



抢救和保护传承民族文化
促进文化发展和对外交流

主编 / 常跃生



上下册

和顺

县文化艺术志

HE SHUN XIAN WEN HUA YI SHU ZHI

北京文艺出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

和顺县文化艺术志: 全2册 / 常跃生 主编. —太原: 北岳文艺出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5378-3570-1

I. ①和… II. ①常… III. ①文化艺术—概况—和顺县

IV. ①G127.253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第128089号

书 名	和顺县文化艺术志 (上下)	
主 编	常跃生	
责任编辑	王宜青	
助理编辑	赵 勤	
装帧设计	天波名将艺术设计发展有限公司	
出版发行	山西出版传媒集团·北岳文艺出版社	
地 址	山西省太原市并州南路57号	
邮 编	030012	
电 话	0351—5628696 (营销部) 010—58200905转801 (北京中心发行部) 0351—5628688 (总编办公室)	
传 真	0351—5628680 010—58200905转802	
网 址	http://www.bywy.com	
E - mail	bywycbs@163.com	
印刷装订	山西新华印业有限公司	
开 本	787 × 1092	1/16
字 数	700千字	
印 张	45.5	
印 数	1—2000套	
版 次	2011年11月 第1版	
印 次	2011年11月 太原 第1次印刷	
书 号	ISBN 978-7-5378 -3570 - 1	
定 价	180.00元 (全2册)	

《和顺县文化艺术志》

编审委员会

顾 问 侯文禄 聂元龙 胡志毅
主 任 杨建平
副 主 任 杨治国 韩 亮 刘素英 常跃生
编 委 (以姓氏笔划为序)
马玉禄 王 瑛 白玉江 白雪松 冯锦昌
刘文彦 许乃生 杜文军 宋海涛 张锐锋
张虎林 张培林 郑月林 赵世芳 高天红
曹永红 焦荣贵 翟国祥 樊 彦
主 编 常跃生
编 辑 晋仲德 樊宝锁 裴四元 张荣堂 陈晋兵
薛京云
工作人员 裴向军 李 强 赵庆琴 祁 峰 徐 杰
策 划 常跃生 马玉禄

建设文化 和顺
促进社会 和谐

杨建平

二〇〇九年八月八日

和顺县人民政府县长杨建平题

推进文化建设，
增强和顺发展软实力。

韩亮

二〇一〇年十二月

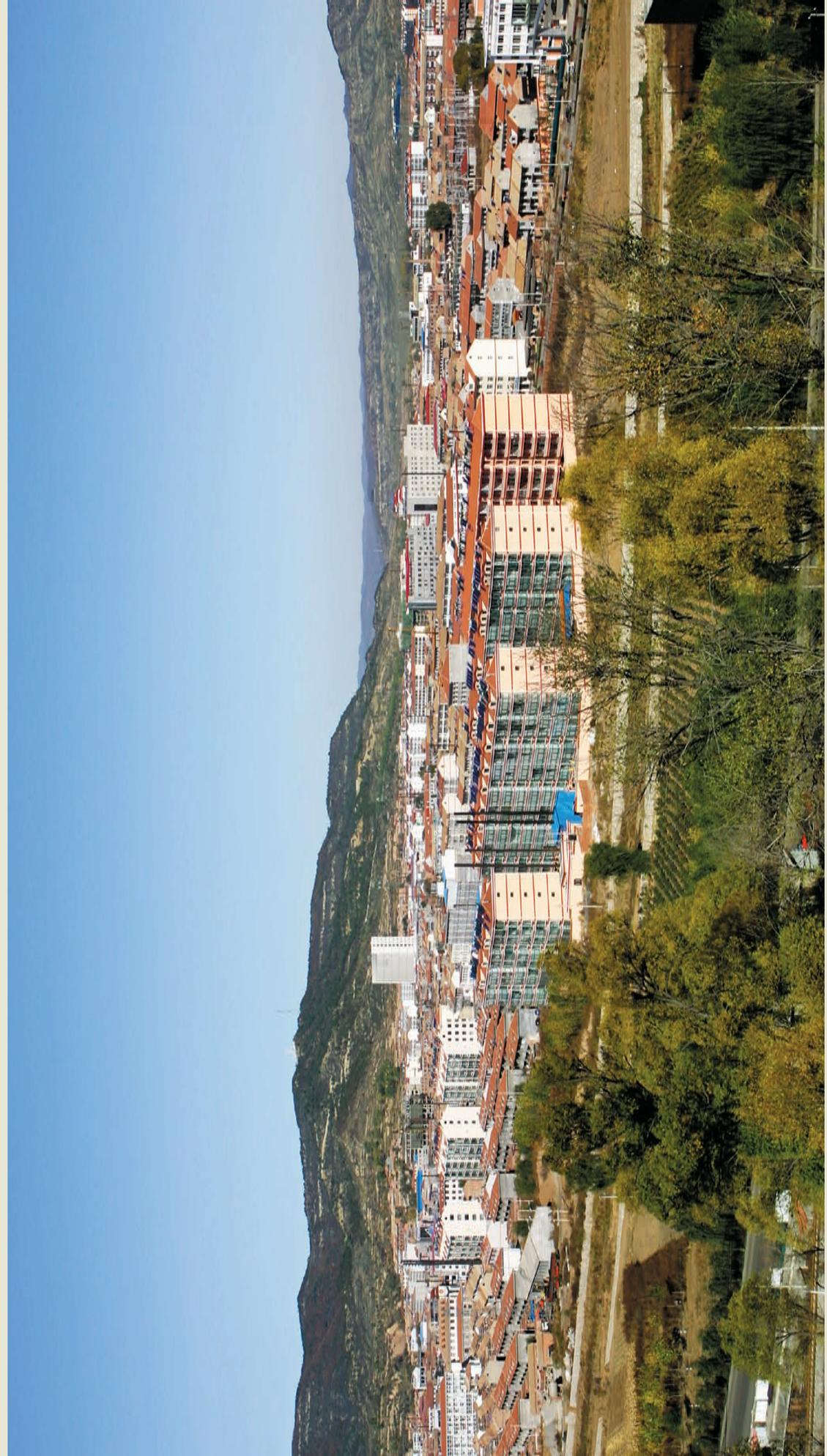
中共和顺县委常委、宣传部部长韩亮题



编纂人员合影（左至右：王瑛、裴四元、晋仲德、胡志毅、常跃生、樊宝锁、郑月林、薛京云）



编审人员合影（左至右：薛京云、张云堂、聂元龙、陈晋兵）



和顺县城全貌

序

柯治國

歷經四個寒暑，*和順縣文化藝術誌*終於編纂完成了。這是和順縣文化界乃至全县的一件值得慶賀的大事。

和順自歷代直至民國以前的各美誌書，除了在縣誌中書列「藝文志」章外，從來於過文化藝術專誌。在全面建設小康社會、加快推進社會主義現代化建設的新形勢下，*和順縣文化藝術誌*才應運而生，所以確切地說，這是和順

是歷史以來第一部正式出版的
文化藝術志業誌。對此，我的由衷地感到高興和欣
慰！

和順縣文化藝術志是和
順文化建設的一項重要而巨
大的工程。全書七十餘万字，
在概述、大事記略以下，分
別記述了文化藝術、民間文
藝、文學、戲劇、書法、美術、
音樂、圖書、電影、民俗、
民間互學、方言、文物、非
物質文化遺產等各種門
類的發展史，以及文化行政

管理机构沿革、人物传记等。内容丰富，资料翔实，时代气息浓郁，地方特色鲜明，可谓是和顺县文化艺术的歷史與現狀的百科全书。

本誌在县委、政府的正确领导下，具体由县文化文物局组织编写。在编写过程中，县文化系统、县史誌办、县直各部门和有关单位给予了大力支持与配合；许多专家学者和文化界的各位领导、老艺术家都积极提出了宝贵意见与建議，特别是承担编纂任

勇的同志們，不辭辛勞，不負重托，不辱使命，頑強拼搏，精心編排，以高品質負責的精神，嚴謹細實的態度，完成了這部開創性的文化藝術誌編纂工作。在這里，我謹向他的知所長為編排本誌做出努力和貢獻的同志，表示真誠的感謝和崇高的敬意！

和順具文化藝術源遠流長，遠在三萬年以前的旧石器時代晚期，這里就有人類繁衍生息。在漫長的

歷史進程中，世世代代，生存
在這里的人們，以其、儉
樸、實、勤、力、耕、作、之、淳
樸、民、風、和、聰、明、睿、智、，既、創
造、了、燦、爛、的、物、質、文、明、，又
創、造、了、光、輝、的、民、族、文、化、和
精、神、財、富、。隨、着、人、口、的、不
斷、增、加、，先、人、在、不、斷、吸、收、外、來
優、美、文、化、的、同、時、，互、借、進、了
境、內、各、種、文、化、藝、術、的、發、展、，
積、澁、，並、不、斷、改、革、，創、新、，
順、應、時、代、潮、流、，求、新、圖、
變、，實、現、着、向、近、，現、代、文、化
的、衍、變、，跨、越、和、飛、躍、。和、順

文化藝術人才輩出，為地
方文化的形成、發展，不斷
增添着光輝的篇章，演
繹着一曲動人的故事。

中華人民共和國成立后，
和順文化事業揭開了歷史
的新篇章，各行各業文
化藝術如雨後春筍不絕
發展壯大，各項事業方興
未艾，如日中天。特別是改革
開放以來，隨着經濟社會的
快速發展，全县文化事業取
得了長足進步，文化基礎
設施日趨完善，文化服務

功能日益健全，人民的文化
權益日漸得到發展和保障，
文化成就不斷凸顯，在省委、
政府、文化活縣三方略指導
下，一批文藝工作者在全國、
省市比賽中進，榮獲，涌
現出一批反映改革開放、反
映新生活、富於時代精神
的文藝精品。值得一提的是，
二零一六年十一月十三日，和
順縣被中國民間文藝家協會
命名為“中國牛廊鄉
女文化之鄉”。二零一八年六月
七日，和順縣作為“中國

牛郎织女故事傳說地：被
中華人民共和國國務院頒
布公佈為第二批國家級非
物質文化遺產牛郎织女文化
之鄉。文化事業、文化產業、
文化品牌、文化人物和群眾文
化藝術的蓬勃發展，成為和
順文化古香土地上堅實的
飞跃基礎和亮麗的風景綵
畫。

黨的十七大突出強調了加
強文化建設，提高文化轉
實力的極端重要性，對掀起
社會主義文化建設新高
潮，推動社會主義新文化

大繁荣大发展作出了全面部署，就是要坚持社会主义先进文化前进方向，激发全民族的文化创造力，使人民基本文化权益得到更好保障，使社会公平正义文化生活更加丰富多彩，使人民的精神生活更加昂扬向上。

文化的进步反映社会的文明进步，文化的发展推动人的全面发展，充分发挥人民在文化建设中的主体作用，不断调动广大

文化工作者的積極性創造性，更加自覺、更加主動地推動文化大發展大繁榮，我們就一定能夠在中國特色社會主義的偉大實踐中創造和順文化的新輝煌，讓美的目擊物力，攻堅克難，開拓進取，勇於創造，在徹底擺脫經濟貧困的同時，創造出具有鮮明特色更加灿烂的和順文化，讓和順人民人人享有更加殷實的文化發展成果。

星島之序

二零一零年十二月於蒼梧