

笔花匠镜

浙江歸安江涑暉筆花著

男 彭勳校字

目錄

卷之二

診脈歌

望舌色

望問問切論

表裏虛實寒熱辨

內傷外感雜治說

傷寒證治

虛勞論治

疫痢瘧腫論治

卷之三

心部

脾部

腎部

膀胱部

大腸部

三焦部

卷之三

兒科證治

卷之四

女科證治

肝部

肺部

胃部

膽部

小腸部

心包絡部

筆花醫鏡卷之一

浙江歸安江涵暎筆花著

男 形勳校字

診脈歌

病人雙腕仰。高骨定爲關。

依掌後之高骨定爲關脈

寸脈量虎口

尺脈準臂彎。

關前距虎口一寸故曰寸。關後距臂彎一尺故曰尺。

左寸心胞紋

右寸胸中肺

左關膽與肝。左尺司何職。膀胱腎係焉。右寸胸中肺。

胃脾屬右關。要知大腸腎。右尺自昭然。

口鼻一呼吸。脈來四五跳。此是無病者。平和氣血

三至爲遲候。六至作數教。遲則寒之象。數則熱之

一二寒愈盛七八熱更饒。

輕舉得皮面表邪脈故浮。若是病在裏重取須沉求。洪長微實健細弱識虛柔。水濕并痰飲滑利又弦道。緊促氣內亂伏滯氣凝留。妊娠中止代失血中空芤。
代脈中止祇此尙易見其他渺以幽。

望舌色

舌者心之竅。凡病俱現於舌。能辨其色症自顯然。舌尖主心。舌中主脾胃。舌邊主肝膽。舌根主腎。假如津液如常。口不燥渴。雖或發熱尙屬表症。若舌苔粗白漸厚而膩。是寒邪入胃挾濕飲而欲化火也。此時已

不辨滋味矣。宜用半夏藿香。迨厚膩而轉黃色邪已
化火也。用半夏黃芩。若熱甚失治。則變黑。胃火甚也。
用石膏半夏。或黑而燥裂。則去半夏。而純用石膏。知
母。麥冬。花粉之屬。以潤之。至厚苔漸退。而舌底紅色
者。火灼水虧也。用生地沙參。麥冬。石斛。以養之。此表
邪之傳裏者也。其有脾胃虛寒者。則舌白無苔而潤。
甚者連唇口面色俱痿白。此或泄瀉。或受濕。脾無火
力。速宜黨參。焦朮。木香。茯苓。炙甘草。乾薑。大棗。以振之。
虛甚欲脫者。加附子。肉桂。若脾熱者。舌中苔黃而薄。
宜黃芩。心熱者。舌尖必赤。甚者起芒刺。宜黃連。麥冬。

竹捲心。肝熱者。舌邊赤。或芒刺。宜柴胡。黑山梔。其舌
中苔厚而黃者。胃微熱也。用石斛。知母。花粉。麥冬之
類。若舌中苔厚而黑燥者。胃大熱也。必用石膏。知母。
如連牙牀唇口俱黑。則胃將蒸爛矣。非石膏三四兩。
生大黃一兩。加紫金汁。人中黃。鮮生地汁。天冬。麥冬。
汁。銀花露。大劑之投。不能救也。此唯時疫發斑及傷
寒症中多有之。余嘗治一獨子。先後用石膏至十四
斤餘。而癍始透。病始退。此其中全恃識力。再有舌黑
而潤澤者。此係腎虛。宜六味地黃湯。若滿舌紅紫色
而無苔者。此名絳舌。亦屬腎虛。宜生地熟地。天冬。來

冬等更有病後絳舌如錢發亮而光或舌底嗑乾不飲冷此腎水虧極宜大劑六味地黃湯投之以救其津液方不枯涸。

望聞問切論

望者看形色也聞者聽聲音也問者訪病情也切者診六脈也四事本不可缺一而唯望與問爲最要何也蓋聞聲一道不過審其音之低響以定虛實嗽之閉爽以定升降其他則無可聞也切脈一道不進辨其浮沉以定表裏遲數以定寒熱強弱以定虛實其他則胸中了了。指下難明且時大時小忽浮忽沉六

脈亦難定準故醫家謂據脈

問問世

論

三

知病之

六

細問情由則先知病之來歷細問近狀則知病之
淺深而望其部位之色望其唇舌之色望其大小便
之色病情已得八九矣而再切其脈合諸所問所望
果相符否稍有疑義則默思其故兩兩相形虛與實
相形寒與熱相形表與裏相形其中自有把握之處
即可定斷慎斯術也以往其無所失矣

表裏虛實寒熱辨

凡人之病不外乎陰陽而陰陽之分總不離乎表裏
寒熱六字盡之夫裏爲陰表爲陽虛爲陰實爲

陽寒爲陰。熱爲陽。良醫之救人。不過能辨此陰陽而已。庸醫之殺人。不過錯認此陰陽而已。假如發熱惡寒。鼻塞咳嗽。頭痛脈浮。舌無苔。口不渴。此病之在表者也。如或潮熱惡熱。口燥舌黃。腹痛便秘。脈沉。此病之在裏者也。假如氣短體弱。多汗驚悸。手按心腹。四肢畏冷。脈來無力。此病之本虛者也。若病中無汗。或狂躁不臥。腹脹拒按。脈實有力。此病之又實者也。假如唇舌俱白。口不渴。喜飲熱湯。鼻流清涕。小便清大。便澹。手足冷。脈遲。此病之犯寒者也。若舌赤目紅。口渴喜冷。煩躁溺短。便秘。或唇燥舌乾。此病之患熱者。

也凡此皆陰陽之分也。至於邪盛正衰，陰虛火亢等，則又陰中之陽，陽中之陰，其間毫釐千里，命在反掌，辨之者安得而不慎。

表治宜發散也。如初感風寒，發熱頭痛，但用蘇梗

一錢五分荆芥一錢五分防風一錢川芎一錢甘草五分生薑二片以散

之頭痛甚，加羌活六分。如鼻塞或流清涕，如半夏

一錢五分茯苓一錢陳皮各一錢。如咳嗽，則加桔梗一錢杏仁一錢

前胡一錢之類。一劑得汗而熱即退，不必再服。但

避風寒，忌油膩，米得汗則再劑而止。若寒熱往

來，欲作瘧狀，宜用柴胡八分酒芩八分赤芍一錢製黃

甘草五分大棗三枚生薑二片以和之虛者加防黨

此其症在表切勿妄用枳壳神曲麥芽消導

之藥引邪入內

裏治宜歸經也有虛實有寒熱宜辨其病在何臟

腑而治之法詳臟腑門惟喜怒憂思悲恐驚謂

之七情此裏症之最難治者但寬其心而藥始

效否則無益也然症在於裏大忌發散散之則

虛者汗脫熱者煽熾醫家動輒用表可懼哉

虛治宜補也然有陰虛有陽虛血虛者為陰虛宜

補其血輕者用生地四錢首烏二錢歸身五錢酒芍五錢

表裏虛實寒熱辨

炙鱉甲錢二 稽豆皮錢三 海參錢三 北沙參錢三 之類重

者用熟地錢五 枸杞錢三 五味錢七 黃肉錢一 兔絲錢一 以

填之。氣虛者為陽虛。宜補其氣。輕者用黨參錢三

白朮錢二 山藥錢二 茯苓錢五分 炙草錢六 紅棗錢六 生薑片錢一

之類。重者用人參錢一 黃耆錢五分 以振之。氣欲脫則

并加附子錢二 乾薑錢二 以回陽。若氣血兼虛則陰

陽並補。八珍湯。十全大補湯。皆聖藥也。

實治宜瀉也。心有火邪。肺有風寒。脾有食積。蟲疔

濕熱。肝有鬱怒之氣。膽胃胞絡膀胱大小腸各

能受邪。皆為實症。治法詳各臟腑門。然治實以

速愈功苟遷延日久病未去而元氣虛則難以
治矣

寒治宜溫也。寒在表則惡風寒。宜蘇葉錢一、藿梗錢二。

荆芥、防風、路前胡錢五、杏仁錢三、生薑片之屬以散。

其邪甚則桂枝分五、麻黃分五、細辛分六。寒在裏則喜。

熱湯宜製。梔錢二、藿香錢五、焦朮錢一、製朴錢一、吳茱萸。

分八焦穀芽錢三、煨薑片二、砂仁粒二之屬以煖其中。甚。

則附子分六、肉桂分六、乾薑分六。凡寒症唇舌必白。脈。

遲。便利。腹或冷痛。一投寒涼。入口立脫。慎之。

熱治宜涼也。然熱症有實火。有虛火。實火之症。或。

因外感或因內鬱所致宜分臟腑治之火之微

者黑山梔錢石斛錢地骨皮錢青蒿錢丹皮錢

連翹錢麥冬錢花粉錢銀花錢竹葉錢燈心錢

之屬甚者加黃連錢黃芩錢或石膏錢知母錢

極甚則用大黃錢龍膽草錢等虛火之症或陽

虛外熱口不渴唇不紅脈不數宜四君子湯以

補補其陽若陰虛內熱舌或絳或痛目或乾過

午便熱宜四物湯六味地黃湯以補其陰

內傷外感雖治說

前言表裏虛實寒熱六字病已盡在其中矣而表裏

之中又有內傷外感之治焉。內傷者裏症也。而有氣
血虛弱二字之分。外感者表症也。而有風寒暑濕燥
火六字之別。再詳其治法。醫無餘蘊矣。

內傷一曰氣氣虛者四君子湯。若氣實而滯者宜
香薷散。平胃散。二曰血血虛者四物湯。若血實
而凝者宜手拈散。三曰痰痰輕者二陳湯。六君
子。若頑痰膠固變生怪症。或停飲膈間宜滾痰
丸。少年夏加茯苓湯之類。四曰鬱凡喜怒憂思
悲恐驚皆能致鬱。鬱小者越鞠丸。逍遙散。若五
鬱互結。腹膨腫滿。二便不通。宜神佑丸。承氣湯。

之類此內傷之治也

外感一曰風真中風是也非表治中之偶感風寒也風有中腑中臟中血脈之殊中腑者與傷寒同太陽用加味香蘇散陽明用葛根湯少陽用小柴胡湯中臟者眩仆昏冒痰聲如鋸內有熱風寒風二種熱閉則先用搐鼻散次以牛黃丸灌之便結脹用三化湯冷脫則汗珠頭搖以附子理中湯急救之或三生飲中血脈者口眼喎斜半身不遂大秦朮湯加竹瀝薑汁勾藤二日寒傷寒是也寒在表則與風之中腑治同寒入