

世界名著典藏

Vingt mille lieues sous les mers

海底两万里

〔法〕儒勒·凡尔纳／著 陈被卿／译



名家全译本
国际大师插图



全国百佳出版社
中央编译出版社

Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

海底两万里 / (法)凡尔纳著;陈筱卿译. —北京:中央编译出版社,2015.1

ISBN 978-7-5117-2472-4

I. ①海… II. ①凡… ②陈… III. ①科学幻想小说—法国—近代 IV. ①I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 309581 号

海底两万里

出版人:刘明清

策划编辑:苗永姝

责任编辑:邢艳琦 苗永姝

特约编辑:陈万亭 张亮 孙敬艳

责任印制:尹珺

出版发行:中央编译出版社

地址:北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电话:(010)52612345(总编室) (010)52612335(编辑室)

(010)52612316(发行部) (010)52612317(网络销售)

(010)52612346(馆配部) (010)55626985(读者服务部)

传真:(010)66515838

经销:全国新华书店

印刷:北京盛源印刷有限公司

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32

字数:360 千字

印张:14.25

版次:2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定价:24.00 元

网址:www.cctphome.com 邮箱:cctp@cctphome.com

新浪微博:@中央编译出版社 微信:中央编译出版社(ID:cctphome)

淘宝店铺:中央编译出版社直销店(<http://shop108367160.taobao.com>)

本社常年法律顾问:北京市吴来赵阁律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题,本社负责调换,电话:(010)55626985



儒勒·凡尔纳

世界名著典藏

国际大师插图版

书 名

巴黎圣母院
简·爱
鲁滨孙漂流记
爱丽丝漫游奇境
列那狐的故事
木偶奇遇记
小王子
一千零一夜
大卫·科波菲尔（上下）
红与黑
青鸟
复活
飘（上下）
神秘岛
柳林风声
伊索寓言
小飞侠彼得·潘
海底两万里
名人传
爱的教育
《羊脂球》莫泊桑短篇小说选
莎士比亚悲剧集
约翰·克里斯托夫（上下）
尼尔斯骑鹅旅行记
基督山伯爵（上下）
绿山墙的安妮
八十天环游地球
格兰特船长的儿女
莎士比亚喜剧集
培根随笔集
昆虫记
安徒生童话
格林童话
泰戈尔诗选
汤姆叔叔的小屋
假如给我三天光明
茶花女
童年
欧仁妮·葛朗台

作 者

(法)维克多·雨果
(英)夏洛蒂·勃朗特
(英)丹尼尔·笛福
(英)刘易斯·卡罗尔
法国动物故事
(意)科洛迪
(法)圣埃克苏佩里
阿拉伯民间故事集
(英)查尔斯·狄更斯
(法)斯当达
(比)莫里斯·梅特林克
(俄)列夫·托尔斯泰
(美)玛格丽特·米切尔
(法)儒勒·凡尔纳
(英)格雷厄姆
(古希腊)伊索
(英)詹姆斯·巴里
(法)儒勒·凡尔纳
(法)罗曼·罗兰
(意)亚米契斯
(法)莫泊桑
(英)莎士比亚
(法)罗曼·罗兰
(瑞典)塞尔玛·拉格洛芙
(法)大仲马
(加)蒙哥马利
(法)儒勒·凡尔纳
(英)莎士比亚
(英)弗兰西斯·培根
(法)法布尔
(丹麦)安徒生
(德)格林兄弟
(印度)泰戈尔
(美)斯托夫人
(美)海伦·凯勒
(法)小仲马
(苏联)高尔基
(法)巴尔扎克

译 者

李玉民
宋兆霖
唐荫荪
黄健人
罗新璋
刘月樵
柳鸣九
邹溥浩
董秋斯
罗新璋
郑克鲁
李辉凡
黄健人
陈筱卿
杨静远
杨海英
杨静远
陈筱卿
陈筱卿
夏丏尊
柳鸣九
朱生豪
许渊冲
石琴娥
李玉民
姚锦榕
陈筱卿
陈筱卿
朱生豪
蒲 隆
陈筱卿
叶君健
杨武能
冰 心 吴 岩
李自修
陈 才
李玉民
郭家申
郑克鲁

书名	作者	译者
老人与海	(美) 海明威	张炽恒
希腊神话	(德) 施瓦布	高中甫
居里夫人自传	(法) 玛丽·居里	陈筱卿
钢铁是怎样炼成的	(苏联) 奥斯特洛夫斯基	吴兴勇
战争与和平(上中下)	(俄) 列夫·托尔斯泰	董秋斯
快乐王子	(英) 王尔德	蔡荣寿
少年维特的烦恼	(德) 歌德	杨武能
高老头	(法) 巴尔扎克	许渊冲
包法利夫人	(法) 福楼拜	许渊冲
童年 在人间 我的大学	(苏联) 高尔基	郭家申
呼啸山庄	(英) 艾米莉·勃朗特	宋兆霖
悲惨世界(上下)	(法) 维克多·雨果	李玉民
绿野仙踪	(美) 莱曼·弗兰克·鲍姆	张炽恒
吹牛大王历险记	(德) 拉斯伯	邵灵侠
傲慢与偏见	(英) 简·奥斯汀	罗良功
格列佛游记	(英) 斯威夫特	白 马
汤姆·索亚历险记	(美) 马克·吐温	姚锦榕
堂吉诃德(上下)	(西班牙) 塞万提斯	刘京胜
人类的故事	(美) 房龙	白 马
海蒂	(瑞士) 约翰娜·斯比丽	邵灵侠
水孩子	(英) 查尔斯·金斯利	张炽恒
三个火枪手	(法) 大仲马	李玉民
《套中人》《小公务员之死》		
契诃夫短篇小说选	(俄) 契诃夫	李辉凡
安娜·卡列尼娜(上下)	(俄) 列夫·托尔斯泰	力 冈
双城记	(英) 查尔斯·狄更斯	宋兆霖
森林报(合集)	(苏联) 比安基	沈念驹 姚锦榕
福尔摩斯探案集	(英) 柯南·道尔	涂小榕
福尔摩斯探案全集(上中下)	(英) 柯南·道尔	姚锦榕 涂小榕
母亲	(苏联) 高尔基	吴兴勇
安妮日记	(德) 安妮·弗兰克	朱碧恒 高小斐
苦儿流浪记	(法) 埃克多·马洛	唐 珍
欧·亨利短篇小说选	(美) 欧·亨利	张经浩
雾都孤儿	(英) 查尔斯·狄更斯	黄水乞
王子与贫儿	(美) 马克·吐温	张友松
《百万英镑》马克·吐温中短篇小说选	(美) 马克·吐温	张友松等
了不起的盖茨比	(美) 菲茨杰拉德	王晋华
罪与罚	(俄) 陀思妥耶夫斯基	朱宪生
一九八四	(英) 乔治·奥威尔	董乐山
《野性的呼唤》杰克·伦敦小说精选	(美) 杰克·伦敦	石雅芳 雨 宁
瓦尔登湖	(美) 梭罗	王义国
秘密花园	(美) F. H. 伯内特	李文俊
小鹿斑比	(奥地利) 费利克斯·萨尔登	杨曦红

译 序

儒勒·凡尔纳（1828—1905）是法国19世纪的一位为青少年写作探险小说的著名作家，特别是作为科幻小说题材的创始人而享誉全世界。

19世纪最后的二十五年，人们对科学幻想的爱好蔚然成风。这与这一时期物理学、化学、生物学领域所取得的巨大成就以及科学技术的迅猛发展密切相关。凡尔纳在这一时代背景之下，写了大量的科幻题材的传世之作。他在自己的作品中描写了许多志趣高尚的人。他们全身心地献身于科学，从不计较个人的物质利益。这位科学幻想小说体裁的创始人笔下的主人公都是一些天才的发明家、能干的工程师和勇敢的探险家、航海家。他是在通过对这些英雄人物的描写，体现当时知识分子的优秀品质，反映出从事脑力劳动的人与资产阶级那些一心在投机钻营、贪赃枉法的人的不同。

凡尔纳不同于那些脱离生活的书斋学者，他力图将那些集高度的科学知识和丰富的实践经验于一身的人作为自己的正面人物。譬如他的长篇小说《神秘岛》（1874）里的中心人物——工程师史密斯就是这样一个人。他所喜爱的浪漫英雄主义人物——尼摩艇长也是这样的人。他笔下的英雄人物富于人性，没有种族偏见，憎恨殖民主义者，同情被压迫民族的解放斗争。从他的作品中读者不难看出，他是这样一个民主主义作家：在他所选择的冒险小说体裁许可的情况下，他尽可能地去表达自己对于压迫者的憎恨，以及对于体力劳动者

和脑力劳动者在平等原则上的团结一致的幻想。

《海底两万里》是儒勒·凡尔纳的一部力作，讲述的是一位法国博物学家赴美参加科学考察活动后，正准备返回法国时，应邀登上一艘驱逐舰，参与驱逐盛传的海上“怪物”。然而，博物学家等人非但未能驱逐掉“怪物”，反而被“怪物”所俘获。其实，所谓的怪物，竟是一艘当时尚无人知晓的潜水艇。他们虽身为俘虏，但却受到艇长尼摩的善待，只不过，为了保密的缘故，不许他们离开潜艇。因此，博物学家一行被迫随潜艇游历各个海洋。后来，他们几经艰险，得以逃脱，终将这一海底秘密公之于世。

陈筱卿

2009年12月

目 录

第一部分	1
一 飞逝的巨礁	3
二 赞成与反对	9
三 随先生尊便	15
四 内德· 兰德	20
五 向冒险迎去	28
六 全速前进	34
七 不知种属的鲸鱼	43
八 动中之动	51
九 内德· 兰德的怒火	60
十 海洋人	67
十一 鹦鹉螺号	76
十二 一切都用电	85
十三 几组数字	91
十四 黑潮	98
十五 一封邀请信	110
十六 漫步海底平原	118
十七 海底森林	125
十八 太平洋下四千里	132

十九 瓦尼可罗群岛	140
二十 托雷斯海峡	150
二十一 陆上几日	158
二十二 尼摩艇长的闪电	169
二十三 强制性睡眠	182
二十四 珊瑚王国	191
第二部分	201
一 印度洋	203
二 尼摩艇长的新建议	212
三 一颗价值千万的珍珠	222
四 红海	233
五 阿拉伯隧道	247
六 希腊群岛	257
七 地中海上的四十八小时	270
八 维哥湾	280
九 失踪的大陆	290
十 海底煤矿	302
十一 马尾藻海	312
十二 抹香鲸和长须鲸	321
十三 大冰盖	333
十四 南极	345
十五 大事故还是小插曲	358
十六 缺氧	366
十七 从合恩角到亚马孙河	376
十八 章鱼	387
十九 墨西哥湾暖流	402

二十 北纬四十七度二十四分， 西经十七度二十八分	414
二十一 大屠杀	422
二十二 尼摩艇长最后的话	432
二十三 尾声	440

第一部分

一 飞逝的巨礁

1866年出了一件怪异的大事，是一个没人说得清、也无法说得清的怪现象，想必没人会忘记得了的。且莫说港口居民被种种流言弄得心神不定，内陆民众惊诧不已，就连海上的人们也都感到震惊。欧洲和美洲的商人、船东、船长、船老大、各国的海军军官，以及这两大洲的各国政府，都对这件事表示极大的关注。

确实，一段时间以来，有好些船只在海上与“一个庞然大物”相遇。那是一个长长的梭子状物体，有时泛着磷光，比鲸鱼的个头儿大，而且速度也比鲸鱼快得多。

各种不同船只的航海日志对出现的这个庞然大物都做了记录，说这个物体或这个生物速度极其的快，动力极大的大，像是天生就具有强大的生命力。如果说它是一个鲸类动物的话，那它的体积要比当时科学所分类的所有鲸鱼都要大得多。无论是居维叶^①、拉塞拜德^②、迪梅里先生^③，还是卡特尔法热^④，都不会承认这么个大怪物的存在，除非是他们见过它，也就是说，除非他们自己亲眼所见。

按照多次观察所得，平均算来（去除保守的估计，即此物长二百尺^⑤，也不按夸张的算法，即这个家伙宽一海里，长三海里），我们

① 居维叶（1769—1832）：法国著名博物学家。

② 拉塞拜德（1756—1825）：法国博物学家。

③ 迪梅里（1774—1860）：法国博物学家、医生。

④ 卡特尔法热（1810—1892）：法国博物学家、人类学家。

⑤ 此为法尺，是法国古长度单位，相当于325毫米。

可以肯定，这个庞然大物要大大超过鱼类学家们迄今为止所认同的所有的鱼类，如果这个家伙真的是存在的话。

可是，它真的是存在的，而这种存在是无可否认的，而人是一向喜欢听神奇的事的，所以，这个不可思议的东西的出现，就必然在全世界引起轰动，要想把它视为奇谈怪论，那是根本办不到的。

确实，1866年7月20日，加尔各答——布纳克轮船公司的蒸汽机船希金森总督号，在距澳大利亚东海岸五海里处，就曾遇见这个游动着的家伙。起先，巴克船长以为是遇见一块不为人知的巨礁，他还准备对它的准确位置加以测算哩。可是正在这时候，这个奇怪的家伙竟然突然地喷出两根水柱，高达五十尺，直插云霄。如此看来，除非是这块巨礁上有间歇喷泉，否则的话，希金森总督号所遇见的就确实是一种海洋哺乳动物，只是尚不为人知罢了，这种动物能从鼻孔里往外喷出混杂着空气和蒸汽的水柱。

在这同一年的7月23日，西印度一太平洋轮船公司的克利斯托巴尔·科伦号在太平洋水域也看到了同样的情况。这么看来，这个奇特的鲸类动物速度惊人，能够快速地从一处游到另一处，因为希金森号和克利斯托巴尔·科伦号是在两个相距七百海里^①的不同地点看到它的，而时间上只是相隔三天而已。

半个月后，在距克利斯托巴尔·科伦号在太平洋上遇见那个家伙两千海里处，国家轮船公司的海尔维蒂亚号和皇家邮轮公司的香农号，在美洲与欧洲间的大西洋海域迎面近舷对驶时，分别在格林威治子午线的北纬四十二度十五分、西经六十度三十五分处，同时发现了那个怪物。海尔维蒂亚号和香农号首尾相接不过一百米长，估计那个大怪物至少得有三百五十尺长，因为这两艘船与它相比较起来，简直是小巫见大巫了。可是，当时在阿留申群岛的库拉马克岛和乌穆居里克岛一带海域的鲸鱼，个头儿最大的，也从不超过五十六米长，人们

① 此为古海里，1古海里约等于5.556公里。

甚至都没见有达到这一长度的。

有关的报告接二连三地传来：横渡大西洋的佩莱尔号的几次最新发现；跑伊兹兰航线的埃特纳号与那个怪物擦肩而过；法国诺曼底号驱逐舰的军官们所做的记录；海军准将菲茨·詹姆斯的参谋部在克利德勋爵号上所测定的精确方向。所有这些报告，都引起了公众的强烈反应。在那些生性爱说俏皮话的国家，这件事被当成了笑谈，但在那些认真务实的国家，如英国、美国、德国，人们对这件事就极其关注。

在各个大的中心城市，这个怪物成了时髦话题：在咖啡馆里，人们在津津乐道地谈论它；在报刊上，人们在嘲讽它；甚至有人还把它搬上了舞台。各家小报可算逮着机会了，随心所欲地编出种种离奇的故事来。有些因为编不出新花样，便把极力想象出来的那些巨型怪兽又给刊登了出来，从此报海中的那头白鲸——可怕的“莫比·狄克”^①，到斯堪的纳维亚传说中的巨型海怪克拉肯^②，应有尽有。有的人甚至把老古董也给搬了出来，包括亚里士多德和普利尼^③的看法也被引用了，因为他们两位也认为有怪物存在。还有彭图皮丹主教的挪威童话、保罗·埃纪德的游记什么的。最后，还搬出了哈林顿先生的那诚实可信的报告来；据此报告称，他于1857年在卡斯蒂朗号上看到过一条大蛇，这种巨大无比的蛇直到当时为止，只是在旧时的北极探险船立宪号驶经的海面上出现过。

于是乎，在学者圈内和科学杂志上，轻信者与怀疑派之间便展开了一场没完没了的论战。大家因“怪物问题”而变得异常激动。信奉科学的记者与相信神灵的记者大打起笔墨官司来，有些记者还因此而动起了手，因为他们从海蛇争起，最后竟发展到人身攻击了。论战持续了半年，双方各不相让。各种小报连篇累牍地发表文章，

① 美国小说家、诗人赫尔曼·麦尔维（1819—1891）的小说《白鲸》中的那头可怕的鲸鱼名。

② 系北欧传说中的大海怪名，据说其触须可缠住五百吨的船只，将其拖入水底。

③ 普利尼（公元23年—公元79年）：古罗马作家，著有《博物志》等百科全书式的著作。

矛头指向巴西地理研究所、柏林皇家科学院、不列颠学术研究会、华盛顿史密斯协会等所发表的论文，对《印度群岛报》、穆瓦尼奥神甫^①的《宇宙》杂志、皮德曼^②的《消息报》上的辩论文章大加抨击，对法国及其他各国的大报上所登载的文章也进行了无情的批驳。小报的那些才华横溢的作者们故意引用其对手们曾经引用过的林奈^③的那句话——“大自然不创造蠢材”，其本意是想让当代人不要违背大自然，相信什么大海怪、大海蛇和“莫比·狄克”以及海员们脑子发热而胡编乱造的东西。最后，报纸上一篇极具讽刺意味的十分受编辑们喜爱的文章起了作用，像伊波利特一样，给了那个怪物致命的一击，在众人的哄笑声中结束了这场论战。才智终于战胜了科学。

在1867年的头几个月里，怪物的事似乎已经被遗忘了，不会再被人提起了。但是，就在这个时候，一些新的情况又出现在公众的面前。这一次，已经不再是什么有待解决的科学问题了，而是一个必须加以避免的真真切切的危险。这个问题的性质变了。那怪物在变，变成了小岛、巨岩、暗礁，但却是个能飞逝的难以捉摸的、无法捉住的暗礁。

1867年3月5日，蒙特利尔海洋航运公司的莫拉维扬号夜航至北纬二十七度三十分、西经七十二度十五分的海面上，右舷尾部撞上了一块礁石，可任何海图上都没有标明这一带海域有此礁石。当时，莫拉维扬号借着风力并凭借自身那四百马力的动力，正以每小时十三节^④的速度在行驶。如果不是船体材质坚硬的话，可以肯定，莫拉维扬号必定是连同其从加拿大搭乘的二百三十七名乘客一同沉入海底了。

① 穆瓦尼奥（1804—1884）：法国物理学家、数学家。

② 皮德曼（1822—1878）：德国博物学家。

③ 林奈（1741—1783）：瑞典博物学家。

④ 节系航速单位，等于1海里/小时。

意外发生在早晨五点前后，天刚破晓。负责执勤的海员们立即向船尾跑去。他们仔仔细细地搜索海面，但什么也没发现，只是看到三链^①远的地方，有一波涛已碎成浪花的大漩涡，犹如平静的洋面受到了猛烈的撞击。出事地点被准确地测定、记录下来，而莫拉维扬号也无任何损坏，便继续航行。它是撞到了一处暗礁呢，还是撞到了遇难船只的残骸？无从得知。但是，等回到船坞进行检查时，才发现船的一部分龙骨已被撞裂。

这件事本身就是极其严重的，但是，如果不是三个星期后，又发生了类似事故的话，也许这事也就像其他的许多事故一样，被人忘掉了。而这新的一次事故，由于受损船只的国籍以及它所属的那家公司的名望的缘故，才引起了极大的轰动的。

英国船东丘纳德的大名无人不知，无人不晓。这位精明的实业家于1840年开办了一家邮船公司，用三艘四百马力、一千一百六十二吨的轮式木船，开辟了利物浦和哈利法克斯之间的邮政业务。八年后，他的公司设备增加，拥有了四艘六百五十马力、一千八百二十吨的邮船。过了两年，又增加了两艘马力更强、吨位更大的船只。1853年时，刚刚获得继续经营邮政快递特许权的丘纳德公司，又增加了多艘船只：阿拉伯号、波斯号、中国号、斯科蒂亚号、爪哇号、俄罗斯号。这些全都是速度一流的快船，而且还是继大东方号之后，在海上航行的最大的船只。这样一来，该公司便拥有了十二艘船，其中八艘是外轮驱动的，四条是螺旋桨式的。

我之所以简略地介绍了这些情况，是想让大家清楚地知道，这家举世闻名的经营有方的公司，在海上运输方面是何等的了得。没有任何一家远洋航运公司经营得比它更好的，没有一家比它更加卓有成效的。二十六年来，丘纳德公司的船只横渡大西洋两千次，没有一次延误，没有丢失过一封信件，没有损失一个人，没有损失一条船。因

① 链系旧时计量距离的单位，1链合十分之一海里，185.2米。