

吉商 —— 吉商论坛实录 (第三辑)

主编：赵瑞军



吉林人民出版社



赵瑞军 / 主编
蔡跃 焦明华 樊惠勇 / 副主编

吉商

——
吉商论坛实录(第三辑)

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

吉商:吉商论坛实录.第3辑 / 赵瑞军主编.

长春:吉林人民出版社,2015.3

ISBN 978-7-206-11076-4

I. ①吉…

II. ①赵…

III. ①商业经营—吉林省—文集

IV. ①F715-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第070252号

吉商——吉商论坛实录(第三辑)

主 编:赵瑞军 副主编:蔡 跃 焦明华 樊惠勇 风景摄影:周 繇

责任编辑:陆 雨 崔 凯 装帧设计:孙浩瀚

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

电 话:0431-85378033

印 刷:哈尔滨博奇印刷有限公司

开 本:787mm×1092mm

1/16

印 张:21.5

字 数:260千字

标准书号:ISBN 978-7-206-11076-4

版 次:2015年1月第1版 印 次:2015年1月第1次印刷

定 价:56.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

编 委 会

主 任：马少红

副主任：张辰源 刘亚政 牛学民
李 虹 崔 波

主 编：赵瑞军

副主编：蔡 跃 焦明华 樊惠勇

编 委：于德偶 张永生 边振江 金勇进
于婷婷 李 萌 温厚宇 胡志航
唐子惠 胡 冰 高海鹰

目 录

而立论坛 创新吉商	007
-----------------	-----

第一期	032
-----------	-----

主 题：黄树庆与鹤香米业

嘉 宾：黄树庆

周知民

第二期	060
-----------	-----

主 题：李占海与吉林省美达园林市政工程

嘉 宾：李占海

周知民

第三期	098
-----------	-----

主 题：段世元与金仑科技

嘉 宾：段世元

周知民

第四期 132

主 题：廖长春与吉林华盛

嘉 宾：廖长春

周知民

第五期 162

主 题：辛文杰与民爆器材安全

嘉 宾：辛文杰

周知民

第六期 190

主 题：李明与百年和龙酒业

嘉 宾：李 明

周知民

第七期 222

主 题：张为民与关东文化园

嘉 宾：张为民

周知民

第八期 248

主 题：闫国成与刀油画艺术

嘉 宾：闫国成

周知民

第九期 282

主 题：孙秀坤与“今日家园”

嘉 宾：孙秀坤

周知民

第十期 314

主 题：三十有约 而立吉商

嘉 宾：鲍盛华

邴 正

而立论坛 创新吉商

——献给《吉商——吉商论坛》实录（第三辑）的心声

代序

周知民

题记：

“吉商论坛”经历了四个年头风风雨雨的洗礼，进入了编辑《吉商——吉商论坛实录》（第三辑）的时刻，当我从焦明华主任那里知道这个信息的时候，内心世界是十分激动的。我跟明华主任说，论坛实录第三辑的第一篇文章必须是我的，主任说你忙有时间来写吗？我说必须写。因为论坛实录第三辑记录的这十期“吉商论坛”办的很不容易。首先是吉林省图书馆搬迁，没有了办“论坛”的地方，焦明华主任和我们只好四处奔波，进学校到地方；其次是选择做客论坛的企业家，同从前比较起来有了难度，需要明华主任付出十分的努力；第三就是我实现我坚持、持续、必须在“吉商论坛”的信念。第三辑记录的这十期“吉商论坛”我始终是评论嘉宾。坚持说起来容易，做到了不容易，特别是我们去延吉市办“论坛”……

一、三十而立的论坛，以坚持坚守的精神，给吉林人民打开一个近距离感受创业人士奋斗经历和成功理念的时代窗口

三十而立的论坛，以坚持坚守的精神。大家看到这样的题目可能就已经明白了我要说的是什么了？就是说“吉商论坛”已经办了三十期，我们很坚持，很坚守。把一个公益的论坛办了三十期。邴正教授评价说，“我没有想到当年参加的一个论坛坚持了三十期

而立论坛

创新吉商

007

了，难能可贵。”

“难能可贵”是成语，出自《论语》和苏轼《荀卿论》。宋代的苏轼在《荀卿论》说：“子路之勇，子贡之辩，冉有之智，此三子者，皆天下之所谓难能而可贵者也。”这个成语的故事是这样的：子路、子贡和冉有都是孔子的弟子。子路很勇敢。子路63岁时是卫国大夫孔悝的家臣。鲁哀公十五年，卫国发生内乱，孔悝被劫持，子路知道消息后，马上赶往京城救难。到了城外，遇到卫国大夫高柴由城内逃出，高柴劝子路不要进去，子路说：“我拿孔悝的俸禄，就应该救孔悝的难。”进城后被杀。子贡的言语绝世无双。叔孙武叔说：“子贡比孔子贤能。”子贡知道后，说：“拿围墙来做比喻吧，我的墙齐肩高，站在墙外，就能看到我家里富丽堂皇；孔子的墙几丈高，如果找不到门进去，就看不见雄伟壮观、多姿多彩的景象。进得去门的人太少了，叔孙先生这么说，也是可以理解的！”冉有有治国才能。鲁国的大夫季康子问孔子：“冉有可以从政吗？”孔子说：“冉有多才多艺，从政有什么不可以的？”季康子就请冉有辅佐自己。鲁哀公十一年，齐国军队攻打鲁国，冉有力排众议，率领鲁国军队抵抗强敌，获得了胜利。

难能：极难做到。指不容易做到的事居然能做到，非常可贵，值得珍视。

从我自己参加论坛四个年头所经历的感受，邢正教授这样评价论坛，我好感动！他说出了我们的精神！三十期论坛的成功举办，离开我们的执着热爱和坚持坚守精神，是没有可能的。

首要的是吉林省图书馆社会教育培训部主任焦明华和她的团队的执着热爱和坚持坚守精神。我常常被她的执着热爱和坚持坚守的工作精神感动着，有的时候为了一期论坛反复协调设计三方的时间，反反复复的用电话沟通多次后，才能够有机会见面；有的时候见面了，企业家、学者、坛主三者之间，也是各有想法，各有特点，需要明华主任协调意见、统一思路；有的时候一切都准备好

了，开坛前夕嘉宾有事情不能来了，明华主任的无奈和应对突变，如期举办，其间的焦急与忧虑恐怕也只有我最能体会到。

其次是我的执着热爱和坚持坚守的精神。说实话，做一期论坛并不难，难的是做二十几期，难的是期期要面对不同的企业家，要有不同的评论。说实话在做学问方面，我是一个不怕难的人。因为我认为，在学问方面没有难不难的问题，只有认真不认真的问题。认真了就不难，不认真就难。北辰在我出版的《吉商创业沉思录——领导力教授与十七位吉商对话成功梦》一书中，评价我在论坛上的表现是职业、博学、包容。我为什么能够有这样的表现，这需要我在平时要作很多功课，有机会请大家读读我出版的《吉商创业沉思录》中的第二篇，您就多少知道一点我的努力。为了自己必须对得起“吉商论坛”学者嘉宾这个称呼，我必须了解吉商的发展历史，分析吉商商圈中典型人物和事件。我看了许多资料文献，读了许多本书，写了许多笔记摘编，研究如何抓住论坛灵魂，保证论坛评论的质量和论坛的高品位。我根据自己多年教学的经验，在整体上做好准备，即从路径和逻辑的角度，思维和表达方式下功夫，具体方式就是解剖和分析典型事件，形成表达思维的路径，结构语言逻辑的角度。当然，我必须承认，我有过想离开论坛的想法，关于曾经想离开的事情，有一篇《“三五”之间话吉商》的文章就有体现。我在文章中写到：

“论坛结束了，热烈的场面。

静下心来想想，作为一个离商业和企业很远的我，却当了三期的评论嘉宾，与吉林的企业家们共同探寻吉商之道，研讨吉商之德，思考思考，感觉心里有些空荡荡的……”

感觉心里有些空荡荡的……是什么意思，就是我选择了离开……

当然后来“吉商论坛”已经成了我的事业了。这也有文章为证，我是这样写的：

“人生要是没有热爱，可能就没有事业的创造。”

最后，就是作为“吉商论坛”的坛主北辰的努力和坚持的精神，作为长春交通之声FM96.8《北辰在找你》的主持人北辰，为了“论坛”贡献了许多……2012年9月3日长春日报记者采访北辰。说北辰是“吉商论坛”的“御用主持”，北辰为什么能够成为“御用主持”，是因为北辰努力的关心并投入于“吉商文化”研究，北辰深爱着这个群体，二十几期下来，北辰思考“吉商”，发现他们的特质所在。北辰认为，相比其他地域的商人文化，“吉商”明显显示出底子薄的共性，很少有家族式顺理成章继承的经商过程，大多是白手起家，甚至绝地重生，所以，独立和坚韧似乎成了“吉商”的精神气质代名词，几乎没有外援、依托和支撑，基于这样的基调，在成长的速度和难度上都很突出。从这个角度，“吉商文化”是逐步从个人履历中历练和总结出来的分散文化，想要归纳成一个体系是有难度的。并且没有一个正规的组织者，把“吉商”的概念系统化、专业化起来，这正是成立“吉商论坛”的意义。

正是因为我们的执着热爱和坚持坚守的工作精神，论坛有了三十而立的辉煌。

吉商论坛已经出版了三本著作，2012年、2013年，由焦明华主任和她的团队编辑，吉林人民出版社出版发行的两本《吉商——吉商论坛实录》，2014年我出版的《吉商创业沉思录——领导力教授与十七位吉商对话成功梦》。

2012年“吉商论坛”，成为东北三省唯一入围中华人民共和国文化部创新奖的项目，在140余个申报项目中，《“吉商论坛——探寻吉商文化 助推吉林经济”》。经专家评审入围进入终评的36个项目之一，2012年《“吉商论坛”社会效益探索与研究》立项吉林省文化厅文化科技创新课题项目，2013年8月完成，并且通过验收。2013年、2014年《吉商——吉商论坛实录》、《吉商——吉商论坛实录》（第二辑）分别荣获吉林省优秀科普作品奖。同时“吉商论

坛”还获得中国工商联的表彰。

吉林省委书记巴音朝鲁评价：“吉林省图书馆创办‘吉商论坛’，其初衷就是为了给‘吉商’搭建一个相互交流、相互借鉴、信息共享的平台，给普通听众打开一个近距离感受这些成功人士奋斗经历和创业理念的窗口，进而宣传‘吉商’精神，营造全民创业、振兴吉林的良好氛围。”

吉林省政府副秘书长（原吉林省文化厅厅长）林君评价：“省图于2011年2月创办了‘吉商论坛’。论坛以新颖的形式，调动了坛主、企业家、学者和听众的参与热情，使‘吉商论坛’成为企业家展现奋斗历程和经营智慧的平台、百姓获取实践经验和创业思维的平台、探寻吉商文化，推动吉林经济发展的文化平台。”“论坛通过资源共享、信息共享，让更多优秀的吉林企业家走进更多人的视野，吸引了广大市民和创业者的参与并从中受益，为吉林经济建设提供了文化支撑。”

吉林省文化厅人事处长（原吉林省图书馆馆长）鲍盛华博士评价：“联合吉林省社会科学界联合会、吉林省工商业联合会等单位共同推出‘吉商论坛’，旨在树立吉商形象、凝聚吉商力量、聚焦经济热点，共谋吉林发展，为企业管理、生产、经营者搭建一个学习、交流、提高的平台，让更多的吉林商人参与、受益，更好地为吉林经济建设服务，发挥图书馆的应有作用。”

吉林日报社社长、党组书记邢正教授评价：“吉商论坛”是“凝聚、提炼‘吉商’的精神，形成独特的商业文化和商业品质，以唤起民众的创业意识，共同促进经济发展。”

二、探索论坛创新方式，积极打造吉商的文化品牌，在吉林论坛文化繁荣发展的历史画卷上平添了一抹亮丽的色彩

以“长白讲坛”为品牌的讲坛文化作为一种现象，在吉林大地有着悠久的历史，深受吉林百姓欢迎，已经成为百姓心目中的一道

精神大餐。她始于1995年，至今已近20年，已举办600多期。特别是体现吉林文化特色的“长白讲坛”创立以来，听众反响热烈，讲坛品牌具有了超凡魅力。

吉商论坛，作为吉林论坛文化的一抹亮丽的色彩，经历了三年，三十期的发展，形成了自己的特点：

一是“吉商论坛”主题鲜明、形式独具特色，举起了提炼吉商文化的旗帜。论坛的形式特色突出，用老百姓喜欢聊天的形式，每期百余人参加。采取由主持人提出问题，学者与吉商面对面对话、相互交流探讨，论坛参加者围绕“吉商文化”、“吉商”精神的主题提问，吉商和学者回答侃谈。

二是“吉商论坛”底蕴厚重、品牌魅力超凡，构建了探讨吉商文化的新平台。吉商论坛是在吉林省文化厅倡导下，由吉林省图书馆联合省社会科学界联合会、省工商业联合会、吉林省吉商商会等单位定期举办的。文化论坛是吉林省图书馆多年打造的文化惠民品牌。论坛为业界专家、学者及实践工作者搭建交流平台，共谋发展，推动吉林文化事业前进。论坛深受百姓欢迎，已经成为百姓心目中的一道文化大餐。

三是“吉商论坛”内容实效、参与广泛多元。吉商论坛在内容上注重虚实结合，既有业界专家、学者务虚的吉商文化、精神思考和理论研讨，又有务实的吉商的经验、模式和理念有效地推介宣传。以虚促实，注重实效。从已经举办的多期分析，这样的特点十分突出。论坛参与人员，集合了省内的学术精英、行业专家及吉商事业的管理者和参与者，既有吉林省首富，也有吉商的后起之秀；既有吉林省龙头企业的董事长，也有民营企业的党委书记、董事长……，既有著名学者，也有吉林省政府发展研究中心的研究人员……，既有吉林卫视和长春广播电台主持人，也有长春电视台特约评论员、城市晚报首席评论员……

但是面对进入实现中国梦的新时代，吉商论坛如何创新？如何

开创办坛新方式？我们进行了努力和探索。

走进大学，给吉林省大学生就实现创业梦想作论坛，开启大学生的创业梦想。把吉商精神传递给广大同学们，为他们在励志拼搏的路上增添正能量。

2014年5月8日下午2点，吉商论坛首次走进长春建筑学院管理学院。探索是成功的，是获得好评的。打开长春建筑学院的网站，在最新动态栏目中有一篇题目为《吉商论坛进校园，共话励志为前行》的报道，就会告诉您这一切。文章写到：

“2014年5月8日，由吉林省图书馆、吉林省社会科学界联合会、吉林省工商业联合会、吉林省吉商商会共同主办的第27期吉商论坛，在长春建筑学院管理学院报告厅倾情开坛。吉商论坛一直是省里与知名企业家之间交流，以体现吉商精神的平台。如今它首次走进校园，就选择了我校，是为了能够把吉商精神传递给我们的广大同学们，为我们在励志拼搏的路上增添正能量。”

本次论坛由三人组成，坛主为长春交通之声广播著名主持人北辰，嘉宾为吉林省委党校副校长、吉林省委决策咨询委员会委员周知民教授和关东文化园董事长张为民。我校校党委书记吴延红、宣传部部长刘向军，各分院书记、辅导员，以及300多名学生聆听这场特殊的论坛。

论坛在坛主北辰幽默的话语中拉开了帷幕。这次论坛以张为民董事长与关东文化园发展为主题，他向大家介绍了自己是如何从下乡知青成长为董事长；如何从一个初中生，到步入高校，经过艰苦勤奋的学习，而成长为建筑行业的专业人士；如何从一个一贫如洗的小木匠到一个拥有几十亿资产的成功者；如何从房地产开发到文化产业园的建设，在每一次巨大的转折面前，又经历了怎样的抉择。

整个论坛都在以人生该怎么树立正确目标，做好自己的职业规划；如何处理大目标与小目标的关系；如何坚持不懈，踏实走好每一步，勇于励志拼搏为主线，不断向在场的每个人传递着正能量。

最后，周知民副校长以意味深长的教诲，为本次论坛画上了句号——“坚持是成功的素质之一；特点是成功的开始；我们要选择好道路。尽管有很多艰辛，但是只要坚持走好自己的道路，那就是成为老总的道路。”

这次论坛，虽然只有一个半小时，但同学们从中感受到吉商智慧，感受到成功人士的风采，让他们对自己未来的发展目标，人生规划都获得了很大的启迪，甚至受益终生。”

这个报道，我读过好多次，因为关东文化园董事长张为民给我的印象很深刻。我专门写文章谈聆听了他的人生传奇、人生理想、人生追求以及创业故事的感觉。

张为民是一个精力充沛的企业家。张为民是一个精力充沛，充满热情的魅力型企业家。他对自己的行为高度自信、对理想有强烈信念、高度热情和精力充沛、良好的表达与沟通能力，积极的形象发挥着决定影响作用。他善于创造一种变革的氛围，热衷于提出新奇的、富有洞察力的想法，并且还能用这样的想法去刺激、激励和推动其他人勤奋工作。他对下属有某种情感号召力，可以鲜明地拥护某种达成共识的观念，有未来眼光，而且能就此和下属沟通，激励他们的工作方向。

张为民是一个立志远大的梦想家。“1997年，这个休闲养生之地还是一片废弃的旧砖厂”。搞建筑出身的张为民却从中看到了一幅桃李飘香、鱼肥苗壮的美好景象，于是他毅然投了500多万元，构筑了一座集现代化和原生态于一体的关东文化园，让游客能够在高楼大厦之外，有一座可以通过景象解读关东文化的园林。“如果不是爱好，没有执着，可能我早就放弃了。”这就是关东文化园董事长张为民的掏心窝子话。怀揣传播关东民俗、呈现关东文化的梦想，一个人一等就是十多年。

十多年中，他修路、栽树、人工造湖，十几年后的今天，张为民用自己的行动，将这里改造成一片怡情的山水文化园。因为他心

中有一个梦想，要把杨朔的《荔枝蜜》、陶渊明的《桃花源记》里的景色变成现实。

经过十多年的整理、设计、绿化，把沟渠连成湖泊，发掘地下泉眼，从各地引进名贵树种。经过华丽转身，这片废墟在张为民的手中变成了“桃花源”。经过十多年的建设，关东文化园80%的面积覆盖着花草果树，湖泊水塘。园区内各种果树两万余棵，美化树木五万余棵，主路两旁，主要待客区域种植各种奇花异草数十万株。小桥流水、山石瀑布、亭台楼阁、花鸟鱼虫，点缀园区室内外，园林文化氛围浓厚。温泉三大戏水区，可谓花园里有温泉，温泉里有花园，大型热带植物，大型雕塑，每一步都有风景。

一个企业家，首先是一个梦想家，然后才能成为一个实干家。梦想促进创新，创新则是未来的关键。

历史和现实证明，我们生活在一个企业家胸怀“大梦”的时代。他们每个人的梦想都比普通人大，而且还有一个显著特点：从消费者的需求开始，提供创新产品和服务满足消费者需求，在这个过程中聚集财富。这和早期中国传统企业家只注重降低成本、吸纳廉价劳动力的做法截然不同——这些都表明企业家确实有梦想！他们用梦想改变了世界。

整整十多年的时间，张为民为心中那个美丽的梦想，留存了一份坚定的执着。他把搞基建挣来的大量资金，不断地投入到这里，花钱买土填平这些坑洼之地，仅运土就达100万立方米。不仅如此，他还从各地购进名贵树种。十多年，张为民执着于对这份环境的打造，昔日的泥坑，如今遍地果木，处处绿树清溪，张为民在建造着他心中的“桃花源”。在这十多年中，他从未砍伐过一棵树，这份土地也未曾为他创造一分价值。但张为民却从未动摇过，他觉得人生一世应该有梦想，应该有为社会的担当精神。看看现在那美丽的梦想已经变成一个清晰的图景。

张为民是一个勤于思考的智慧家。“一座金矿总有采完的时

候，只有文化可以让子孙万代传承，生生不息永不枯竭。”这是关东文化园董事长张为民信奉的事业理念。建筑出身的董事长张为民，要以文化为主题，在长春市的西郊，构筑了一座集现代化和原生态于一体的关东文化园。这是一个有智慧的决策。做文化，以纯粹的文化为卖点，这既是一种气魄，也是一种眼界。因为做文化园林项目，如果从经济上说，和建筑业的收入无法相比。但是张为民他认为，做文化项目是建造人们灵魂的工程，它对文明推动的作用不可估量，关系未来。“未来这里还将建成一条关东文化商街，有作家园、画家园等。建成后的二期工程，将有来自各地的文人墨客可以在这里创作，举办笔会、沙龙、研讨会。”张为民说。“关东文化园早在建设之初就获得了广泛关注，不仅因为它是关东文化的聚集地、本土特色文化品牌的展销、推广中心，更因为它承载着关东文化推广普及的使命。”

“东有长春净月潭，西有关东文化园。”在长春市西部发展的新城区，构筑一座集现代化和原生态于一体的关东文化园，这更是一个智慧的事业布局。长春市西部是规划发展的新区，这里将建设出长春市西部新城，建成后将成为长春市的一个新的中心。西部新城的13平方公里，原来是城市的边缘，是绿园区西新镇双丰村、同心村和兴隆村3个村，规划为西部新城后，这里将成为长春市的一个新的中心。

张为民是一个生动深刻的演说家。说实在话，在吉商论坛的现场，董事长张为民的表现让我十分震惊。在论坛的现场不到三分钟，他就成为话题的中心和主宰，使北辰的地位受到了挑战。董事长张为民的演说，感动着我，我不时为他送上掌声。我在内心世界里感觉他是一个生动深刻的演说家。董事长张为民的演讲，立意表达清晰，站的层面高，观点鲜明，以丰富的内容为支撑，层层深入地用论据证实论点的真实性；最后以生动的诗词表达，增加话题的趣味性。听着董事长张为民的演讲，我认识到一个成功的企业家最