁上娶了马家一个68岁的黄花闺女；他也有常人一样的缺陷。他虽能预知未来，谙熟六爻八卦，却不会做买卖，卖笊篱；卖面条都赚不了钱。在渭水河钓鱼，一连钓了三天三夜也没有钓上一条鱼来，气得他把衣服、草帽摔在地上，不想再钓了。一位善于钓鱼的老人告诉他：“要想鱼上钩，鱼线得选细细的；鱼饵要选香喷喷的，还要慢慢的投放鱼钩，不要把鱼儿吓跑了……”。姜子牙照着老人教的方法去做，不一会儿就钓上来一条大鲋鱼，接着又钓到一条鲤鱼。高兴地回到家中剖开鱼肚，里面却藏着一条黄绢，上面写着：“吕望封于齐”五个大红字。在民间，还有的传说姜子牙钓鱼不用饵，一连钓了56年一条鱼也没有钓到。后来钓到一条大鲤鱼，鱼肚子里藏着一块元帅印和天书《阴符》。后人称为“太公阴符，用来行军布阵。还传说，姜子牙钓鱼用直针，不用曲钩。才有了后来“太公钓鱼，愿者上钩”的历史典故。《封神演义》中说姜子牙用直钩钓鱼，是“宁在直中取，不向曲中求；不为锦鳞设，只钓王与侯”。这说明姜太公钓

鱼是醉翁之意不在酒，只不过故意摆摆样子，以引起过往行人的注意罢了。

还传说，姜子牙在渭水河边钓鱼常常忘了吃饭。一天，他夫人马氏去看他，见他用的是直针，就生气地说：“怪不得你钓不上鱼来，哪有用直针钓鱼的？你快回家做饭，让我来钓！”姜子牙的鱼杆被老婆夺了过去，他不言不语的回到家中，正在做饭，忽听外面一声巨响，犹如天崩地裂。他放下灶火急忙跑到外面一看，东南角的天空比以前低了许多。他不顾一切跑到河边，见他老婆正攥着一条大鳌鱼，想往家走，就急忙喊：“快把鱼放到水里！”他老婆生气地说：“你这个傻老头子，几天钓不了一条鱼，如今我钓上来了，还让我放到河里，没门！”姜子牙忙解释说：“天空的四角由四条鳌鱼支撑着，你把东南角的鳌鱼给钓上来了，快快放到河里去，不然天的东南角就要塌了！”被姜子牙这么一说，他老婆真的害怕了，把鱼放入河中，但这条鳌鱼因受了伤，支撑力小了。所以至今天空的东南角看起来有点低，传说就是这个缘故。

相传，姜子牙在朝歌宰牛卖肉，肉臭了也卖不出去。他又到孟津渡口开饭铺，生意也不好，常遭老婆的臭骂。后一气之下来到大营。看到此地做皮毛买卖的人多，都是来去匆匆，好歹吃点就行。他曾与比干有过旧交，好多年不见了。这次来到大营后他先去找老友叙旧，俩人彻夜长谈。比干对他说：“大营一带农作物中占比重大的豆类，每到年节家家户户磨豆腐，做豆浆、压豆腐。做豆浆非常容易，把豆汁烧开后用卤水一点，只要掌握好火候就行，简单方便。因豆浆又嫩又鲜，白里透青，营养丰富，人人爱吃，又不用下多