

深圳市福民小学

走进新课标

—教学论文集

主 编：华 荣

副主编：张 也 简趣霞

编 委：林益潘 陈志红 张美玲 彭文杰

吴书华 张顺平 李夕思 朱国红

目 录

集体环境下多媒体个别化协作教学模式的构建·····	1
新标准 新观念·····	8
充分发挥汉字优势 促进思维和能力的发展·····	14
开展小组合作学习, 让学生主动参与学习·····	19
让学生自主参与——提高教学质量的有效途径·····	21
数学课堂渗透德育的尝试·····	24
转变观念 大胆改革 促进美术与其它学科教学整合·····	26
浅谈语文教学审美化·····	30
浅谈《数学课程标准》的突出特点——探究性学习·····	34
深圳市小学计算机课程设置的研究·····	40
学习《英语课程标准》一点体会·····	48
新教材新教法 浅谈英语课程·····	52
夯实中小学生体质基础的几点思考·····	54
以学生发展为中心, 重视学生的主体地位·····	64
自然教学中进行的非语言行为指导·····	67
在教学中培养学生主动探究的学习能力·····	70
关注学习过程和方法·····	72
“三步法”教学模式初探·····	74
学习语文课程标准 有关实践活动的体会·····	77
科学识字与记忆力的培养·····	79
识字与儿童阅读能力的发展·····	81
新《课标》下的识字教学·····	83
学习语文课程标准体会·····	85
从感性的角度来看课程标准·····	87
注重课程资源的开发和利用·····	89
以课外阅读促进学生语文素养的形成与发展·····	90
把世界杯足球赛引进语文课·····	93

目 录

集体环境下多媒体个别化协作教学模式的构建·····	1
新标准 新观念·····	8
充分发挥汉字优势 促进思维和能力的发展·····	14
开展小组合作学习, 让学生主动参与学习·····	19
让学生自主参与——提高教学质量的有效途径·····	21
数学课堂渗透德育的尝试·····	24
转变观念 大胆改革 促进美术与其它学科教学整合·····	26
浅谈语文教学审美化·····	30
浅谈《数学课程标准》的突出特点——探究性学习·····	34
深圳市小学计算机课程设置的研究·····	40
学习《英语课程标准》一点体会·····	48
新教材新教法 浅谈英语课程·····	52
夯实中小学生体质基础的几点思考·····	54
以学生发展为中心, 重视学生的主体地位·····	64
自然教学中进行的非语言行为指导·····	67
在教学中培养学生主动探究的学习能力·····	70
关注学习过程和方法·····	72
“三步法”教学模式初探·····	74
学习语文课程标准 有关实践活动的体会·····	77
科学识字与记忆力的培养·····	79
识字与儿童阅读能力的发展·····	81
新《课标》下的识字教学·····	83
学习语文课程标准体会·····	85
从感性的角度来看课程标准·····	87
注重课程资源的开发和利用·····	89
以课外阅读促进学生语文素养的形成与发展·····	90
把世界杯足球赛引进语文课·····	93

集体环境下多媒体 个别化协作教学模式的构建

华 荣

目前,传统教育观念及教学手段仍大面积地占据着整个小学语文教学领域。一些阅读课堂教学几乎一个模式,一律串讲串问,耗时多,效率低,严重影响学生学习语文的兴趣,泯灭了一部分学生的活力和灵性。因此,我们提出进行“集体环境下多媒体个别化协作教学模式”构建的研究。在创建宽带网络控制功能的多媒体电脑专用室,编制一套具有科学性、教学性、技术性、艺术性符合实验要求的光盘教材(a、完整的呈现学习内容与过程;b、学习资料;c、考核)的基础上,构建“集体环境下多媒体个别化协作教学模式”,充分发挥教师指导、组织、咨询、考核的主导作用。让学生通过光盘、网络、活动等学习资源进行自主、协作学习。激发学生学习的兴趣,使学生全部达标(小学语文教学大纲要求),让不同的学生在不同层次上都能得到不同的发展,从而培养学生勇于创新的精神和尝试实践的能力。

一、集体环境下多媒体个别化协作教学模式构建的理论基础

在研究儿童认知发展基础上产生的建构主义,不仅形成了全新的学习理论,也正在形成全新的教学理论。建构主义理论认为:学习是获取知识的过程,但知识的获得不是通过教师的传授,而是儿童在一定的情境下,借助教师和学习伙伴的帮助,利用必要的学习资料,通过意义建构的方式而得到。建构主义学习理论和学习伙伴的帮助,利用必要的学习资料,通过意义建构的方式而得到。建构主义学习理论和学习环境强调以学生为中心,不仅要求学生由外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象转变为信息加工的主体、知识意义的主动建构者;而且要求教师要由知识的传授者灌输者转变为学生主动建构意义的帮助者、促进者。可见在建构主义学习环境下,教师和学生的地位、作用和传统教学相比已发生很大变化。这就意味着实验教师应当在“集体环境下”,“个别化协作教学”过程中采

用全新的教学模式（彻底摒弃以教师为中心、强调知识传授、把学生当作知识灌输对象的传统教学模式）、全新的教学方法和全新的教学手段。

根据暗示教学的有关“暗示”和“无意识”的理论，根据“有意识和无意识统一”的原则，“集体环境下个别化协作教学模式”的学习应充分发挥情感、想象及声、光、色等“无意识因子”的作用发挥“暗示”的作用，引发学生心理活动，向意识领域意识心理活动促使学生心理和谐，从而学习效益；



暗示”的作用，引发学生心理活动，向意识领域意识心理活动促使学生心理和谐，从而学习效益；根据有关理论，本用多媒体

“环境”的课题充分利用及网络，可以突破时间、空间、宏观、微观等限制，最大限度地利用“环境”资源，丰富学生学习资源，以达到最佳实验效果。

按照杜威的观点，理解在本质上是与动作联系在一起的，真正的理解是与事物怎样动作以及事物怎样做有密切联系。“集体环境下”的“个别化协作教学”，学生学习的过程是在“做中学”，是学生通过与计算机之间的交互进行的。学生感知、理解、运用、巩固所学的的知识，都需要动手操作才完成。这种方式适应儿童喜欢自主参与，探索体验的心理特征。它是学生获得学习动力的原形，它能有效的调动学生的内在需求由于学生在解决问题中获得的是成功的经验，很自然就形成不确，认自己的学习成果不肯罢休的心理，加上光盘教材所提供的生动活泼的多媒体反馈信息，又不断刺激学生新信息的搜索与提取过程，使学生始终处于兴致勃勃的实践活动中和在真切把握认知对象的感受下展开学习过程。基于以上的理论探讨，我们认识到，建构主义学习理论为“集体环境下个别化教学模式研究”的探索提供了坚实的理论基础，现代教育技术“集体环

境下个别化教学模式”的建构发展提供了理想的环境和空间。

二、集体环境下多媒体个别化协作教学模式的探索、构建

“情景”、“协作”、“会话”、“意义建构”、“学习环境”是建构主义学习理论在模式研究中的应用的几个方面。在这里“情景”是指学生对所学内容进行意义建构的需要的前提，是教学设计的重要内容之一。“协作”与“会话”是协作学习的重要环节，发生在学习过程的始终，是学生个体与教师学生与学生交往和合作的过程。通过协作学习，学习者群体的思维、智慧及其成果，可以被整个群体共享，共同完成对所学知识的意义建构。“意义建构”是整个学习过程的最终目标，是一个从较初级、较简单到较高级较复杂的动态过程，而且要符合具体知识的认知过程。根据小学语文不同知识内容的特点，引导、指导实验对象进行符合不同知识内容认知规律的意义建构，即帮助学生对所学知识反映的事物的性质、规律以及与其他事物之间的内在联系的深刻理解，从而使学生在原有认知结构中“同化”和“顺应”当前所学内容，从上面对学习含义的分析可知，学习质量的高低是由学习者再现教师思维过程能力的体现。因此，我们创设通过意义建构来不断发展学生的认知结构（学习者自身知识经验），从而不断发展学生建构有关知识的意义的能力，避免把学习活动变成学习者记忆和背诵教师讲授内容的过程。由建构主义学习理论我们可以清楚的看到，在课堂上，学生的学习活动是自主的，呈现是个别化、协作式场景，学习活动再不是教师单纯的灌输，学生死记硬背，而是在整个教学过程中教师起组织、指导、帮助促进作用。利用情景、协作、会话等学习环境要素充分发挥学生的主动性、积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。

我们以建构主义学习理论为指导，注意学生学习语文的兴趣、需要、能力倾向，对集体环境下多媒体个别化教学模式作了初步探索，其模式如下：

本模式包含“创设情景——独立探索——协作学习——鉴赏评价”等四个环节。

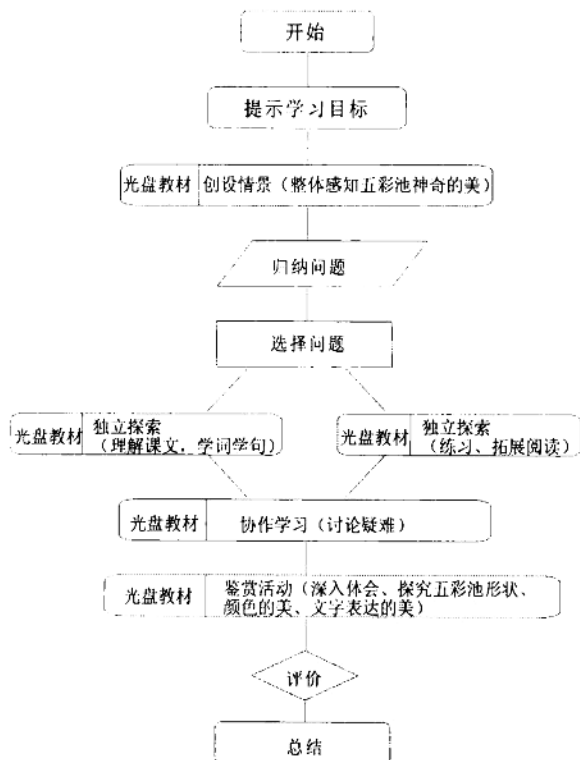
创设情景：创设情景是课堂个别化协作学习的重要环节之一。根据实验对象（四年级小学生）处在儿童认知发展阶段的具体运算阶段，单纯依靠语言很难操作。具体事物的支持，创设必要的情景还必不可少。我们围绕着当前学习的主题，利用光盘教材资料库的音像，按学生学习兴趣、需要及“最邻近发展区”，将学生引入一定的情境，帮助学生明确学习的“主题”。如：学习《五彩池》一文，教师在学生课前预习的基础上，展示五彩池美丽的景色，让学生初步感知五彩池神奇的美，提示：学习本课，你了解了什么？还想知道什么？教师与学生共同商讨，归纳出主要问题，让学生带着自己选择的问题进入个别化学习，一开始，就使学生处理主动、积极参与的状态。

独立探索：是个别化协作教学的重要，应充分利用多媒体的交互性，多媒体教室网络点对点通讯功能和群组管理功能（监听、监看、广播、控制等）以及教师组织的活动，保证学生独立探索进入个别化学习，学生用自己认知结构中的经验和知识去同化和顺应当前的新知识。探索过程中教师适时对学生或小组作个别指导，帮助学生步步深入探究问题。再如学习《五彩池》一文，学生带着问题，根据自己的兴趣和需要进入光盘教材的“学习导航”，或求助伙伴帮助，深入了解五彩池颜色、形状如何神奇之美；五彩池形成的原因，感悟作者遣词造句之妙；或利用光盘教材设置的写字板积累好词佳句；或选择音像库图片加以描绘。教师在此过程中通过监控，适时对不同的学生给予不同的帮助、指导、援助，让学生自己去发现规律，自己去纠正错误，自己努力获得成功，形成爱学、会学、巧学、创造性地学的能力。

协作学习：是以小组讨论协商的形式开展的学习，要求学生主动地寻求学习伙伴并共同探索问题，解决疑难。其形式可小组讨论，可以在网上开论坛。学生在阅读中交流讨论，彼此语言表达，思想沟通，心灵“碰撞”，性格“磨合”，在通过群体的智慧，完善和深化学习个体对阅读知识主题的意义建构中，学会合作，学会发展。

鉴赏评价：在协作学习的基础上，学生个人或小组将阅读的主

题在全班汇报，师生共同鉴赏评价。其内容主要包括个别化协作学习效果的汇报，自主学习、协作学习能力的展示。其形式可采取朗读、描绘、介绍、表演、演讲等方式。如：学习《新型玻璃》一文进入鉴赏评价阶段时，让学生当推销员介绍文中的五种新型玻璃的特点和作用，介绍自己设计的新型玻璃，同学们思考、求异创新，深化理解、拓展视野、相互评价、相互欣赏，尝试、成功、自信、能形成再攀登的良好心理素质。见以下《五彩池》的课堂教学流程图。



由此可见，以上教学模式一改小学语文传统课堂教师牵着学生的鼻子，一问到底，学生被动学习的局面。其学习环境包含着“情景”、“协作”、“会话”，并在此基础上由学生自身最终完成所学知识意义建构。有空间才有发展的可能。学生有了自主学习的权力，

独立探索的空间，学习积极、专注。以下是实验教师运用该模式指导学生学习《新型玻璃》一文，现场 40 分钟，当堂问卷调查得出：

总人数 30 人

问题	选项	人数	百分比
你喜欢“集体环境下个别化教学”的课堂学习方式吗	喜欢	9	30%
	很喜欢	21	70%
	不喜欢	0	0
	无所谓	0	0
你喜欢自主学习还是老师讲解	自主学习	23	76.7%
	老师讲解	0	0
	两者结合	7	23.3%
个别化学习和老师讲解比较	收获大	25	83.3%
	收获小	2	6.7%
	一般	3	10%
你觉得个别化学习的好处有哪些	有利于掌握知识	28	93.3%
	训练动手能力	27	90%
	提高学习能力	27	90%

三、构建集体环境下多媒体个别化教学模式的体会

1. 深化了发散性、创造性思维训练。

创造教育强调发散性思维、创造性思维，使思维更加活跃。我们充分利用多媒体光盘教材网状结构、超文本结构的功能特性，在教学设计上设置好为达到同一教学目标的多路径探索，也让小组协作学习的协作、竞争能有解决问题的激情和实质内容。学习内容组织、学习过程的展开、强化发散性思维的教学，对我们研究来说，还有一个处理好人脑与电脑关系的问题。电脑、网络进入教学过程，人脑和电脑必须分工。人脑的长处是

创造智慧，应该主要去思考。资料性、记忆性、再现性的内容交给电脑去做，当然是单纯的存储、记忆知识的细节和精确性。至于编码存储和提取的联合运作，并提供思维线索和资料，还得由人脑负责。由此教师作用将以培养有道德、有创意的学生为主要责任。

2. 建立民主型全新的师生关系。

师生在教学活动中的地位、作用与传统教学相比，可以说有了根本性的变化，使以往教师主宰课堂、学生完全依赖教师的师生关系有了革命性的改变，这就为全新师生关系的建立定了基调。教师是协作学习活动的组织者、指导者，也是参与者，不断给个别学生以帮助、指点。学生是学习的主动者，学生自主选择学习时间、内容，真正成为学习的主人。

3. 创建了自由和谐的学习环境。

丰富的学习资源，绚丽多彩的环境“调色板”，小组协作、自主学习的模式无疑将成为激发学生的丰富想象力和创新灵感，进而进行创造性活动的沃土。学生自始至终者能在这块沃土中自由自在、轻松愉快、积极主动地学习。

新标准 新观念

张 也

92年公布了《九年义务教育小学教学大纲》，体现了义务教育特点，强调培养学生数学素质，重视学生能力培养。近年来受发达国家教育改革思想影响，经大批教育研究者和第一线教师的改革，九十年代中期以来，人教社几次对教学大纲进行修订，最近又公布了《课程标准征求意见稿》，提出了新世纪小学数学教改的一些新的理念，为小学数学教育指明了改革方向。

小学数学课程改革和教学改革是新世纪小学教育改革的重要任务。了解近年来数学教学改革重大成就，了解当前数学教改方向，深入学习理解新的课程标准方案，把课程标准的新理念转换成教学过程中的具体操作，通过观念更新、知识更新、教学技能更新，切实提高教育教学质量，这是每个小学数学教师刻不容缓的大事。

根据对课程标准的学习和理解，我认为课程标准提出的现代数学教学理念主要包含以下几个方面的意义：

- （一） 数学课程必须体现义务教育的性质和任务，促进学生的全面发展。让所有学生根据自身特点不同层面地、有差异地发展。人人学习有用的数学，不同的人数学上得到不同的发展。把数学的学习作为学生整体发展的一个重要组成部分。
- （二） 数学教学内容与生活现实密切联系，学习的内容更具现实性、趣味性，更富于挑战性。
- （三） 提倡有意义的教和学。把数学的教与学建立在学生主观愿望和知识经验的基础之上，从学生的生活经验和已有知识背景出发，启发学生主动探索，积极思考，运用多种方式学习数学。

(四) 改革评价方法,建立一种利于不同特点、不同层面学生发展的评价方式。

(五) 充分利用现代信息技术,适时适当地在数学教学中引入现代化教学手段。

课程标准以修订的小学数学教学大纲为基础,对教学目标、教学要求进行了适量调整,提供了教材的可选择性,体现了新的教育观念。怎样深入理解课程标准的新精神,在小学数学教学具体实践中怎样贯彻落实标准,以下几点尤其值得注意:

(一) 明确必学内容和选学内容。

首先要准确把握教学要求中有关知识教学的“知道、理解、掌握、应用”和技能教学的“会,比较熟练、熟练”在具体教学内容上的层次要求。对重点内容要放在突出的位置,使学生切实掌握,对练习题的处理、对教学要求在学生个体的对应,不搞一刀切,尊重学生个体差异。教材练习可针对学生具体情况作弹性处理。引导学生逐渐学会整理、归纳数学知识。学会联想、推导。抓住关键,举一反三,打实基础,触类旁通。呆记硬背的知识点要压缩到最少范围,减轻学生负担,开发学生智力。

例如,在小学计算教学中,最基础、最关键又能起到迁移、类化作用的教学内容应该扎扎实实掌握。如进位加法、退位减法、两位数的笔算除法,小数乘法中怎样确定积的小数点位置、分数的笔算乘法,五种运算定律、商不变性质的灵活运用,加减乘除运算中各部分之间的关系等。上述知识点如不能达到理解掌握、熟练运用的要求,计算教学的其它教学目标是无法达到的。

又如应用题教学中,由于应用题形式多种多样,数量关系繁杂,如果按传统的应用题分类教学,类别过多,过分强调典型结构,学生记忆容量大,负担重,而且对思维发展不利。如果我们突出基本数量关系的分析方法教学,重视方法运用的举

一反三，效果就会大不一样。

1、解三量关系。即存在着和、差、倍、分关系的三个量，只要已知其中的两个量，通常就能求出第三个量。

2、切实理解掌握三个基本关系式。

(1) 部分+部分=总数 (部分整体关系)

(2) 较大数 - 较小数=差数 (相差关系)

(3) 1 份的数 $\times$ 份数=几份的总数 (倍数关系)

以上三个关系式配合加减乘除各部分的关系，就可演化出各种各样的应用题。反之，绝大部分应用题都可用这些基本关系式运用综合法、分析法进行推理列式。

(二) 精简比较复杂的四则混合运算，突出计算的灵活性，不过分追求计算速度，尽量降低计算的繁杂程度，会选择适当的方法灵活计算，重视检验。

- 1、口算训练要经常。在进行口算练习的过程中，注意以下几点：(1) 理解运算方法和过程，表述心算过程时，切实掌握计算基本方法。(2) 鼓励学生选择多种方法进行口算，经常性地引导学生叙述选择的方法和运用的依据。(3) 教材练习上的口算题过程中快速选择方法，进行心算，读题后立即读出得数，一组一组训练，每天坚持，而不必每次把口算题答案写在题后。在集体训练时，学生个人不能跟上速度算出来的题，用铅笔做出记号，读完一组后自己根据记号查自己在计算法则、计算方法选择上存在的问题。
- 2、能简算的一定要强调简算。学生会简算，既快又准，而且对运算定律，运算方法掌握得更扎实、更具灵活性，对思维发展极为有利。不会简算，慢而易错，不会简算，有碍思维敏捷性，灵活性的发展。
- 3、严格养成检查、检验习惯。计算的检查要从审题入手，包括方法选择是否正确，运算顺序有无错误，数学符号抄写，计算的中间过程，都要一步一步检查，不要等做完之后才

检查,每做下一步之前就应该检查上一步,全部做完之后,再做整体检查。经常选用不同的方法进行验算,把检查、验算与培养严谨、细致、一丝不苟的学习态度和习惯结合起来。

(三) 感受数学与现实生活的密切联系,从学生的生活经验和已有知识中学习数学。

- 1、教学过程多采用观察、操作、探索、猜测策略让学生运用多种感官主动学习数学知识和数学方法,突出学生获取知识思维过程的教学。
- 2、数学概念和形体特征的学习尽可能运用实物和具体模型,通过具体感知、动手操作等方式形成能用自己语言解释,能用具体模型表达的知识系统结构。如几何知识教学,现行教材的安排,已经按照儿童认知规律,按立体——平面——立体的顺序安排学生认识几何形体。在教学中就应该引导学生从立体的具体的熟悉的物体开始认识几何形体。
- 3、应用题的教学和练习设计要尽量从学生熟悉的生活情境出发,联系现代化建设和人文教育、科学教育。

(四) 重视培养学生创新意识和实践能力。

课程标准把培养小学生创新意识和实践能力摆到了特别重要的位置,强调教学过程要尊重学生的创造性,面向全体学生,引发好奇心和求知欲,逐渐培养学生的创新意识。在教学中要努力做到:

- 1、尊重学生的主体作用。作引导者、不做灌输者。坚持教学民主,在以探究为主的学习活动中,采用交流、讨论、合作的学习方法,适时有效地给学生指导,尽可能让学生自主解决问题。
- 2、依据学生年龄特征和认知水平,设计探索性和开放性问题。启发学生大胆思维,勇于质疑。修订意见指出,应用题呈现形式要多样化,除文字叙述外,还可以用表格、图画、对话等形式,适当安排一些有多余条件或开放性问题,

让学生在猜测、探索、分析归纳过程中理解数学问题的实际意义，在发现数学结论，应用数学知识的过程中培养能力。

3、下大力气培养学生创造性思维，大胆求异勇于创新。

(1) 鼓励独特思考，提倡独创性。

(2) 鼓励发散思维，提倡一题多解。

(3) 鼓励聚合思维，提倡多题同解，发现规律。

(4) 鼓励逆向思维，重视方法转化。

(5) 鼓励想象、联想，多角度、深层次思考问题。

4、加强数学思想方法的教学，结合实际问题，渗透转化、化归、变换、优化、集合、估测、综合、归纳、类比等数学思想。

5、把创新意识与意志培养结合起来，在学习数学、尝试创新的过程中，培养学生不怕困难、不怕辛苦、不怕挫折的意志品质。

根据对课程标准的理解，作为新世纪的数学教师，有必要站在教育教学改革前列，转变教育教学观念。

(一) 提倡以下的学生观：

- 1、每一个学生都可以学好数学。虽然学生智力水平、经验背景、学习习惯等方面存在差异，但每一个智力正常儿童都可以按课程标准，有条件学好义务教育阶段数学知识。
- 2、不同的学生学习不同水平的数学，针对有差异的学生，在知识、能力、技能等方面都应有差异性的要求。
- 3、允许学生以不同的速度学习数学。
- 4、学生可用自己的方法学习数学。

(二) 提倡以下的教学观。

- 1、教学中要启发学生学习数学的兴趣。数学学科的兴趣来自具体的课堂教学实践、教师水平、教学态度、教学设计和

教学情境。

- 2、数学教学要培养学生学习数学的情感,使学生建立学好数学的信心。情感和信心要作为数学教学目标,不仅是动力机制。
- 3、要为学生提供丰富多彩的情境、学数学要以一定的经验为背景,要让学生通过摆一摆、拼一拼、折一折、画一画,做一做,去“做”数学而不是让学生单纯地成为接受知识的窗口而去听数学,抄数学,背数学。
- 4、要为学生留有探索和思考余地,不能总是以成人的眼光想当然地对学生的探究、解答作出判断,不要替代学生思考、多作延迟判断。在学生探究过程中,把操作、实验、分析、评价的主动权让位于学生。
- 5、提倡合作交流的课堂气氛。既要体现师生合作,也要加强生生合作。课内学生间的交流、讨论要落到实处。
- 6、学生自己能看懂的尽量让学生自己看,学生经自学能试做的尽量让学生先学先练,能通过看书、讨论、自悟等自学方式解决的问题,尽量不作具体提示,只提示学习策略和方法。探究过程中的合作精神要落实到学习的全过程,课内课外都要体现互助协作,让学生帮学生解决问题,用学生自己的思想和方式解决问题。

需要再现生活情境、突出直观效果帮助学生理解的数学问题,要充分发挥电教多媒体优势。如几何教学中形体特征、等积变形、思路转化等教学,在多媒体环境下,克服了时空局限,情境逼真,动态过程清晰完整,易于观察,对形成鲜明表象作用巨大。在这类知识点和概念教学中,要尽可能发挥 CAI 课件作用,刺激多种感官,使知识获取和保持达到最优状态。