

第五五五冊

博物彙編

草木典

海棠部

瑞香部

丁香部

梔子部

木部

紫薇部

繁荊部

烏臼部

烏藥部

赤梔部

石南部

石瓜部

南燭部

巴豆部

女貞部

杜仲部

五加

部

中華書局影印

古今圖書集成

冬青部 厚朴部 漫疏部 桂華  
部 楊櫟部 木麻部 大空部  
接骨木部 寶子木部 蕃方

(卷)

娑羅樹部 貝多部 君遷子部  
木部 酷林子部 相思子部 人面子  
接骨木部 寶子木部 蕃方

(卷)

摩訶子部 胡頰子部  
部 摩訶子部 胡頰子部

(卷)

元一三〇  
(卷)

元一三一  
(卷)

元一三二  
(卷)

元一三三  
(卷)

元一三四  
(卷)

元一三五  
(卷)

元一三六  
(卷)

元一三七  
(卷)

元一三八  
(卷)

元一三九  
(卷)

元一四〇  
(卷)

元一四一  
(卷)

元一四二  
(卷)

Z 225

3

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第二百九十九卷目錄

海棠部彙考

海棠圖

秋海棠圖

山海經

中山經

沈立海棠記序

記

王世懋花疏

海棠

夏日药圃同春

海棠

王蒙晉華芳譜

海棠

本草綱目

卷五

重葉海棠贊

海棠

海棠部藝文一

海棠

垂絲海棠賦

海棠

春日看海棠花詩序

海棠

垂絲海棠賦

海棠

秋海棠賦

海棠

未定海棠記

海棠

斜谷郵亭玩海棠花

海棠

海棠

海棠二首

海棠

題磁嶺海棠花

海棠

海棠

劉兼

唐顧非熊  
賈島

溫庭筠

李紳

無媿云

宋祁

薛能

海棠

海棠

擢第後入蜀經羅迦路見海棠盛開偶題

前人

鄭谷

蜀中賞海棠

前人

吳融

海棠

朱太宗

真宗

詠海棠

前人

高麗

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

同前

劉筠

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

同前

晏殊

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

前人

海棠

海棠

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

前人

高麗

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

前人

范純仁

郭穰

程琳

李定

吳中復

梅堯臣

前人

和石著作海棠

前人

依韻答永叔海棠

二首

海棠

海棠

海棠

折蘋錢顥著作移花

二首

海棠

趙抃

韓維

歐陽修

不知貴也

前人

王安石

蘇軾

文同

和東坡惠院海棠

趙次公

和東坡海棠

前人

和燕龍圖海棠

楊謌

海棠百韻

沈立

海棠

前人

移岳州去房陵道中見海棠

張舜民

海棠

崔鶴

雨中對酒庭下海棠經雨不謝

陳與義

海棠

前人

海棠

前人

垂絲海棠

洪适

大韻楊廷秀

周必大

垂絲海棠

范成大

黃海棠

劉子翬

黃海棠

朱熹

山館觀海棠

陸游

海棠

前人

張園觀海棠

前人

海棠

前人

海棠歌

前人

二月十六日賞海棠

前人

張園海棠

前人

海棠

前人

懷成都海棠

前人

海棠

前人

海棠

前人

垂絲海棠

前人

海棠

前人

張功父南湖海棠杖藜走筆

前人

垂絲海棠

前人

張子儀太守折送秋日海棠

前人

所思亭海棠初開折贈兩使者

前人

和陳子良海棠

前人

和澤民求海棠

前人

見市上有賣海棠者

前人

香海棠

前人

海棠

前人

海棠盛開而雨

薛季宣

海棠

前人

題苦竹寺海棠洞

潘從哲

海棠

前人

次韻陸務觀海棠

王之道

海棠

前人

次韻陸務觀海棠

戴復古

海棠

前人

今朝秋氣蕭瑟

程敦厚

不意海棠再開因書二絕期好

前人

雨中海棠

前人

惜海棠晚開

謝翱

和冬曉海棠

前人

雨中海棠

前人

楊萬里

前人

黃海棠

前人

黃海棠

前人

方城東寺海棠

王世昌

海棠

元好問

同兒輩賦未開海棠

前人

儀真館後園海棠兩花於秋因爲小酌賦詩

前人

賦歐園海棠和羅起初

劉訛

海棠

陳樵

賦歐園海棠和羅起初

袁士元

海棠

王惲

和劉朔齋海棠

顧瑛

海棠

牟巘

絳雪亭秋日海棠花

李祁

應制詠海棠

黃庚

海棠

王惲

爲浪溪題折枝海棠

歐陽元

臘月海棠

尹廷高

折枝海棠

楊維楨

海棠

馬臻

朱伯徵自溪南攜酒至婺源山中兼示垂絲海

棠醉中求賦七言

明汪廣洋

西省海棠

張昱

祁陽道中見海棠

楊基

鄰園海棠

高啓

增如璧  
印

周德章駢馬府賞海棠

程敏政

海棠圖

海棠

吳國倫

楊慎

記

典教寺海棠

董少玉

黃櫞水

天妃宮看西域海棠

張新

俞璵

海棠花

王叔承

王士駢

詠秋海棠

張祥鷺

鍾惺

雨中看垂絲海棠

王泰際

王士駢

海棠二首

前人

嚴易

題秋海棠

前人

王士駢

詠秋海棠

前人

王士駢

詠西府海棠和韻

王泰際

王士駢

題秋海棠

前人

王士駢

秋海棠

前人

王士駢

新晴偕友初姪躡屐看海棠值主人他適僅從

牆頭悵望而去

前人

草木典第二百九十九卷

海棠部彙考

釋名

海棠山海經

海紅

目

秋海棠草芳譜

貼梗海棠

草芳譜

垂絲海棠草芳譜

西府海棠

草芳譜

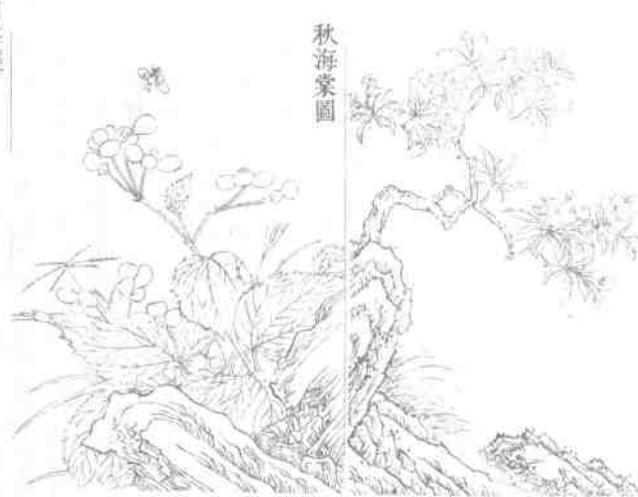
木瓜海棠草芳譜

沈立海棠記

序

蜀花稱美者有海棠焉然記牒多所不錄蓋恐近代  
有之何者古人獨棄此而取彼耶嘗聞真宗皇帝御  
中皇之山其下多海棠

西山經  
中山經  
岷山其木多海棠



製後苑雜花十題以海棠爲首章賜近臣唱和則知  
海棠足與牡丹抗衡而可獨步於西州矣因搜擇前  
志惟唐相賈元靖耽著百花譜以海棠爲花中神僊  
誠不虛美近世名儒巨賢發於歌詠清辭麗句往往  
而得立唐曆中爲縣洪雅春多暇日地富海棠幸得  
爲東道主惜其繁艷爲一隅之藩卉爲作海棠記叙  
其大槩及編次諸公詩句於右復率無拙作五言百  
韻詩一章四韻詩一章附於卷末好事者幸無謂焉  
記

棠之稱甚衆若詩有蔽芾甘棠又曰有杕之杜又爾  
雅釋木曰杜甘棠也杜亦棠白者棠又呂氏春秋果  
之美者棠實又俗說有棣棠棠梨棠梨棠味如李無核  
較是數說俱非謂海棠也凡今草木以海爲名者西  
陽雜俎云唐贊皇李德裕嘗言花名中之帶海者悉  
從海外來故知海櫻海柳海石榴海木瓜之類俱無  
聞於記述豈以多而爲稱耶又非多也誠恐近代得  
之於海外又杜子美海棲行云欲栽北苑不可得  
惟有西胡僧識若然則贊皇之言不誣矣海棠雖  
盛稱於蜀而蜀人不甚重今京師江淮尤競植之每  
一本價不下數十金勝地名園目爲佳致而出江南  
者復稱之曰南海棠大抵相類而花差小色尤深耳  
棠性多賴梨核生者長遲達十數年方有花都下接  
花工多以嫩枝附梨而資之則易茂矣種宜壚壤膏  
沃之地其根色黃而盤勁其木堅而多節其外白而  
中赤其枝柔密而修暢其葉類杜大者縹綠色而小  
者淺紫色其紅花五出初極紅如臘脂點點然及開  
則漸成纈暈至落則若宿妝淡粉矣其蒂長寸餘淡

紫於葉間或二萼至五萼爲叢而生其蕊如金粟蕊

中有鬚二如紫絲其香清醇不羶不羶其實狀如梨

大如櫻桃至秋熟可食其味甘而微酸茲棠之大槩

海棠有色而無香惟嘉州色香並勝大足治中舊有

香霏閣號曰海棠香國謂杜子美譯母乳名詩中不

之及恐亦宋人傳會成都有名銀絲海棠樹可尺圍

枝幹扶蘇葉與海棠無異花白色若金銀花狀開時

清香襲人王世懋花疏

### 海棠

海棠品類甚多曰垂絲曰西府曰棠梨曰木瓜曰貼梗就中西府最佳而西府之名紫綿者尤佳以其色重而瓣多也此花特盛於南都余所見徐氏西園樹皆系天花時至不見葉西園木瓜尤異定是土產所宜耳垂絲以櫻桃木接開久甚可厭第最先花與玉蘭同時植之傍掩映不可廢也貼梗草本郡城中種之極高大當訪求種法以備一種紫綿宋小說茗漢漁隱叢話備載

### 秋海棠

秋海棠點綴秋容草花之佳者互於幽砌北窗下種之傍以古拙一峰菖蒲翠筠草皆其益友也

夏旦薦圃同春

### 秋海棠

喜陰畏日葉秀花雅最宜澆以便水忌手躡一年一

發

### 海棠

海棠花紅白一色  
王象晉墨芳譜

### 海棠

海棠有四種皆木本貼梗海棠叢生單葉枝作花簇口深紅無香不結子新正即開亦有四季花者花五出初極紅如臘脂點點然及開則漸成纈暈至落則若宿粧殘粉矣垂絲海棠樹生柔枝長蒂花色淺紅蓋由櫻桃接之而成故花梗細長似櫻桃其瓣叢密而色嬌媚重英向下有若小蓮西府海棠枝梗略堅花色稍紅木瓜海棠生子如木瓜可食海棠盛於蜀而秦中卉之其株翛然出塵俯視衆芳有超羣絕類之勢而其花甚豐其葉甚茂其枝甚柔望之綽約如處女非若他花冶容不正者比蓋色之美者惟海棠

視之如淺絳外英英數點如深臘脂此詩家所以難爲狀也以其有色無香故唐相賈耽著花譜以爲花中神仙花木錄曰南海海棠枝多屈曲有刺如杜梨花繁盛開稍早四季花灌生花紅如臘脂無大木即貼梗又祝家桃花同西府跗微堅瑣碎錄曰一種黃者木性類海棠青葉微圓而色深光滑不相類花半開鵝黃色盛開漸淺紅矣葉間或三或五葉如金粟鬚如紫絲實如梨大如櫻桃至秋熟可食其味甘而微酸

栽接貼梗海棠臘月於根旁開小溝攀枝著地以肥土壅之自能生根來年十月截斷一月移栽櫻桃接貼梗則成垂絲梨樹接貼梗則成西府又春月取根側小本種之亦易活或云以西河柳接亦可海棠色紅接以木瓜則色白亦可以枝插不花取已花之木

納於根跗間即花

澆灌瑣碎錄云海棠欲鮮而盛於冬至日早以糟水澆根下或肥水澆或會過麻屑糞土壅培根下使之厚密纔到春暖則枝葉自然大發著花亦繁密矣一云此花無香而畏臭故不宜灌糞一云惟貼梗忌糞西府垂絲亦不甚忌止惡純濃者耳插辦薄荷包根或以薄荷水養之則花開耐久

### 秋海棠

一名八月春草本花色粉紅甚嬌艷葉綠如翠羽此花有二種葉下紅筋者爲常品綠筋者開花更有雅趣

于若瀛曰秋海棠喜陰生又宜卑濕莖岐處作淺絳色綠葉文似朱綠嬌媚可人不獨花也性好陰而惡日一見日即率喜淨而惡糞宜盆栽真南牆下時灌之枝上有種落地明年自生根夏更開花四圍用碎瓦鋪之則根不爛老根過冬者花更茂澆花水飲之害人

### 本草綱目

### 海紅釋名

李時珍曰按李德裕花木記云凡花木名海者皆從海外來如海棠之類是也又李白詩註云海紅乃花生出新羅國甚多則海棠之自海外有據矣

### 集解

李時珍曰飲膳正要果類有海紅不知出處此即海棠之實也狀如木瓜而小三月開紅花實至八月乃熟鄭樵通志云海棠子名海紅卽爾雅赤棠也沈立海棠譜云棠有甘棠沙棠棠梨皆非海棠也海棠

盛於蜀中其出江南者名南海棠大抵相類而花差

小棠性多類梨其核生者長慢數十年乃花以枝接梨及木瓜者易茂其根色黃而盤勁且木堅而多節外白中赤其枝葉密而條暢其葉類杜大者綠色小者淺紫色二月開花五出初如蹙脂點點然開則漸成纈暉落則有若宿妝淡粉其葉長寸餘淡紫色或三萼五萼成叢其蕊如金粟中有紫鬚其實狀如梨大如櫻桃至秋可食味甘酸大抵海棠花以紫錦色者為正餘皆棠梨耳海棠花不香惟蜀之嘉州者有香而木大有黃海棠花黃鐵幹海棠花小而鮮垂絲海棠花粉紅向下皆無子非真海棠也

酸甘平無毒

主治

李時珍曰洩痢出止要

### 海棠部藝文一

宋宋祁

海棠大抵數種又時小異惟其盛者則重葩疊萼可喜非有定種也始濃稍淡爛若錦章北方所植率枝強花瘠殊不可玩故蜀之海棠誠為天下所

修柯柔蔓濃淺繁總盛則重萼不常厥種

奇麗云

雙棠者文潛寓陳僧舍堂下手植兩海棠也始余

張耒

以丙子秋寓居廬丘南門蓋通禪刹之西堂是歲季冬手植兩海棠於堂下至丁丑之春時澤屢至棠茂悅也仲春且華矣余約常所與飲者且致美酒將一醉於樹間是月六日余被謫書治行之黃州俗事紛然余亦遷居因不復省花到黃且周歲矣寺僧書來言花自如也余因思茲棠之所植去余寢無十步欲與數里親戚一飲而樂之宜可必得無難也然垂至而失之事之不可知如此今去棠且千里又身在罪籍其行止未能自期其於棠未逮得見也然均於不可知則亦安知此花不然在吾前乎因賦問棠以自廣云  
寓舍之壤既膏且腴手植兩棠於堂之隅風來自東冰雪融液興視吾棠既葩而澤乃沾我酒又命我人期一醉於樹間聊快酬於芳春夾鍾之初謫書在門陸走千里止於江濱天星一罔漠然舊春想見吾棠燦然含姿俯睨舊堂今居者誰宛如怨而有待儼無言其若思嗟乎始種自我其享將獲盈我旨酒會我賓客一酌未舉俯仰而失事至而驚其初孰測惟得與失相尋無極則亦安知夫此棠不忽然一日復在余側也且夫棠得其居愈久益敷無有斤斧斲傷之虞我行世間浮雲飛蓬惟所使之何有南東夫以不移俟彼靡常久近衝從其志必償歌以訊之用著不忘

海棠譜序

陳思

世之花卉種類不一或以色而觀或以香而妍是皆鑄天地之秀為人所欽羨也梅花占於春前牡丹殿於春後騷人墨客特注意焉獨海棠一種豐姿艷質固不在二花下自杜陵入蜀絕吟於是花世因以此薄之其後都官鄭谷已為舉似本朝列聖品題雲章奎畫烜耀千古此花始得顯聞於時盛傳於世矣今採取諸家雜錄及彙次唐以來諸人詩句以為一編目曰海棠譜雖纂集未能詳盡聊預衆譜之列云開慶改元長至日序

### 垂絲海棠賦

元陳樵

幼余愛此春華今閱草木之文章左光車而右服馬兮飲余非而食余芳於時青氣流輝榮生佳植天集累巧雨標五色抽神緘與鬼祕苑葩列而萼刻沃紫淳紅抽黃添白比秀推榮莫之省識惟春皇之盡藝兮有海上之名姿方梅萬之雨別屬杏豔之雲乘被春澤以成光兮表獨立而太奇於是羣芳沮廢不知所營桃傷李仆讓為先登雖體裁么瘠而態有餘榮麗不廢清纖不傷陋芙蓉表丈洛花盈斗桂花明審山碩孤瘦滿不掩纖穰傷豐茂穰纖失度茲花則否花必待族共氣分榮取萼紅梨借跗山櫻儼美聯芳丹徒芳裔名均種別宣華麗質風馬不接蓋其為狀也蘭秀同柔蕙華並弱委藍絲而綴萬垂形紛而點萼若四體之無骨睢媚駕於秦橐頭捨地而不舉還對吏以增憮始而望之則輝鄰殊樹色比紫煙非雲等潤丹露均繁若處子之穎秀今方春睡之爛漫挾春嬌而無力兮色輝華其可餐其少進也春透細枝爾乃湛酒潤看徘徊清夜紅妝翠袖效奇樽下香風

入座桂燭流華播明安於密篋同夜笑於鉶時乃操觚成詠醉墨垂葩才華比秀縉旨同姱及夫紅芳滿國香雨轉繁扶玉闌而欲壓傷桃李之盛年方玉啼之承臉又嫣然而破淨酒色未消玉色微起故月新日朝改夕異歎解搆之無幾今恐雲散而風流忽墮壞而遺帶今邇風簾而並遊曾青陽之未艾今怨花時之未暮吾方尚友於名芳兮又遠先於朝露羣花紛其啼笑兮歲復歲其催人雖不言之桃李兮猶暗擲於春心緊明認之藻質兮將戚勾吳而廢楚君何茲花之絕俗兮甘與蝴蝶而同夢起拂衣而高謝兮羞與忧已以爲容朝吾遊於平林兮見丹鉛之滿地雖壯夫其猶扼腕兮鑄黃金以爲淚忽百端之交集兮折遺榮以搔首歎光塵之阻奉今臨春風而舉酒指朱鳥以爲期兮致芳情之扣扣于是徘徊起舞以爲迎繁送謝之歌歌曰歸華落兮丹秀分轉櫻艷兮清路塵委春事於蔓草將奈何兮愁傷人座客聞之又續而爲迎繁之歌曰景已絕兮迹已徂問花事兮無有餘雖舞袖之翩翩幸歲期之未渝思投分兮寄飛仙無遲子今長愁予嗟周親與狎友奏易華兮載易除朝榮暮已停兮保金石驅

春日看海棠花詩序

明宋濂

春氣和煦海棠名花競放浦陽鄭太常仲開宴觴客於衆芳園時日已西沒乃列燭花枝上花既娟好而燭光映之愈致其妍於是衆咸悅銜杯咏詩亹亹不自休酒半酣金華未灑乃揚言曰李格非書洛陽名園記謂園圃之興廢爲天下盛衰之候今者衣冠雜客酬倡於俎豆間花雖不解言亦散影婆娑若相與

爲娛樂者不知何自而致之亦曰聖天子在上廓清四海化呻吟爲謳歌所以有斯樂耳帝力所被如天開日明萬物熙熙皆有春意世道之盛兆見於此苟不能詩則止能則烏可已哉雖然經有之無已太康職思其居吾儕今夕無乃過於太康矣乎宜知好樂之無荒而爲良士之瞿瞿可也所賦詩自太常君而下凡三十人其二則賓客餘皆其昆弟子姓云

垂絲海棠賦

夏允彝

有名葩之新麗托瑤海而擢枝凝紅酥之凝滴學霞綃以抽絲剪夭桃而擣碎琢芙蓉而紅垂開千房而羅薄圓萬顆而珠蕤於時微帳晨開細簾畫卷芳茵翠深石錢紫淺映寶粟於朝幌疊瓊鱗於砌礪念秀枝之紺柔惜媚禮之盈懷弱顏畏見春風面面向玉階迢微綾海納遙拂動纖容紫燕輕捐覺紅顚楚妃東素不勝衣延娛怯舉庭飄扇趙女飛仙裙帶留旋憶纏蔓露羞眉勻光晃日泣紅粵雨丹爵夢燈蛟妾織樓低覆羊車斜牽鳳股蒲桃少盤瓊丸環舞羅衫薄兮香酥寒雲鬢重兮瑤錦俯乃有石闌仙子甲帳宮娥戲垂檀袖笑綰春羅振幡鈴而搖蕊弄方絲而浩歌歌曰麗娟十四玉膚輒明離曲帳置妖嬈黃金步搖不自持薄倚珊瑚息芳喘又歌曰智瓊來自紫皇宮結得葳蕤珠萬蕊不向朝陽妒肥婢直宜天上值青童妾冉冉而宜約暈魂魄而半掩落粉銷白妝霞殢紅杏烟輕繞蝶扇吹融斂修裾兮香自語纈醉眼兮嬌欲通重爲亂曰玄媛濃睡暖雲生輕洗曉脂赤玉墀亭亭帖妥倚珊瑚籠罩香泥憐月姊

垂絲海棠賦

陳子龍

發曉簾以選春觸澹歡於微煦惠小欄以垂手昔初酣而障面約緩魂而扣紅俯瓊肌之祕倦倒頬妝其投懷溫妖情以低顰引輕客於霧文護柔心以雙纏鎖烟架而扶醒吐溫酥以徐卷夢清粉之娟娟委婉珠之串串學照靨而臨波爲輕肢以斜聘浴微露而迎風肇蓮蘇而總績漾遊絲於皎月裏飛鬟千碧烟薰明眸之靜注倚花肩而密綿剪綺縠於蠻錦挂蘿屏之絳仙繫嬌夜之情睡蕩芳思而尚牽綰幼眇之歡初佯含羞以自憐掩媚姿而神抑破嬌痕於曉眠嫋弱性之愁秀拾麗影之棄妍漫紫梢以向夕解幽貞而露儂懷丁香以亂音裁霞縠而染蟬暉月姊之半銖織江姜之髻參麝芳龍以腰絛逗軀身而弄絳縠帳舞之豎格拖鸞騎之珊瑚綽水精以嬌暉冉柔非之纖襯若乃晴刷山眉風翻姓種蕊綵鈎拋花容波裔扇蜂翼而零斜抱蛾笄而搖曳星宮疏鬼之都妓室分綃之第則有玉女閒愁瑤姬通慧伴愁談之慵顏帶婁斐之重唇對薄醉於綺直採曼情於繁耽點蟠汗而掌脂挑懶隨而修撓裳幽紋以聯蘿撮丹襦之屏繫至於春疏攻瓦雨濛瓊簾褪粉朱而魅散沈的紫而魄拈斷纏以畱碧爛明細而割纖粗紅萼其媚大垂廢其移移啼傷掩悵冶革空匱堆陳英而悼嘉僵去豔而流或亂悲人之榮悴折思婦之柔尖懷幸絕兮難續慨色命兮不兼余有意分天妹命余郵兮飛塵恐遲暮兮齊軌跡仙逐兮雲渺渺何接兮夢迂抱奇根兮慙愁

秋海棠賦

葉襄

有美人兮倚山之阿旣嬌媚以靜冶復窈窕而婀娜

薄春條之鬪繁榮秋景之華安綠葉紫莖黃中碧柯  
俯瓊肌以低顫逞嬌臉之微酡於時玉露流階金風

拂在西川以不題詩而見稱東坡入荆溪以得移嘉  
種而益著凡物之名者將無往而不彰其實而況於

與草木同腐而草木亦吐發英華以相焜爍昔杜工  
部在西川以不題詩而見稱東坡入荆溪以得移嘉  
種而益著凡物之名者將無往而不彰其實而況於

難尋良宵更多情處月下芬芳伴醉吟

薛能

蜀海棠有聞而詩無聞杜工部子美於斯有之矣

薛能

方之炙熟嫣處牆陰傍幽谷之清芬端居草際嬌嫋  
碧色亭亭朱顏無勞嬾體有恨蜂攢澹容與以含笑  
墮錯落之垂銀洛浦朝暉神光初動漢宮秋冷環珮  
空珊撫幽質以自媚豈柔情之易攀斜傍雕欄間凭

小石悲欲墮而還歎心胡愁而似辦雨淋鈴夜腸斷

香魂落葉哀蟬情傷血魄伴淮南之叢桂零露小山

候彭澤之黃花涼風九月若乃蟲鳴全井露冷銀牀

紫苔淹濕紅蕉損芳思欲訴而無語意如愁而未揚

眉零落之蝶絲光搖翠鉢度熹微之螢火高照紅妝

羞衆草以爲伍豈無人而不芳既合簪投終宜解睡

詎比忘憂還能獨念將結侶於幽蘭不苟榮於朝槿

任枯萎以俟時卑假客於丹粉爰有淑女攀枝執條

撫絃而歌歌曰秋風起兮秋葉紅悵落陰兮哀鳴蟲

下階除兮心沖沖賴托根於茂苑兮恐失時以鮮終

幸不蒙垢於穢濁兮擣芳姿而獨崇

宋定海棠記

史夏隆

自古名花必賞於名人從所好也海棠爲花中名品

以其有色無香昔人目爲花中神仙王弇州花疏云

海棠出自蜀就中西府爲佳插梗垂絲原非本裔皆

吳下園丁借稱而西府以紫重瓣者尤佳吾地不多得東坡乞居陽羨攜其花至而天遠堂主人邵民

瞻與之遊因傳其種而宜邑始有西府海棠未定傳

爲佳話因思兩間寥廓賴茲數名人點綴生色不至

海棠部藝文二

唐顧非熊

斜谷郵亭玩海棠花

唐顧非熊

忽識海棠花令人只嗟嘆繁華共笑香近試堪誇

駐騎忘山險持杯任日斜何川是多處應繞羽人家

賈島

名園對植幾經春露葉烟稍盡不真多謝許昌傳雅

賈島

什蜀都會未遇詩人

又

昔聞遊客話芳菲濯錦江頭幾萬枝縱使許昌持健

賈島

筆可憐終古愧幽姿

溫庭筠

題破綻海棠花

溫庭筠

幽態竟誰賞歲華空與期島回香盡處泉照鑿濃時

蜀彩澹搖曳吳粧低怨思王孫又誰恨惆悵下山遲

曉開寄語春園百花道莫爭顏色泛金杯

李紳

海邊佳樹生奇彩知是僊山取得栽瓊藥籍中聞聞

苑紫芝圖上見蓬萊淺深芳萼通宵換委積紅英報

春風用意勻顏色銷得攜觴與賦詩艷麗最宜新著

雨嬌嬈全在欲開時莫愁粉黛臨窗懶采廣丹青點

筆遲朝醉暮吟看不足羨他蝴蝶宿深枝

擢第後入蜀經羅節路見海棠盛開偶題

劉兼

海棠花

前人

四海應無蜀海棠一時開處一城香晴來使府低臨  
檻雨後人家散出牆闊地細飄浮淨露短亭深綻隔  
垂楊從來看盡詩誰苦不及懽遊與畫將

海棠

鄭谷

春風用意勻顏色銷得攜觴與賦詩艷麗最宜新著

雨嬌嬈全在欲開時莫愁粉黛臨窗懶采廣丹青點

筆遲朝醉暮吟看不足羨他蝴蝶宿深枝

前人

上國休誇紅杏豔沈溪自照綠苔磯一枝低帶流鶯  
睡數片狂和舞蝶飛堪恨路長移不得可無人與書  
將歸手中已有新春桂多謝烟香更入衣

蜀中賞海棠

前人

濃淡芳春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯腸沉花溪上空惆悵子美無情爲發揚

海棠

吳融

雪綻霞鋪錦水頭占春顏色最風流若教更近天街種馬上多逢醉五侯

海棠

宋太宗

每至春園獨有名天然與染半紅深芳非占得歌臺地妖艷誰憐向日臨莫道無情閒笑臉任從折戴上冠簪偏宜雨後看顏色幾處金杯爲爾斟

真宗

春律行將半繁枝忽競芳霏霏含宿霧灼灼點朝陽戲蝶樓輕葉遊蜂逐遠香物華留賦詠非獨務雕章

海棠

又

翠萼凌晨綻清香逐處飄高低臨曲檻紅白間纖條潤比擴溫玉繁如繁絳縞盡堪圖畫取名筆在僧繇

會僚屬賞海棠偶有題詠

光宗

濃淡名花產蜀鄉半含風露浥新粧嬌嬈不減舊時態誰與丹青爲發揚

同前

東風用意施顏色點麗偏宜著雨時朝誅暮吟看不足羨他遠蝶宿深枝

奉和御製後苑海棠

劉筠

遲景烘初綻鮮風惜未飄蝶魂迷密徑驚語近新條

芳蕙薰宮錦丹漿韋海綃惟時奉宸唱賡和愧答蘇奉和御製後苑海棠

晏殊

太液波才綠靈和翠木飄霞光啓旦珠琳密封條積潤涵僊露濃英奪海納九陽資造化天意屬喬繇

海棠

前人

杳靄何驚目鮮妍欲蕩魂向人無限思當畫不勝繁浩露晴方浥遊蜂暖更喧只應春有意留贈子山園

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

前人

青瑣曾畱聊珍叢未移幸分霖雨潤猶見豔陽姿岸幘來朱檻翠條憶絳蕤能令人愛樹不獨名南詩

海棠

前人

輕盈千結亂櫻叢占得年芳近碧櫻逐處開匀高下萼蕊番分破淺深紅烟曉始骨香纏綻日極猶疑蝶蒂融數夕朱欄未飄落再三珍重石尤風

海棠

前人

濯錦江頭樹移根葉砌中只應春有意偏與半粧紅

海棠

前人

昔聞遊客話芳菲濯錦江頭幾萬枝縱使許昌詩筆健可能終古絕妍辭

別堂後海棠

王禹偁

一堆紅雪媚青春惜別須教淚滿巾好在明年莫憔悴

校書兼是愛花人此花余去後是誰

題錢塘縣羅江東手植海棠

前人

江東遺跡在錢塘手植庭花滿縣香若使當年居顯位海棠今日是甘棠

前人

錦里名雖盛商山點更繁別疑天與地不類土生根淺著紅蘭朵深於絳雪噴待開先釀酒怕落預呼魂香裏無劫敵花中是至尊桂須辭月窟桃合避僊源浮動冠頸側竟裳袖忽翻望夫臨木石窓客出牆垣贈難饒柳忘憂肯讓萱輕輕飛燕舞脉脉恩言蕙陋虛侵徑梨凡浪占園論心畱蝶宿低面厭鶯喧不忝神僕品何辜造化恩自期裁御苑誰使擲山村綺季荒祠畔僊娥古洞門烟愁思舊夢雨泣怨新婚畫恐明妃恨移同卓氏奔祇教三月見不得四時存繡破堆籠勢底脂泥淚痕貳草春未去應得伴芳樽

海棠

石延年

君看海棠格羣花品詎同嬌嬈情自富蕭散點非窮舊穀斑吳苑梅羅碎蜀宮錦窠杯裏影綉段限前烘

心亂香無數葉柔動滿叢意分巫峽雨腰細漢臺風盛若霞藏日鮮於血灑空高千點赤深淺半開紅粧指朱纁布膏脣更融色焦無可壓體瘦不成豐

枝重輕浮外苞繁密開中難勝蜂不定易入蝶能通蜀地海棠繁媚有思加賦幹豐條弱可愛北

方所未見諸公作詩流播西人余素好玩不能

自然而然所道皆在前人陳述中如國風申章亦無愧云

宋祁

蜀國天餘烈珍葩地所宜濃芳不隱葉併點欲然枝葉影分羣萼均貢點萬蕤回文錦成後交煎燎烘時蜂棗迎衙密薈梢向坐危淺深簇絕態啼笑兩妍姿絳節排烟蝶丹紅落蒂垂童客郭畏薄便面到憂遲媚日能徐照庭風肯遠吹周少秋風惜惟當晚晚留恨付離披麗極都無比繁多僅自持捐香燒麝柏照

影欠瑤池畫要精侔色歌須巧聘解舉樽頻語客細  
摘玩芳期

海棠

前人

西域流根遠中都屬賞偏初無可並色竟不許勝妍  
薄暝實烘爛平明露濯鮮長矣繡作地密帳錦爲天  
吳人語帶  
覆爲紙天淺影才欹檻柯欲照筵愁心隨落處醉  
眼著繁邊的的誇粧靚番特笑嗎何嘗間蘭媚要  
是掩櫻然豔足非他譽香輕且近傳所嗟名後出遺  
載楚臣篇

和晏尚書海棠

前人

媚柯攢仄倚春暉封植寧同北枳移花自西蜀流種而蓋無不變  
台嶺分霞爭抱萼蜀宮裁錦闕纏枝不受輕露蒙時  
潤正恨炎風烈處危把酒凭欄堪併賞莫容私恨爲  
披離

海棠

萬萼霞乾照曙空向來心賞已多同未知此日家園  
樂數偏繁枝衰衰紅邵雍

遊海棠西山示趙彥成

東風吹雨過溪門白白朱亂遠村灘石已無回棹  
語溫莫上南岡看春色海棠花下却銷魂

海棠

勢岸楓猶出繁船痕時平不厭江山僻客好惟知笑  
不知真宰是誰專生得韶光此樹偏吟筆偶遺工部  
意賦辭今職翰林權風飄翠幕晨香入霞照危牆夕  
影連移植上園如得地芳名應在紫薇先

詠海棠

石揚休

青帝行春性自專精心知向海棠偏不虛工部風騷  
力猶占勾芒造化催倚檻半開紅朵密遶池初應翠  
枝連誰人與拔栽瓊苑看與花王鬪後先

開盡妖桃落盡梨深萼照華池都緣西蜀盤根

遠豈是東君屬意遲烟慘別客醞宿酒露凝啼臉失  
胭脂須知買相風流甚會許神僕品格奇

海棠

前人

化工裁剪用工專濯錦江頭價最偏酷愛殘思憑畫  
手難題渾覺挫詩權點綴深深染樹認紅綃密  
密因想當年武平一枝枝眷賜侍臣先

海棠

高麗

錦里花中色最奇妖嬈天賦本來稀綺霞忽照迷紅  
障縠露輕籠設翠幰繁采有情粧媚景纖枝無力帶  
殘暉好將繡向羅裙上末作香聞楚楚衣

西園海棠

范純仁

丹葩翠葉競妖濃蜂蝶翻翻弄暖風濯雨正疑宮錦  
爛媚晴先暉霞紅芬非劍外從來勝歡賞天涯爲  
爾同却想鄉關足塵土只應能見畫圖中

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

郭橫

朱欄明媚照橫塘芳樹交加枕短牆傳得東君深意  
愁染成西蜀好風光破紅枝上仍施粉繁翠陰中旋  
撲香應爲無詩怨工部至今含淚作啼聲

海棠

程琳

海外移根灼灼奇風情閒麗比應稀晶瑩寶萼排珠  
徘徊施芳叢簇綿帷繁極只愁隨暮雨飄多何計駐  
春暉洗花溪上年年意露溼煙霞拂客衣

李定

海棠

前人

江燕入朱閣海棠繁錦條醉生燕玉煩瘦聚楚宮腰

曾不分香去尤宜著意描誰能共吹笛橋下想前朝

又

輕紅如杏素遮梨直似佳人照碧池已是化工教點  
絕莫嫌青帝與開遲烟蕊綽約明雙臉雨借妖嬈入

四肢西蜀有名須得地瓊林高壓百花奇

海棠

吳中復

靚妝濃澹蘋蘩草高下池臺細細風却恨韶華偏蜀

土更無顏色似川紅尋香只恐三春暮把酒欣逢一

笑同子美詩才猶閣筆只今寂寞錦城中

依韻答朱叔海棠

梅堯臣

搖搖牆頭花蒨蒨有好色高枝笑粲粲低枝明蝶蝶

但與風相撩不與風相得風吹莫苦急遊子嘆日長

彭祖與顏同相去猶瞬息每觀形影篇曷在神所釋

不可廢我吟畢竟焉免白

又

搖搖牆頭花一一如舞蛾春光買點逸艷逸此何多

不爲遊蜂繞卽爲狂蝶過日光苦給給魯叟白波波

人生若朝菌不飲奈老何揚雄寂寞居豈若阮生歌

海棠

前人

道損司門前日過訪別且云計程二月到郡正看

暗惡海棠頗見太守風味因爲詩以送行

蜀州海棠勝雨川使君欲賞意已猛春露洗開千萬

株脂點素橫細梗朝看不足夜秉燭何暇更尋桃

與杏青泥劍鋒將度時跨馬莫解霜氣冷

海棠

前人

青帝行春性自專精心知向海棠偏不虛工部風騷

力猶占勾芒造化催倚檻半開紅朵密遶池初應翠

枝連誰人與拔栽瓊苑看與花王鬪後先

前人

要識吳同蜀須看綠海棠  
曉脂色欲滴紫蠟蒂何長  
夜雨偏宜著春風一任狂  
當時杜子美吟徧爾相忘

折海棠戲贈聖俞

歐陽修

搖搖牆頭花笑笑弄顏色  
荒涼衆草閒露此紅的爍  
草木本無情及時如自得  
青春不可恃白日忽已長  
繞之重吟哦歸坐成嘆息  
人生浪自苦得酒且開釋  
不見宛陵翁作詩頭早白

又

搖搖牆頭花豔爭青娥朝見開尚少暮看繁已多

不惜花開繁所惜時節過昨日枝上紅今日隨流波  
物理固如此古來知奈何達人但飲酒壯士徒悲歌

答贑縣錢頭著作移花

趙抃

令尹憐花意思動海棠多種郡園新自從西蜀年年

見今日欄邊似故人

韓維

占盡人間麗與華白頭判得醉流霞誰將法錦翻新  
樣紅綠裝成福地花

又

展江亭海棠

趙抃

昔年曾到蜀江頭絕艷牽心幾十秋今日欄邊見春  
色夢魂不復過西州

紅移裝條嫋嫋長人間不含有天香千鶯未足酬佳  
麗回首東風更斷腸

又

又避寒風與暖暉年年長此探花期如今太守尤珍  
愛只許宮娥戴一枝

海棠

濯錦江頭千萬枝當年未解惜芳菲而今得向君家  
見不怕春寒雨濕衣

海棠

王安石

綠嬌隱約眉輕掃紅嫩妖嬈臉薄妝巧筆寫傳功未  
盡清才吟詠典何長

和何靖山人海棠

文同

爲愛香苞照地紅倚欄終日對芳叢夜深忽憶南枝  
好把酒更來明月中

海棠

蘇軾

東風嫋嫋汎崇光香霧霏霏月轉廊只恐夜深花睡  
去高燒銀燭照紅妝

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株土人

不知貴也

前人

江城地瘴蕃草木只有名花苦幽獨嫣然一笑竹籬

間桃李滿山總粗俗也知造物有深意故遣佳人在

空谷自然富貴出天姿不待金盤薦華屋朱唇得酒

暈生臉翠袖捲紗紅映肉林深霧暗曉光遲日暖風

輕春睡足雨中有淚亦悽愴月下無人更清淑先生

食飽無一事散步逍遙自捫腹不問人家與僧舍拄

杖敲門看修竹忽逢絕艷照衰朽歎息無言揩病目

隔邦何處得此花無乃好事移西蜀寸根千里不易

到衙子飛來瓦鴻鵠天涯流落俱可念爲飲一樽歌

此曲明朝酒醒還獨來雪落紛紛那忍觸

和東坡定惠院海棠

趙次公

化工妙手開羣木酷向海棠私意獨殊委艷艷雜花  
裏端覺神倦在流俗睡起胭脂慚未與天然賦理還  
輕倩重重染丹砂細細研葉纖金粟扯鬚嫩紫絲擎  
紫燕銜泥急黃蜂趨蜜忙化工真用意銷得與攜觴

海棠百韻

沈立

岷蜀地千里海棠花獨妍萬株佳麗國二月豔陽天  
叢萼匀如布修蕤巧似編彤雲輕點綵赤玉碎雕鑄  
瑟瑟光輪瑩猩猩血借鮮深深相向背疏密遞勾牽  
輕倩重重染丹砂細細研葉纖金粟扯鬚嫩紫絲擎  
紫燕銜泥急黃蜂趨蜜忙化工真用意銷得與攜觴  
紅墮隨英滴明璣著顆穿初莖爭艷嫩紫絲擎

形管殊異同窈窕嫋淑未能奔往白玉樓要富貯  
以黃金屋顧雖風暖欲黃昏脉脈難禁倚修竹可憐  
俗眼不知貴空把容光照山谷此花本出西南地李  
杜無詩恨遺蜀高才沒世孰雕龍後輩亡難傾鵠  
鵠裘季子客齊安相逢忽愁轉人目當年甫白君可  
繼爲花重賦陽春曲把酒因流碧魂骨搜句輒傾空  
洞腹多情忘作彩雲收兒童莫信來輕觸

和東坡海棠

前人

露氣熹微帶曉光枝邊暎映迴廊細看素臉原無  
玉初點曉脂駐靚妝

和燕龍圖海棠

楊誨

西漢欺盧橘東陽愛野棠許昌奇此遇子美欠先揚  
杜宇三春豔鬢叢一國香曉脂點亂雨生色麗斜陽

富艷東君節暄妍白帝方錦樓祿水色玉甃換山光

風格林梢細腰支郁李長天生笑容質時樣舞衣裳

少吐深深染全開淡淡妝烟媒護綠蒂風陣損朱房

旋失因臨水間飄拂過牆佩亡忍殺甫脣脫即連姜

蝶舞菱花照鸞臺畫堂僊如弄玉少墮似綠珠常

不見還成悔相思幾欲狂春深灌錦水日晚浣紗方

臥對移簷柳吟看近筆牀池清蒲園倒鳥起一枝昂

紫燕銜泥急黃蜂趨蜜忙化工真用意銷得與攜觴

海棠百韻

沈立

岷蜀地千里海棠花獨妍萬株佳麗國二月豔陽天  
叢萼匀如布修蕤巧似編彤雲輕點綵赤玉碎雕鑄  
瑟瑟光輪瑩猩猩血借鮮深深相向背疏密遞勾牽  
輕倩重重染丹砂細細研葉纖金粟扯鬚嫩紫絲擎  
紫燕銜泥急黃蜂趨蜜忙化工真用意銷得與攜觴  
紅墮隨英滴明璣著顆穿初莖爭艷嫩紫絲擎

絕代知無價生香不減穎分靈應桂苑鍾粹定星塵

木帝經邦相花王入室賢祥懿如剪拂卿靄共陶甄

真幸陰推轂勾芒與著鞭不須憂薄命好爲惜流年

贊翼施生柄扶持煦姪權主張韶令正調燮淑威宣

和氣高低洽芳心大第還金釵人十二珠履客三千

雲雨迷巫峽風波怨洛川娉婷宜住楚妖冶合居燕

繡被通宵展華燈微曙燃橫披前檻外半出假山巔

暗羨遊蜂採偷輪蟻穴沿塘嫌珠網織柔怯女蘿纏

蓄恨憑誰訊無言只自憐文君酒爐伴揚子草堂前

品格生來別風流到老全繁中生悵望衆裏見喧鬧

暄暖精神出晴明意態便闊開鶯對語兩兩燕高鳴

天上宜封殖人間偶佇延此櫻園別館與杏壇斜阡

清暖簷爭卷黃昏幕尚褰低籠金鑼轆轤高映畫鞦韆

忽認翠園妓深疑閨娃怒忽來蕙圃遠遠別芝田

羞隱暝濛霧輕如淡蕩烟乍逢開羽扇初喜下雲軒

髮鬢向星闕依稀帶翠錦五銖衣宛轉七寶帳翻翹

獨立挨霓管成行列彩旛困宜欹虎枕步奸襯金蓮

舞定休回袖妝濃不傳鉛蓋張松鬱鬱苗藉草芊芊

馥郁蘭供夢扶蘇柳伴眠軀輕彌綽約腰細更便嬾

嬾姪常顯若幽柔自洒然侍兒羅白芷婢子列芳荃

口口濃檀注腮腮薄粉填妍施葉幄買笑有榆錢

旖旎環瑤席婆娑匝玳筵嬾依屏曲曲泣對露涓涓

南陌輕埃蔽東郊夕照連幾時休繩拂從此識嬾娟

是處遺簪珥誰家不管絃如嬾食恐失戲稚惜何顚

折閃搔頭褪擎提約腕揜戴此識嬾娟

汲引新憐聚消磨宿忿獨縱觀須倒載命宴必加憲

翻曲教歌媛更詞送酒船鄉心須暫解病眼當時瘞

迢遙來油壁從容住錦鸞雅宜交讓比樓與棟華聯

不慎參朱槿寧甘泥木綿醉醺清失色廊闊敢差肩

素柰思投迹夭桃恥備員梧桐愧金井芍藥溫花磚

併壓辛夷俗潛排寶馬驚天恩無久恃人寵莫長專

布影交三徑數榮遍一塵凝眸方煜煜回首旋翻翻

可忍驚駭挫胡煩急景煎珊瑚隨手碎絳雪繞枝旋

拂漢霞初散當樓月自圓飄零隨蠻蝶散亂逐漪漪

灼灼龜城外亭亭錦水邊抱愁應慘蹙有淚卽潺湲

午影迷蝴蝶朝寒怨杜鵑物情元倚伏人意莫拘攀

擢秀高羣木稱珍極八埏未聞獨脉脉愛落固悄悄

別著新文紀重尋舊譜箋共知紅豔好誰辯赤心堅

實似陪朱李根空淮醴泉裁須鄰竹柏樹莫疏烏鳶

恥託膏腴茂當隨富貴遷爲多貧底滯因遠尚述道

客思易戚亂心期未省愆書思摩詰筆吟稱薛濤牋

醉目休頻送詩情豈易綠薛能誇麗句斬合賞佳篇

止感芳姿美那憐託地偏山經猶罕記方志未多傳

巧詠憂才竭冥搜得意詮遐隔寡真賞僻境忍輕捐

抽祕非據探奇敢讓先援毫敘名卉聊用放懷焉

占斷香與色蜀花徒自開園林無卽俗蜂蝶落仍來

青帝若爲意東風無限才古今吟不盡百韻愧空裁

移岳州去房陵道中見海棠

張舜民

馬息山頭見海棠羣僕會處錦屏張天寒日晚行人

絕自落自開還自香

海棠

崔鶯

渾是華清出浴初碧綃斜掩見紅膚便教桃李能言

語要比嬾嬾比得無

雨中對酒庭下海棠經雨不謝陳與義

巴陵二月客添衣草草杯盤恨醉遲燕子不禁連夜

雨海棠猶待老人詩天翻地覆傷春色齒豁頭童祝

聖時白竹籬前湖海闊茫茫身世兩堪悲

海棠

前人

花葉兩分明春陰耿簾幕東風吹不斷日暮胭脂薄

前人

海棠點點要詩催日暮紫綿無數開欲識此花奇絕

處明朝有雨試重來

海棠

紅妝翠袖一番新久向園林作好春却笑華清誇睡

足只今羅幕久無塵

又

深院無人春日長遊蜂來往燕飛忙海棠嬌甚成羞

澁懲仗東風催曉妝

黃海棠

洪适

漢宮嬌半額雅淡稱花嬾天與溫柔悲妝成取次嬾

垂絲海棠

周必大

本韻楊廷秀

萬花川谷主人爲海棠賦二首妙絕古今斷章有

平生不帶看花福不是愁中卽病中之歎代花次

韻

江國羣芳自有餘詩才酒興不愁無却憐西蜀移根

遠醉向東風落筆初

薄不在吾公樂事中

垂絲海棠

春工葉葉與絲絲怕日嫌風不自持曉鏡爲誰妝未

辦沁痕猶有淚胭脂

賞海棠

芳春隨分到貧家兒女多情惜歲華聊爲海棠修改

事去年燈燭去年花

又

燭光花影兩相宜占斷風光二月時但得常如妃子

醉何妨獨欠少陵詩

又

憶向宣華夜倚欄花光妍暖月光寒如今蹠蹠嫌風

露且只銅鉗滿插看

開石湖海棠盛開亟攜家過之 前人

東風花信十分開細意畱連待我來聞過十分風不動更無一片點蒼苔

又

家人扶上錦城頭蝶團中爛漫遊報答春光須小

醉紅雲洞裏按伊州

又

低花妨帽小攜筇深淺胭脂一萬重不用高燒銀燭

照暖雲烘日正春濃

海棠

劉子翬

幽姿淑態弄春晴梅借風流柳借輕種處靜宜臨野

水開時長是近清明幾經夜雨香猶在染盡胭脂畫

不成詩老無心爲題拂至今惆悵似含情

山館觀海棠

朱熹

范成大

春草池塘綠忽驚花嶼紅亂英深淺色芳氣有無中置酒賓朋集披襟賞詠同若非摹寫得應逐彩雲空

又

芳樹麗煙華紫綠散清馥當田懷別恨寂寥向空谷

張園觀海棠

前人

朝陽照城樓春容極明媚走馬蜀錦園名花動人意

嚴妝漢宮曉一笑初破睡定知夜宴歡酒入妖骨醉低鬟羞不語困頓嬌欲閉雖豔無俗姿太息真富貴

結束吾方歸此別知幾歲黃昏廉纖雨千點裏紅淚

張園海棠

陸游

今日春已半風雨停出遊耕中海棠花數酌相獻酬

尚想錦官城花時樂事爛金鞭過南市紅爛宴西樓

千林誇盛麗一枝貢穀柔狂吟恨未工酩酊醉不休

那知茅簷底白髮見花愁花亦如病妹掩抑向客羞

尤物終動人要非桃杏儕東風萬里恨蕩蕩不可收

海棠歌

前人

我初入蜀鬢未霜南充樊亭看海棠當時已謂目未

睹豈知更有碧雞坊碧雞海棠天下絕枝似染猩

猩血蜀姬點妝肯讓花前頓覺無顏色扁舟東下

八千里桃李真成奴僕爾若使海棠根可移揚州芍藥應羞死風雨春殘杜鵑哭夜夜寒衾夢還蜀何從

乞得不死方更看千年未爲足

二月十六日賞海棠

前人

當年春半花事竟今年春半花始盛放翁不減少年

狂走馬直與飛蝶競妍華有露蕊念明織弱無風搖

不定莫放飄零作征雨剩看倩笑臨妝鏡箋梅枯槁

墮巖谷山杏輕浮真妾嬾欲誇絕豔不勝說縱欠濃香何足病華燈銀燭搖花光翠杓金船豪酒興夜闌感事獨悽然繁枝空折堪誰贈

張園海棠

前人

洛陽春信久不通姚魏開落塵沙中揚州子葉昔曾

見已歎造化無餘功西來始見海棠盛成都第一推

燕宮池臺掃除凡木盡天地眩轉花光紅處雲墮空

不飛去時有綠雲蒙微風蜂蝶成團出無路我亦狂

走迷西東此園低樹猶三丈錦繡却在青天上不須

更著刀尺剪乞與齊奴開步障

海棠歌

前人

誰道名花獨故宮東城盛麗足爭雄橫陳錦幃闌干

外盡吸紅雲酒盡中貪看不辭持夜燭倚在直欲擅

春風拾遺舊誅悲零落瘦損腰圍擬未工

夜宴賞海棠醉書

前人

便便痴腹本來寬不是天涯強作歡燕子歸來新社

雨海棠開後却春寒醉誇落紙詩千首歌費繩頭錦

百端深院不聞傳夜漏忽驚蠅淚已堆盤

懷成都海棠

前人

碧雞坊裏海棠時彌月兼旬醉不知馬上難尋前夢

境樽前誰記舊歌辭日窮落日橫千嶂腸斷春光把

一枝說與故人應不信茶烟禪榻鬢成絲

海棠

前人

十里迢迢望碧雞一城晴雨不會齊今朝未得平安

報便恐飛紅已作泥

前人

前人

蜀地名花擅古今一枝氣可壓千林議譏更道無香

處常恨人言太刻深

海棠

楊萬里

帝城二三月海棠可萬株向來青女輕膝六戲與一

撼即日枯東皇夜遣司花女手接紅藍滴青露染成

片片淨練酥亂點梢梢酣日樹蓬萊僊人約老翁寄

箋招喚陸龜蒙爲花一醉夜不息就中一事最奇特

海棠兩岸繡帷裳是間橫著雙胡牀龜蒙踞牀忽倒

臥烏紗自落非風墮花吹滿面雪霏霏起來素筆手

如飛臥去起來都是韻是醉是醒君莫問好箇海棠

花下醉臥圖如今畫手誰姓吳

垂絲海棠

前人

垂絲別得一風光誰道全輸蜀海棠風櫳玉皇紅世

界日烘青帝紫衣裳懶無氣力仍春醉睡起精神欲

曉妝舉似老夫新句子看渠桃李敢承當

海棠

前人

小園不到負今晨晚喫紅伴老身落日爭明那肯

暮靄妝一出更無春樹間露坐看搖影酒底花光併

入脣銀燭不燒果不睡梢頭恰恰挂冰輪

又

海棠

陳傅良

競豔嬌紅最是他教人嫌少不嫌多初酣曉日紅千

滴晚笑東風滑一渦自是花中無國色非關格外占

春窠開時怪與渠儂醉却恨飄零可若何

海棠

前人

點翠春鋪骨妖紅醉入肌花儂別無訛一味惱臙脂

張功父南湖海棠杖藜走筆

前人

看盡都城種海棠只將一徑引教長約齋妙出春風手人在中央花四傍

天公信手灑明霞若遣停勻未必佳却得數株多葉

底殷勤襯出密邊花

垂絲海棠

前人

無波可照底須窺與柳爭嬌也學垂破曉驟晴天有

意生紅新麗一鉤絲

張子儀太守折送秋日海棠

前人

新標西風較劣些重陽還放海棠花春紅更把秋霜

洗且道精神佳不佳

又

和澤民求海棠

前人

木葉野菊總無光秋色今年付海棠爲底夜深花不

睡翠袖上月和霜

所思亭海棠初開折贈兩使者

張栻

未須比擬紅深淺更莫平章香有無過雨夕陽樓上

看千花容有此膚腴

又

和陳子良海棠

東風苦物本無私紅入花梢特地奇想得霜臺春思

滿一枝聊遣博新詩

海棠

吳芾

淡月看花似霧中遠呼燈燭倚花叢夜來月色明如

畫却向庭蕪數落紅

海棠

陳傅良

春來人物盡熙熙紅紫無情亦滿枝正引衰翁詩思

動舉頭那更得君詩

又

海棠

蘇轼

花開春色麗晴空惱我狂來只遠叢試問妖嬈誰與

比一株勝却萬株紅

海棠

徐儉

子美無詩到海棠酒邊游戲略平章日烘不睡却成

雨後花頭頓覺肥細看還是舊風姿坐餘自有香芬

馥不許凡人取次知

十年栽種滿園花無似茲花艷麗多已是譜中推第

一不須還更問如何

和澤民求海棠

前人

君是詩中老作家笑將麗句換名花花因詩去情非

淺詩爲花來語更嘉須好栽培承雨露莫令顚領困

塵沙他年爛漫如西蜀我欲從君看綺霞

見市上有賣海棠者悵然有感

前人

連年蹤跡滯江鄉長憶吾廬萬海棠想得春來增絕

麗無因歸去賞芬芳偶然擔上逢人賣猶記尊前爲

爾狂何日故園修舊好賸燒銀燭照紅妝

香海棠

薛李宣

舊說海棠無香惟昌州海棠有香驗之蜀道信然

以爲不易之論渠圃有棠三本其花亦香乃知非

蜀棠獨香海棠自有種耳

世間原有無窮恨海外棠花宮錦爛燒炙東風春未

半濃妝獨立情撩亂博山爐冷沈烟斷記語洛妃池

側畔桂衣透濕飄香汗舞罷霓裳高燭看吳苑散花

灘彼岸亦有當初舊游觀棠梨古徑霞光燭薔薇露

冷衣新盥卷袖映脂紅入腕噴人蘭芷芳都貫天然

種性真奇玩嶺海誠知煎可爨提榼桑柯燃熾炭裏

取緝巾未傳玩他年畱得重公案

海

徐儉

睡風暖無香亦自香花事一番勞應接春光強半被分張遠來棄上尋徐老同醉花前作楚狂

海棠盛開而雨

方岳

閉門十日雨淋漓洗盡紅香了未知纔一霽晴齊睡去幾何人見半開時世無解語玉條春欲負余全屈卮自是晦明天不定非干工部欠渠詩

海棠

潘從哲

江臯春早餽花木花品神僊此稱獨富年坡老一題詩到今標格超凡俗我來黃州亦再閨五見此花爍

東谷孤根自結白蓮社媚姿不貯黃金屋日華濃豔

潘生脣露穀紫紅微映肉宛如初浴出華清詎是朝

酣睡未足有時著雨更妖嬈無力勝風轉嬌淑我欲

題詩和坡老抽思未得還捫腹把酒徘徊倚嘯臺行吟繞徧西池竹苦無藻麗發巧心數傍花枝舒拙目

問花何以擬甘棠緣同太守來西蜀花容詩句總絕

世高風渺渺翔鴻鵠歲歲年年花自開游人幾和陽

春曲悠悠不盡古人情啼鶯語燕紛相觸

翠袖朱唇一笑開倚風無力競相偎陽城豈是僧家

物端恐齊奴步障來

海棠洞

王之道

戴復古

海棠

劉克莊

十月園林不雨霜朝曠赫赫見秋陽夜來聽得遊人

語不見梅花見海棠

海棠

謝翹

萬紅夾路笑相迎萼鬚前身石曼卿若向花中論富貴芙蓉城劣海海棠城

幾樹繁紅映碧灣翠蘿山下見芳顏分明消得黃金屋却墮荒溪野徑間

又

海棠

僧惠洪

色深乍擣守宮紅片片俄隨蝶風到得離披無意

緒精神全在半開中

次韻陸務觀海棠

程大昌

喚回殘睡強矜持淺破朱唇倚笛吹千古妍媸磨不盡長隨春色上花枝

今朝秋氣蕭瑟不意海棠再開因書二絕期好

事者和

程敦厚

曾逐狂飈取意飛一時春色便依稀舊叢還有香心

在却破西風管領歸

又

黃海棠

僧如壁

露濕胭脂淚臉寒獨將幽恨倚闌干精神不比離邊

菊莫把尋常醉眼看

雨中海棠

前人

玉腕紅輕不耐寒無端風雨苦相干曉來試卷珠簾

看簌簌飛香滿畫闌

惜海棠晚開

前人

今年春色可勝嗟一月山中未見花長憶去年今夜

月海棠花影到窗紗

和冬曦海棠

元好問

花中名品異人重比甘棠苞嫩相思密紅深琥珀光

好風傳馥郁凡卉愧芬芳爛漫雲成瑞歲難

女有嬌生來先蜀國開處始朝陽賞即笙歌地題稱翰墨場

烟霞容易散蜂蝶等閒忙誰是多情侶欄邊重舉觴

雨中海棠

謝翹

玉有情誰解賞離披

黃海棠

金蔡松年

輕如紅豆排冰雪一拂新鵝色更奇不覺漫陰破明

玉有情誰解賞離披

黃海棠

前人

清陰不歎晚晴芳艷渺細雲翠袖長萼綠江花輸帶

葉醉紅霸豔恨無香南州氣味連三月東晉風流共

一觴老眼寒來易愁絕溫柔乞與醉中鄉

海棠

梁持鵠

野杏山桃委路塵芳菲都屬錦城春只緣造物偏留

意任使無香亦可人粉白漫誇宮樣巧畫脂難染睡

痕新沈香亭子勾欄畔消得君王比太真

方城東寺海棠

王世昌

若葩如鍼草有芒桃花輕薄紫顛狂少陵例有詩露

丐只枉無言到海棠

同兄輩賦未開海棠

前人

翠葉輕籠豆顆勻臙脂濃抹蠟痕新殷勤畱著花梢  
露滴下生紅可惜春

又

枝間新綠一重重小菴深藏數點紅愛惜芳心莫輕  
吐且教桃李鬧春風

儀真館後園海棠兩花於秋因爲小酌賦詩

元邦經

二年海棠秋幽妍對寥索霜後輒著花枯株吐纖弱  
化工爲詩人故令造物錯木落出奇芬風度亦不惡

尖黃簇短葉賦翠光欲錄蹙縮苞紅粟殷濃入深萼  
稀疎生意怯靜麗尤綽約飛絲照青蟲蠶蝶共連絡

深閨養春嬌霜華滿珠箔賴得西風輕微薰小陰作

盈盈出宮妝新寒翠稍薄空庭自顏色含恨誰附著  
息入楚無言意婉心不樂琵琶怨昭陽所遇非所託  
獨有未歸人相看慰孤酌却似海南時坡僊正漂泊  
有酒仍有花世事且高閣後時亦何遲適遇今倘昨

香霧靄新橙傾酒兩螯嘴銀燭更高燒秋花易零落  
海棠

陳樵

東風吹墮綿雲影別院春遲宮漏永繡帷寶帶綰流  
蘇夢入瑤臺呼不醒熒熒銀燭花藥多城頭烏啼奈  
曉何

賦歐園海棠和羅起初

劉訥

蜀州海棠錦成畦昌州海棠芳氣非凡花自古恨不  
見東風吹在西家西美人壓酒紅珠落半笑新晴半  
含萼玉膚柔薄絳袖寒妝淚輕盈脂臉作太真姣睡  
金屋春綠珠夜宴宮蠟替一時羣花盡妾嬌婢嬌嬌  
嬌真僕人雨餘繁枝深綠淨好及佳時入鶯啼花容

相對易新故人事無情有衰盛我昔同花下歡寶  
釵插映鬢髮盤只今便能日日爲花醉欲挽未顏應  
已難

海棠

袁士元

主人愛花如愛姝春風庭院如畫圖翠衣曲徑步花

影翩翩夜月飛長裾海棠睡起春正美花貌參差玉

人似主人吟賞夜不眠直欲題詩壓蘇子

和劉朔齋海棠

牟巘

人物當今第一流以花爲屋玉爲舟曉妝未許爭輝

看夜醉何妨秉燭遊錦里宣華思舊夢杭州定慧起

新愁何如歸伴徐公飲穩結一窠花上頭

海棠

王惲

桃李無光分落英海棠姿色占春榮雲鬢綠擁妝初  
罷醉臉紅勻睡未醒任使無香真可意故教千葉更

多情光風流轉都無幾莫惜沙頭倒玉斛

絳雪亭秋日海棠花前

顧瑛

怪底海棠能狡猾今年當暑著花鮮露粘蝶粉生珠  
汗日炙猩紅上紫錦夢斷馬嵬春信遠神遊金谷晚

妝妍獨憐向歲題詩者不見燒燈花樹前

李祁

名花初發愛輕陰翠袖紅妝漸滿林步入錦帷香徑  
小醉扶銀燭畫堂深妖嬈喜詠春風面零落愁關夜

雨心多幸鳳凰池上客爲抽勞思寫清吟

黃庚

臉暉輕紅酒力微真妃半醉夜深時杜鵑叫落花梢  
月獨倚東風睡不知

爲浪溪題折枝海棠

歐陽元

點綴春風只一枝此花猶是半開時更令老杜如今  
見便是無情也賦詩

臘月海棠

尹廷高

尤物真能奪化工曠前倫泄數枝紅霜花不上臘脂  
面強飭春妍嫁北風

一折枝海棠

楊維楨

金屋銀缸照宿妝一枝分得錦雲鄉梅郎底事多餘

恨怪殺珊瑚不肯香

海棠

馬臻

殷紅含露滴朝寒疑是春工畫未乾底事詩人吟不

穩直須燒闌夜深看

朱伯徵自溪南攜酒至婺源山中兼示垂絲海棠醉中求賦七言

明汪廣洋

一自朝雲委路岐春風吹夢託游絲內家叢裏分明  
見彷彿盤旋立舞時

舞罷霓裳不耐嬌口脂微動酒初潮玉蘭西畔春如

斛暖熏濃抹到沈香

山西陳則威以晉無梅花以管勾職初來江西即

求識之省左掖東檻有海棠一小樹則威尤鍾愛

之日數次至花下風雨昏暮不忍去也嘗索余賦

詩余時迫於案牘不暇舟行湘中梨杏桃李每得  
厭觀獨無海棠因賦此補其缺云

山西海棠

楊基

山西陳則威以晉無梅花以管勾職初來江西即

求識之省左掖東檻有海棠一小樹則威尤鍾愛

之日數次至花下風雨昏暮不忍去也嘗索余賦

詩余時迫於案牘不暇舟行湘中梨杏桃李每得  
厭觀獨無海棠因賦此補其缺云

山西公子虬看客到處尋梅認香白春風省掖海棠

開暫去還來拋不得嗟我有癖常自笑不意逢君同此癖曉窓雲暖風日妍數朵嬌春半折睡捐紅綃

賦有痕舞酣金殿嬌無力銀燈不如微月照珠簾更著疎烟隔飛燕輕盈富貴委玉環態度神僕格此日

凝妝青瑣外當時擅寵沈香北繁開似妒却冥冥半吐欲言終默默豈惟人愛亦自愛不獨春惜當誰惜

細雨重陰也看來莫對空枝慢相憶

祁陽道中見海棠

王泰際 前人

桂陽江口望祁陽疊疊烟雲入渺茫高樹綠陰千嶂

溫野棠疎雨一籬香縱無春在猶回首兄有鶯啼合

斷腸惆悵東湖堤上柳暖風輕絮正悠揚

張昱 鄭園海棠

自家池館久荒涼却過鄰園看海棠日色未嫣紅錦

被露華猶濕紫絲囊掌中飛燕還能舞夢裏朝雲自

有香銀燭莫辭深夜照幾多佳麗負春光

高啓

寂寥銀燭與金盤睡足簾前怯曉寒不是詩人賞幽

興雨中深院有誰看

周德章駙馬府賞海棠

程敏政

冥冥花霧撲迴廊冉冉猩紅隔畫牆按譜更誰爭有

韻失評空自說無香莫燒銀燭驚春夢好障丹紗護

曉妝儂種北來初識面臨風拂醉九霞觴

海棠 吳國倫

倦署名花海國移半開風雨倍含姿紅妝向客寒猶

賦翠漫留春豔不支欹側漫同妃子醉婆娑解乞沈

郎詩梁闌多少青陽景如煞君家赤玉枝

興教寺海棠

楊慎

兩樹繁華占上春多情誰是惜芳人京華一朶千金價肯信空山委路塵

天妃宮看西域海棠

黃姬水

倦觀臺荒蔓草中海棠一樹太憎紅可憐亦是星槎物不學葡萄入漢宮

海棠花

董少玉

小樓風定月初斜紫玉新枝綰落霞睡起不堪重秉

燭春來愁殺海棠花

童少玉

小樓風定月初斜紫玉新枝綰落霞睡起不堪重秉

燭春來愁殺海棠花

張新

雨滋霞靚入朱顏月下疑從姑射還最是春工多巧

思著將色在淺深間

俞琬綸

薄羅初試怯風柔小樣紅妝著雨低一段妖嬈描不就非關子美不能詩

詠秋海棠

張新

斷腸春色裏何事又翻秋翠袖不須竹朱顏只近愁

詩篇妾薄命歌譜小梁州禁足行階下情生欲白頭

守浪擬將無金谷珠睡未足來情自可紅富瘦矣雨

何須君家枝葉多名士邢尹低昂世所矜

王泰際

題秋海棠

王叔承

江花低拂座窈窕雨中枝溫翠籠芳樹嬌紅裏碧絲

驪山清祓處越木浣紗時可奈風前急遠春映酒卮

海棠 張祥薦

花朝曾與故人期夜敞柴闌遲所思小閣憶君同倚

處曲欄憐我獨凭時望中落日青絲騎夢裏東風瓊

樹枝可是海棠如有待春分猶自著花遲

好鳥啼春晝雲護草堂日高忘盥栉天暖減衣裳

洗硯抄花譜釣簾看海棠闌干閒徙倚巢燕落香沉

題秋海棠

王士騏

是花偏灼灼開處殘叢弱質不禁露孤懷欲訴風

牆壁固吾分烟霜亦是恩光輕偏到蒂命薄幸餘根

笑泣誰能喻榮衰不敢論年年秋色下幽獨自相尋

詠西府海棠和韻

鍾惺

爛漫春寒半格殊玉堂明燭夜脚跚不煩夢見昌州

守浪擬將無金谷珠睡未足來情自可紅富瘦矣雨

何須君家枝葉多名士邢尹低昂世所矜

王泰際

題秋海棠

王叔承

不分春花與共名微涼秋思倍多情奚須高燭殷勤

照新月清妍相映明

嚴易

海棠雨後花如冰珠汗微融紅粟粟膩滑香肌溫不

濡春風駘蕩嬌旭多情躡屐惜芳菲寂寞長門鎖

金屋一枝倚露牆頭應似登垣瘦宋玉綠唇未啓

朱袖垂困倚離閨睡未足來朝剝啄款雙扉吟賞花

前更燒燭

新晴借又初姪躡屐看海棠值主人他適僅從

牆頭悵而去

前人

海棠雨後花如冰珠汗微融紅粟粟膩滑香肌溫不

濡春風駘蕩嬌旭多情躡屐惜芳菲寂寞長門鎖

金屋一枝倚露牆頭應似登垣瘦宋玉綠唇未啓

朱袖垂困倚離閨睡未足來朝剝啄款雙扉吟賞花

前人

朱袖垂困倚離閨睡未足來朝剝啄款雙扉吟賞花

前人

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com