

赵锦飞 主编
邵红梅 编著



水彩笔 课堂

课堂

有趣的童画
快乐的童年

提高篇

小小美
术创意
家



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

时光
童画

水彩笔 课堂

二年级

◎赵锦飞 / 主编
◎邵红梅 / 编著

美术
创意家



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

水彩笔课堂·提高篇 / 邵红梅编著. — 合肥: 安徽美术出版社, 2014.11
(童画时光)
ISBN 978-7-5398-5475-5

I. ①水… II. ①邵… III. ①水彩画—绘画技法—儿童教育—教材 IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第242478号

主 编: 赵锦飞
编 著: 邵红梅
出 版 人: 武忠平
策 划: 程 兵

责任编辑: 程 兵 张婷婷
助理编辑: 吴 丹
责任校对: 方 芳
责任印制: 徐海燕

童画时光 水彩笔课堂·提高篇

出版发行: 安徽美术出版社 (<http://www.ahmscbs.com/>)
地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 14F
邮 编: 230071
经 销: 全国新华书店
营 销 部: 0551-63533604 (省内) 0551-63533607 (省外)
印 刷: 杭州五象印务有限公司
(杭州市拱墅区莫干山路 670 弄 19 号)
开 本: 889 mm×1194 mm 1/16
印 张: 3
版 次: 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5398-5475-5
定 价: 13.80 元

版权所有, 请勿翻印、转载
如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与
印刷厂联系调换: 0517-88853586

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师

前言

有趣的童画 快乐的童年

每个孩子在不同时期对绘画的理解都不同。孩子一天天地成长着，画画会成为孩子成长过程中最为快乐的记忆。

我们的宝贝从两三岁就开始用画笔涂涂画画啦！亲爱的爸爸妈妈会给我们的宝贝准备漂亮的图画本、彩色的蜡笔和丰富多彩的图画书。奇妙的花花草草，可爱的动物，公主与王子，梦幻般的城堡……这些组合在一起，会成为美好的画作。

这套图书要献给所有热爱涂涂画画的孩子以及家长。这是一份爱与陪伴的礼物，还将是一次纯真与美好的旅行。在未来的日子里，希望它能陪伴您和您的孩子度过快乐幸福的时光，不管将来孩子是20岁还是30岁，这份回忆将会成为快乐幸福的感悟和收获。

打开画本，纯净的童心跃然纸上。现在就开始这场旅行吧！和孩子们一起动手涂涂画画吧！美丽的童画将充盈着他们童年的小世界。



目录 CONTENTS

概述	01
一、什么是水彩笔	01
二、水彩笔画的工具材料	01
三、色彩知识	01
四、技法知识	02
五、绘画步骤	03
第①课 陌生的朋友	04
第②课 幸福的小兔	06
第③课 我爱啃骨头	08
第④课 讨厌	10
第⑤课 飞奔的天使	12
第⑥课 小绵羊	14
第⑦课 嗨！你好	16
第⑧课 小蝌蚪找妈妈	18
第⑨课 挑食的小老虎	20
第⑩课 夕阳西下	22
第⑪课 大西瓜	24
第⑫课 快乐的毛毛虫	26
第⑬课 秋天的午后	28
第⑭课 雨过天晴	30
第⑮课 凯丽小姐	32
第⑯课 一起玩耍吧	34
第⑰课 红发美女	36
第⑱课 一起锻炼吧	38
学生作品	40
涂涂画画	42
作品欣赏	44



第①课 陌生的朋友



第④课 讨厌



第⑦课 嗨！你好



第⑩课 夕阳西下



第⑮课 秋天的午后



第⑱课 一起玩耍吧



第②课 幸福的小兔



第⑤课 飞奔的天使



第⑧课 小蝌蚪找妈妈



第⑪课 大西瓜



第⑭课 雨过天晴



第⑰课 红发美女



第③课 我爱啃骨头



第⑥课 小绵羊



第⑨课 挑食的小老虎



第⑫课 快乐的毛毛虫



第⑲课 凯丽小姐



第⑳课 一起锻炼吧

概述

一、什么是水彩笔

水彩笔使用简单，容易操作，颜色透明鲜艳、轻盈明快，所以深受大家喜爱。水彩笔在纸上透明度很高，渗透能力强。水彩笔的优点是水分足，色彩丰富、鲜艳，缺点是水分不均匀，过渡不自然，两色在一起不好调和。所以应该扬长避短，多运用色彩的过渡效果，如从纯色到灰色，从暖色到冷色的过渡。还可以结合其他绘画工具综合运用，如油画棒、水彩颜料等，使画面更加丰富多样。

二、水彩笔画的工具材料

水彩笔画的工具材料有铅笔、橡皮、记号笔、素描纸、水彩笔。

水彩笔一般分 12 色一盒、24 色一盒、36 色一盒三种，笔头一般是圆的，是小朋友常用的画画工具。市场上常见的品牌有很多种，选择时注意：笔头要粗，色彩要饱和，出水要流利，色彩渗透能力要强。



铅笔、橡皮



记号笔



素描纸

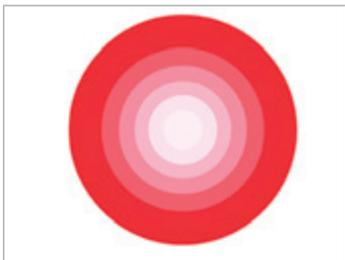


水彩笔

三、色彩知识



一、色相：用来区别红、黄、绿、蓝等各种颜色的名称，也即各类色彩的相貌称谓，如大红、普蓝、柠檬黄等。



二、明度：明度可以简单理解为颜色的亮度，不同的颜色具有不同的明度。例如黄色就比蓝色的明度高，柠檬黄比土黄明度高。



三、三原色：红色、黄色、蓝色是三原色。它们不能用其他的颜色调配出来。



四、间色：由两种原色调配而成的颜色，又叫二次色。红+黄=橙，黄+蓝=绿，红+蓝=紫。橙、绿、紫为三种间色。



五、对比色：两种给人以强烈反差和视觉冲击效果的颜色。如：红与绿、橙与蓝、黄与紫。



六、同类色：色相相同，但深浅、明度不一样。



1. 冷色调



2. 暖色调



3. 棕灰色调

七、色调：一幅绘画作品虽然用了多种颜色，但总体有一种色调，偏蓝或偏红，偏暖或偏冷，等等。

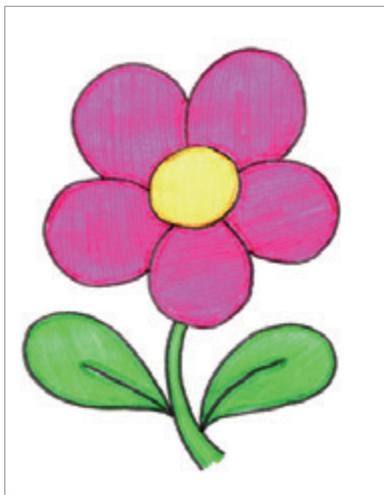
四、技法知识

平涂法：用力均匀地在画纸上把结构线中的造型填满颜色，要尽量涂平整。平涂法包括实涂法和虚涂法两种。

渐变涂色法：利用油画棒的同类色相衔接，由深到浅地把物体的结构线涂出来。这样的涂色方法会使画面富有立体效果。

点缀法：以一种或几种颜色用点、线条或者小图形来装饰主体和画面。

双勾法：先用记号笔勾结构线，再用水彩笔、油画棒或荧光笔复勾一遍。双勾画法一般都是双勾主体物，这样可以使主体物更突出。



平涂法



渐变涂色法 (1)



渐变涂色法 (2)



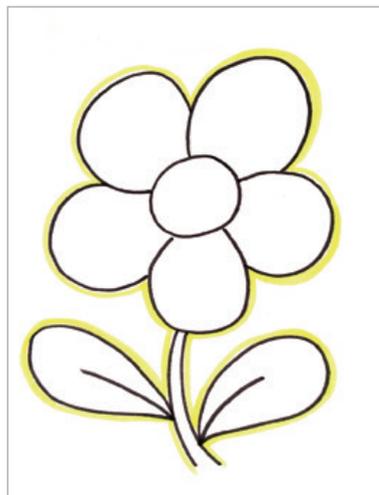
渐变涂色法 (3)



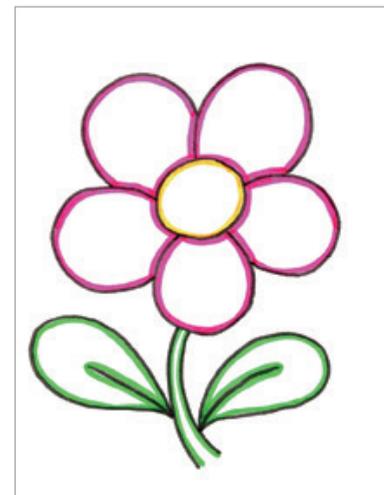
渐变涂色法 (4)



点缀法



双勾法 (外勾)



双勾法 (内勾)

五、绘画步骤



一、构思：先想好要画的题材和内容。



二、构图：把要画的内容在画面上做适当的安排。



三、涂色：把画面上所要表现的对象具体地描绘出来。

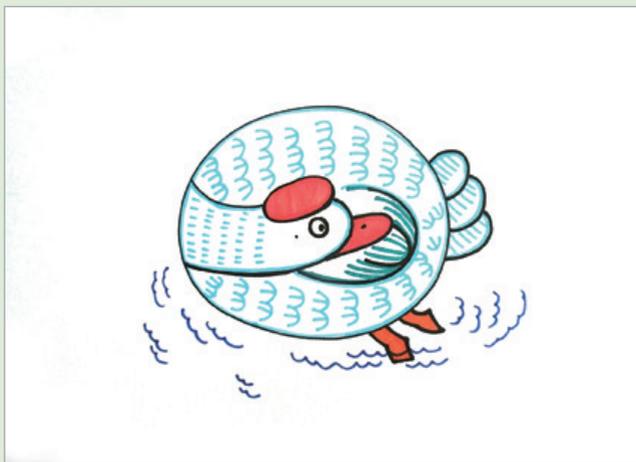


四、完成：对画面做适当的调整和修改，完成整幅画的创作。

作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第①课 陌生的朋友

课前提示

可爱的大白鹅，它对着我们眨眨眼，好像在说：“快来和我一起畅游海洋世界吧！”嘿嘿，我真想和大白鹅一起畅游海洋世界。小朋友们想不想呢？

作画步骤

步骤一：先画出大白鹅的造型。

步骤二：用冷色表现羽毛，红色画鹅的头部和掌部。

步骤三：用波浪线画出河水，再画出岸边的花朵。

步骤四：最后画出翩翩起舞的蝴蝶、蜻蜓，并丰富背景。

联想小作业

小朋友，你能画出几条小鱼在河水里游来游去吗？





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第②课 幸福的小兔

课前提示

看，这只小兔子多幸福啊！此时此刻，我要是能走入画中，变成画面里的小兔子该多好啊！

作画步骤

步骤一：先画出这幅作品中主体与背景的结构线。

步骤二：然后给小兔子涂上漂亮的颜色，红绿搭配的对比较强。

步骤三：画出地面与小蝴蝶的颜色。

步骤四：给高大的果树画上红花绿叶。

联想小作业

小朋友，你还可以给小兔子换上一条百褶裙，再涂上明亮的黄色会更漂亮！





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第③课 我爱啃骨头

课前提示

Hello, 大家好, 我是小狗大厨, 猜猜我最爱吃什么? 对啦, 我最爱啃骨头!

作画步骤

步骤一: 先画出小狗的造型结构。

步骤二: 然后给小狗的上半身涂上颜色。

步骤三: 开始用水彩笔画骨头和衣服。

步骤四: 画面中满满的都是骨头哟!

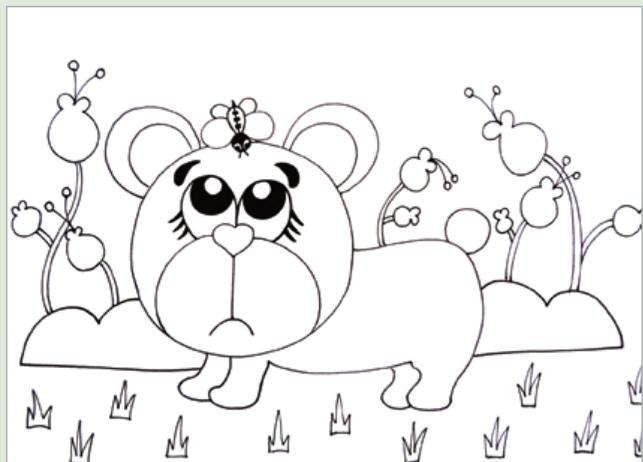
联想小作业

我们来给小狗涂上其他颜色, 按照你喜欢的颜色涂涂看, 是不是更漂亮?





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第④课 讨厌

课前提示

“讨厌！别和我抢，这片花园是我的领地。”蜜蜂愤怒地对小熊说，“快走开，这片花园是我的，不要和我抢花蜜。”

作画步骤

步骤一：先画出这幅作品的整体造型。

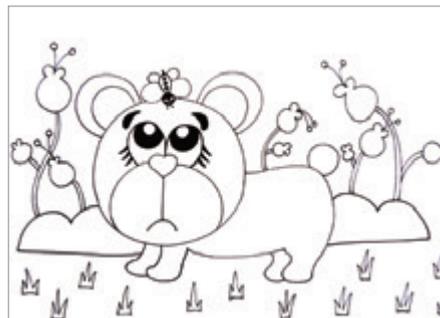
步骤二：我们来给小熊涂上温暖的黄色和橙色。

步骤三：给背景的花丛涂上颜色。

步骤四：最后给草地上色并画出小熊的小脚印。

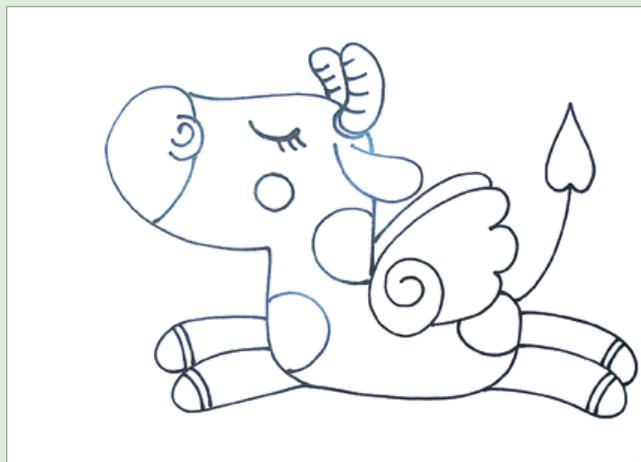
联想小作业

这么多漂亮的花朵，我们还可以画几只翩翩起舞的小蝴蝶哟！





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第⑤课 飞奔的天使

课前提示

对于小马来说，最引以为傲的事是它拥有一双天使般的翅膀，可以在天空中自由地飞奔。看看它那骄傲的表情吧：眯起眼睛，深呼吸。呵呵，简直是太有趣啦！

作画步骤

步骤一：先画出小马飞奔的动态造型。

步骤二：用冷色勾线，点画翅膀。

步骤三：再涂出小马其他部位的颜色。

步骤四：最后用水彩笔直接画出云朵、太阳和卷线做背景。

联想小作业

小朋友，你们还会画什么样的翅膀？画画看吧！

